

2023年中班数学活动有趣的几何图形教学反思 有趣的几何图形幼儿园中班数学教案(大全5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

中班数学活动有趣的几何图形教学反思篇一

一、说教材

这一活动主要要求幼儿辨认平面几何图形，中班小朋友他们的思维是直觉形象的，在学习过程中要着重感知事物的明显特征。然而几何图形的认识往往过于单调、抽象。因此根据纲要中指出的：教育内容的选择，既要贴近幼儿的生活，为幼儿感兴趣的事物和问题，又要有助于拓展幼儿的经验和视野。设计此活动，让幼儿能大胆地参与活动，积极地投入实践中去。

二、说目标

活动目标是教学活动的起点和归宿，对活动起着导向作用，根据幼儿的年龄特点和实际情况，确立了情感、能力等方面的目标.其中有探索认知部分，也有操作部分，目标是：

- 1、复习巩固对长方形、正方形、三角形、圆形的认识及两种图形的转换关系。
- 2、培养幼儿参与活动的积极性和思维的灵活性。

根据目标，我把活动的重难点定为第一个目标：复习巩固对长方形、正方形、三角形、圆形的认识及两种图形的转换关

系。希望能在活动中让幼儿掌握。

三、活动准备

活动准备是为了完成具体活动目标服务的，同时幼儿是通过环境、材料相互作用获得发展的，活动准备必须与目标、活动主体的能力、兴趣、需要等相适应，所以，我既进行了物质准备又考虑到幼儿的知识经验准备。

1. 学会了各种图形的特征。
2. 自制的“示路”上面画有大小不同图形“土坑”若干
3. 圆形、三角形、长方形、正方形的图形卡片若干，幼儿人手一个小塑料筐。

知识准备：已认识简单、常见的图形

四、说教法、学法

(一)、教法

新《纲要》指出：教师应成为学习活动的支持者、合作者、引导者。活动中应力求“形成合作式的师幼互动”，因此本活动我除了和幼儿一起准备丰富的活动材料，还挖掘此活动的活动价值，采用适宜的方法组织教学。活动中我运用了：

- 1、情景表演法：活动导入部分既要让幼儿发现问题，引出下面一系列的疑问及探索，又要通过幼儿感兴趣的方式设置悬念，因而我设计了铺石头这一情节，并通过情景表演的方法启发幼儿思考。
- 2、演示法：是教师通过讲解谈话把教具演示给孩子看，帮助他们获得一定的理解，本活动的演示是运用几何图形的基础上，学会区分异同。此外我还运用了观察法、谈话法等，对

于这些方法的运用，我“变”以往教学的传统模式——教师说教，为以幼儿为主体，教师以启发、引导的方式，充分调动幼儿学习的积极性，并以“游戏”贯穿活动始终，让幼儿在玩中获得知识，习得经验，真正体现玩中学，学中乐。

3、活动过程中，我渗透了“多元智能”的理念，将各领域的知识有机整合在一起，如在观察活动中渗透了语言表达教学，在“铺石头”中渗透了方位词教学及社会情感教育等等。

(二) 学法

幼儿是学习的主人，以幼儿为主体，创造条件让幼儿参与探索活动，不仅提高了幼儿探索能力，更让幼儿获得了学习的技能和激发了幼儿的学习兴趣。本活动采用的方法有：

1、操作法：是指幼儿动手操作，在与材料的相互作用过程中进行探究学习。《纲要》指出教师在提供丰富材料时，要使幼儿都能运用多种感官，多种方式进行探索。本活动的操作是帮助小朋友铺路，让幼儿通过看一看、比一比、放一放、拼一拼来认识几何图形。

2、交流法：同伴间相互交流探索问题。在交流的过程中既能发展幼儿的语言表达能力，又能将自己获得的经验与同伴交流分享，使《纲要》中指出的“生生互动”得到真正体现。因为幼儿是学习的主人，所以我创设了游戏的情景，让幼儿全身心地投入到活动中去，并且在游戏中给幼儿自由展现的空间。

五、说教学程序

1、创设情境、激发幼儿参与活动的兴趣

通过情景表演，引导幼儿观察坑的形状。

2、认识几何图形及两种图形的转换关系

在活动中，我帮幼儿复习几种常见的几何图形，并通过眼看(观察)、耳听(倾听)、脑想(想象)、学一学、说一说(尝试)等多种方法巩固几种几何图形的相同点及区分。

3、铺路

在这一环节中我设置了“铺路”的游戏，让幼儿在动手操作中巩固所学内容。纲要中指出：要尽量创造条件让幼儿实际参加探索活动，使他们感受科学探索的过程和方法。在孩子们操作的过程中发现个别孩子难点未掌握，于是我引导他们相互交流帮助，分享探索的过程和结果，培养孩子初步的合作意识和能力，幼儿在游戏过程中反复感受、反复体验以突破难点。

4、活动延伸

找一找日常生活中的几何图形。

六、效果预测

整个活动程序的安排，能遵循《纲要》中组织与实施中的教育性、互动性、针对性的原则，也符合中班幼儿的学习特点和规律。因此，我想通过这样的一个活动，孩子们不仅能认识几何图形，能详细地说出各图形的区别。而且在以后的学习中遇到困难时通过动脑思考、动手操作及与同伴交流等方法来解决问题。

中班数学活动有趣的几何图形教学反思篇二

1、能用目测的方法判断、比较物体的粗细与宽窄，感知它们的相对性。

2、大胆讲述比较的结果，获得探索的乐趣。

【活动准备】

物质准备：

1、班级环境中布置一些粗细、宽窄不同的物品，如：绳子、平衡板、圆柱积木等。

2、课件、《幼儿画册》。

知识准备：能够说出不同事物的特点。

【重点与难点】

重点：通过比较，大胆表达自己的想法。

难点：能正确判断、比较物体的粗细、宽窄等。

【活动过程】

一、谈话导入，引起兴趣。

师：小朋友们今天老师给你们带来了几位好朋友，来看看都有谁？

二、播放课件，观察比较。

小结：原来有的东西粗一点，有的东西细一点。

小结：原来有的东西宽宽的，有的东西是窄窄的。

三、组织操作，比比说说。

1、师：现在老是要给小朋友们每人发张操作纸，上面有几张

图片，请小朋友们仔细观察图片，找一找图片中比较粗的或者比较宽的东西，用笔把它圈出来。可以吗？那就动手吧。

2、巡回指导，个别展示并讲评。

3、师：都完成了吗？老师挑选了几张小朋友们的操作纸，我们一起来检查一下有没有找对。

4、师：看一看自己的操作纸，都找对了吗？没有都找对的，把它改正确。

四、结束活动。

刚刚小朋友们在教室里找到了很多粗细的、宽窄的东西，现在跟老师一起到教室外面也去找找看吧。

中班数学活动有趣的几何图形教学反思篇三

活动《有趣的小东西》来自我班国庆节后——11月底开展的主题活动《秋天多么美》。在广西区编教材中秋天主题可选择的内容很多，有“昆虫音乐会”，“有趣的螃蟹”、“雁南飞”等。经过仔细阅读和分析教材后，我感觉大雁这一北方常见的鸟类，我们南宁市的孩子极少见到。活动不以幼儿的生活为基础，幼儿在活动中的兴趣就很难激发，因此我放弃了这一小主题。如果只选择昆虫来开展，中班孩子的认知特点又不能讲得太深，局限了主题发展生成的空间。而螃蟹是南方小朋友常见又喜欢的秋天小生物，在南方，秋季的螃蟹是最肥壮的，螃蟹有怪异的体态、独特的行走姿势，加之肥美可口，幼儿非常感兴趣，抓住幼儿的兴趣点生成了小主题活动——《可爱的小东西》，昆虫是小小的、可爱的、有趣的小东西，螃蟹是小东西，小动物也是可爱的小东西，简单的一句话，可以包罗较多的点开展活动，可以给孩子提供更多探索、发现的空间。这样的活动安排既符合幼儿的需要和兴

趣，又切实可行的，还注重了本地区的地域特色，是符合《幼儿园教育指导纲要》中，要求培养幼儿“对周围事物现象感兴趣，有好奇心和求知欲”，要求“利用身边的事物与现象为科学探索的对象”的原则的。

我们班的幼儿好奇心、探究欲望强烈，对所接触的新事物有尝试的愿望。有一定的求异思维，但创造力不算强。幼儿观察力的特点，仍属于具体而不是整体的，零星而不全面的。所以，他们还不会有序地，细致地观察事物的特征，因此我设计的活动在实施的过程中强调现代课程整合的原则，在认知、情感和行为三者统一的基础上，将知识课程与情意课程整合，将游戏、教学、娱乐等活动相互配合，把对幼儿的情感、认知、行为、能力的培养统一起来，以幼儿积极体验为中心，发挥幼儿学习的主体性，让幼儿对活动的过程感兴趣，而不是对活动的结果感兴趣。因此，在活动中让幼儿充分感受活动本身的乐趣，积极参与，展示自我，体验到成功的快乐，促进了观察、操作、表达与表演能力的发展，促进幼儿创造力思维活动的发展及提高幼儿参与创造性活动的兴趣。这是活动的根本目的。

1. 培养幼儿观察的兴趣，体会探索的乐趣，激发幼儿表现力和创造力。
2. 在活动中培养幼儿点数的能力和按数量分类的能力。
3. 鼓励幼儿发挥创造力，大胆尝试，用语言、艺术等形式表达自己获取的知识经验和想法。

1. 知识经验的准备：活动前丰富幼儿有关昆虫、动物等小东西的一些常识。

2. 教材的准备：

a□较大的螃蟹两、三只

b□图画纸、彩笔

c□录音机、伴奏带

d□昆虫、动物的图片、头饰、标本

e□数字卡片

1. 在优美的音乐伴奏中，教师：小朋友们，在美丽的秋天里我们和许多可爱的小东西交上了朋友，你们还记得它们是谁吗？（让幼儿回忆已有的知识经验。）

2. 出示螃蟹，让幼儿认识新的小东西，引起幼儿活动兴趣。

3. 鼓励幼儿大胆地与螃蟹“交朋友”，观察螃蟹怪异的体态，通过看一看、数一数、说一说等探索活动感知螃蟹的特征和习性。（重点在数一数有几只螃蟹、每只螃蟹有几只脚。）

4. 模仿螃蟹独特的行走姿态，在探索活动中随着音乐艺术地再现小螃蟹的动态特征。

5. 让幼儿自由观察，比较一下螃蟹的脚和小朋友知道的其他小东西的脚有什么不同。

6. 延伸活动

幼儿自主选择进行观察活动，对几只脚的小东西进行简单的分类，并用自己的方式记录观察结果。教师在活动中一边指导，一边寻找幼儿新的兴趣点。

1. 为了安全，螃蟹可用绳子绑住蟹壳，方便教幼儿观察。

2. 活动建议采取分组的形式，有利于幼儿探索、发现，有利于教师指导，帮助不同需要和不同层次的幼儿充分发展。

3. 有条件的话可提供一些活的昆虫和小动物给幼儿观察。

《有趣的小东西》活动实质是一个促进幼儿语言、艺术、认知和情感发展为目标的综合活动。活动选材投幼儿所好，把握住幼儿喜欢“小东西”的兴趣点，给幼儿提供探索与发现的平台。组织活动的过程坚持《纲要》中所提出的在教育与发展之间“既要尊重幼儿的主体地位，又要发挥教师的主导作用”的观点，形成合作探究式的师生互动的原则。在整个活动中，幼儿始终是活动的主人，我把自己的角色定位为他们的同伴朋友，支持者、合作者和引导者。为幼儿创设了一个宽松、愉快、亲切的氛围，使幼儿尽情地与同伴、教师交流，在不知不觉中丰富了幼儿的知识，获得情感体验，发挥了幼儿的主体性，达到了活动的预期效果。

一开始请出螃蟹让孩子们“交朋友”时，孩子们的反应是兴奋而又带着害怕的。虽然螃蟹是小朋友们经常看到的，但这样近距离的接触，对孩子来说还是第一次。孩子们一边高兴地尖叫着，一边吓得往后躲，设计活动时我并没有预料到的会有这样的情景出现，这时我没有端着老师的架子教训那些尖叫的小朋友，而是笑着说：“你们叫什么呀！会把小螃蟹吓坏的，小螃蟹想和大家做朋友，只要你不碰它的大钳子，它就不会伤害你，愿意和你交朋友的”。简单的几句话，消除了孩子害怕的心理，孩子们不再尖叫了，小心翼翼地走近了螃蟹。这时，我让孩子们自己牵着绳子看螃蟹走路，与螃蟹“交朋友”，一边观察，一边让孩子们议论和模仿，再自然、巧妙的把小朋友的观察结果编成一首趣怪的儿歌——“一只螃蟹这么大呀，八只脚呀爬呀爬，两支钳子像剪刀，咔嚓咔嚓真吓人！”简练的几句话勾画出螃蟹趣怪的外形特征，让幼儿感受到了中国语言的形象性。这一环节中，我又自然的渗透了认知领域中的数学，出示数字卡片，让幼儿寻找儿歌中出现的数字。轻松、欢快的气氛，激起了幼儿的表演欲望，伴着活泼欢快的音乐，孩子们模仿起螃蟹独特的行走姿态，这样又巧妙地整合了音乐技能。活动的过程安排精巧，孩子们完全是在一种游戏的氛围中学习。我并不强调幼儿对某些特定知识技能

的习得，而是将知识与概念隐含于幼儿乐于参与的情境中，引导幼儿在情境中探索与实践，主动地习得知识和技能。幼儿不仅在教师的组织下学习，而且也是在自己的兴趣下组织自己探索的学习。

活动的最大特点是让孩子用自己的表达方式对几只脚的小东西进行分类、记录。这一设想来自小主题活动“益虫与害虫”中，孩子们对不同昆虫的小脚丫产生了兴趣，我让孩子们点数时又让孩子们进行数字配对的操作认知活动。会写数字的孩子自己数清楚后就直接写上了数字，不会写数字的小朋友有的也聪明的把小数字卡片放在旁边。孩子们到底还有什么方法来记录自己的看法和想法呢？这一要求对中班的孩子来说，确实是有一定难度的。于是，我在设计《有趣的小东西》这个活动时，就不断地思考如何为幼儿提供了一个更大的空间，让孩子们进行积极的探索。果然，孩子们又有更多的惊喜送给我：陈澳小朋友在记录牛有四条腿时，他不会画牛，但是他画了一个牛角来表示；寻思淇小朋友干脆就拿着小动物的头饰印在画纸上，我有意放在桌子上的放大镜，没有人提醒，就有孩子拿起来观察小昆虫标本；没有脚的“小东西”，经过幼儿自己的发现探索后找出了“鱼”、“蛇”等，他们会在旁边用数字“0”来表示。

教师的语言提示，对幼儿想象的形成起重要作用，可以使表象活跃起来，调动幼儿的表象，丰富想象内容。如果缺乏生动、浅显的语言描述或提示，幼儿的再造想象就不能充分展开。组织活动启发幼儿时，我注意运用开放性提问，利用生动性、浅显而有趣语言提示，激发幼儿想象兴趣。在幼儿记录的时候我一边指导，一边寻找幼儿新的兴趣点。天宁小朋友画了一个维妙维俏的小猫，我问他：小猫有几只脚？我以为他会用肯定的答案告诉我：四只脚。谁知道，他回答“我不知道”，哎呀，我没有准备小猫的实物、标本、仿真玩具和图片，如果直接告诉他，怎么能达到引导幼儿自主学习的教育目的呢？周围还围观了许多幼教同行看着我怎么解决呢？情急之下，我发现他的旁边有一个牛的玩具，灵机一动，对

孩子说：“黄教师仔细观察过了，小猫的脚和小牛的脚是一样的，请你想想怎样才能知道小猫有几只脚呢？”在我的启发下，孩子很快找到了答案。提问方式的不同，就会有极为不同的效果，多问几个为什么，给孩子更广阔思考的空间，诱导孩子积极尝试探索。孩子在观察、比较的基础上，形成自己自主探索的答案。幼儿充分发挥了主观能动性，由他们自己努力得来的结果孩子是最开心的。他的探究欲望才会更强烈。

活动过程是一个让幼儿全身心投入的过程，幼儿在活动中达到了预期的效果。活动真正引发了幼儿参与的兴趣，引发了幼儿自主操作、探究和体验的兴趣，调动幼儿的积极性，真正符合幼儿的需要，并与幼儿已有的经验建立一定的联系，在原有的基础上得到最大限度的发展。

这是一次由语言、艺术、观察、实践等几方面交叉、综合来完成教学活动。对于一个活动来说，孩子感兴趣、孩子愿意做的，能让孩子真正体验到探索的活动就是成功的活动。也许孩子最终探索没有成功，但是至少他去尝试了，他学会了如何去探索，如何去用更好的办法解决问题。

教师对教育资源的运用上有她的独到之处，能注意开发和利用那些可利用的教育因素为幼儿教育服务。较好地掌握了幼儿园课程整合性原则，即活动目标、内容、手段、组织形式等的整体协调，相互渗透，发挥其最大的教育效益。活动以幼儿的兴趣为出发点和归宿，让幼儿乐活动过程，同时幼儿在过程中形成了相应的学习兴趣和探究兴趣。在活动开展过程中，教师有一定的敏感性，对有关的知识及时地更新，对有关的信息、资料及时地收集，善于捕捉孩子的兴趣点和探究欲望，给予相应的信息反馈。对幼儿的行为、语言能灵活、及时的进行观察和分析，给予幼儿适度的回应，作为组织者，能让幼儿大胆、自主地表达自己的经验和情感。为幼儿与幼儿、幼儿与教师之间的交流与快乐的情感沟通搭建了展示的舞台。这些无不体现了组织者的教育思想已由陈旧的老师带着幼儿活动、老师教幼儿学习向引导幼儿自由、自主活动的

转变；由传统的老师是权威、课堂严肃的教育观念向与幼儿平等相处、给幼儿充分的自主、轻松的气氛中探索学习的观念转变。教师一直孜孜不倦地努力开拓自己的知识广度和深度，提升自己对幼儿的认识和对新《纲要》的理解。善于吸取新的理念，并有效的指导实践，使师生间的合作学习活动创新且富有实效。

中班数学活动有趣的几何图形教学反思篇四

活动目标：

- 1、巩固复习对正方形、三角形、圆形的认识
- 2、学习按图形分类。

活动准备：

- 1、小路一条，上面有三角形、正方形、圆形等大小不同的图形。
- 2、三角形、正方形、圆形的路牌各一个。

活动过程：

一、复习图形：

- 1、师：“今天兔妈妈要带小兔子们到树林里采蘑菇，”带领幼儿向前走。走到正方形的路牌停下，提问：“你们看这是什么图形？”（正方形）“正方形是什么样子？”（引导幼儿说出正方形有四条一样长的边，四个一样大的角）
- 2、依次对圆形、三角形并进行提问，引导幼儿说出圆形的特征，（圆圆的没有角）和三角形的特征，（有三条边、三个角）

二、游戏——铺路

- 1、师：“刚走了几步一个小兔就摔了一跤，”“小兔为什么会摔跤呢？”（引导幼儿观察小路，原来小路上有许多坑。）
“这些坑都是什么形状的？”（引导幼儿说出有三角形、正方形、圆形）“路上有各种形状的小坑，谁能想办法把路铺好，让小兔快点去采蘑菇呢？”（把坑填平）
- 2、“我们来铺路吧，铺路时要把三角形放进三角形坑里，圆形放进圆形坑里，正方形放进正方形坑里。”（引导幼儿根据图形的形状、大小不同来铺路）
- 3、“现在我们把前面的路铺平了，我们继续往前走，呀！又有一只小兔摔倒了，看看路上有什么？”先引导幼儿说出有正方形、三角形、圆形的石子。再要求幼儿把这些石子捡起来，（要求每个幼儿捡一个石子）
- 4、请小朋友举起手中的石子说说自己捡的是什么样子的石子。
- 5、请小朋友将不同形状的石子送到相应形状的小盒子里，如：正方形石子就送正方形的盒子。

中班数学活动有趣的几何图形教学反思篇五

- 1、学习9的组成，知道9有8种分合法。
- 2、感受和体验9的组成两个部分数之间的关系，根据分合法列加减法。

活动准备

画有圆点的购物券若干、水果、布置好的水果店。

活动流程

一、复习8以内的加减法。游戏：开火车。师：我的火车就要开。幼：几点开。老师出示算数卡，说：请你猜一猜。
幼： $1+7=8$ 你的火车8点开。游戏由慢到快。

二、学习9的组成；

(1) 分给幼儿购物券，让幼儿共同认识购物券上的圆点，告诉幼儿一个圆点代表1圆钱。

(2) 水果店里的水果每一种都是9圆钱小朋友想一想，你手中的哪两张合起来是9。

(3) 请幼儿到水果店买水果，一幼儿当营业员。一定看好，小朋友是不是付的9元钱请幼儿说一说，我用哪两张购物券买的水果……买的越多越好，然后让幼儿进行记录。

三、师幼共同讨论9有8种分合法。师：有这么多的分合法，我们来顺序一下，9的分合法，让幼儿读一读。

四、引导幼儿根据9的分合法列出相应的加减法。

1、教师：9能分成1和8，1和8合起来是9.合起来是什么意思？谁能根据这个分合法列出一道加法式子。

2、引导幼儿理解交换规律，感受两个加数交换，得数不变。

五、让幼儿根据书上的要求进行操作，教师巡视。

活动反思

活动时以游戏方法复习8的加减法幼儿学习兴趣高。进一步理解巩固进行第二个环节。学习9的组成时，用购物券买水果，让幼儿进行购买水果。来掌握9的组成，并进行记录。进行讨论、，最后引导幼儿根据9的分合法进行设计提问，并请幼儿列出相应的加法算式。

课后

本次活动，幼儿通过动手操作、学习，掌握39的组成，并能根据分合法进行运算，感知互认、互换的关系。