

2023年幼儿学下棋的教案(精选7篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

幼儿学下棋的教案篇一

- 1、锻炼幼儿腿部大肌肉的活动能力。
- 2、锻炼幼儿的反应能力。
- 3、培养儿童的合作能力，体会与同伴一起游戏的喜悦。

场地准备。

玩法1：玩时，多人转圈向内坐，一人在圈外绕行，并边走边唱：“拾、拾、拾高粱茬，拾到天黑怪害怕。”唱一遍或几遍后接唱：“找个地方坐下吧。”紧接着在最临近的一人背上坐下。被坐者要问：“你是干什么的？”坐下者答：“拾高粱茬的。”问：“怎么不走了？”答：“怪害怕。”问：“打个灯笼送送吧？”答：“行啊！”答完要立即起身绕圈奔跑，被坐者立即追赶。被追者跑一圈抢坐到追者位置上，两人轮换，由追者再重玩。若被追上，则要罚被追者背着追者至追者原位置，然后再玩。

玩法2：玩时，多人转圈站立，由两名幼儿一起来拾高粱茬，一名幼儿在圈里进行游戏，一名幼儿在圈外进行游戏。

幼儿学下棋的教案篇二

一、活动目标：

- 1、喜欢听各种声音，积累对声音的体验。
- 2、乐意参与感知大小的活动，学习按大小匹配瓶盖。
- 3、学习拣豆子、拧瓶盖，发展小肌肉动作。

二、活动准备：

1、教与学准备：

- (1) 各种饮料瓶数量与幼儿人数相等。
- (2) 豆类、塑料小鱼、木珠、硬币等。
- (3) 动物果奶瓶、娃娃果奶瓶（大、小两种）数量与幼儿人数相等。

三、活动过程：

1、装物品，摇一摇，感知声音。

- (1) 老师：听，我的瓶宝宝开始唱歌了，你们的会唱吗？
（教师摇装有豆子的瓶子）

我的瓶宝宝为什么会唱歌呢？

老师：让我们来看一看，拧拧，拧开来。

老师：哦，你们看，是什么呀？（豆子）原来瓶宝宝吃了豆子呀。

教师喂豆子：“瓶宝宝，吃豆子，一口一口吃豆子。”

- (2) 幼儿操作，教师巡回观察指导。

请你们也来喂瓶宝宝吃豆子，让瓶宝宝唱歌吧。

老师：让我们一边喂一边说：“瓶宝宝，吃豆子，一口一口吃豆子。”

老师：你们的瓶宝宝吃饱了吗？让我们把帽子戴上，拧拧，拧拧紧。

2、幼儿尝试匹配瓶盖。

(1) 引导幼儿向客人老师问好。（客人老师好）

老师：今天瓶宝宝来和我们做游戏了，大家都做好准备。

(2) 幼儿盖瓶盖，教师巡回观察指导

然后请两位幼儿上来。

老师：他们俩的瓶宝宝有什么不一样啊？（大小不一样，一个大、一个小）

大瓶宝宝应该戴什么帽子？（大帽子）小瓶宝宝应该戴什么帽子？（小帽子）

老师：瓶宝宝都找到帽子了，瓶宝宝说谢谢你们，让我们来抱抱瓶宝宝，亲亲它，让它们躺在你的腿上睡会儿觉。

幼儿学下棋的教案篇三

1、感受歌曲生动、活泼的说唱情趣，体验歌唱的快乐。

2、知道“功夫茶”是广东潮汕地区的民间习俗，学习用歌声表现“广东小主人”的热情与好客，尝试用潮州话说对白。

3、学习的节奏型，能用动作表现歌曲。

- 1、磁带、录相带各一盒。
- 2、围裙四件、玩具小茶杯、茶壶若干。

一、欣赏歌曲

1、幼儿随歌曲旋律拍手进活动室。

2、练声、节奏型练习。

(1) 以“拍手向客人打招呼”的形式，学习节奏型：

(2) “用歌声欢迎客人”的形式，练声并唱准该句歌曲中的’旋律。

(3) “唱一首欢迎客人老师的歌”，老师用潮州方言演唱，幼儿欣赏。

3、学习歌词内容。

(1) 师生在一问一答中学习歌词的第一、二句。

(2) 在动作表现中学习歌词的后半部分。

二、学唱歌曲

1、欣赏老师范唱歌曲。

2、幼儿观看有关“功夫茶”的录相，同时感受音乐旋律。

3、幼儿用动作感受、表现歌曲。

4、幼儿完整演唱歌曲二遍。

(1) 幼儿能跟音乐节拍完整演唱。

(2) 鼓励幼儿用歌声表现小主人的热情与好客。

5、引导幼儿用角色扮演的形式进行歌曲接唱。

三、游戏、表演

师生共同扮演游戏角色随音乐边唱边表演。

幼儿学下棋的教案篇四

1、培养幼儿与同伴团结合作，自我保护和保护他人的能力。

2、引导幼儿学会踮脚、下蹲、后跳。

3、培养幼儿比较和判断的能力。

4、发展幼儿逻辑思维能力。

幼儿一起拉手围圆圈进行游戏。

一边念儿歌，一边进行游戏，当儿歌念到吹了一个大泡泡时，幼儿拉成一个大圆圈，念到吹了一个小泡泡时，幼儿全部向中间靠拢；念到泡泡飞高了，幼儿踮脚，念到泡泡飞低了，幼儿蹲下，念到泡泡破了幼儿向后跳。

附儿歌：

吹吹吹泡泡，吹了一个大泡泡。

吹吹吹泡泡，吹了一个小泡泡。

泡泡飞高了，泡泡飞低了，泡泡破了。

通过本次活动，让幼儿更加体验到泡泡不但好玩，而且泡泡更有着更多的本领，幼儿能开心快乐地在游戏中得到了享受

与进一步的`学习。培养了幼儿的良好倾听的习惯，在师幼的互动中得到了和谐自主的发展。

幼儿学下棋的教案篇五

1巩固跑步的正确姿势，训练跑的速度。

2能开动脑筋，运用多种方法练习跑。

3 培养幼儿机智勇敢。

1幼儿人手一张报纸。

2 韵律操音乐的`磁带及录音机。

1开始部分

幼儿入场做准备运动：幼儿手拿卷好的报纸，在音乐中有精神的入场。

2准备运动（韵律操）：幼儿在教师的带领下，听音乐有节奏的手拿卷好的报纸，有精神的做操。

1教师打开报纸，启发幼儿边想边尝试，不用手去帮忙怎样才能让报纸贴在胸前而不掉下来，让幼儿自由分散的活动。

2试后请幼儿集中，谈谈尝试的结果，得出结论：把报纸贴在胸口，快速的跑。

3第二次尝试将报纸贴在胸前往前跑，试跑几下，让幼儿得到结论，跑得越快报纸贴得越紧，越不容易掉下来。

教师带领幼儿做“大哭”“大笑”的表情，以放松肌肉和情绪，对幼儿活动情况作简单评价，幼儿在音乐声中步回到教

室。

幼儿学下棋的教案篇六

发展幼儿听信号快速变换方向的能力。

1、老师先向幼儿介绍游戏的名称及玩法。

名称：《小白兔钻山洞》

1、将参加游戏的人，分成人数相等的三个或两个小组，第一组和第二组幼儿，每个人手拉手举起来，组成一个山洞。第三组的幼儿就能扮小白兔。

2、游戏开始后，老师将小白兔集合在一起，手拉手边跳边唱。一二组扮山洞的幼儿也随着唱歌，一会儿老师突然喊：“狼来了！狼来了！”小白兔们就一起竞相钻山洞，一个洞只能钻一个人，最后有没有钻到洞的人，就要表演一个节目。就这样，第一组和第二组的幼儿相互调换，游戏继续进行。

3、老师带领幼儿进行游戏，并注意安全。

4、游戏结束后，老师做活动总结。

幼儿学下棋的教案篇七

1、利用袋子进行多种游戏，提高幼儿身体的协调性、灵活性。

2、让幼儿体验游戏的乐趣。

1、长布袋1个，装有适量重物的袋子若干个，小花袋子若干个，塑料袋人手1个。

2、音乐录音带、录音机。

3、鼓、铃鼓等打击乐器各1个。

4、活动前介绍“袋子王国”。

一、以“到袋子王国做游戏”引出活动内容，引起幼儿活动兴趣。

师：“小朋友，袋子王国里有很多袋子，今天，我们去和它们做游戏。”听音乐，踏步走到场地。

二、组织幼儿利用袋子开展多个游戏。

1、与花袋子握握手：幼儿原地跳或助跑跳起触袋子。

指导语：花袋子，真漂亮，我跳起来和你握握手。

2、钻山洞：部分幼儿把袋子拿起，袋子变山洞，幼儿一个跟一个钻过去。（分男女孩进行）。

指导语：“长布袋变山洞，小朋友们一个一个钻进去”。

3、盲人走路：幼儿将塑料袋套在头上，听声音向指定方向走。

指导语：“请把袋子套头上，听清声音走过来。”。

4、大力士：袋中装适量重物，幼儿可搬、可扛，也可两两合作，将重物运到指定的地方。

指导语：“我们来做大力士，比比谁的力气大”。

5、太阳伞：幼儿每人抓住布边，同时将布从上往下拉，圆布拱起变成太阳伞。

指导语：“大花布变一变，一、二、三，哗！变成美丽的太阳伞”。

请小朋友去邀请幼儿园的其他小伙伴来“袋子王国”一块玩。
放音乐，踏步离开场地。活动结束。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)