

最新幼儿园小班玩沙教案反思(优秀9篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿园小班玩沙教案反思篇一

活动目标：

- 1、萌生玩石头的兴趣，了解石头上可以涂画。
- 2、倾听故事，初步感知石头的用途。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。
- 5、领会故事蕴含的寓意和哲理。

活动准备：

石头若干、围巾一条、挂图第10号

活动过程：

(1) 激发幼儿对学习的兴趣。

师：小朋友这条围巾漂亮吗？（出示围巾）。

幼：漂亮。

幼：赚钱。

幼：能。

(2) 倾听故事。

幼：没有。

幼：卖石头。

师：（出示没有上色的石头）。这个石头这么丑肯定卖不出好多钱？我们得想想办法使它卖出一个好价钱。

幼：在石头上画画。

师：你真聪明，那就变成了石头画了！（出示已画好的石头）。这个石头漂亮吗？

幼：漂亮。

幼：漂亮。

师：兔妹妹，今天我们的石头画全部都卖了出去，那我们把漂亮围巾买回去吧！妈妈一定会很高兴的。

小朋友你们有了石头画高兴吗？

幼：高兴。

(3) 说说石头的用途。

师：那你们还知道石头可以用来做什么吗？

幼：画画、铺路、做房子、做装饰品等。

师：别看它一块小小的石头，它的用处可多了，我们一起找一找，在我们生活当中还有哪些东西是我们石头做成的。

活动反思：

故事《五彩石头路》，是一个充满爱意的小故事，故事里兔姐姐和兔弟弟用自己的聪明才智为松鼠大婶铺了一条五彩石头路。通过这样一个活动，看到在活动过程中孩子们的能力得到提高的同时也给了我一些感悟，有利于培养孩子们的挑战性，在这种心理下，孩子们会更自觉地去把事情做好。

幼儿园小班玩沙教案反思篇二

目标：1. 通过感官感知各种水果汁。2. 激发参与科学活动的兴趣，并且愿意把自己的东西与同伴共同分享。准备：西瓜汁、橘子汁、梨汁、黄瓜汁若干瓶；各种水果标签，杯子
过程：一、欢迎来果汁吧。场景布置成饮料吧，教师打扮成果汁姐姐：“快来快来，今天我开了个果汁吧，欢迎光临！请坐请坐！”幼儿进入场地坐下。二、猜果汁。1、看一看，猜一猜(1)今天，请你们来参观我新开的果汁吧，看一看，你的是一瓶什么果汁呢？(2)分组讨论：哦，你觉得这是西瓜汁，你怎么知道？你看出来什么？”（连起来说，我看出红红的是西瓜汁！）(3)跟我一样的摇一摇（碰一碰，甩一甩）！这是什么颜色？是什么汁啊？2、闻一闻，猜一猜（1）你们说这瓶红的有可能是西瓜汁，绿的好像是。。。汁，也有人说绿的是。。。汁，哎哟，分不出来，我也有点不相信，还有没有其他办法？（闻）（2）闻一闻？真是个好办法。哪待会请小朋友把盖子打开，要小心啊，闻好以后可以给其他小朋友闻一闻，共同商量是什么呢？分组：你觉得这是苹果汁啊？恩，有点象！恩，有好像不大象！（3）讨论：我们一起闻好了，那么，把瓶子放好，听听别人闻到的是什么？个别幼儿站起来说：我闻到的是。。。汁，刚才看以为是。。。果汁呢！哦？看看象西红柿汁，闻闻却是西瓜汁啊！3、尝一尝，猜一猜（1）到底是什么呢？还有没有办法？（尝）（2）那果汁吧姐姐请你们喝果汁啦，每个小朋友把果汁到在自己的杯子里喝，倒一点点就够了！（3）大众化提问：你们尝出来的味道对不对？和刚才闻到的一样吗？4、给果汁宝宝贴照片

(1) 那果汁宝宝啊今天想请小朋友帮忙，他们说要贴上照片，这样，别人一看就知道是谁啦！比如，我喝的觉得是桔子果汁，那贴谁的照片啊？(2) 幼儿动手贴照片！

幼儿园小班玩沙教案反思篇三

活动目标：

- 1、知道路由不同的材料构成，具有不同的功能。
- 2、在搭路中感知、发现鹅卵石大小多少的秘密。
- 3、乐意积极表达自己的发现，并尝试总结发现的秘密。

活动准备：

ppt□大小的鹅卵石、搭路操作板。

活动过程：

一、各种各样的路。

1、你知道的路。

提问：孩子们你们都知道哪些路？在哪里看过这样的路？这些路都是什么样的？

根据幼儿回答回应：有不同名称的路，有不同的材料构成的路、还有不同形状的路、不同交通工具通行的路。

2、看看这些路（观看路的ppt□

提问：这些路你们认识吗？他们是用来干什么的？

小结：我们的生活中有各种各样的路，这些路的种类很多，功能也各不相同。农村里有泥泞的泥路，城市里有高高的公路，有专门让高铁行驶的轨道路，也有专业的赛车道，还有可以让我们骑自行车和跑步的自行车道和跑道。构成路的材料各有不同公园里有石头路，高速公路上有柏油路。路的作用很大，有了这些路让我们的生活变得更加方便、快捷。

二、我搭建的路。

1、情景导入。

师：路有这么多的用途，如果我们的生活中没有路会怎么样呢？展板上的这两个地方你们认识吗？你愿意搭一条从幼儿园到体育场的路吗？我们一起试试看吧。

2、幼儿随意用鹅卵石搭路体育馆和幼儿园之间的路。

3、幼儿介绍自己的搭建的路。

小结：孩子们搭建了各种各样的路，有的.路宽窄不同，有的造型不一样，有的是弯弯扭扭和有的是直直。

三、路里面的秘密。

1、弯弯的路和直直的路的秘密。

观看幼儿搭建的图片提问：这些路都一样吗？为什么长短不一样？

小结：原来弯弯扭扭的路会比较长，直直的路会比较短。

2、最短的路的秘密。

师：你们会搭最短的路吗？数一数一用了几颗小石头？为什么数量会不一样？

小结：路的宽窄和石头的大小都会影响数量。宽的路会用到更多的石头，石头越小数量所需要的数量也会越多。

四、拓展。

小小的石头也有很多的用途，除了可以搭路还可以干嘛呢？我们一起来看一看吧。

幼儿园小班玩沙教案反思篇四

【活动目标】

- 1、知道菊花由花、茎、叶组成。（重点）
- 2、能说出不同品种的菊花的颜色、花瓣的大致形状。（重点）
- 3、能在拓展活动中给自己喜欢的菊花按照花、茎、叶三部分涂色。（难点）
- 4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

【活动准备】

各种品种的菊花图片□ppt□□油画棒、涂色操作纸。

【活动过程】

一、儿歌导入。

秋天到，菊花开，红的红，白的白，像面条，像烟花，还像妈妈的卷头发。

二、基本部分。

1、赏菊、说菊：逐一播放ppt[]说说看到的菊花颜色、花瓣的样子、花朵像什么？教师介绍菊花的名称。

3、教师介绍：茎和叶的作用。

4、再次说儿歌，巩固对菊花的认知。

三、拓展活动。

1、认知操作纸：出示没有颜色的菊花图片，引导幼儿观察：花朵在哪？茎在哪？叶子在哪？分别指一指。

2、介绍要求：小朋友用油画棒帮忙给菊花穿上漂亮的衣服，给花朵、茎、叶子涂上漂亮的颜色。

3、师幼一起操作：

幼儿独立涂色，教师在前台选用油画棒安静涂色，用实际动作提示幼儿换油画棒的颜色，在轮廓线里涂色，涂色顺序是从上到下：花朵——茎——叶。

反思：

师幼一起边看图边说菊花的颜色、花瓣的样子，幼儿有欣赏的兴趣，并且能准确说出红、黄、白、粉几种颜色的名称，能说出“像桔子一样的颜色”等句子。通过看图得出：菊花由花朵、茎、叶组成，能在观察中说出茎和叶子的颜色是绿色。操作活动中给菊花分花、茎、叶涂色，大部分幼儿知道换油画棒，用不同的颜色区分，也知道在轮廓线里涂色，有的幼儿涂色慢，最后组成一组在美工区一起涂色。

幼儿园小班玩沙教案反思篇五

活动目标：

- 1、能独立尝试借助辅助材料，用挡、围、包、增大摩擦等方法让蛋宝宝站稳。
- 2、能主动探索并大胆与同伴交流分享让蛋宝宝站稳的多种方法。
- 3、乐于积极动脑筋想办法，体验让蛋宝宝站稳的快乐。

活动重点：

能独立尝试借助辅助材料，用挡、围、包、增大摩擦等方法让蛋宝宝站稳。

活动难点：

能主动探索并大胆与同伴交流分享让蛋宝宝站稳的多种方法。

活动准备：

经验准备：知道蛋宝宝滚动的特点

物质准备：熟鸡蛋每人一个，装饰成蛋宝宝的形象；蛋挞壳、瓶盖、瓶子、毛巾、毛线、积木、纸筒、太空泥四份，报纸若干。手机微信与大屏幕联网。课件(呈现材料及方法的照片)，音乐。

活动过程：

一、设置蛋宝宝从桌上自由滚动的情景，萌发帮蛋宝宝站起来的愿

望展示蛋宝宝到处滚的情景，提问：蛋宝宝也想和小朋友一样站得稳稳的听故事、看动画，可是他们滚得到处都是，怎样让蛋宝宝站稳了？引导幼儿积极思维，大胆猜想，为下一步探索做好铺垫。

二、通过操作尝试、分享交流等方式，了解借助于立体辅助材料支撑蛋宝宝站稳的方法

1、出示百宝箱，让幼儿自选一种或几种材料帮蛋宝宝站稳。

提问：这些宝贝会怎样帮助蛋宝宝呢？我们试一试。

2、交流分享，鼓励幼儿对照自己的照片说出挡、围、包、增大摩擦等方法。

提问：你用什么材料？蛋宝宝为什么能站稳了？

例如：用3块积木把蛋宝宝挡住了。教师及时验证，帮幼儿总结提升挡、围、包、增大摩擦等关键词。

3、通过微信联网分享图片，了解其他材料和更多方法。

小结：要让蛋宝宝站稳了，除了今天百宝箱里的宝贝，我们还可以借助于班级里、家里、身边的其他材料，动动小脑筋，就有办法了。

三、探索只用报纸让蛋宝宝站稳的多种方法，学会创造性地使用报纸

教师引导：百宝箱里的宝贝们都去忙了，只有报纸了，它会怎样帮蛋宝宝站稳呢，其实也有很多办法，我们试一试。

此环节重点引导幼儿在限定条件下打破思维惯性，采取撕碎报纸、揉纸等非常规性办法，帮蛋宝宝站稳。

四、拓展提升，不借助材料让蛋宝宝站起来

教师引导：蛋宝宝在宝贝们的帮助下越来越坚强了，它想自己站起来，怎样能自己站起来呢？我们帮帮它。

最后通过教师演示，让幼儿了解哥伦布让鸡蛋树立来的典故，懂得遇事要敢想敢做，积极尝试。

课后反思

本活动的名称最初是教材中的“蛋宝宝，站起来”，在第一次试讲中，我的引导语就是“怎样让蛋宝宝站起来呢？”很多孩子觉得用手一扶、或用别的东西一碰，蛋宝宝就会站，没有“站”的持续过程。于是我把题目改成了“蛋宝宝，站稳了”，引导语也随之调整，并给孩子提示“蛋宝宝也想和小朋友一样站得稳稳的听故事、看动画”，让孩子们指导，要让蛋宝宝站得稳稳的，而不是一站就行。

活动过程中，孩子们面对许多探索材料很兴奋，大部分孩子一开始就选了简单的瓶子、瓶盖、纸筒等简单的材料一试就成，对于需要变形和组合的毛线、毛巾、积木很少选择，我通过观察后，进行了重点提示，个别孩子尝试成功后非常自豪。孩子们对于报纸的使用还是非常有经验的，能大胆的撕条、搓条、围圈，这是在前几次试讲中没有的现象。

在观察中，大部分孩子不会用揉皱的方法给蛋宝宝做窝，小部分孩子拿着报纸无从下手，我通过个别指导帮他们找到了办法。在分享环节发现，微信连线功能让孩子们看到自己和自己的作品很兴奋、很乐于分享做法，但是现场操控的难度比较大。孩子们的想象力很丰富，但是语言的丰富性还不够，对于个别用词把握不准。

本次活动让我深刻的认识到，每一个目标的确定、每一个环节的设计，必须在充分了解孩子的基础上进行不断的完善与调整，孩子们的经验水平、表现力，会让活动呈现出不一样的效果。

小班科学活动《雨》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

幼儿园小班玩沙教案反思篇六

目标：

- 1、引起幼儿对落体现象的兴趣，激发幼儿的探索欲望。
- 2、初步尝试记录。

准备：

- 1、已玩过落体游戏。
- 2、羽毛、塑料积木、纸条、树叶、自制降落伞若干。
- 3、五张记录表。

过程：

- 1、出示准备好的材料，引起幼儿兴趣。

2、摆弄落体进行感性探索。

(1) 请幼儿选择一样物体玩一玩，观察这个物体落下来的情景。

(2) 进行讨论。请个别幼儿描述自己所玩的物体落下来的样子，并用动作表示。

3、落体的方法记录。

(1) 请一位幼儿选择一样物体，先观察它落下来的样子，再尝试用画画的方法记录。

(2) 让幼儿自己玩玩、试试其余物体，观察不同物体下落时的有趣现象，并尝试用画画的方法记录。

(3) 逐一出示记录表，请个别幼儿说说自己记录的样子是怎样的。

3、集体交流。

延伸活动：

玩一些落体游戏，如“托气球游戏”“吹鸡毛游戏”等，启发幼儿观察落体运动现象，并想办法吹起下落的鸡毛，托起下落的气球。

活动反思：

适宜性行为

1、本活动目标定位较好，能根据本年龄段幼儿的认知特点，重在培养幼儿对常见科学现象的兴趣和初步的探索欲望。

2、教师能够较好地把握活动的重难点、关键点，充分考虑了

小班幼儿的年龄特点、本班幼儿的实际发展水平，引导幼儿运用语言、体态动作等表达自己的发现，符合幼儿最近发展区的需要。

3、教师在活动中能注重让孩子在玩中探究，丰富体验，特别是能大胆地尝试让幼儿将自己的感受与体验用绘画的形式记录下来，给幼儿较充分的发展机会。

4、努力创设了宽松自由的探究氛围，促使幼儿能自主地在与材料的互动中建构经验，激发幼儿探索的欲望，体验探究的乐趣。

不适宜性行为

问题：在师生互动中，教师的观察不够细致深入，仍然有一些重结果的倾向。

原因：教师在活动过程中，仍然受传统的目标意识影响。

对策：教师应努力提高自身的观察水平，对幼儿临时出现的一些状况作出及时和适宜的回应，要更加尊重过程，从幼儿的角度、眼光了解事实。

问题：幼儿积累的体验还不够多、不够深入。

原因：小班幼儿还不善于主动与同伴交换、合作地玩，因此表现出部分幼儿接触的材料不够多。

对策：可提供更多的材料，注重引导幼儿与同伴交换材料、合作探索。

幼儿园小班玩沙教案反思篇七

一、目标：

1、引起幼儿对落体现象的兴趣，激发幼儿的探索欲望。

2、初步尝试记录。

3、对科学活动感兴趣，能积极动手探索，寻找答案，感受探索的乐趣。

4、培养幼儿观察能力及动手操作能力。

二、准备：

1、已玩过落体游戏。

2、羽毛、塑料积木、纸条、树叶、自制降落伞若干。

3、五张记录表。

三、过程：

1、出示准备好的材料，引起幼儿兴趣。

2、摆弄落体进行感性探索。

（1）请幼儿选择一样物体玩一玩，观察这个物体落下来的情景。

（2）进行讨论。请个别幼儿描述自己所玩的物体落下来的样子，并用动作表示。

3、落体的方法记录。

（1）请一位幼儿选择一样物体，先观察它落下来的样子，再尝试用画画的方法记录。

（2）让幼儿自己玩玩、试试其余物体，观察不同物体下落时

的有趣现象，并尝试用画画的方法记录。

(3) 逐一出示记录表，请个别幼儿说说自己记录的样子是怎样的。

4、集体交流。

四、延伸活动：

玩一些落体游戏，如“托气球游戏”“吹鸡毛游戏”等，启发幼儿观察落体运动现象，并想办法吹起下落的鸡毛，托起下落的气球。

教学反思

1、引导幼儿自主进行玩色游戏，初步感受颜色的变化。

2、乐意参与活动，体验玩色的乐趣。整个活动我以变魔术贯穿始终。

我安排了三个环节：首先以老师的小手有魔法“变魔术”的形式吸引幼儿的注意，激发幼儿的玩色兴趣，从简单的“摇摇变变变”一边摇一边念“魔语”，充分调动幼儿的多方面感官参与活动，使幼儿兴趣高昂。此环节幼儿感觉我的手真有魔法会变出黄颜色。

第二个环节尝试配色，感知体验色的变化。以再次变魔术的方式，让幼儿初步感知两种颜色调配在一起就会变出另一种颜色，激发幼儿进一步探索的欲望。老师拿出另外一个瓶口已涂上蓝色颜料瓶子里有黄色颜料的瓶子又一次变，顿时变出了绿色，幼儿十分的兴奋，感觉很神奇。

第三个环节梳理归纳，初步了解颜色变化的秘密。

一个活动下来，自我感觉幼儿对此活动非常得感兴趣，教师

带动起幼儿，使幼儿参与活动的积极很浓厚，这是非常开心的，每个环节也初步达到预设的目标。但也有不足之处：最后环节没有达到一个提升，只有让幼儿通过用两种颜色进行配色变色，在幼儿尝试配色，体验色的变化时只问了个别幼儿，没有一起来总结颜色是怎样变出来的。

幼儿园小班玩沙教案反思篇八

今天我上了一堂科学活动《鸡蛋里的秘密》。这节课的目标是：1. 通过观察各种蛋，让学生知道有许多的动物会生蛋。2. 知道蛋的大小、颜色不同。3. 培养学生观察、探索的兴趣，发展幼儿的思维能力。准备有物质准备和经验准备，分别是：熟鸡蛋，生鸡蛋，鸭蛋，鹌鹑蛋，碗，课件，熊娃娃，水彩笔，皱纹纸，胶水和幼儿练习打生鸡蛋经验。活动重点是：了解蛋的特征。难点是：如何观察和比较不同的蛋。

首先我的以小熊到班上作客，给小朋友送礼物的情节为导入，引起幼儿的兴趣。那“第一件礼物是什么呢”，在这个时候，幼儿的眼睛全部集中在我的身上了，他们迫不及待的想知道是什么礼物，我觉得这是一个很好的开头，于是我请幼儿闭上眼睛认真听课件中播放的声音，声音一出来，我发现幼儿全部被这声音给阵住了。然后请小朋友说说“你听到了什么声音”，幼儿能马上说出有母鸡叫的声音。可是当我继续追问，还听到什么声音时，他们都只是围绕鸡来做文章，公鸡、母鸡、小鸡等。其实我播放了3个声音，还有鸭子和鸟叫。可为什么没有听出来呢。课后我想了许久，在播放声音时，我是三种声音一同播放的，其中母鸡声音最大，覆盖了其他两个声音；其次，幼儿对鸭子和鸟叫的声音了解得太表面化，只能认为是‘嘎嘎嘎，唧唧唧’，而我播放的声音却不像文字所概括的。但我想，如果声音单独播放，效果也许会更好，幼儿回答正确的概率会更高些。听完声音后，我用“动物妈妈把生的蛋宝宝送给小朋友”作为引子，请小朋友把蛋拿出来，然后观察和相互比较，说说这些蛋是什么形状，有哪里

不一样。幼儿能仔细观察手中的蛋，说出蛋是椭圆形的，但是他们不能相互比较手中的蛋与其他人的蛋有不同之处。这下把我急坏了，我于是马上把答案说出来了。在这个环节中，我没有引导好幼儿如何互动起来，课堂中的应变能力还比较弱，还犯了“教师牵着幼儿走”的毛病，心态还不够平稳，这是整堂课的败笔地方，正是因为紧张，之后设计的几个提问在课中都忽略了。接下来是让幼儿说说鸡蛋里有什么东西，怎样才能看到里面的东西。这个环节还比较顺利，从幼儿打蛋的经验来看，完成的比较成功。但从我的材料摆放来看，有些妨碍幼儿来回走动，也增加了课堂时间。接下来是请幼儿说说“哪些动物还会生蛋”，幼儿说：孔雀，蛇，乌龟。小朋友很聪明，说出孔雀时，我感到很惊讶，还有许多动物，于是，我用幻灯片展示给他们看。图片内容丰富，幼儿特别惊喜。最后是给蛋宝宝打扮，让幼儿利用水彩笔和各种各样的纸张来装饰。这个环节本来是我想作为一个经典的结束，可是我在一次犯了材料投放错误的毛病，我把纸张和水彩笔全都放一起，没想到幼儿有是贴纸，又是图画，搞得一团糟，蛋壳几乎被胶水净泡了，本来是想让幼儿每人选一种材料操作，看来是我疏忽了。整节课就在幼儿们的积极打扮状态下结束了。

反观整堂课，我没有达到很好的效果，目标也没能体现出来。目标定错了还是课题有问题，重点和难点都没有定义准确，因此整堂课显得很散、很乱。课题与重点难点相互矛盾，目标与重难点也有矛盾，如何修改教案是反思的重要任务。

反思后，目标定义：1. 认识不同的蛋及蛋的特征。2. 培养幼儿探索发现所有的蛋里都有蛋清和蛋黄。3. 知道蛋的用途，并利用材料给蛋装饰。重点：认识蛋及蛋的特征。难点：如何观察和比较不同的蛋。如果教案这样修改后，我想，这节课就能有序的进行下去了。

通过课后认真总结和反思，我觉得上好一节课，最主要的是教态要好，有强烈的应变能力，其次要熟透教案，对每个环

节的设置都能充分考虑到幼儿的个别差异。这样，在任何场合都能把一节课上好。相信我的下一堂课会有一个新的突破。

幼儿园小班玩沙教案反思篇九

活动目标：

- 1、幼儿通过玩玩看看，对物体下落现象产生兴趣和探索欲望。
- 2、鼓励幼儿运用身体动作表现物体下落的样子，并尝试进行语言描述。

活动准备：

- 1、鸡毛、花瓣、纸条、积木等材料6篓。
- 2、记录纸4张。
- 3、多媒体课件。
- 4、魔术盒1个。

活动过程：

一、介绍材料，引出问题。

- 1、老师逐一出示材料，提问：这是什么？(鸡毛、花瓣、纸条)
- 2、教师玩“掉下来了”的游戏，提问：纸条怎么了？

二、摆弄落体进行感性探索。

(一)第一次探索。

1、幼儿选择鸡毛、花瓣、纸条三种材料玩一玩，观察它们下落的情景。

老师提出探索要求：我们要把手举得高高的，然后一松，看一看，它们是怎样掉下来的？

2、进行讨论、小结。

(1)提问：刚才你玩的东西，是怎样掉下来的？(鼓励幼儿用动作表现)

能不能把它掉下来的样子说出来呢？(引导幼儿进行语言描述)

(2)观看多媒体课件。

师：鸡毛、花瓣、纸条掉下来的样子真有趣，我们还拍成录象，你们看！

师：鸡毛是怎样掉下来的？

师：花瓣呢？纸条呢？

(二)、第二次探索。

1、幼儿选择积木玩一玩，观察它下落的情景。

师：我们把手举高，然后一松，看一看，积木是怎样掉下来的？

2、提问：积木是怎样掉下来的？

幼儿操作后发现积木是直直的快快的掉下来的。

(三)、游戏：变变变

师：我做魔术师，变变变，变出什么，你们就说一说、做一做它掉下来的样子。

三、尝试用“画”的方法记录。

1、请个别幼儿选择一种材料，尝试用画画的方法记录。

师：鸡毛、花瓣、纸条掉下来的样子，我们会说，也会做，真能干。

那你们能把它们掉下来的样子画出来吗？

师：我们先来画鸡毛(看幼儿的选择具体定)掉下来的样子，谁来试一试？

2、请所有幼儿尝试用画画的方法记录鸡毛、花瓣、纸条、积木下落的样子。

师：我们一起来画一画它们掉下来的样子。

四、总结与延伸。

师：你们真能干。

在积木的记录卡上画了它直直的快快的掉下来的样子，还把鸡毛、花瓣、纸条摇摇晃晃、飘呀飘、飞呀飞……地掉下来的样子也画出来了。

在我们的教室里，我们的幼儿园里，还有许许多多的东西，它们掉下来的样子也非常有趣，我们一起去找一找，玩一玩吧！