

最新一年级数学第一学期教学反思(优秀8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

一年级数学第一学期教学反思篇一

面对一年级的教材，我真有点不知怎么教。数学《比多少》一课的内容太简单了，而且孩子们在幼儿园大班学过这些内容，该教些什么呢？比谁多谁少是没问题，可是为什么5比4多呢？对，就将重点定为“通过例题，训练学生用“因为……所以……”的句式说算理。为了训练孩子们说话有理有据，我引导学生用上“因为……所以……”这个句式说。开始，几乎大部分学生几乎都说不好，我不厌其烦地指导着孩子们说。一个说不好，继续找第二个孩子、第三个……慢慢地，做过了几道题之后，孩子们大部分都会用因为所以说算理了。很高兴看到孩子们的进步。

也许他们并不是很清楚因为所以是表示因果关系的关联词；也许他们也不是很清楚为什么这样回答，但我清楚这样做的目的：数学，不能只培养做题的机器，既要知道题怎么做，还要知道这样做的道理。慢慢地，学生的思维能力才会有所提高。

一年级数学第一学期教学反思篇二

本课教学的重点是“十几减9”的算法。教师尊重教材的编排要求，在例题教学时，让学生动手操作，在实践、思考、讨论的基础上，提出了多角度思考的要求。学生在交流汇报中，逐步明确计算“十几减9”可以有不同的算法，要学会用

以前学过的方法去分析和思考。结果课堂上出现了争抢介绍自己方法的局面，虽然学生刚进校门不久，但学生们思维活跃，互相启发、互相鼓励、共同完善，不管是以前知道答案的（幼儿园背过），还是暂时没想出答案的，都表现出了浓厚的兴趣。学习数学、表达自己观点的欲望在此得以强化。

通过一系列的师生互动，生生互动，让学生养成与他人沟通，倾听他人意见的习惯，培养了学生的合作意识。这不但体现在教师和蔼可亲的教态上，更体现在尊重学生获取知识的规律、从学生的实际出发设计教学环节上，如探究“15-9”各种算法的交流后，提出“把你最喜欢的方法再次介绍给同桌小朋友听”“用你最喜欢的方法去算”等要求。学生的学习必须经历“内化”的过程，这时，让学生“静下来”，回忆整理自己的思路是多么及时和必要。而本节课是20以内退位减法第一教时，学生初次接触，让学生用自己喜欢的方法去尝试计算，然后通过“小狗翻卡片游戏”，引导学生进行算法的“优化”——对“想加算减”初步感受和了解，既尊重学生认识掌握新知的规律，又照顾教材编排的特点——为进一步学习减法，用“想加算减”等方法提高运算速度做好铺垫。

本课以“小兔和妈妈到袋鼠阿姨文体超市买铅笔，小猴过生日”为情节，对各环节进行串联，适应一年级学生的特点，使得教学过程充满童趣，为学生主动探索创设了良好的外部环境。

一年级数学第一学期教学反思篇三

《动物乐园》是一年级数学第一单元的最后一课，它是在《快乐午餐》的基础上进一步巩固比较的方法。

这节课的教学目标是能够通过数一数，比一比等活动正确比较10以内数的大小，能正确运用“>”、“<”和“=”来比较两个数的大小。

在教学过程中，首先以动物聚会这一情境导入，学生比较积极，很快融入课堂。接着通过比较情境图中各种动物的数量的多和少引入这三个数学符号。最后在认识完这三个数学符号并指导学生正确书写之后，引导学生总结三个符号的记忆方法，并编成顺口溜：“大口朝大数，尖尖对小数。”

- 1、准备不充分，教具没有派上用场，直观性不够。
- 2、随机应变能力还有待加强，在没有教具的情况下可以拿身边的物品进行比较，比口头表达更形象具体。
- 3、板书不够规范。
- 4、教学语言不够贴切，师生互动较少，课堂练习也较少涉及。

基于这么多的不足，我更应该努力完善自己，多向老师学习，提高自己的教学水平。

一年级数学第一学期教学反思篇四

加减法对现在的一年级学生来说也许已经不是初步的认识，因为大多数学生都上过学前班或幼儿园大班，特别是有的幼儿园为了讨家长的欢心都在教学10以内的加减法，他们已经把计算训练得很快了。但是我个人认为这其中有些是机械化的，学生不太理解到底什么是加法，什么又是减法。如有些学生会说多了就用加，少了就用减。

作为一个一年级的数学老师，培养学生学习数学的兴趣就显得尤为重要的。良好的学习兴趣能激发学生的学习热情，让学生愿学，爱学，乐学。这节课是教学减法的初步认识，既是学生学习减法运算的开始，也是减法应用题的启蒙课。而兴趣是学生的老师，故一开始我就创设情境，让学生在有趣的且切合他们的年龄与生活实际的情境中学习。

课一开始我便出示情境图，用带着激情，且富有童趣的语言讲述：通过画面与言语的结合充分地调动学生的各种感官，让学生在不知不觉中领悟了减法的意义，也不会给学生一种旧知识重新学习的枯燥感，且无形中培养了学生的学习兴趣。

数学生活化，不仅仅要求教师运用学生已有的生活经验来学习数学，还要让学生学会将数学知识应用到生活中过。这样培养出来的人才是具有终身发展能力的人，才是适应新社会的新人类。在教学中我是比较注重这方面的，在这节课中就有体现。当学生对减法的意义有了初步的理解之后，我便接着问像这种 $5-2$ 的现象，在我们的生活中出现过吗？这样一下子激活了学生的思维，打开了学生的话匣子，让学生在说中进一步领悟减法的意义。我觉得这样的课堂轻松，学生无学习的负担，只有学习的乐趣。

这样的一节课上下来，我自我感觉上认为学生的作业正确率应该是高的，但从作业反馈情况看每班都还有4、5个学生没能很好理解。经过反复思考之后，我觉得，教学加减法的初步认识的起始课时，就应该渗透数量关系，让学生理解的更深。情境也好，生活实例也好，是在给学生提供了一定的铺垫而理解的，我们在上课的时候应该在学生举的例子中接着问每个数在你的这个例子中指什么，我想这一环节的增加定会极大地降低这方面的错误率。

一年级数学第一学期教学反思篇五

事是这样设计的：5只小鸡吃米，有两个盘子都装有米，同学们猜猜看，小鸡吃米时会出现什么情况？和以往的教材“5可以分成几和几”相比，无疑前者给了学生一个更大的思维想象空间，更有利于学生的发展。在教学过程中我积极与教材的新思想靠拢，在上《前后》一课时，我让学生们装扮成不同的小动物，依次是小熊、乌龟、公鸡、兔子、大象、小狗。请他们说说大象现在排在第几？如果我想让大象排在第二，你们有什么好方法呢？当然学生们的方法不一定都很好，但

是实现了数学课的价值，进行了思维的锻炼。

一年级数学第一学期教学反思篇六

这一节课上下来，我觉得比较成功，学生真正“动”起来，思维“活”起来。开放式的教学让学生在“玩”中学知识，在“悟”中明方法，在“操作”中自主探究。学生学得主动，学得轻松，感受到了学习的快乐。

首先我抓住学生年龄特征，用音乐引出钟表，引发学生强烈的兴奋感和亲切感，营造积极活跃、向上的学习氛围，为学习新知创设良好的情境。课中让学生亲自动手拨小闹钟，抓住了儿童的心理特点，同时为学生提供了动手实践、自主探索、观察与思考、发现、表达的机会，激发了学生的参与意识和积极性，同时又培养了学生的动手实践能力。

教学形式上，重视学生的独立探索和合作交流的有机结合，课堂中让学生根据自己的体验，用自己的思维方式去探究，去发现，去再创造，使每个学生都有一块属于自己思维的开拓区域。我还根据学生已有的生活经验和认知特点，通过一些具体事件如：几时起床，几时睡觉，丰富了学生对时间的感性认识，使学生充分感受时间就在身边的生活中，逐步建立了学生的时间观念，再通过趣味性的练习，动手拨一个自己喜欢的时刻，并说说这个时刻在干什么。既联系了学生生活实际，又突出了应用意识和实践能力的培养。充分利用了学具，调动学生多种感官参与学习。让学生在实际中运用所学知识，密切联系实际。体现数学来源于生活，生活离不开数学。

整节课以玩为主线，把教学内容清晰有趣的串了起来。教学过程科学合理，层次分明，层层递进。注重学生数学学习与现实生活的联系，教学中注意创设生活情境，使数学更贴近学生。注意引导学生用数学的眼光去观察和认识身边的各种事物，学会从生活中发现数学问题、提出问题并设法解决问

题。

一年级数学第一学期教学反思篇七

每个学生的生活与数学知识背景、数学活动经验、所处的文化环境、自身思维方式都各不相同。因此新课程教学新理念指出，数学内容的呈现形式多样化，以保证学生积极、主动地参与整个学习过程，使他们的数学学习活动是一个主动的、生动活泼的和富有个性的过程。如何把握这一理念的指导，向学生提供的是数学活动的基本线索、基本内容和主要的数学活动机会，而不再是定论式的客观数学知识结构？反思“整十数加一位数及相应的减法”的课堂教学实践，我认为数学课堂上要达到教学设想所期望的目标，要具备以下几点：

1、注重呈现形式的丰富多彩，在数学教学中，我们应努力让孩子们愿意亲近数学、了解数学、喜欢数学，从而主动地从事数学学习。根据学生的兴趣爱好和认知特征，采取适合于他们的表现形式，培养他们一种愿意甚至喜爱的积极情感。例如：巩固练习的设计，形式多样，由易到难，针对性强。特别是改错，以病例的形式出示，把学生当成小医生，不但激发了学生的兴趣，而且培养了学生一丝不苟的学习态度。在巩固练习时，还设计了开放题，让学生运用所学的知识，发挥每个学生的聪明才智，做到课虽结束兴趣还存在。

2、突出知识之间的联系与综合，数学是一个整体，其不同的分支之间存在着实质性的联系。例如，在教 $30+4=?$ 时，我是让学生先自己摸索解题方法，感悟今天所学内容与以往的异同——数的组成，这样，找准了知识的生长点，通过练习，沟通新旧知识的联系，使学生形成良好的认知结构。

3、教学内容要生活化。数学应该与学生的现实生活和以往的知识体验有密切的关系，是对他们有吸引力、能使他们产生兴趣的内容。这节课我的教学内容是口算，但我并没有直接

出示口算题，而是试图从日常生活入手，创设一个小猴爱吃桃的情景，力图从学生感兴趣的话题，吸引学生。用学生熟悉的，有兴趣的内容进行教学，调动学习积极性，从而产生学习和探求数学的. 动机，主动思考问题，解决问题。

4、提供探索与交流时间和空间。在探索的过程形成自己对数学的理解，在与他人的交流过程中逐步完善自己的想法。例如：提出“ $30+4$ 等于多少”这个问题后，让学生讨论，有意识的培养他们的合作交流的能力。让学生倾听他人的发言，学会赏识和学习同伴独特的，富有个性的见解。

总之，倡导自主学习，合作交流，实践创新的教学学习方式。注重将数学与学生联系起来，将所学知识应用的生活去，使数学课堂充满生活的气息，课上教师努力为学生提供充分的从事交流的机会，让学生去经历，体验，感悟，培养学生的数学能力，教师给学生提供人人参与的机会，使每位同学都体验到数学学习的乐趣。

一年级数学第一学期教学反思篇八

20以内进位加法是一年级计算教学的重、难点内容，而“凑十法”的建立对于今后的学习都将起着很重要的迁移作用，怎样才能“观念新，思维活，基础实”，将设计思路转换成课堂实践后，我的感悟是：

1、围绕“凑十法”精心组织材料。从创设情境小猴子送信，让学生初步感知“凑十法”的简便快捷为后面发现“凑十法”作了很好的铺垫，再通过学生自由摆小棒，理解“凑十法”的基本方法，掌握其主要特征。最后通过对9加几的整理比较，进一步对“凑十法”的理解掌握，并能灵活运用。结尾“质疑”为后续教学埋下了伏笔。

2、在课堂上营造一种研究、合作、交流的学习氛围，学生的主体意识充分体现出来。本课中“凑十法”探索，不仅使学

生的思维经历了“感知发现——理解掌握——巩固运用”，更重要的是让学生通过自主探究，合作交流的方式，初步学会寻找解决问题的策略。这正是课改所倡导的“给孩子猎物，不如教给孩子狩猎的方法”。对于刚入学的孩子来说，这就是自主探索的开始。