灰姑娘的故事幼儿园语言活动教案中班中班语言活动年的故事幼儿园教案(模板5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

灰姑娘的故事幼儿园语言活动教案中班篇一

语言

1、理解故事内容，学习完整地讲述故事。积极参与讨论、讲述等活动。

2、学会理解别人的情绪，原谅别人，与别人做朋友。

1、关于年兽故事的图片，创编年兽的故事。

2□ppt

1、教师出示年兽的教学图片，让幼儿猜猜他是谁。

（1）、教师：小朋友，你们见过它吗？你们听过它的故事吗？跟小朋友们分享一下吧。请小朋友先跟你的好朋友说说。

（2）、教师：现在请小朋友讲讲，你知道关于年兽的故事。

2、教师讲故事。

（1）、教师：今天老师跟小朋友讲一个关于年兽的故事，先请小朋友认真地听一遍，然后老师请小朋友说说，你听到了

什么。

（2）、教师提问幼儿，你听到了什么？这个故事的名字是什么？讲了关于谁的故事？

（3）、教师第二次故事，一边讲，一边引导幼儿复述故事。1

（4）、请幼儿看图片，教师引导幼儿复述故事。

3、幼儿自由讨论，围绕话题进行讲述。

（1）、教师提问：你喜欢年兽吗？

（2）、教师提问：你愿意原谅年兽并且和它做朋友吗？

（4）、你会帮助年兽变成一个好人吗？不偷东西吃，不捣乱。

4、了解故事所表达的情感：年兽是因为肚子饿才偷村民的食物吃，我们如果知道它是这样，给食物它，它就不会偷了。它是因为没有朋友才会捣乱的，我们跟它做朋友，原谅它，让它改正错误。小朋友平时在生活中，遇到这样的朋友，一定要帮助他。

5、幼儿根据故事内容表演。

（1）、分组讨论表演。分5个小组，自由讨论，自己分配角色，谁扮演村民，谁扮演年兽，怎样扮演，教师引导协助幼儿。

（2）、分组上台表演。5个小组分组上台表演，教师点评，幼儿观看。

6、教师小结：教师小结:小朋友，今天老师给你们讲了一个《年兽的故事》。今天小朋友的表演很精彩，表扬你们！

幼儿回家把《年兽的故事》讲给爸爸妈妈听，与爸爸妈妈一起表演《年兽的故事》

幼儿对于年兽的故事非常感兴趣，积极参与讨论讲述活动，熟悉故事，喜欢表演。教师应该更加生动地表现故事，准备更多的道具，结合现实生活让幼儿更深入理解故事的意义。

灰姑娘的故事幼儿园语言活动教案中班篇二

1、参与表演活动，在活动中获得愉悦和成就感。

2、了解有关年节的故事。

年兽手偶一个、手电筒一把、年画一张、春联一幅、装饰鞭炮一对、中号灯笼一个、录音机、录音《年兽来了》。

1、能说出年兽惧怕的东西。

2、能积极参与演出《年兽来了》。

(一)开始部分

激发幼儿兴趣，引入主题。

——新年来了，老师想和小朋友们分享一个怪兽的故事，这个怪兽的名字叫“年”。

——故事讲完后，老师要考考你们，故事的名字叫什么?故事里都有谁?小耳朵仔细听!

(二)基本部分

1、请幼儿欣赏故事《年兽来了》。第一遍由教师由口述，动作、表情、声音夸张生动。

2、提问：

——故事讲完了，故事的名字叫什么?故事里都有谁?

——刚才故事里，人们为什么不喜欢过年?年兽都怕什么?(幼儿举手回答)那我们再听听，看小朋友都答对了没有。

3、听录音《年兽来了》。

4、以老婆婆的口吻提问：

——故事听完了，故事里的老婆婆想请小朋友们帮帮忙，好吗?

——小眼睛赶紧闭上，我们请她出来吧!

——大家好，老婆婆也很害怕年兽。刚才小朋友听了故事，请你们帮我想想办法赶走年兽。

5、引导幼儿回忆故事里赶走年兽的办法，并大胆的说出来。幼儿说出一种，就出示相对应的东西。如：红色时，展示红包、春联、年画、灯笼;光时，展示手电筒、鞭炮;声响时，展示鞭炮等。

6、情景表演，赶走年兽，复述故事重点内容。由配班扮演年兽，并戴着手偶，学怪兽的叫声走进教室，并随情节发展又慢至快逐次“逃”出教室。

——听，年兽来了，好可怕。刚才小朋友们说了，它怕什么呀?

——好，那我们穿上红衣服，身子摇一摇，把它吓走。

——年兽被吓跑了(刚说完，年兽又来了)，年兽又来了，我们再想想，还可以用什么办法把它吓走。

——好，举起手来，把灯打开(教师用手指做分合动作，并发出嚓嚓嚓的声音)，小朋友一起来吧!

——年兽又来了，还有什么办法把它永远地赶走?

——那我们把锣敲起来(教师敲锣，并发出铛铛铛的声音)。

(三)结束部分

1、鼓励幼儿。

——小朋友们真勇敢，把年兽永远地赶走了，来，我们表扬表扬自己。嘿嘿，你真棒!

2、组织幼儿出教室玩“过年”的游戏。

——把年兽赶走了，是不是很开心呀?那我们出去过年吧!

灰姑娘的故事幼儿园语言活动教案中班篇三

中国传统节日春节对于孩子来说既熟悉又陌生，他们知道一些过年的活动如;拿红包、放鞭炮、穿新衣等，可是有关于春节的由来和各地的风俗却很陌生，比如说过年为什么要贴对联，挂红灯笼等，都不了解。为了让孩子更多的了解有关春节的知识，我特设计有关春节主题活动，本次活动《打年兽》是其中的一节主题活动，为了使孩子更快的理解儿歌的含义，在活动前我给孩子简单介绍了春节的来历以及有关年兽的故事，在活动中我让孩子跟随儿歌节奏自由创编动作,并用肢体语言来表现出来，还使孩子掌握了运用固定节拍和一字节拍来打节奏的方法,此外，我还结合了打击乐器，使幼儿能在轻松自由的环境下学习节奏练习，真正体现了幼儿在玩中学，学中玩的教学方式。

1.让幼儿感知和表现儿歌节奏不同的方式：一字节拍和固定

节拍（知识目标）

2.学习用乐器为儿歌进行伴奏并尝试合奏。（能力目标）

3.体验音乐活动的乐趣。（情感目标）

重点：学会打一字节拍和固定节拍

难点：尝试合奏

2.提前教会幼儿念儿歌

（一）开始部分

幼儿念《打年兽》的儿歌进入活动室。

（二）中间部分

1、引出主题并学习字卡“打年兽”

师：“小朋友们，刚刚我们念的儿歌叫什么名字”（幼儿回答：打年兽）

小朋友们真棒，我们一起来学一学“打年兽”的字宝宝（出示字卡：打年兽并教小朋友念2---3遍）

2、让幼儿自己创编用身体打节奏，并请个别幼儿示范，其他幼儿跟着学。

师：“小朋友们我们刚刚是用什么的方式给儿歌打节奏的？”（引导幼儿回答：拍手）

“现在就请小朋友在一起相互讨论一下，我们除了用拍手的方法给儿歌打节奏，还可以用哪些方法打节奏？”（幼儿讨论，教师引导）

师：“小朋友都已经讨论完了，现在我请小朋友来示范一下”（以做表情的方式请3--4名幼儿示范，其他小朋友跟着做）

3、根据图谱打节奏

（1）认识固定节拍：

教师出示图谱（灯笼）及拍号：，让幼儿根据图谱边念儿歌边打节奏，并讲解固定节拍的含义。

师:“杨老师今带来了一张图谱，小朋友看图谱左上角有两个数字，数字中间有一条斜线，这个叫拍号，上面写着一个2和一个4，这个叫2|4拍。小朋友再看图谱是由一个个灯笼组成的，那我们现在就根据灯笼图谱边念儿歌边打节奏”（教师引导幼儿根据灯笼个数打节奏）

师：“刚刚我们是怎样打节奏的”？（教师引导幼儿说出“固定节拍”并解释含义：两个字打一下的叫二字节拍也就是固定节拍，并引导幼儿用不同动作打节奏）

（2）认识一字节拍

（教师出示年兽图片）师：“看，杨老师还带来了一些小年兽，现在我们把小年兽放进灯笼里，因为年兽最怕红灯笼，这样它就不会跑出来吓人了”（教师操作：把年兽放进灯笼里，并引导幼儿根据年兽个数打节奏，并且尝试用刚刚自己创编的动作来打节奏）

师：“小朋友们刚刚又是怎样打节奏的”（教师引导幼儿说出一字定节拍”并解释含义：一个字打一下的叫一字节拍）

4、幼儿自己根据图谱分组打固定节拍和一字节拍。

师：“现在我就根据图谱打节奏，我们分为两组，一组打固定节拍，一组打一字节拍”（教师指挥，幼儿分组练习一遍，并尝试合奏）

5、出示打击乐器，让幼儿边念儿歌边打节奏。

师：“老师今天给小朋友准备了打击乐器，有沙锤和铃鼓，那我们现在就用乐器边念儿歌边打一打节奏”

（1）学习用乐器打固定字节拍

（2）学习用乐器打二字节拍

（3）用乐器分组合奏

师：“我现在分为两组，铃鼓组合沙锤组，铃鼓组打一字节拍。沙锤组打固定节拍，看哪一组表现是最棒的，准备好了吗”（幼儿分组合奏，然后交换打一遍）

6、播放音乐，幼儿看老师指挥进行合奏。

师：“现在我们听着音乐分组打一遍，看看最后那组是最佳表现组，老师有奖励的”（幼儿听音乐合奏）

（三）结束部分

师：“今天小朋友们表现的特别棒，现在就请小朋友们带着你们的乐器再打给我们的客人听一听吧”

本次活动幼儿能积极的参与到活动中来，幼儿初步了解一字节拍和固定节拍的定义，并学会着两种节拍的合奏。活动中不但培养了孩子的反应能力及想象力，同时也是幼儿对音乐节奏知识有了进一步的认识。

灰姑娘的故事幼儿园语言活动教案中班篇四

1、根据abab乐段不同的风格来表演年兽的故事。

2、在驱赶年兽的情景表演中，萌发幼儿勇敢品质。

abab乐段、手鼓、雪铃、红纸等

一、玩年兽的故事：

听说年兽住在海里，他一年出来一次，每年出来时，先伸出他的手、脚他走路时这样，每年什么时候过年，年兽就要出来吃人。大家非常的害怕，就都跑到山上躲起来了。今年，来了一个乞丐，他发现村里一个人也没有，这时他碰到一个老婆婆，忙问：人都到哪里去了？老婆婆说：我已经很久没有住在自己家里了，有一个怪物要来吃我们，所以都躲到山上去了，你也快走吧。乞丐说：我不怕，我要住在这里。我要打死年兽。

在一个风镐月黑的晚上，年兽出来了：我忍了一年，我先吃谁呢？男人？女人？老人还是小孩？口水一直在流。问：年兽长得什么样？请你来学一学。他来到村里，怎么一个人也没有，年兽不相信，他一直走，来到了老婆婆家。为什么乞丐没有走？他用什么方法赶走年兽的？都不是，他用鞭炮吓跑了年兽，我们来学学鞭炮发出的声音。我们用小手做做鞭炮的声音。年兽一步步走到一个小朋友身边，幼儿就做出鞭炮发出的声音。当年兽又过来时，乞丐发现了一张红纸，他赶紧举起红色的纸，年兽“啊”吓得跑回去了，年兽被吓破了胆，躲在海里再也不出来了。

二、用乐器来玩年兽的故事

1、幼儿自选乐器

2、年兽躲在哪里？年兽出来了（教师走，有种地震山摇的动作）小朋友做乞丐。

年兽走路的时候，会发出什么声音？地震了，我们一起来学学年兽。

3、请几位幼儿扮演年兽，看看他们会靠近哪里？你要吃谁，就靠近谁？（手鼓组、雪铃组）

年兽想：怎么会这样，我要再去一次（找红色的衣服）从此，年兽躲在大海里再也不敢出来了。

三、延伸活动：

年兽在海里，他很孤单，他很想一个朋友，他说：我再也不吃人了。这时，有一个勇敢的孩子，不怕年兽，就和他做了好朋友。

灰姑娘的故事幼儿园语言活动教案中班篇五

设计意图：

诗歌《咏雪》采用数字铺陈的手法，渲染出漫天飞雪的景色。平凡的语词，却有着很强的画面感，展现了雪花飘落的意境美。感受、理解并表达表现出“咏雪”所蕴含的意境美，是这次活动的重点，也是难点。

因此，本教学活动设计以“感受意境一理解内容一表现表达”为线索展开各个环节。第一个环节，教师借助视频欣赏和师幼交流帮助幼儿感知下雪天的美好，这是走进诗歌意境的关键之处。第二个环节，教师通过朗诵诗歌并伴随简单的肢体动作，帮助幼儿逐步感知诗歌描述的雪花从“一片二片三四片”到“九片十片千万片”逐渐增多的景象，支持幼儿在诗歌的情境中理解字词，熟悉结构，感受节律。在幼儿有

了初步的感知和理解后，教师预设了与视频相匹配的“下雪了”的预令，使幼儿更有身临其境的感觉，也让反复朗诵有了乐趣。第三个环节，教师在幼儿充分感受、理解之后鼓励幼儿用适宜的肢体动作表现儿歌所蕴含的意境。

目标：

1．感受雪花飞舞的诗歌意境，理解诗歌内容。

2．学习朗诵诗歌，用适宜的语言和动作表现诗歌的意境。

准备：

1．经验准备：

和幼儿一起了解芦苇荡的景色，感知芦花的外形以及芦花随风飞舞的样子。

2．环境材料准备：

(1)配乐多媒体课件，内容为：大片的芦苇荡开满了芦花，雪白一片。风一吹来，白色的芦花随风飞舞。此时，天上渐渐飘下雪花，一片二片三四片，越来越多。漫天飞舞的雪花和随风飞舞的芦花交织在一起，形成了分不清是芦花还是雪花的美丽场景。

(2)用大块白色纱巾饰芦花，用小块纱巾饰雪花。

(3)自制的麦克风若干(也可以是积木等替代物)。

过程：

一、欣赏视频，感受意境美

1．谈话切入主题。

师：冬天，你们会盼望下雪吗?为什么?

幼：可以打雪仗 / 可以堆雪人 / 可以滑雪……

师：下雪天可以做这么多有趣的事情，想想都好玩吧?

2．欣赏小视频，感受漫天飞舞的雪景和意境。

师：这么多小朋友盼望下雪，我们来看一段下雪的视频吧。(播放视频。)

师：除了雪，你还看到了什么?芦花是怎么样的?芦花怎么样在动?

师：雪花下着下着落到哪里去了?雪白的雪花落到白白的芦花丛芦花?

师：看见漫天飞舞的雪花落人迎风摇曳的芦花丛中，你有什么样的感觉?

师：看见漫天飞舞的雪花落入迎风摇曳的芦花丛中，有的小朋友觉得有点冷，大部分小朋友觉得景色很美，很开心。下雪天的确有点冷，不过下雪天的景色真是越看越喜欢，也只有在寒冷的冬天我们才能等来下雪的日子，欣赏到下雪的美景。

二、学习理解诗歌，诵读诗歌

1．引入诗歌。

(如果幼儿说是赞美的意思，教师可追问“你是怎么知道的?”一般幼儿会和《咏鹅》这首诗做一个链接。如果幼儿不能说清楚，教师可说：“等我们读一读后你可能就会知道是什么意思了。”)

2．教师诵读，幼儿倾听。

师：下面我来做诗人，朗诵一遍《咏雪》这首诗。(教师边念边用简单的手势动作表现。教师的手势动作设计建议如下：“一片两片三四片”，手掌摊平作接雪花状，随着诗歌节奏两只手依次往上叠加；“五片六片七八片”，同样的动作重复一遍。“九片十片”，伸出食指做点数状；“千万片”，两只手臂从胸前划圆向上伸举；“落入芦花看不见”，双臂左右摇摆由上慢慢往下。)

师：你觉得诗人一边念一边在干什么?

师：你们眼睛真亮，看出来诗人一边朗诵诗歌一边在数雪花。

3．师幼共同朗诵。

(1)师幼共同朗诵第一遍。

师：下面我们一起来边朗诵诗歌边数雪花。

(幼儿跟着教师一边做数雪花的动作一边朗诵诗歌。)

(2)师幼共同朗诵第二遍。

师：我们一起再来一遍。(师幼再次边做动作边朗诵：)

师：诗歌里数雪花从一数到了十，为什么没有接着数?诗歌里是用了怎样的词语来表达?

师：是啊，雪花一开始比较少，我们可以一片、两片、三片……十片这样数，到后来越来越多，多得数不清了，诗歌里就用了“千万片”这个词来表达，说明雪花真是太多太多了。

(3)师幼共同朗诵第三遍。

师：我们再来边数雪花边朗诵一遍，大家做动作的时候要把雪花从少到多的样子做出来哦。(师幼朗诵。)

师：诗歌的最后一句说了什么?千万片雪花落下来，为什么又说不见了呢?

师：原来白色的雪花落入白色的芦花里面，两种白色混在一起雪花就看不见了。

师(小结)：寒冷的冬天，下雪了!天上飘下一片又一片雪花，雪花越来白的芦花丛中，看起来分不清到底是雪花还是芦花。师：现在你们知道《咏雪》是什么意思了吗?在你会念的诗歌里，有没有题目里也带着“咏”字的?诗人看到下雪很喜欢，就写了这首诗歌来赞美雪，题目就叫“咏雪”。

(4)师幼共同视频)。

师：我们再一起来朗诵这首诗歌《咏雪》。这一次我请一个小朋友在看见视频里天上飘雪花时马上喊一声“下雪了”，然后大家开始朗诵诗歌。

三、角色扮演，表达表现

1．师幼表演。

师：如果我们把自己装扮成洁白的雪花和芦花来表演，是不是一件令人开心又美好的事情呢?有雪花、芦花和诗人三种角色可以选。

(初次表演时，幼儿都沉浸在用白纱巾装扮、表现上，大多忽略了诗歌的内容，于是，在第一遍表演后，教师组织了幼儿讨论、交流扮演的情况。)

师：刚才扮演雪花的人是怎么出场的?

幼：一起出场的。

师：诗歌里是怎么描写刚刚开始下雪的场景的?

幼：一片、两片、三四片……

师：一开始，一片两片三四片，雪花比较少的时候，怎么表现比较合适?

师：你们说得不错，刚开始“雪花”出来得比较少，后来才慢慢地多起来，是根据诗歌内容和节律有顺序地一个个出场的。你们自己商量一下顺序吧。

2．幼儿表演。

“千万片”的时候可以怎么做?手呢?怎样表现“落人芦花”的景象呢?

3．想象改编。

师：雪花落人芦花看不见，雪花落人哪里也会看不见呢?你会模仿诗人编最后一句诗吗?请每个人想一想、编一编。

名字的故事(幼儿园大班语言活动教案).doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档