

# 最新整顿作风纪律讲话(优质9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 生活中的比教学反思六年级篇一

孔子论水是教学中的重点，也是难点。诚如学生所说：水就是水，真有那么多种特点？就学生的年龄、知识水平讲，要由平常的水中悟出“水是真君子”的道理的确不容易。那么，怎样才能让学生真正来理解这段文字，理解这段文字中蕴含的深刻内涵呢？我试着从“紧密联系学生的知识与生活经验”着手：

## 生活中的比教学反思六年级篇二

科学活动《生活中的数学》，就是这样一个源于孩子们生活的活动，通过活动，我们引导孩子们发现周围世界中的数字。在制定活动目标时，我进行了一定的修改，原目标为：

- 1、发现周围世界中处处有数字，体验发现的乐趣。
- 2、知道与自己生活有密切关系的数字。
- 3、尝试创编数数歌。根据本班孩子的实际情况及特点，我将目标调整为：

1发现生活中处处有数字，了解数字与我们生活的关系。

2能大胆讲述自己的发现，积极与同伴交流。

我认为，首先教师可在活动前就有意识地提供一些物品，让

孩子自己去探索、发现、交流，老师可以在旁听听他们的想法，了解他们的已有经验；其次，活动本来源于孩子的生活，那么可利用家长资源，请家长和孩子一同收集印有数字的物品，当然，在这一过程中，家长的配合很重要，家长应该让孩子知道为什么要做这次收集活动。除了这些准备工作，当然，活动环节的设置也是至关重要的，环节与环节之间应该是层层深入的，不断帮助孩子提升经验。第一、二个环节中，我主要引导孩子们相互交流，从同伴那里获取其他的相关信息，由于准备工作做的不够充分，孩子们交流的情况不是非常理想，老师补充说明的成分较多。最后一环节，我加入了一个数字游戏，提高孩子对数字的敏感性。在这个环节中，孩子们表现得较积极，可能是有一定的挑战性，他们非常愿意动脑经，对一些数字进行重新排列组合。在这个环节中，我想孩子们对于“数字”这个朋友也会产生十分浓厚的兴趣。

## 生活中的比教学反思六年级篇三

原本我打算本学期的公开课就选这篇课文，但由于学生们反对，最终还是放弃了它。我想，孩子们不喜欢它的原因可能是因为作者携带者启示的目的。的确，文中的启示比较难懂，也是本课的难点。于是，备课时，我细细斟酌了一番，我通过以下几条途径来突破难点：首先诱导学生身临其境，与旅行者一道感同身受；其次引导学生感悟旅行者的话语，把握重点；然后通过《越王勾践》这个小故事让学生具体感悟“先弯曲一下，作出适当的让步，以求反弹的机会”的含义，并留下鲜明的形象，深刻的印象；然后，我说了曾经学过的《负荆请罪》中蔺相如忍让廉颇，为的是顾全大局，以达到国家的稳定；最后通过联系生活实际，通过课堂延伸体验启示，突破难点。为了加深对课文最后一句话（主旨）的理解，我采用层层推进的方法：一、联系课文内容谈谈你的理解；二、用一个故事、一个现象谈谈你的理解；三、说说身边的事例谈理解；四、写写白字感。这样，学生的理解、思维在一步步加深，使课堂拓展与课文内容构建联系，为理解课文内容服务。由读导思，由思导说，重在感受体验，突

出学生阅读行为的自主性。先后就有学生说出：“韩信甘受胯下之辱，越王卧薪尝胆”的故事，斤斤计较，是智者的退让。学生的思维活跃了：“大丈夫能屈能伸”。“小不忍则乱大谋”，“忍一步风平浪静，退一步海阔天空”这些名言、俗语补充了对课文内容的理解。

一节课下来，孩子们自然而然地悟出了我们要做生活的强者，更要做生活的智者。

## 生活中的比教学反思六年级篇四

《生活中的数学》的教学目标是利用温度的情境了解负数的表示方法，会读写正负数，会比较温度背景下两个负数的大小，感受引入负数的必要性，体会负数的意义，在这节课的设计中我首先考虑到让学生感知负数的必要性，主要教学思路如下：分三大步进行，一是温度的读法，二是海拔高度的读法，三是在此基础上引出正、负数的认识，解决本课的重点和难点。

首先结合学生的生活实际，我先出示了几个地区的温度让学生试读。并让学生比较上海和北京两地气温的不同，学生很容易能发现一个是零上，一个是零下，他们正好以零摄氏度为分界线，一上一下正好相反，给学生打下正负数是相反的两个量，而且零是一个分界点的初步印象，继而引出如何用简单的符号表示温度，理解正负号所表示的意义，会比较温度背景下两个负数的大小，教会学生正确读写正负数。在进行教学设计时，预设学生会说出很多常见的负数，如：天气预报中用到负数、计算器中有负数、电梯、股市、存折、账单、玩电脑游戏的计分等。但在实际教学过程中，大多数学生对天气预报用到负数是比较熟悉的。生活中的负数教学反思5篇。由此可见，温度是学生学习负数的一个非常好的生活原型。

然后引出海拔高度的读法，由于学生在前面的学习中已有了

初步的感知，所以让学生根据上面的学习知识直接表示海平面以上的高度和海平面以下的高度，同时强调以海平面为基准，提问学生海平面的高度可以用什么数来表示。为后面的0既不是正数也不是负数再次打下基础。

温度和海拔高度的引入都是为了让学生在熟悉的情境中感受引入负数的必要性，感受负数的意义。并用不同地区有温差和同一地区一天内也有很大的温差将温度和海拔高度有机地联系和过渡。而且注重向学生渗透0摄氏度和海平面只是一个分界点和分界线。解决本课的教学难点。

进而出示一组不同的数让学生对这些数进行分类。引出正负数的概念和0的定位以及正负数和0的关系。新课程标准中明确提出要“改进数学概念教学，强调通过实际情景使学生体验、感受和理解”、“许多重要的概念，都要求在现实情景中去理解，恢复‘来源于现实，又扎根于现实’的本来面目……”。由于有了前面良好的铺垫，正负数的概念和0的定位以及正负数与0的关系，自然而然就引出来了。

最后是一个小练习让学生巩固对正负数的认识，并让学生说一说生活中的正负数。也是为了体现新课程标准中强调的数学知识与生活的紧密联系。

总之必须充分设想到课堂上可能出现的种种可能情况，并提前对此做好预案，这样才能在教学中应付自如。同时，教师也要增强教学机智，要善于处理课堂突发问题，找到合理、有效的解决方法。

## 生活中的比教学反思六年级篇五

《山谷中的谜底》是第五单元最后一篇文章。这篇散文展现了加拿大魁北克省的一条南北走向的山谷，山谷西坡长满杂树，而东坡只有雪松的奇怪现象，成为人们难解的谜，两个旅行者在漫天飞舞的大雪中终于揭开了这一谜底，揭示了以

退为进的人生哲理。

在教学时，我按照“谜——谜底——悟理”的顺序展开，先让学生自读自悟，说说山谷中的谜底谜面是什么？根据学生的回答，我在黑板上画出简笔画，这样一来学生对谜面就很清楚了。接着，再请学生走进文本，找到山谷中的谜底，并用nn画出，然后我们合作完成了简笔画剩余的内容。为了让学生对雪松的特殊本领有个感性的认识，我让同学们反复研读，再到用实物演示，这一活动既增强了学生学习的兴趣，又见识了雪松的本领。为了让学生对雪松以退为进的人生哲理有更深刻的认识，我让学生联系《卧薪尝胆》《卢沟桥的烽火》以及红军两万五千里长征来理解适当的退让不是屈服和毁灭。从教学效果看，这样处理教材还是不错的。