

大包子教学反思(汇总5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

大包子教学反思篇一

活动目标：

- 1、观察画面理解儿歌内容。
- 2、感受“子”字儿歌的特殊韵味。
- 3、尝试用简单的食品名称替换，仿编儿歌。

活动准备：

- 1、儿歌《小猴子做包子》。
- 2、挂图《小猴子做包子》。
- 3、猴子玩偶、猴子卡通头饰、实物栗子若干。

活动过程：

一、“小猴子”出场，引起幼儿兴趣。

师：小朋友，今天我们小三班来了一位客人，你们想知道是谁吗？

幼：想。

师：（出示猴子玩偶）小三班的小朋友大家好，我是小猴子，很高兴见到小三班的小朋友们。

二、欣赏并学习儿歌，在朗诵儿歌的过程中体验“子”字儿歌的韵味。

1、观察图片，了解内容。

幼：蛋糕…、豆豆…师：小朋友们，你看它在锅里炒着，下面是个炉子，它是圆圆的，再用你聪明的脑袋想想哦。

幼：核桃、、（有个幼儿回答栗子）

师：来小朋友看看这个是什么（拿出实物栗子），你们真棒，猜对了！

师：噢，小朋友想的真好，原来小猴子在炒栗子，它准备做包子给小兔子。

（1）出示图片，老师指图片有节奏、完整朗诵儿歌，幼儿欣赏儿歌。

（2）请小朋友跟老师一起念儿歌。（教师指图幼儿尝试跟读儿歌）

（3）你们觉得这首儿歌和我们平时念的有什么不同呢？（教师朗诵时有意识强调“子”字）师：（小结）这首儿歌的每句话后面都有一个“子”字，让儿歌特别好读也特别有趣，我们再念一遍。（教师带幼儿打节奏，有节奏的拍手让幼儿读）

幼：好！（幼儿念儿歌1—2次）

四、结合生活经验，仿编儿歌。

师：如果你是小猴子，你还会炒什么呢？

幼：蛋糕……师：如果请你做包子，你会送给谁吃呢？

师：为什么想要送给他呢？

幼：（幼儿自由回答）（通过这两个问题让幼儿在念儿歌的基础上，培养幼儿关心家人关心同伴以及老师的良好情感）

五、结束部分

师：现在老师已经等不及了，宝贝们，请你们一起跟随老师，我们坐上小火车，一起去做包子吧！

附儿歌：

《小猴子做包子》

小猴子，戴帽子。拿铲子，炒栗子。

炒了栗子做包子，送给邻居小兔子。

教学反思：

《小猴子做包子》这是一首比较有趣、比较好读的儿歌，它让幼儿听起来都比较感兴趣。

因为是小班语言课，所以我注重内容的衔接，把本节课分为五个部分。第一部分我先用“小猴子”来导入，引起幼儿的注意。由礼物来引出贴图，从而展开儿歌的学习；第二部分我让幼儿去模仿小猴子拿铲子、炒栗子、做包子、送给小兔子。让幼儿在观察图片的基础上去学习，通过询问问题让幼儿主动去思考，在一定程度上增强了他们参与学习的主动性和积极性。再者我让幼儿仔细去聆听这首儿歌和其他儿歌有什么不同之处，着重强调末尾的“子”字，让幼儿自己去发

现。第三部分通过让幼儿做游戏去体验；第四部分结合生活经验，让幼儿自己去拓展；最后部分用开小火车来结束本课。

大包子教学反思篇二

- 1、观察画面理解儿歌内容。
- 2、感受“子”字儿歌的特殊韵味。
- 3、尝试用简单的食品名称替换，仿编儿歌。
- 4、引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。
- 5、能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。

【活动准备】

- 1、儿歌《小猴子做包子》。
- 2、挂图《小猴子做包子》。
- 3、猴子玩偶、猴子卡通头饰、实物栗子若干。

【活动过程】

一、“小猴子”出场，引起幼儿兴趣。

师：小朋友，今天我们小二班来了一位客人，你们想知道是谁吗？（想）。

师：（出示猴子玩偶）小二班的小朋友大家好，我是小猴子，很高兴见到小二班的小朋友们。

二、欣赏并学习儿歌，在朗诵儿歌的过程中体验“子”字儿

歌的韵味。

1、观察图片，了解内容。

幼：豆豆…

师：小朋友们，你看它在锅里炒着，下面是个炉子，它是圆
圆的，再用你聪明的脑袋想想哦。

幼：核桃。（有个幼儿回答栗子）

师：来小朋友看看这个是什么（拿出实物栗子），你们真棒，
猜对了！

师：噢，小朋友想的真好，原来小猴子在炒栗子，它准备做
包子给小兔子。

（1）出示图片，老师指图片有节奏、完整朗诵儿歌，幼儿欣
赏儿歌。

（2）请小朋友跟老师一起念儿歌。（教师指图幼儿尝试跟读
儿歌）

（3）你们觉得这首儿歌和我们平时念的有什么不同呢？（教
师朗诵时有意识强调“子”字）

师：（小结）这首儿歌的每一句话后面都有一个“子”字，
让儿歌特别好读也特别有趣，我们再念一遍。（教师带幼儿
打节奏，有节奏的拍手让幼儿读）

三、游戏：小猴子送包子。

师：小兔子说它好饿啊，想吃包子了，我们一起变成小猴子
送包子给小兔子吃好吗？

幼：好！（幼儿念儿歌1-2次）

四、结合生活经验，仿编儿歌。

师：如果请你做包子，你会送给谁吃呢？

师：为什么想要送给他呢？

幼：（幼儿自由回答）（通过这两个问题让幼儿在念儿歌的基础上，培养幼儿关心家人关心同伴以及老师的良好情感）

【活动延伸】

现在老师已经等不及了，小朋友们，请跟随老师来，我们坐上小火车，一起去做包子吧！

大包子教学反思篇三

小猴子，戴帽子。拿铲子，炒栗子。

炒了栗子做包子，送给邻居小兔子。

【教学反思】

《小猴子做包子》这是一首比较有趣、比较好读的儿歌，它让幼儿听起来都比较感兴趣。

因为是小班语言课，所以我注重内容的衔接，把本节课分为五个部分。第一部分我先用“小猴子”来导入，引起幼儿的注意。由礼物来引出贴图，从而展开儿歌的学习；第二部分我让幼儿去模仿小猴子拿铲子、炒栗子、做包子、送给小兔子。让幼儿在观察图片的基础上去学习，通过询问问题让幼儿主动去思考，在一定程度上增强了他们参与学习的主动性和积极性。再者我让幼儿仔细去聆听这首儿歌和其他儿歌有

什么不同之处，着重强调末尾的“子”字，让幼儿自己去发现。第三部分通过让幼儿做游戏去体验；第四部分结合生活经验，让幼儿自己去拓展；最后部分用开小火车来结束本课。

小班的课堂时间应该在25分钟左右，可是我却只用了20分钟，没有把握好时间。在上课给幼儿做动作时表现应该夸张点，把内容讲的很好而忽略了儿歌名的讲解，这是在上课时一个大的误区。为了让课堂气氛更加活跃，应该采用多种教学方式，变换方法让幼儿学习。在上课途中要尽量坐下来，为了和幼儿同一视线，尊重每名幼儿。

这是第一次上小班的课，通过上课我认识到了自己的不足，经验不够丰富，需要学习的还有很多，要多看优质课，学习教学方法。我觉得上课是一种很好的锻炼机会，我要慢慢学习，做好充足准备，为成为一名优秀幼师作准备。

大包子教学反思篇四

活动目标：

- 1、观察画面理解儿歌内容。
- 2、感受“子”字儿歌的特殊韵味。
- 3、教幼儿养成细心、认真的学习态度。
- 4、乐意大胆地把自己的想法告诉大家。
- 5、遵守社会行为规则，不做“禁止”的事。

活动准备：

- 1、儿歌《小猴子做包子》。

2、挂图《小猴子做包子》。

3、猴子玩偶、猴子卡通头饰、实物栗子若干。

活动过程：

一、“小猴子”出场，引起幼儿兴趣。

师：小朋友，今天我们小三班来了一位客人，你们想知道是谁吗？

幼：想。

师：（出示猴子玩偶）小三班的小朋友大家好，我是小猴子，很高兴见到小三班的小朋友们。

二、欣赏并学习儿歌，在朗诵儿歌的过程中体验“子”字儿歌的韵味。

1、观察图片，了解内容。

幼：蛋糕…豆豆…师：小朋友们，你看它在锅里炒着，下面是个炉子，它是圆圆的，再用你聪明的脑袋想想哦。

幼：核桃。（有个幼儿回答栗子）师：来小朋友看看这个是什么（拿出实物栗子），你们真棒，猜对了！

师：噢，小朋友想的真好，原来小猴子在炒栗子，它准备做包子给小兔子。

（1）出示图片，老师指图片有节奏、完整朗诵儿歌，幼儿欣赏儿歌。

（2）请小朋友跟老师一起念儿歌。（教师指图幼儿尝试跟读儿歌）（3）你们觉得这首儿歌和我们平时念的有什么不同呢？

（教师朗诵时有意识强调“子”字）师：（小结）这首儿歌的每一句话后面都有一个“子”字，让儿歌特别好读也特别有趣，我们再念一遍。（教师带幼儿打节奏，有节奏的拍手让幼儿读）

幼：好！（幼儿念儿歌1—2次）四、结合生活经验，仿编儿歌。

师：如果你是小猴子，你还会炒什么呢？

幼：蛋糕……师：如果请你做包子，你会送给谁吃呢？

师：为什么想要送给他呢？

幼：（幼儿自由回答）（通过这两个问题让幼儿在念儿歌的基础上，培养幼儿关心家人关心同伴以及老师的良好情感）

五、结束部分师：现在老师已经等不及了，宝贝们，请你们一起跟随老师，我们坐上小火车，一起去做包子吧！

附儿歌：

《小猴子做包子》

小猴子，戴帽子。拿铲子，炒栗子。

炒了栗子做包子，送给邻居小兔子。

教学反思：

《小猴子做包子》这是一首比较有趣、比较好读的儿歌，它让幼儿听起来都比较感兴趣。

因为是小班语言课，所以我注重内容的衔接，把本节课分为五个部分。第一部分我先用“小猴子”来导入，引起幼儿的注意。由礼物来引出贴图，从而展开儿歌的学习；第二部分

我让幼儿去模仿小猴子拿铲子、炒栗子、做包子、送给小兔子。让幼儿在观察图片的基础上去学习，通过询问问题让幼儿主动去思考，在一定程度上增强了他们参与学习的主动性和积极性。再者我让幼儿仔细去聆听这首儿歌和其他儿歌有什么不同之处，着重强调末尾的“子”字，让幼儿自己去发现。第三部分通过让幼儿做游戏去体验；第四部分结合生活经验，让幼儿自己去拓展；最后部分用开小火车来结束本课。

小班的课堂时间应该在25分钟左右，可是我却只用了20分钟，没有把握好时间。在上课给幼儿做动作时表现应该夸张点，把内容讲的很好而忽略了儿歌名的讲解，这是在上课时一个大的误区。为了让课堂气氛更加活跃，应该采用多种教学方式，变换方法让幼儿学习。在上课途中要尽量坐下来，为了和幼儿同一视线，尊重每名幼儿。

这是第一次上小班的课，通过上课我认识到了自己的不足，经验不够丰富，需要学习的还有很多，要多看优质课，学习教学方法。我觉得上课是一种很好的锻炼机会，我要慢慢学习，做好充足准备，为成为一名优秀幼师作准备。

大包子教学反思篇五

活动目标

1. 引导幼儿愉快地参加游戏活动，遵守游戏规则，注意倾听别人的话。
2. 学习动词：走、跳、飞，在游戏中锻炼发散性思维及语言反应的敏捷性。

活动准备

草地背景图，蘑菇和动物等活动相关教具。

活动过程

(一) 开始部分

1. 出示背景图

师：今天天气真好，小动物们都到草地上散步，你们看都有谁来了？(大公鸡)大公鸡是怎么来的？(走来的)怎么走？(邀请幼儿模仿)；(小鸭子)小鸭子是怎么来的？(走来的)怎么走？(邀请幼儿模仿)。

(出示字卡)走。

2. 出示跳的小动物。

(出示字卡)跳。

3. 出示飞的小动物。

(出示字卡)飞。

教学反思：教师通过直观具体形象的小动物入场，直观地让幼儿感知动词“走”、“跳”、“飞”的形象。从而，激发幼儿的兴趣点和切入点。邀请幼儿模仿，增加了课堂教学活跃的氛围。从教学活动看来，本班孩子很感兴趣、兴致勃勃。不足之处是老师要掌控好小班孩子的常规。

(二) 基础部分

师：小动物在草地上悠闲的散步，突然轰隆隆一声，雷声响了，天要下雨了，小动物们要淋湿了，怎么办呢？(请幼儿思考：从图中，小动物们可以在哪里躲雨？)

师：老师也准备了三把蘑菇伞姐姐，蘑菇伞姐姐想和小朋友一起玩个散步的游戏。仔细听！游戏规则。

1. 教师介绍游戏规则与示范。(家长配合)

2. 教师和家长扮雨伞姐姐，与幼儿游戏互动。(2-3遍)

教学反思：从孩子的'动作当中，我们可以看出大部分的孩子已经融入了游戏的氛围。大部分的孩子也已经对动词“走”、“跳”、“飞”完全的掌握。不足之处是老师需要加强组织管理好孩子的纪律。

(三) 结束部分

师：雨伞姐姐保护了小动物们，我们和爸爸妈妈一起下厨房煮碗汤感谢雨伞姐姐。好不好?(以学过儿歌呈现)(家长与幼儿、教师一起互动)

教学反思：家长与幼儿、教师一起互动，气氛其乐融融!但是，教师需要把控好声音的音量。音量过大了，总是让孩子处于一个兴奋的阶段。所以，老师这点需要注意下。