

2023年大班户外活动小白兔跳跳教案反思 (实用7篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么我们应该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

大班户外活动小白兔跳跳教案反思篇一

- 1、学会用点彩的方法表现叶子的色彩。
- 2、尝试体验点彩的规律、疏密问题，使画面色彩谐调。
- 3、感受点彩画的艺术魅力，体验发现点彩的乐趣。

画纸、彩色颜料、笔刷、调色盘、棉棒、水

- 1、将画纸平铺于桌面，用笔刷蘸取绿叶的颜料，直接点在画面上。
- 2、绿叶可点出深浅不一的颜色，制造层次。
- 3、画好绿叶后用喜欢的花朵颜色的颜料直接挤在画面上，然后再挤一点白色颜料在刚挤好的颜料上。
- 4、取出一根棉棒直接在颜料上打圈圈，可以尝试不同方向，制造不一样的效果。
- 5、完成。

大班户外活动小白兔跳跳教案反思篇二

三道沟中心幼儿园大班教室

：大班家长、教师、幼儿

目前,在家庭教育中,往往被爸爸妈妈所忽视。这对密切亲子关系和促进孩子身心健康发展是极大的损失。为了帮助家长进一步学习亲子游戏的方式、方法,我园决定开展亲子运动会,请家长到幼儿园来进行集体的亲子活动,从而使家长对亲子活动目的、准备、过程,如何引导活动有了更详尽的了解。家长通过观察、亲身体验,感受如何引导孩子参与亲子活动。

：有趣的亲子活动

- 1、通过和家长的一起游戏,增进幼儿与家人之间的情感。
- 2、加强家园联系,增加教育的透明度,促进孩子的全面发展。
- 3、体验活动带来的快乐。

- 1、通知爸、妈来园参加亲子活动。
- 2、准备游戏需要的材料。
- 3、布置活动场地。
- 4、奖品。

活动1：默契大考验

活动目的标：培养幼儿与父母之间的默契,增进他们的感情。
材料准备：纸卡

游戏玩法：将幼儿和家长分组，一个幼儿和自己的家长为一组。两组同时进行比较。准备10张纸卡，纸卡上写字（小动物，动画片人物，水果、词语）出示纸卡后家长表演，幼儿猜，不会的喊过。（每组的时间都不能超过3分钟）看哪组答对的多，那组就获胜。

活动2：踩气球

活动目标：让幼儿体验与爸爸妈妈在一起玩的快乐。

游戏准备：气球若干

游戏玩法：每个家庭由一名家长和一名幼儿参加，老师给每个家庭发4个气球和2根细绳，请家长将气球吹大绑在自己的两只脚腕，身背幼儿。四个家庭为一组比赛听到老师的口令游戏开始，家长就背着宝宝踩其他家庭的气球，气球被踩爆即被淘汰，每组有一个家庭获胜，最后再让每组的获胜者再比一次，最后选出一名获胜者。

活动3：喊数抱团

游戏玩法：家长与幼儿围成一个大圈，按照顺时针的方向转动。当老师说到某一个数字宝宝的时候例如3，家长带着宝宝与最近的家长或宝宝抱在一起，依次类推。最后经过数数检验其正确。不正确的淘汰。最后选出两个家庭为获胜家庭。

大班户外活动小白兔跳跳教案反思篇三

- 1、培养幼儿构图能力，创造富有表现力和画面感的构图和构思。
- 2、发展幼儿想象能力，创造出富有幼儿情感的画面。
- 3、培养幼儿画羊的简单形态和动作特征。

- 1、看过动画片《喜羊羊》。
- 2、教师准备水彩笔油画棒。
- 3、有关喜羊羊动画片里人物的图片或贴片若干。

(一) 引入

- 1、播放《喜羊羊》主题曲，引发幼儿兴趣，让幼儿跟着歌曲做律动。
- 2、教师：这是什么歌曲？

(二) 过程

- 1、教师拿出喜羊羊图书，与幼儿分享故事情节。
- 2、教师引导幼儿说出自己最喜欢《喜羊羊》中人物的形象特征，以及喜欢的原因。
- 3、教师出示示范图，让幼儿欣赏和点评，说出画中人物的特征。教师就幼儿所做的点评和画面对幼儿讲述画面的构成，引导幼儿树立正确构图感和画面感的意识。教师对自己的范画编一个小故事，更富有画面感和故事情节。
- 4、让幼儿大胆自由进行绘画，教师进行引导和指导。鼓励幼儿大胆用色。
- 5、幼儿绘画结束，自己对自己的画作介绍，和好朋友一同分享画的内容。

(三) 结束

- 1、让个别幼儿进行图画展示，向小朋友介绍画面内容。教师给个别画的好的小朋友以贴片鼓励。

2、教师总结，让幼儿在家中和爸爸妈妈分享着绘画的内容。

在本次活动中，教师充分调动了幼儿的积极性，使幼儿能够按照自己的想像画出自己心中的羊。但仍存在不足，幼儿的绘画作品色彩和比例有问题，要多加指导和引导，让幼儿画出更加富有画面感和构图感的绘画作品。

让幼儿在家中与父母一同观看其他动画片，让幼儿画出自己最喜爱的动画形象。

大班户外活动小白兔跳跳教案反思篇四

一、设计思路：

早期教育越来越受到社会各界的关注，亲子教育已成为近年来早期教育中的一个焦点，和谐和宽松的家庭氛围已成为孩子健康成长的必要条件的今天，家长们都在营造良好的家庭环境。但最具有操作性地便是我们创设环境、空间、时间、对象，让幼儿在亲子活动的互动中，培养孩子表达的勇气和能力，勇于创新的精神，使子女和父母之间的亲情得到满足和沟通，促进孩子和交往能力的发展。

在活动中，父母可从观察孩子的游戏形式，了解其特质，对他们持合理的期望，引发孩子不同的潜能，并能多鼓励孩子发现新的点子，放手让孩子自己解决问题，珍惜共处的分分秒秒，浓郁的情和爱在其激荡。

二、活动目标：

1. 通过活动，让幼儿、家长感觉到节日的来临，共同分享节日的欢乐。
2. 让幼儿有表现自己的机会。用演出的形式，大胆的向大家展现所学的本领。

3. 家长有进一步了解自己孩子的机会，加深家园情、师生情、亲子情。

4. 与家长一起体验迎新年的快乐

三、活动准备：

1、家园一起布置教室，让大家感受新年的气氛。

2、音乐磁带。

3、家长制作的灯笼。

四、活动时间及地点□ 20xx年12月25日下午：3点整大五班教室。

五、参加活动人员：全班幼儿及家长。

六、活动主持：孙蕾（班主任）、张老师。

七、活动过程：

（一）、教师讲话。

师：“首先感谢各位家长朋友在白忙之中抽出时间陪孩子一起迎接新年。在这辞旧迎新之际，我们大五班的家长和小朋友欢聚一堂，共同庆祝新年的到来。在这里，我先给大家拜个早年了！祝大家在新的一年里，身体健康，万事如意，合家幸福□20xx年带给我们的不仅仅是快乐与笑声，更是对未来无限的希望！来，让我们一起与可爱的小朋友手拉手，感受他们的童真童趣！让我们一起回到孩童时代，一起迎接新年的到来！请欣赏阮云昕、张诗雅、张琳、朱文轩四位小朋友带来的诗歌《新年》。”

(二)、师：“古人云：“不学礼，无以立”，礼仪是中华民族的传统美德。学前期的幼儿，可塑性强，容易接受信息，因而也是了解社会、学习各种行为要求的理想时期，更是文明礼仪习惯养成的最佳时期。如果孩子从小不培养好习惯，就必然形成坏习惯，坏习惯形成了，再改就很难。所以，对幼儿进行礼仪教育是事在必行得，针对目前幼儿礼仪教育的现状和本班幼儿文明礼仪行为的实际情况，根据幼儿的年龄特点，从即日起我班将配合幼儿园文明礼仪教育方针对文明礼仪教育进行初步尝试。接下来请欣赏我班幼儿带来的礼仪方面的节目。”

- 1、全体幼儿表演儿歌《礼貌歌》、《专心听讲》。
- 2、王诗曼等幼儿表演《小娃娃跌倒了》。
- 3、英敏小朋友表演儿歌《上学》。
- 4、沈均芊小朋友表演儿歌《语言礼仪》。
- 5、张琳小朋友表演歌曲《我的好妈妈》。

(三)、幼儿表演节目。

- 1、朱梓越等小朋友表演舞蹈《金瓶似的小山》。
- 2、赵磊等小朋友歌表演《学做解放军》。
- 3、汪子衡小朋友现场书法表演。
- 4、徐丽小朋友讲故事《狐狸和小笨熊》。

(四)、亲子游戏活动。

- 1、游戏“击鼓传花”。规则：家长听鼓声传花，当鼓声停后花传到哪位家长的手上，这位家长就要表演一个节目（家

长可以和幼儿共同表演)。

2、游戏“听音乐抢椅子”。规则：家长手抱幼儿听着音乐绕着椅子走，当音乐终止时没坐到椅子的人出局，抢到最后一张椅子的亲子为胜。

(五)、活动结束。

师：“孩子是带给我们幸福的使者，而我们是伴随孩子成长的摇篮，在孩子一路走过的足迹里，有我们的辛酸，也有我们的幸福。真心祝福所有的家长朋友们过一个快乐的新年，让我们带着孩子们的祝福，伴随孩子幸福成长每一天。最后我们的小朋友给亲爱的爸爸妈妈爷爷奶奶带来一首英文歌曲《新年好》。他们的歌声意味着我们来年的生活是丰富多彩的！代表着我们来年的生活是充满希望的！家长朋友们！小朋友们！深深地祝福你们开心每一天！健康每一天！”

大班户外活动小白兔跳跳教案反思篇五

1. 让幼儿能愉快、有意义的渡过在园的最后的一个六一节，为他们的童年留下快乐的回忆。
2. 提高幼儿的表现力和参与集体活动的积极性，大胆的参与表演和游戏。

20xx-6-1上午

活动准备：每班准备一个合唱、孩子的才艺节目；游戏活动的材料：桌子、被子、谜语、积木、拼图、大盒子；小勘品若干；欢快的音乐等。

一、主持人宣布“大班六一庆祝会”现在开始。

二、节目表演：

幼儿将事先排练好的节目分组按顺序表演。

1. 大合唱

小一班：

小二班：六一到，多快乐

2. 小一班舞蹈：

3. 小二班舞蹈：老师亲妈妈亲

三、游戏：（以班级为小组进行活动，根据时间玩相应的游戏项目，适当给予小奖励）

1. 抢椅子

准备：椅子若干，音乐

规则：幼儿将椅子围成一个圈，听着音乐绕着椅子走，当音乐停止的时候，幼儿坐上椅子，谁没坐到椅子则淘汰。

2. 拼图

提供块数一样的拼图，在规定时间内谁完成得多谁就胜利。

3. 折衣服比赛

规则：分三组，看哪组先将1条衣服叠好，接力进行。

大班户外活动小白兔跳跳教案反思篇六

《动物的家在哪里》

二、主题背景

自然界中，人与动物的关系是非常密切的，幼儿与动物更是有着不解之缘。中班幼儿已有了对动物的认知基础，并表现出对动物进一步探索的欲望。最近一段时间，孩子们经常在讨论“我们都有一个温暖的家，小动物的家在哪里？”、“蜜蜂的家是怎样造的？”、“蜘蛛宝宝住在蜘蛛网上么？”，一串串的问号，吸引着幼儿不断的去发现、去探索。奇妙的动物世界如此令幼儿着迷，强烈的学习兴趣引导着幼儿去探索、发现“动物的家在哪里”。

《幼儿园工作规程》中提出：“创设与教育相适应的良好环境，为幼儿提供活动和表现能力的机会和条件”。区域活动是幼儿按照自己的意愿和能力，以操作、探索方式为主的、个别化的自主学习活动，这种活动能满足不同幼儿的需求，使幼儿获得有差异的发展。

根据本班幼儿的兴趣需要和年龄特点，我们创设了《动物的家在哪里》主题区域活动。根据主题内容，我们开设了美工区、科学发现区、建构区来进行活动。

三、主题活动总目标

- 1、有效利用各种教育资源，了解动物不同的生活环境，丰富对“动物的家在哪里”的认识。
- 2、通过操作、探究、制作等多种活动，发展动手操作能力、想象力和创造力。
- 3、愿意和动物做朋友，懂得爱护动物和动物的家，就是爱护我们自己的家。

四、家园联系

- 1、家长和幼儿一起收集观看“动物的家”的图书、图片及影像资料。家长还可带幼儿到大自然中寻找鸟巢、蜂巢、蜘蛛

网等动物奇妙的家，和幼儿一起探讨怎样保护动物的家园。

2、家长可和幼儿一起用拼插玩具进行盖房子的活动，感受亲子活动的愉悦。

五、主题环境创设

1、收集关于动物居住环境的图书、图片、音像等。布置“动物的家园”主题板。

2、将幼儿开展的“给小鸟做窝”“给小动物盖房子”“海底世界”等活动过程进行拍照，布置在活动区。

六、主题区域活动创设

(一)美工区

活动内容

手工活动《给小鸟做窝》，绘画活动《有趣的小蜗牛》、《能干的蜘蛛》

活动目标

1、尝试用插接、剪贴、泥工、绘画等不同形式大胆探索、表现小鸟的窝及蜗牛、蜘蛛的形象。

2、尝试利用废旧物品进行制作，培养动手操作能力和想象力。

3、愿意和动物做朋友，懂得爱护动物及动物的家。

材料准备

1、知识准备

通过多种方式了解鸟窝的特征及蜗牛、蜘蛛的生活习性、外形特征等。

2、物质准备

材料：彩色卡纸、纸盒及半成品、旧报纸、树枝、“大树”

工具：橡皮泥、剪刀、彩笔、油画棒、胶棒、图画纸、勾线笔

活动玩法

- 1、仔细观察鸟巢、蜘蛛、蜗牛图片，了解其特征。
- 2、选择喜欢的活动和材料，如需合作，进行协商，做好分工。
- 3、利用选择的材料，大胆想象，进行探索、操作活动。
- 4、活动中教师关注幼儿表现，必要时进行适时适度的协助与指导。
- 5、作品展示。

相互讲述自己的作品，并把做好的鸟窝放在“大树上”，蜗牛和蜘蛛粘贴在相应的背景图上，懂得生活中关心爱护小动物，能够保护动物的家园。

活动规则

- 1、合理使用材料，懂谦让，不争抢。
- 2、正确使用各种工具，注意安全。
- 3、安静活动，协商时不影响他人。

4、活动后物品归原位，保持区域整洁卫生。

大班户外活动小白兔跳跳教案反思篇七

——《静夜思》 一、设计意图

诗歌是我国文化的瑰宝，在幼儿园课程中不乏诗歌教学，但孩子是否能真正理解诗歌中的内容，是否能真正体会诗歌的意境，我们不得而知。由于诗词的教学相对单调、枯燥无味，幼儿年纪又小，对古诗词的理解有局限性，平时时学习兴趣不浓，学习积极性不高。于是我结合大班幼儿年龄发育和智力发育特点，设计了将音乐、欣赏、表演融入古诗词教学中的这节课，以此来激发幼儿学习古诗词的兴趣。

二、活动方案（一）活动目标

．探索用动作表现音乐内容，愿意与同伴一起参与音乐活动表演； ．尝试根据古诗情境进行绘画、道具制作、表演、节奏配乐等活动，体验合作表演中的乐趣。

(二)活动准备、知识准备：事先学会吟诵古诗《静夜思》。、材料准备：《静夜思》图片，音乐，纸，颜料，小乐器，古代服饰、配饰，幼儿用书第页放大的图片，幼儿用书，小椅子等。

(三)活动过程

．在情境中创编动作，初步用动作表现诗歌《静夜思》 谈

1 / 3 话：如果小朋友在小的时候离开爸爸妈妈到很远的地方，会是什么样的心情呢？通过看图片讲故事，帮助幼儿理解诗歌的背景和内容。

()播放音乐课件，让幼儿熟悉旋律，可轻声哼唱。

()教师再次示范朗诵歌词，并以稳定拍的节奏配合拍手，幼儿跟随教师按稳定拍的节奏拍手。

()引导幼儿结合稳定拍，进行歌词的朗诵，注意重拍的运用。
()教师用动作提示，与幼儿进行歌词的对答，教师说前半句，幼儿对下半句。如，教师说“床前”，幼儿接“明月光”，以此类推。
()幼儿完整地朗诵歌词。

· 尝试用卡农的方式吟诵、演唱古诗词

教师请配班老师一起给幼儿做示范，幼儿做稳定拍配合。

老师：“床前明月光。”

老师：“明月光、明月光、明月光、明月光。”(重复遍)分组进行卡农式吟诵练习，两名老师各带一组幼儿分声部教学。

尝试用卡农的方式演唱古诗词。

· 四、请个别幼儿戴上自制的帽子在音乐声中进行表演。

自我评价：

总的来说，《静夜思》综合表演活动展示了一个充满美感、充满创造力的教育情境和空间。借助美妙的音乐。儿童通过积极的感受、探索、2 / 3 表现与创造活动，感受着民族传统文化的气息。体会着审美与表达的快乐。在这里，古老的诗句又被注入了全新的气息，交织成一个更加鲜活的《静夜思》，每个孩子都在这里创造着自己的《静夜思》，他们有条理、有步骤地去感受音乐、解决问题、创造作品，他们收获着并快乐着，经历了一次新颖独特盼音乐之旅。我们要多多进行此类教学活动。