

小班美术彩色的雨 小班美术活动方案(实用8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小班美术彩色的雨篇一

目标：

- . 尝试在即时贴底板上用纽扣组合黏贴成不同姿态的毛毛虫。
- . 通过观察玩具毛毛虫的变化和教师所绘的毛毛虫造型，尝试用纽扣按一颗紧挨着一颗的方法连接拼贴毛毛虫。
- . 知道将不用的纽扣按颜色放回相应的盒中。

准备：

- . 各色鲜艳的可反复使用的即时贴底板(可用废旧纸盒的内底板贴上即时贴做成)人手一块。
- . 足够数量的各色大纽扣。
- . 绒布玩具毛毛虫。

过程：

一、调动对毛毛虫的已有经验.

出示绒布玩具毛毛虫。谁来了?这只毛毛虫是怎么样的?你们

用手来比比看。(引导幼儿注意到这是一条长长的毛毛虫。)

分析：让小班幼儿用动作比划“长”，利于加深幼儿对毛毛虫“身体长”的印象，为后面创作时表现长长的毛毛虫作准备。

. 这条毛毛虫可调皮了. 它不停地把身体变来变去。(教师将毛毛虫扭成交叉状。)你们看，它的身体变成什么样了?你们来学学看。(教师用线条画出毛毛虫的交叉造型。)

. 它又变成什么样了?(教师将毛毛虫的身体变成拱形。)这次，谁来学一学它的样子?(教师用线条画出拱形毛毛虫。)

. 毛毛虫的头也会变。(教师将毛毛虫的头扭向后方。)你能发现毛毛虫现在想做什么吗?(引导幼儿发现：头向后的毛毛虫就好像在向后看。)

. 如果我想让毛毛虫向地下钻，头应该怎么变呢分析：改变头的方向就可以改变毛毛虫的造型，幼儿如果能体会到这一关键点，便可以在后面黏贴时表现不同姿态的毛毛虫。同时，教师的提问可以提示幼儿根据头的方向想象毛毛虫所处的环境，如毛毛虫在向上吃树叶、在向下钻地洞、在草地上玩等，这样幼儿在后面黏贴时就能自发地添画毛毛虫的背景，使画面更丰富，更有吸引力。

二、明确黏贴的任务和要求.

今天老师请你们黏贴出一条长长的毛毛虫，而且是在做不同事情的调皮的毛毛虫。用什么来做呢. 教师逐一介绍纽扣和即时贝占底板。

. 谁会将纽扣黏贴在底板上请个别幼儿上来尝试在即时贴上黏贴纽扣的方法。

. 教师讲解并演示黏贴的方法：先将纽扣直接放在你想黏贴的

底板位置上.再用力向下按一按就好了。黏贴时，要一颗纽扣紧挨着一颗纽扣。这样才能黏贴成长长的毛毛虫。

.请全体幼儿用动作模仿并说出黏贴的方法。尤其强调要一颗紧挨着一颗。不用的纽扣按照颜色放回对应的盒子里。

分析：此环节的主要目的是帮助能力较弱的幼儿明确黏贴的方法，降低操作难度，使他们更有信心地、快乐地投入黏贴活动。

三、在教师指导下黏贴毛毛虫.

小班美术彩色的雨篇二

吹泡泡是小班幼儿最喜欢的游戏之一，瑞吉欧的教学理念中特别推崇从孩子喜欢的活动中挖掘教育因素，而吹泡泡活动激发了我灵感的火花，空中飞舞的泡泡固然有趣，而让泡泡落到纸上对幼儿来说是另一次稀有的尝试，泡泡变成了绘画的一部分该是多么另人兴奋呀！

1、会用吹泡泡的方法，吹画出小花，并能大胆添画多种形状的花瓣。

2、初步尝试合作作画，体会合作的乐趣。

活动准备：人手一份吹泡泡的工具、实物投影仪、范例、作业纸（下端均画有小动物），课前带领幼儿玩吹泡泡游戏。

1、回忆如何吹泡泡

师：“刚才我们和泡泡交了朋友，那你的泡泡朋友是怎样吹出来的？”

引导幼儿讲出如何吹：蘸泡泡水，放在嘴边轻轻吹

2、引导幼儿讲出为小动物吹泡泡花

出示图片（用实物投影仪打出）

师：“呜呜呜，是谁在哭？原来是小动物们在哭，因为它们草地上的小花还没长出来，真伤心，我们赶快来帮它们想个好办法，让小花快快盛开吧！”

启发幼儿讲出用吹泡泡的方法帮它们种上小花。

师：“刚才我们和泡泡交了朋友，那就请这些美丽的泡泡来帮它们变出小花吧！”

3、讨论、学画泡泡花的方法

（1）“泡泡花怎样画呢？”启发幼儿讲出先吹泡泡在纸上，幼儿来示范，提醒对着纸头吹。

（2）“怎样让泡泡花开得更美丽？”启发幼儿讲出为泡泡添上美丽的花瓣，幼儿来示范，重点提醒幼儿要一朵一朵把花画清楚。

出示范例（画好的泡泡花），观察有些什么花瓣，自己还会画什么画瓣。

4、幼儿作画，教师提要求：

（1）小朋友到自己喜欢的小动物那先吹上美丽的泡泡。

（2）草地上的泡泡吹满了，就可以用笔为它添上美丽的’花瓣，花瓣的形状越多小动物越开心。

（3）如果你喜欢的小动物那儿很挤，你怎么办？提醒幼儿会谦让。

幼儿作画，教师重点指导幼儿画花瓣，鼓励幼儿画和别人不一样的花瓣。

5、以小动物的口吻简单评价幼儿作品，结束教学活动。

小班美术彩色的雨篇三

1、会自由选择色彩进行瓶口印画游戏。

2、尝试用瓶口蘸水粉颜料印画的方法来装饰花瓶。

3、对色彩有兴趣。

1、经验准备：见过花瓶知道它的作用。

2、材料准备：

（1）教师用材料：准备一个没有装饰图案的花瓶和一个有明显的装饰花纹图案的花瓶。艺术花瓶图片。

（2）幼儿用材料：有粘了水粉颜料的海绵的杯子（矿泉水瓶子的下半段）瓶口若干（矿泉水瓶子的上半段）、抹布。

2、交流讨论：幼儿讲述已有经验。你们的家里有没有花瓶？它是什么样子的？

1、欣赏艺术花瓶，激发幼儿装饰花瓶的兴趣。

引导语：这些花瓶漂亮吗？上面有哪些颜色？有谁知道他是用什么方法装饰的？

2、感受瓶口印画的操作方法。

（1）引导语：小朋友你们想知道漂亮的花瓶是怎么装饰出来的吗？（幼儿观看操作短视频）

(2) 小结：小朋友抓握住瓶身，用瓶口蘸一蘸渗有水粉颜料的海绵，然后印在花瓶的合适位置上。记住一个瓶口就蘸一种颜色哦！

1、幼儿创作。（提醒幼儿印在花瓶的外轮廓线内。）

2、教师引导幼儿用多种颜色装饰花瓶。

3、教师巡回指导，提供帮助。并提醒幼儿注意保持画面、桌面的干净。

1、幼儿间相互欣赏作品。

2、教师对集体中有创意的作品，拿出来分享展示、相互学习。

师幼一起收拾整理物品。

为了让幼儿对操作过程有个更加直观清晰的认识，采用了请幼儿观看教师自拍的短视频的形式，较好地突破了活动难点。但仍有少数几个孩子不会主动创作，情况有以下四种：

1. 受过不太符合现代理念的绘画指导，使孩子对自己的艺术表现力缺乏自信心，不敢动手。

2、目的性意识淡薄，无所事事。

3、倾听习惯差，无法明确教师的要求。

4、能力因素。

以上情况，都无法急于求成，只有坚持长期有针对性地引导，一定能见到成效。具体策略有：

1、继续给幼儿营造宽松的创作表现的环境。

- 2、注意幼儿目标意识和倾听习惯的培养。
- 3、注意家园共育，给幼儿有更多的创作机会。

小班美术彩色的雨篇四

- 1、激发对美术活动的兴趣。
- 2、培养正确的绘画姿势、用品摆放常规和大胆动手绘画的能力。
- 3、认识三原色中的红色，并初步学会按一定方向涂色。

- 1、涂色—苹果
- 2、图片—苹果
- 3、每个幼儿一盒油画棒，涂色纸。

一、导入

变魔术，引起幼儿的兴趣。

教师：小朋友看，变变变，老师拿出实物苹果，这是什么？
（苹果）

告诉幼儿，今天我们来给苹果穿衣服好吗？

二、展开

1、感知苹果的颜色

出示图片—苹果，引导幼儿观察：

这些苹果都是什么颜色的？（红色的）

2、学习涂色苹果

教师讲解示范涂色的方法

出示红色的油画棒问：这只油画棒是什么颜色的？

今天老师教小朋友用红色的油画棒帮苹果穿上漂亮的衣服。

重点讲解起笔和止笔的位置、按一定方向涂色，

3、布置涂色任务，提出要求：

涂色时身体坐正，用品摆放整齐，

右手拇指食指拿画笔，左手按住作业纸，

眼睛离纸面不能太近，按一定方向仔细涂色，比比谁是涂色小能手。

4、幼儿开始绘画，教师巡回指导。

及时纠正幼儿的绘画姿势，鼓励幼儿仔细大胆涂色，不把颜色涂到线外去，帮助幼儿完成作品。

5、展示幼儿作品，进行讲评，对涂色均匀完整的作品画上小五星表示鼓励。

三、结束

展出幼儿全部作品，请幼儿观赏，带领幼儿夸奖自己树立信心，激起下次绘画的欲望。

小班美术彩色的雨篇五

1、了解葡萄的基本组成部分，能够大胆、自信的画出自己心

目中的葡萄。

2、发展幼儿的观察力和想象能力。

3、体验用水粉涂鸦的快乐。

教具：葡萄图片 实物葡萄

学具：绘画纸、颜料盘、颜料、瓶盖、擦手巾等

导入活动

（1）教师：今天老师给你们带来天空中的一件东西。

出示葡萄□ppt□提问：这是什么？葡萄可以用来干什么？

（2）今天吴老师给你们带来了一些的葡萄。

整体观察葡萄以及展开想象

引导观察各种各样葡萄。

看，周老师给你们带来了什么样葡萄？

咦，这个葡萄是什么样的？看上去像什么？

继续观察各种各样的葡萄，展开想象

你觉得这个葡萄像什么？

师小结：原来葡萄的形状可以是各种各样的，想怎么变就怎么变，真有趣！

三、教师示范画

1、教师引导幼儿作画

师：老师给你们准备了紫色和绿色的颜料，然后伸出自己的手指，轻轻的蘸一点绿色的颜料，把叶子画出来。再拿起瓶盖，轻轻的蘸一点紫色的颜料，把葡萄印出来，想怎么画就怎么画。你们想不想也来玩一玩，可有趣了！

2、作画要求

(1) 画画先想好，然后轻轻的蘸一点颜料，轻轻的画。

(2) 画画时，不要让颜料跑到你的衣服上。

四、幼儿作画

1、教师一边巡视，一边指导。

2、请画好的幼儿说说自己画了什么样的葡萄。

五、评价

自评：你画了一个什么样的葡萄？

互评：你喜欢哪一幅？为什么？

师评：小朋友的葡萄画的真有趣啊！下次我们一起再玩哦！

小班美术彩色的雨篇六

1、认识红、黄、绿三种颜色；

2、训练涂抹、粘贴等小肌肉动作；

3、锻炼手眼协调性。

- 1、红、黄、绿等颜色的碎卡纸(树叶);
- 2、与幼儿人数相等的画纸(每张上画有一棵树,供小朋友贴树叶);
- 3、小篮子(装碎卡纸用)。
- 4、浆糊小碟子
- 5、范画3张(其中1张已贴好树叶)
- 6、毛巾5条(擦手用)

师:听,这是什么声音?(教师作吹气状)。是风的声音,原来是风婆婆来了,风婆婆喜欢旅行,她还喜欢帮助别人呢。有一天,风婆婆经过一个树林,忽然,听到一阵哭的声音,是谁在哭呀?(出示一棵没有树叶的小树),原来是小树在哭。

风婆婆停下来问小树:“小树,小树,你为什么哭呀?”

小树说:“我的好朋友都穿上漂亮的新衣服了,只有我没有,我好羡慕他们。”

风婆婆笑着说:“别着急,让我来帮助你。”风婆婆对着小树吹了口气(教师作吹气状),小树马上就穿上了漂亮的花衣服。旁边的小树可高兴啦,他们也要风婆婆给他们穿上漂亮的花衣服。可是风婆婆太忙了,她想了想,哎,幼儿园里小朋友的小手很能干的,请他们来帮忙吧。今天老师把小树请到了幼儿园里,一会儿就请小朋友帮小树穿上漂亮的花衣服。

1、师:那我们用什么给小树做衣服呢?老师这里有许多五颜六色的树叶,有红色的(出示),有绿色的,还有黄色的。现在请小朋友告诉老师,这片树叶是什么颜色的。(随意拿起一片叶子,重复几次)。

师：对了，是长在树枝上，所以我们要把树叶贴到树枝上，掉下来就不好看了。我们再来贴一个。

3、请个别幼儿来贴。

引导幼儿手脏了要用毛巾擦手。

教师指导。

1、操作要求；叶子上涂糨糊的时要涂均匀。贴的时候要轻轻的，不要忘记用手压一压，手脏了用毛巾擦手。

2、幼儿操作。指导幼儿用各种颜色的树叶贴在指定的地方。

1、展示作品

师：好多小树都穿上了漂亮的花衣服，现在我们把他送到树林里去。

2、评价作品

师：小朋友，我们也到小树林来看看，哪棵小树的花衣服最漂亮。

师：小朋友告诉你一个好消息，风婆婆在外面等我们呢，她要和我们一起去旅行呢。

1、小小展览：把小朋友的画展览出来，让小朋友学会欣赏别人的作品。

2、散步时引导幼儿观察各种树叶的形状。

平时，我们就带孩子到户外去观察了树木的样子，看到漂亮的树叶，孩子们都十分的开心，本次活动中，教师引导孩子先观察了树叶的形状，颜色，然后让孩子自己进行装饰树木。在教师的

引导下,孩子们发挥自己的动手及想象力,画出了自己心目中最美的树叶.我们也将孩子的作品进行了展示,给予了孩子很大的鼓励和信心.

小班美术彩色的雨篇七

1. 感受假期的快乐,愿意绘画自己。

2. 能够大胆做画,感受乐趣。

进行绘画。

能够画出五官。

纸、范画。

一、出示小兔吸引宝宝的兴趣。

1. 你是怎样过新年假期的?

2. 在假期里你的心情是什么样的?

今天我们用画笔画出来,看看你的表情是什么样的?

二、幼儿进示范。

1. 提出问题,幼儿自由发言:你长得什么样?圆圆的大头上面都有什么呢?

2. 请幼儿尝试进行范画。

3. 教师幼儿的情况给予重点的讲解。

三、幼儿进行绘画。

1. 将自己的头画的大一些，画在纸的中间。
2. 把自己快乐的表情画出来。

设计意图以游戏的方式吸引幼儿的兴趣。引出今天的主题通过孩子的进一步的示范发现问题所在，并进行进一步的提示鼓励宝宝大胆做画。

小班美术彩色的雨篇八

- 1、能大胆选择色彩用印章印画，表现大大小小的圆圈泡泡。
- 2、初步会互相欣赏作品，并用语言描述。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、教师准备一幅大的画有小鱼的背景图。

2、收集若干大小不一的瓶盖等作印章，颜料若干盘，护衣，抹布。

3、《小鱼游》音乐、录音机。

1、幼儿随《小鱼游》音乐做动作进入活动室。

2、出示小鱼图，激发幼儿印泡泡的兴趣

鼓励幼儿尝试选用大大小小的圆形材料印泡泡。

3、明确用瓶盖等印泡泡要注意的事项。

出示瓶盖与颜料，教师示范讲解。

4、幼儿印画。

幼儿随着《小鱼游》音乐自由地选择瓶盖与颜料印泡泡，提示幼儿在印的过程中注意瓶盖每次只能蘸一种颜色，不需要该颜色时用抹布擦去。

5、相互欣赏并展览幼儿作品。

同伴间相互欣赏泡泡的大小与颜色，分享集体创作成果的快乐。

该活动可以延续到美工区继续进行，除瓶盖外还可以为幼儿提供各种果蔬图形印章供幼儿拓印泡泡；提供画有圆形图案的各色蜡光纸与有针眼洞的彩纸供幼儿撕贴泡泡；提供棉签、油画棒等材料供幼儿画泡泡。

1、会用瓶盖和颜料等印画大大小小圆形的泡泡。

2、乐意欣赏同伴的印画。