

小松鼠采果子教学反思(大全8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

小松鼠采果子教学反思篇一

我以读为主以读代讲，在读中领悟，并采用了多种朗读方法，如自由读，分角色读，同位合作读，小组合作读，表演读等。学生们都兴趣十足，跃跃欲试，争着抢着读，既激发了兴趣，又活跃了课堂，同时也领悟了课文内容，提高了学习效率。在整堂课中，学生的朗读很出色，出现的亮点很多。今后还要在教学中多探索更好的读书方法，让学生乐学！

在语文教学过程中，要加强学生自主探究的实践活动，引导他们主动获取知识，形成能力。以这一课课前预习和课后扩展练习为例，让学生查阅资料自己了解花生的生长特点，通过检查我很惊讶，有的学生给拿来了简报，有的学生从网上下载了资料，有的则拿来了十万个为什么，从花生的播种到花生的使用价值应有尽有，说明一年级的学生已经具备自主学习的能力，当然还要进行有的放矢的指导。

小松鼠采果子教学反思篇二

《小松鼠找花生》采用科学童话的形式，寓常识于生动形象的故事之中，语言活泼、浅显，符合儿童的特点。本文借小松鼠找花生这件事间接告诉学生花生在地下结果这一常识。

上完这篇课文，我感觉以下几个方面还是值得反思：

一、识字教学，适时放手

识字是一年级的教学重点，而对于我们班的个别孩子来说，

识字是他们最头痛的事情。因此在教学本课生字时，我逐步放手给孩子们，让他们用自己的方式去记忆。如“找”，孩子们都知道“找东西”需要用到“手”，它有一个提手旁；“种”则通过加一加的方法“禾加中”，也有小朋友说：我们种的是“禾苗”的，小朋友一听就成记住它是“禾字旁”。学到“生”时，小朋友讲到了“生日”，也有人说道了：牛加一横等于生。而“言、语”我们平常能接触到的，孩子一眼就记住了。讲“许”字时，小朋友能较快说出“言字旁”，旁边的“午”字也时常能在黑板上看到，讲到词语“许多”时，让孩子们说说什么意思，有孩子轻声嘀咕“很多”，我就让他大声告诉大家，这对课文的理解还是很有帮助的。

二、朗读教学，循序渐进

除了识字，朗读也是教学中的重头戏。仅以第一段的教学为例：

教学片断：学习第一自然段

生自由读第一自然段

师：你从第一段中读到了什么？

生读了第一句，追问：你想告诉大家花生是在——

生：大树旁边的地里

师：那就用朗读告诉大家吧。生读第一句。

师：那里的花生有多少啊？引出“许多”。“许多”表示什么呀？生答：很多。

用朗读表现“多”。

师：你还看到了什么？

生答：黄色。

师：是黄色吗？再仔细找找。

生纠正：金黄色。

师：是呀，这就是花生花的颜色，它不是淡黄色，不是鹅黄色，不是橙黄色，而是金黄色的。多美呀，我们一起来读一读。（生读）

生思考，一生回答：因为是金黄色的，而且是在太阳底下，所以“格外鲜艳”。

师：你说得真棒。通过朗读来表现它的“格外鲜艳”吧。
（指名读、齐读）

师：如果是一朵金黄色的小花，在太阳下，你会觉得鲜艳吗？

生齐读：不会。

师：那为什么是“格外鲜艳”呢？

生：因为有很多花。

师：那里说明有很多花？

生：一朵朵。

师：真好。那请您来读一读吧，一起让我们看到美丽的小花。

朗读从字入手，随后由词再过渡到句子，循序渐进。学生也能一次比一次读得好。不要求每个孩子每一篇课文都能读得很好，但求每个孩子都能拿出一句读得很棒的句子。

小松鼠采果子教学反思篇三

1、《语文课程标准》把喜欢阅读，感受阅读的乐趣，作为低年级阅读教学目标的第一条。可见低年级阅读教学必须从激发阅读兴趣开始，然而文字毕竟比较抽象，对出学的儿童来说容易产生畏难情绪，本课的教学就用多媒体手段，把学生带进一个童话世界，受到了很好的效果。

2、对于刚刚入学的孩子，如何上好起步阶段的阅读呢？我想就必须打破以往的教学模式，彻底摒弃繁琐的分析，空洞的说教，代之以引导学生多读多感悟，引导学生入其境，感其情。本课的教学就以读为主以读代讲，在读中领悟，并采用了多种读书方法，如：自由读，分角色读，同位合作读，小组合作读，表演读等。学生们都兴趣十足，跃跃欲试，争着抢着读，激发了兴趣又活跃了课堂，同时又领悟了课文内容，提高了学习效率。今后还要在教学中多探索更好的读书方法。让学生乐学！

3、学生是语文学习的主人，在语文教学过程中，要加强学生自主探究的实践活动，引导他们主动获取知识，形成能力。以这一课课前预习和课后扩展练习为例，让学生查阅资料自己了解花生的生长特点，通过检查我很惊讶，有的学生给拿来了简报，有的学生从网上下载了资料，有的则拿来了十万个为什么，从花生的播种到花生的`使用价值应有尽有，说明一年级的学生已经具备自主学习的能力，当然还要进行有的放矢的指导。

小松鼠采果子教学反思篇四

1、认识12个生字，能准确读音；会写“果”字。

2、根据自己的体验，正确、流利、入情入境地朗读课文，体会小松鼠的变化。

3、在读文中交流自己的感受，在合作探讨中解决疑问：花生真的被摘走了吗？以此明白花生的果实是埋在地里的，激发学生观察植物的兴趣。

1、认识12个生字，能准确、流利、有感情地朗读课文，体会小松鼠的心情变化。

2、知道花生在地下结果的生长特性。

生字卡片，多媒体课件。

一、创设情景，激趣导入

2、今天我们就来学习课文《小松鼠找花生》。（多媒体课件出示：小松鼠找花生）

二、初读课文，认读生字

1、范读课文（出示课件）

2、快快找出课文中的生字宝宝吧！

3、小组学习识记生字的方法。

4、师生交流。

5、做“摘花生”游戏。（用多种形式巩固复习本课生字）

三、再读课文，读中感悟

1、图文结合，学习第一自然段。

自由朗读（多媒体课件出示）

相机指导朗读理解：读完了第一自然段你知道了什么？

指名读，小组读，齐读。

2、整体感知课文。

四、课堂小结，课外延伸

小朋友，今天我们和好朋友松鼠一起找到了花生，还知道了花生原来是地上开花，地下结果的。其实在我们平时吃的食物中，还有很多也是长在土里的。下课后，你可以通过看书、问身边知道的人、上网……各种方法去找一找。

花生在地下结果的特征，为常人所知。但在许多小朋友的眼里，却是个谜。于是，便有了这个小故事。本文借小松鼠找花生这件事间接告诉花生在地下结果这一常识。本课确立了“享受语文，快乐语文”的理念。针对本节课的课文特点，结合学生的年龄特点，为了激发学生的学习积极性，这堂课的课堂教学注重了与现代信息技术的整合，通过多媒体课件帮助学生识记生字，避免了学生识记生字的枯燥性，增加了趣味性；另外，利用多媒体课件展示课文内容，降低了学生理解课文的难度，使课文内容生动、形象，激发了学生的好奇心，更有利于学习。另外，注重了与其他学科的整合，让学生根据以往的经验和学习知识或者通过课下的查找搜集资料，明确还有哪些植物的果实也埋在地下，激发了学生的好奇心。使他们每个人作为活生生的个体，带着自己的知识、经验、思考、灵感、兴致参与课堂生活、课外活动，成为学习的真正主人。

小松鼠采果子教学反思篇五

1、认识12个生字，能准确读音；会写“果”字。

2、根据自己的体验，正确、流利、入情入境地朗读课文，体会小松鼠的变化。

3、在读文中交流自己的感受，在合作探讨中解决疑问：花生真的被摘走了吗？以此明白花生的果实是埋在地里的，激发学生观察植物的兴趣。

1、认识12个生字，能准确、流利、有感情地朗读课文，体会小松鼠的心情变化。

2、知道花生在地下结果的生长特性。

生字卡片，多媒体课件。

一、创设情景，激趣导入

2、今天我们就来学习课文《小松鼠找花生》。（多媒体课件出示：小松鼠找花生）

二、初读课文，认读生字

1、范读课文（出示课件）

2、快快找出课文中的生字宝宝吧！

3、小组学习识记生字的方法。

4、师生交流。

5、做“摘花生”游戏。（用多种形式巩固复习本课生字）

三、再读课文，读中感悟

1、图文结合，学习第一自然段。

自由朗读（多媒体课件出示）

相机指导朗读理解：读完了第一自然段你知道了什么？

指名读，小组读，齐读。

2、整体感知课文。

四、课堂小结，课外延伸

小朋友，今天我们和好朋友松鼠一起找到了花生，还知道了花生原来是地上开花，地下结果的。其实在我们平时吃的食物中，还有很多也是长在土里的。下课后，你可以通过看书、问身边知道的人、上网……各种方法去找一找。

花生在地下结果的特征，为常人所知。但在许多小朋友的眼里，却是个谜。于是，便有了这个小故事。本文借小松鼠找花生这件事间接告诉花生在地下结果这一常识。本课确立了“享受语文，快乐语文”的理念。针对本节课的课文特点，结合学生的年龄特点，为了激发学生的学习积极性，这堂课的课堂教学注重了与现代信息技术的整合，通过多媒体课件帮助学生识记生字，避免了学生识记生字的枯燥性，增加了趣味性；另外，利用多媒体课件展示课文内容，降低了学生理解课文的难度，使课文内容生动、形象，激发了学生的好奇心，更有利于学习。另外，注重了与其他学科的整合，让学生根据以往的经验和学习知识或者通过课下的查找搜集资料，明确还有哪些植物的果实也埋在地下，激发了学生的好奇心。使他们每个人作为活生生的个体，带着自己的知识、经验、思考、灵感、兴致参与课堂生活、课外活动，成为学习的真正主人。

小松鼠采果子教学反思篇六

《小松鼠找花生》是一篇非常有趣的科学童话，采用科学语言的形式，寓常识于生动形象的故事之中，语言活泼浅显，富有情趣，符合儿童特点。因此我在设计本课的时候也就特别注意：怎样引起孩子的注意和激发学生的兴趣，怎样把课文上的更有趣。

我以一首谜语“麻屋子，红帐子，里面住着个白胖子”导入课题，接着又请学生自我质疑，学生针对课题提出了“花生在哪里”、“小松鼠为什么要找花生”、“小松鼠找到了没有，在哪找到的？”等问题。

低年级教学目标明确指出：让学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣。所以我在备课时就注意到，这一堂课一定要让学生在快乐朗读和阅读中进行，尤其要注意在调动学生的积极性上下功夫。对于文中小松鼠与鼯鼠的对话我采取分角色朗读的方式。学生在角色扮演的过程中可以感受到小松鼠的心情变化。先是好奇——“这是什么花呀？”找到答案之后心里很高兴，这种心情的变化要通过朗读让大家感受到。对于小松鼠没找到花生时的失落心情，则通过课文中“他等啊，等啊，等到花生都落光了，也没看见一个花生。”让学生体会一下，在花生生长的漫长过程中，小松鼠的心情又发生了什么变化呢？怎样才能将这种变化通过朗读表达出来？在我的引导下，学生边读书边体会，边体会边读书，遇到不明白的地方没关系，回到课文中多读几遍就明白了。一堂课下来，学生朗读的机会很多，充分地享受到朗读课文所带来的快乐，感受到小松鼠的心情，加深对课文的理解。

在课的最后，我还帮助学生拓展课外知识，组织学生交流：除了花生果，你还知道哪些植物供我们吃的部分也长在泥土里？（山药、土豆、地瓜、藕、萝卜……）这实际上是让语文学习向生活延伸，对于语文的学习不能局限于教材。

小松鼠采果子教学反思篇七

2、画面展示：画外音：在茂密的树林里，有一只可爱的小松鼠，它正翘着蓬松的尾巴在树干上跳上跳下，十分灵巧！虽然现在刚刚进入夏天，可小松鼠已经在为采集过冬的食物做着准备工作呢！看！它在认真地观察，准备挑选一些茂密的松树，因为它认为这样的松树上结的松果一定最多，最好吃！

（小松鼠对大家说：咳！你们好！想跟我一起去走走看看吗？

展示看到的情景，同时播放轻松的音乐

3、画面出示小松鼠奇怪的表情

小朋友们真热心！看！这只热心的小蚯蚓也从泥土里钻出来了，它也大声地告诉了小松鼠：这是花生！

此环节的设计以学生为课堂的主体，他们有充分尝试的机会和自主选择的权利，在选择中主动体验学习，在生生互动中，相互启发，拓展思路，分享学习之乐。并整合音乐、美术学科的方法，使静止的语言符号流淌出音乐的旋律，图画的意境。使语文课堂变得充实、厚实起来，唤起一年级学生对语文的学习兴趣，从而真正喜欢我们的语文教学。

小松鼠采果子教学反思篇八

《语文课程标准》把喜欢阅读，感受阅读的乐趣，作为低年级阅读教学目标的第一条。可见低年级阅读教学必须从激发阅读兴趣开始。

并采用了多种朗读方法，如自由读，分角色读，同位合作读，小组合作读，表演读等。学生们都兴趣十足，跃跃欲试，争着抢着读，既激发了兴趣，又活跃了课堂，同时也领悟了课文内容，提高了学习效率。在整堂课中，学生的朗读很出色，出现的亮点很多。今后还要在教学中多探索更好的读书方法，让学生乐学！

在语文教学过程中，要加强学生自主探究的实践活动，引导他们主动获取知识，形成能力。以这一课课前预习和课后扩展练习为例，让学生查阅资料自己了解花生的生长特点，通过检查我很惊讶，有的学生给拿来了简报，有的学生从网上下载了资料，有的则拿来了十万个为什么，从花生的播种到

花生的使用价值应有尽有，说明一年级的学生已经具备自主学习的能力，当然还要进行有的放矢的指导。

尽管整堂课学生兴趣盎然，看似教学效果不错，但是细细反思，我不得不承认这节课还存在以下不足：

一是生字教学比较薄弱。一年级重在识字，而我在教学本课时却只花少量的时间指导学生认识本文生字，并且忽视了有些易读错认错的字让学生说说识记方法，在生字检查时，把写有生字的花生一下子就奖给了学生，认读生字的面也过小。

二是教师放手不够，应该做学生学习的组织者，指导者，这一点以后会加以改正，不断完善自己，提高自己。