

最新公司女神节祝福语(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

教育从爱开始读书笔记摘抄篇一

1、安利柯啊！你因为冬天来了而快乐，但你不要忘记，世间有许多元衣无履，无火暖身的小孩啊！因为要想教室暖些，有的小孩用进出血长着冻疮的手，拿着许多薪炭到远远的学校里。在世界上，全被埋在雪中的学校也很多。在那种地方，小孩都牙根震抖着，看着不断下降的雪，怀着恐怖。雪积得多了，从山上崩下来，连房屋也会被压没的。你们因为冬天来了欢喜，但不要忘了冬天一到世间，就有许多要冻死的人啊！

2、代洛西听见先生这样说，就抱了那小孩的头颈，用了响亮的声音说：“来得很好！”格拉到利亚小孩也热烈地吻代洛西的颊。我们都拍手喝彩。先生虽然说：“静些静些！在教室内不可以拍手！”而自己也很欢喜。格拉到利亚小孩也欢喜。一等到先生指定了座位，那个小孩就归座了。

3、父亲年纪大了，并区因为一向辛苦，面容更老。一家生计全负在他肩上。他于日间在铁路工作以外，又从别处接了书件来抄写，每夜执笔伏案到很迟才睡。近来，某杂志社托他写封寄杂志给走户的封条，用了大大的正指字写，每五百条写费六角。

4、我将滑稽画册给他看。他不觉一一装出画上的面式来，引得父亲也大笑了。回去的时候，他非常高兴，以至于忘记了

戴他的破帽。我送他出门，他又装了一次兔脸给我看，当做答礼。他名叫安东尼阿·拉勃柯，年纪是八岁零八个月。

5、驼背的耐利，昨日也在看兵士的行军，他的神气很可怜，好像说：“我不能当兵立了。”耐利是个好孩子，成绩也好，身体小而弱，连呼吸都似乎困难。他母亲是个矮小白色的妇人，每到学校放课总来接她儿子回去。最初，别的学生都要嘲弄耐利，有的用革囊去碰他那突出的背。耐利毫不反抗，且不将人家以他为玩物的话告诉他母亲，无论怎样被人捉弄，他只是靠在座位里无言地哭泣。

6、他真是一个有趣的小孩。一进门就脱去了被雪打湿了的帽子，塞在袋里，阔步地到了里面，脸像苹果一样，注视着一切。等走进食堂，把周围陈设打量了一会儿，看到那驼背的滑稽画，就装了一次兔脸。他那兔脸，谁见了也不能不笑的。

7、说着，恋恋地看我。校长先生被妇人们围绕着，头发好像比以前白了。学生们也比夏天的时候长大强壮了许多。才来入一年级的孩子们不愿到教室里去，像驴马似的倔强，勉强拉了进去，有的仍旧逃出，有的因为找不着父母，哭了起来。做父母的回了进去，有的诱骗，有的叱骂，先生们也弄得没有办法了。

8、人从四方集拢来，原来老人被雪球打伤了眼了！小孩们立刻四面逃散。我和父亲站在书店面前，向我们这边跑来的小孩也有许多。嚼着面包的卡隆、可莱谛、“小石匠”、收集旧邮票的夏洛斐，都在里面。老人已被人围住，警察也赶来了。也有向这里那里跑着的人。

教育从爱开始读书笔记摘抄篇二

什么才是教育呢，作为从教近三十年的‘老教师，我一直在思考这个话题，借着这个话题我也说说我对教育学生的做法和想法。

干教育这行工作，尤其是教师面对的是一个一个活生生的人时，我们的工作更要有激情和热情。课堂是我们教师的主战场，在没有硝烟的战场上，我们不能是一个人在唱独角戏，我们要和学生共同进行。我的同事经常会说，刘老师一上到讲台上整个人就象打了鸡血，热情洋溢的。不错，我喜欢我的学生，我也爱我的职业，我从来也没有感到上课是一种负担，反到觉得教室就是我表演的舞台，我在舞台上可以尽情的展现我的才华。哈哈，其实我心中有学生，我热爱我的工作，对我的工作充满了热情，因此我会珍惜我的每个学生的师生缘分。在工作中，我会研究我的教学，做事兢兢业业、勤勤恳恳、尽职尽责，让我在工作中不留遗憾。在对待学生方面我与他们即是师生也是朋友，学生们有任何问题我都会积极主动帮助他们。在工作中也经常和家长联系，互相学习管理学生，在我工作的范围内帮助家长做一些力所能及的事。比如，青春期的孩子不好交流，家长有时会与孩子在沟通方面出现问题，我都会帮助他们解决问题。再如，学生和家长在中考报名和报志愿时完成不了的事情，我都会帮助他们做好每一件事情，让学生和家长感到我们教师的热情和责任。我也不断的告诫自己，帮别人也是在帮自己，每看到家长和学生给我发的信息内容时，我都会兴奋好一段时间，也会把他们对我的感激永记在心里。教育没有热情是不完整的教育。

近几年我都带的毕业班，我们学校是偏远农村学校，特别是今年的情况与往年有所不同，在西安教育改革的环境下，为了达到教育均衡，减轻学生的课业负担，上级不允许任何学校有乱收费和补课现象，我们学校在领导的带领下，坚决执行上级部门的政策。2019届的初三毕业班没有增加一节课，都是依照九年义务教育的时间安排进行教育教学。但是在这种情况下，如何在有限的的时间里进行九年级的课程教学也是我必须要考虑和计划的任务。面临教学任务重和时间紧的条件下，我每天都会把教学工作放在首位。从接手这届学生开始，我就对学生有所承诺，给学生承诺的每一条我都会按照要求去做，绝不会失言。就其中的一点来说，我要求学生做事不能有拖拉现象，我本人也一定要做到，在这一年中最难

坚持的是我对学生说的是，每天都会有听写单词，要求学生每天都得坚持，我每天都会进行检测，当天检测的试卷都会到第二天与学生见面，包括到第二学期的中考检测试卷也是如此，所说的话是一句简单的话语，其实我在下面要付出很多的时间和精力兑现我的承诺。

再比如最近进入到九年级中考倒计时的这两三个月里，我每周会有一二次进行中考试题检测，为了达到学生对试卷的考分急需知道的热度和我的责任义务，我会加班加点完成我的试卷的批改，达到预设的效果，我就会付出超出工作量的努力。再者也是对学生学习的负责，也是教师的一种责任心驱使我教书育人的使命。

再者，因我校的特殊情况，年级就一个班，我们每次考完试都没有相比较的参照班，所以，我们很重视参加区的联考，从联考中找出问题。为了对我们学生的负责，我都会在试卷扫完之后，在区上成绩没有下来的过程中，我会把我们学生的试卷亲自批改，然后在区上成绩下来之后进行对比，并能分析每位学生每道小题的得分情况，然后用表格形式呈现出来，作为我分析学生的依据，找出问题，在课堂讲解。个别学生的问题单独与学生交流，直到学生明白。这些工作会占用我很多时间，我不会抱怨，为了学生，为了有好的结果，再累也不会有怨言。这就是我的责任。

这么多年教了无数学生，学生在同一所学校上课，同一位教师，同上一节课，有些学生为什么会学的较好，而有些学生成绩就会较差呢？从优秀生和学困生的学习情况分析，我认为学生的习惯养成最为关键。其实学生开始上初中了，学生的学习也经过了幼儿园和小学的阶段，学生的很多习惯都基本形成，老师在教学中都会有不同的抱怨，上一层抱怨下一层，最后回到最初教育的人就孩子家长，这样我们都会有推卸的责任了。如：今天我和一位教师谈到学生的考试成绩时，他的成绩不是太好，其实我很想听听他对本次考试的想法和见解，但是老师马上就说，就这样的孩子又不学习，谁能把

他们教好。是，教育从几个方面进行分析，从学生的角度分析学生考的不好的原因是没有好好学习，从家长角度分析是家长没有做好他们部分的工作，作为我们教师就要从我们自身的反面寻找问题呢，不是把责任推的一干二净，我们就做好自己的本职工作了吗？我们学校的学生由于各方面的原因学生成绩不是很乐观，但在这么多年的教学中，我有自己的想法，学生的基础不是很好，他们的父母亲文化程度不高，而且也根本没有良好的学习习惯和环境，所以会有这样的结局。但作为一名教师，在教学中应该做到努力了，在自己心中感到无怨无悔。因此，平时我要求学生努力的去做，尽管有部分学生确实是没有任何希望，但我也让他们在我的课堂中动起来，哪怕今天就掌握一部分的知识，我在工作中也会做到最好。举例说说我工作中的小小部分。在七年级教学工作中（其实我在近十二年中只有带过两年七年级），英语科目与其它科目有所不同，小学孩子们也学过英语，但都是在培养学生的兴趣方面的教学较多，不是说小学的英语不重要，而是小学英语的学习会对七年级英语学习奠定基础。如果能借助小学的东风会更好，借不了我就会给学生从思想上给予鼓励和支持，要求每位学生放下包袱，我们初中的英语科目从头来过，这样每位学生都会在一个起跑线上，老师会帮助每位学生前行的。首先在英语教学中我要了解班中学生的情况（特别是看看小学的英语成绩），然后再从学生的思想给予动力，再者自己要有一套符合本届学生的教学规划，教师还要对七年级的教材进行整合（教材是服务于教学的，但作为教师在开学初应对教材熟知，再根据自己学生的情况进行教材的整合）等等。总之，在心里一定要有学生，你在教学时心心念着学生，就一定能做好自己的本职工作。

想想这么多年的教育教学工作中，有说不完的话语，确实也是我在工作中做得多，记下的少。不管怎样，我就是爱我这份工作，我喜欢站在讲台上的感觉，我喜欢我所带的学生们。

教育从爱开始读书笔记摘抄篇三

我最近迷上了一本书，名字叫做《爱的教育》。

这本书中所说的“爱”究竟是什么？这本书里的“爱”是怎样体现出来的呢？带着问题我踏进了，《爱的教育》去寻找我问题的答案。

这本书是以日记的形式写出的，这本书都围绕着一个字——爱。讲述主人公安利柯和他的伙伴、同学、老师、家人发生的故事。有一件事情使我深有感触。安利柯和他的姐姐无意间得知他们爸爸妈妈近来没有钱了，我想他们应该会坐视不理，没想到他竟然把自己的衣服，文具，日用品，零花钱……能不要的都不要，他们把所有的东西都换成钱。想给爸爸妈妈减少一点负担，读到这里，我心里很不是滋味。

同样是孩子，为什么差别那么大，同样都有一颗爱父母的心，我就很少想到替父母去分担，去减轻他们的负担。我想到的只是问他们要钱，他们却给爸爸妈妈分担他们非常让我佩服。这是父母与子女之间美好的爱而已却不是这本书的全部，许多朋友之间师生之间的爱，使我受益匪浅，我爱不释手。

我明白了爱其实很简单，无论是父爱，母爱，友情，还是师生之情，爱国之情都伴随着我们。

爱像一丝阳光，照耀着我们成长，爱像一朵路旁的野花，只要你发现那朵花的魅力，爱就在你身边。

教育从爱开始读书笔记摘抄篇四

最近，我认真读了张玉芬老师的《教育从爱开始——冬雪篇》这本书。刚捧上这本书，便让我爱不释手，封面上朵朵雪花犹如老师们纯净的心灵，深深地吸引了我。封面上托尔斯泰的一段话更让我情不自禁地要读完这本书：如果教师只爱事业，

那他会成为一个好老师。如果教师只像父母那样爱学生，那天他会比那种通晓书本但既不爱事业又不爱学生的教师好。如果教师既爱事业又爱学生，那他是一个完美的老师。

这本书分三辑来介绍。第一辑《育而有道》主要讲述育人心得。第二辑《教而有方》主要讲述教学艺术。第三辑《思而有悟》主要讲述教育理念。书中没有深奥的道理，全是一个个来自真实教育生活的小故事，娓娓道来，情真意切，令人怦然心动，又不得不深思。

我从一个个教育故事中体会到：教育从爱开始；没有爱的教育是不行的；教育，仅有爱是不够的；教育，更需要爱的艺术。一个真正的优秀教师每天应该琢磨的是如何提高自身素质和专业水平，如何把学生带进知识的乐园，让学生真正喜欢自己那一门学科，喜欢上学。

书中有这样一篇文章，讲的是：我刚接手一个新班，进行了一项调查，让学生写出最喜欢的老师和最不喜欢的老师，结果陈明同学毫不客气地写道：我喜欢男老师，不喜欢女老师。一天，陈明竟然拿了一条蛇在班上吓唬其他人。我知道后，毅然走到他面前，故作镇定地说：“把蛇给我！”陈明不敢相信我竟敢拿蛇。我壮着胆子，小心翼翼地捏住蛇的头部，把它放生了。事后，我没有对陈明大发雷霆，而是真诚地对他说：“我要谢谢你，谢谢你让我变得勇敢。女孩子天生胆小，这是事实，男孩子不但不该嘲笑她，而且应该努力保护她们，这才是男子汉所为。老师希望你成为一名真正的男子汉！”从此之后，陈明变了，变得爱帮女同学，班上有脏活、累活，他都抢着干。对于这样一个“无恶不作的坏学生”，张老师没有板起面孔训他，也没有向家长打报告，更没有不闻不问，而是以“爱”为前提，用教师的真情唤起学生“做一个好人”的信心和希望。教师爱学生，是一种天性，也是一门艺术，因为爱既包含着赞扬、鼓励，也包含着批评教育，对学生在成长过程中出现的错误行为，错误思想，及时给以恰当的批评，及时帮其纠正，更是关爱。张老师用自己的艺

术，成功地感化了学生，让学生心服口服，真正达到了教育的目的。

《教育从爱开始》我是一口气读完的，虽然没有感人肺腑的事迹，可是我的心已经承认这是一本洗涤心灵的书籍。吸引我的，并不是其文学价值有多高，而在于那细腻的笔触中体现出来的近乎完美的师生之爱。字里行间，都抒发了作者本人对爱的理解。这种情感是普通的，却是不平凡的。这部处处洋溢着爱的书籍所散发出的那种深厚浓郁的情感力量，真的很伟大。

“爱”一词最为广博而深奥，但在每个人爱与被爱的生活中，它显得又是那么单纯与具体。爱，像空气，每天在我们身边，因为它无影无形，所以常常会被我们所忽略。可是我们的生活不能缺少它，其实它的意义已经融入生命，成为了生活中不可分割的一部分。就如教师对学生的爱，如此平凡，但能让学生深深地感觉到。我认为“教育，从爱开始”意味着教师要做孩子心中的明灯，照亮他采拮知识的路途，做孩子人生的航标，指示他驶向光明的彼岸。我们要把温馨的话语送给孩子，把热情的鼓励送给孩子，把无私的关怀送给孩子，让孩子时刻感受到老师的爱。这样，才能使一株带刺的蔷薇绽放出美丽的花朵。

苏霍姆林斯基说：“一个好的教师意味着什么？首先意味着他是这样的人，他热爱孩子，感到跟孩子交往是一种乐趣，相信每个孩子都能成为好人，乐于跟他们交朋友，关心孩子的快乐与悲伤，了解孩子的心灵，时刻都不忘记自己也曾经是孩子。”让教育从爱开始，让爱在教育中传递，让我们的学生感受到爱，从爱中感受到爱的力量，让我们的爱在祖国的花园中尽情的绽放吧！

教育，从爱开始！

教育从爱开始读书笔记摘抄篇五

认真拜读了《教育从爱开始》这本书，细细品味，收获颇多。

这本书没有太多深奥的道理，全是一个个朴实的教育叙事，但却触动了我的内心，使我想起了自己教学的点点滴滴。

刚开始上班接手的是一群二年级的孩子，当时我没有任何的教学经验，上课的时候语速很快，一节课的内容我竟然十分钟左右就讲完了。我觉得上课说授内容简单到不可思议，可是当我布置完作业下去检查的时候才发现她们写的简直是乱七八糟，于是当时我就非常抓狂。

我去听了几节别的老师上的课。特别是一位年纪比较大的赵老师的课，竟然上的那么生动。那是正好是杏子成熟的季节，她从自家树上摘了一些杏子带到教室。她上的是语文课，课堂开始，她先问孩子们想不想吃杏子，又问了孩子们关于果实成熟的一些问题。于是，整个一节课，孩子们情绪都非常兴奋。她们一个个争着举着小手回答问题，最后，她们还品尝到了酸甜可口的杏子。一节课，师生氛围是如此的融洽，完全没有我遇到的教师在使劲咆哮训斥，而孩子们是一脸懵懂无措。

于是，后来在教学中，我慢慢融入孩子们。首先试着去“蹲下来”，理解孩子们的心声。当我真正这样做的时候，神奇的事情发生了。我从内心发现了她们的可爱，我慢慢也像作者一样深深地爱上了他们。

孩子是我们播撒爱的地方。作为一名小学老师，我一直信奉着：“亲其师，信其道”。我们无法否认，教师的亲和力，孩子的学习气氛往往和热烈的感情联系在一起。孩子常常会因为尊敬喜欢某个老师，而有意识地增强着自己的学习责任心，愿意学习他们喜爱的老师的学科。这一点，我是深有体会的。

我觉得,让孩子们喜欢你、相信你其实比什么都重要,我更愿意用感性的方式记录自己以往教学中的点滴体会。

教育是人与人之间的一种特殊沟通活动。没有沟通就不可能有教育,失去了沟通的教育是失败的教育。时代变了,孩子成长的环境也变了,我们也应该学会改变。我觉得我们应该学会放下“架子”,构建与孩子平等沟通的平台,少一些成人的标准,学会揣摩孩子的心理,多一些与孩子的沟通。

课间,我可能会抽时间看着孩子们玩耍,或者参与其中,共享其乐。中午,上课累了,我可能会抽个几分钟的时间挑孩子唱两首他们特喜欢的流行歌曲。适当的时候,我可能会敞开心扉,给孩子讲讲我的故事。你会觉得,孩子真的很单纯。

大自然不可能没有疾风骤雨,但如果每天都这样,即使每周一次狂风大作、暴雨倾盆,我们每个人都会受不了。阳光明媚的日子,出去转转,看看天有多蓝,看看花有多艳,心情会格外舒畅。孩子是一棵幼苗,所以教育同样需要阳光明媚。过多的严厉批评、过滥的无情指责,有百害而无一利。浪费的是时间,伤身的是教师,受罪的是孩子。教育,需要脸上带着笑容,心中装着阳光,步履才会变得愈加轻盈。

让学生喜欢你、相信你其实真的很简单。只要我们坚信着,教育,是从爱开始的,你就会有无限的动力去爱孩子。

教育从爱开始,所以,让我们从“心”开始!