

教师转正述职个人述职报告(优质6篇)

随着社会一步步向前发展，报告不再是罕见的东西，多数报告都是在事情做完或发生后撰写的。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的报告吗？下面是小编给大家带来的报告的范文模板，希望能够帮到你哟！

教师转正述职个人述职报告篇一

尊敬的领导：

时光如梭，一年的见习期即将结束。在这一年里，在各位领导和老师的热心支持和帮助下，我认真做好教学工作和班主任工作，积极完成学校布置的各项任务。下面我把本年度的工作做简要的汇报总结。

平时积极参加全校教职工大会，认真学习学校下达的上级文件，关心国内外大事，注重政治理论的学习，于**年*月*日顺利完成组织转正程序。同时配合组里搞好教研活动。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从安排，人际关系融洽。

在教学工作中，我注意做到以下几点：

- 1、深入细致的备好每一节课。在备课中，我认真研究教材，力求准确把握重点，难点。并注重参阅各种资料，制定符合学生认知规律的教学方法及教学形式。注意弱化难点强调重点。教案编写认真，并不断归纳总结提高教学水平。在此基础上总结的教育教学随笔和论文被学校推荐发表和参加比赛。

- 2、认真上好每一节课。上课时注重学生主动性的发挥，发散学生的思维，注重综合能力的培养，有意识的培养学生的思维的严谨性及逻辑性，在教学中提高学生的思维素质。保证每一节课的质量。

3、认真及时批改作业，注意听取学生的意见，及时了解学生的学习情况，并有目的的对学生进行辅导。

4、坚持听课，注意学习组里老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。本学年平均每周听课二到三节，对自己的教学促进很大。不仅如此，还抓住每次外出学习的机会，取长补短，收获不少。

5、注重教育理论的学习，并注意把一些先进的理论应用于课堂，做到学有所用。一年来，我在学校开了多次公开课。通过开公开课，使自己的教学水平得到很大的提高，但也使我意识到了自己在教学方面的不足之处，一年教龄公开课受到各位老师的好评。

6、扎实自己的基本功。通过向老教师、帮教老师的学习，切实提高自已的基本功，在学校组织的青年教师基本功比赛中，是一个获得二等奖的新教师。

学校领导出于对我的磨炼与培养，让我一个普教毕业生一进特校就做六年级的班主任，一年的工作使我认识到作为一名班主任，尤其是聋教育的班主任，除了维持好正常的教学秩序，保证同学良好的学习环境外，更应该关注每一个学生的思想状况，全面了解学生情况。我平时非常注重与学生的交流，通过与学生谈心，家访等各种手段，排除学生思想上的顾虑，解决他们的实际困难，以有利于他们的学习和生活。现在班级情况稳定，学习气氛浓厚，同学互帮互助，在各项活动中表现突出。

走进21世纪，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

来源：网络整理免责声明：本文仅限学习分享，如产生版权问题，请联系我们及时删除。

content_2());

教师转正述职个人述职报告篇二

成为教师的那一时刻，我的心中不停燃着亮光，因为这是我的愿望，我实现了。我深知接下来我所要做的便是努力再努力，将教育事业做好，不愧为天底下最光辉的职业的称号。自参加工作至今已近半年，经过这半年的努力工作和不断学习，我获益良多。现在我总结一下近半年的得与失，发扬好的地方改进不足的地方，回顾走过的路可以更好的看清前面的路。面临工作转正之际，以下是我的教师转正个人报告：

在做小学教师时，我道德认为品德是决定一个人价值的先决条件。没有良好的思想品德，其它的一切都是空谈。因此这半年来我坚持定期学习马列主义毛泽东思想，提高自身的思想觉悟。形成自身正确的人生观价值观。同时也积极参加学校组织的各种各样的活动，这对我很有帮助，我本身也崇拜有巨大人格魅力的人，并一直努力自己能做到。无论在什么情况下，我都没忘记“学为人师，行为世范”，并以品德至上来要求自己。平时我虚心向学校老师学习教学经验，共同工作，共同学习，共同进步。

这半年来，我很注意自身的品德行为，努力给学生树立一个良好的榜样。我们学校是九年一贯制学校，因此学生也有其特殊性，小学生与中学生在各个方面都存在着很大的差异。而我兼顾小学初中两门完全不同的功课，在处理师生关系时就要注意区别对待了。现在的中学生正处在一个特殊的学习阶段：即对社会开始有所接触，这个时候的学生很容易模仿成人的一些行为习惯，很多坏习惯也有很多好习惯都是在这个阶段养成的，是好是坏跟教师的言传身教有很大的关系。而这个时候老师是学生最直接最容易的学习对象，因此，我尽量的在中学生面前以高标准要求自己，不管在课堂里还是在课外我都努力塑造一个良好的形象。而面对小学生时则有所不同，课堂上我严格要求自己也严格要求学生，但在课外

我努力与学生做朋友，用心与他们沟通，希望能真正了解他们的所想所爱。总得来说，我做的一切目的是一样的，就是希望能帮助学生健康成长。

而作为一名新老师，在如今信息技术日新月异，发展很快的年代，自身的学识相当重要，一天不学习，就会落后一截，所以工作以来，我仍然不断学习，丝毫不敢松懈。这也是我一个新老师工作自我鉴定的重要部分。因此，继续学习成为我工作学习中重要的一部分。我不仅参加新教师培训，农村教师提升工程，还考取了英语本科深造的机会。尽管刚刚走上岗位，工作中的活动与任务让我颇感压力，但只要一有空闲时间，我便争取出来小学英语相关的教学方法，学习先进的技术。在如今的时代环境里，一个人的知识犹如一粒浮尘，要想更好的立足于社会，必须不断的增加知识的深度和广度。这一年里，我努力扩展自身的知识面，自感收获很多。当然，这一些是远远不够的，学海无涯，在下一年里，还有更多的知识和经验是需要学习和借鉴的。

当了快半年的教师了，虽然教学方法还不是很成熟，但我已在教学中学到了很多。在这一年里，我担任小学英语四年级和五年级的教学工作，同时担任学校九年级的体育课任务，工作充实而不乏挑战。尽管九年级的体育中考任务非常沉重，但小学英语的教学工作仍然是我的工作中心。我经常思考小学英语的教学方法，学习教学设计，以及组织与我们农村学校相符合的教学活动。我也明白自身的学识不代表教学的好坏，教学是一项细致的工作，也是注重技巧的工作，于是我常常想把教学当成一门艺术来研究。所以我积极参与每次的教研活动，吸取前辈的教训和专家的指导，总结出自己的想法。非常让我高兴的是我的教育论文得到了县论文评比二等奖，这既是对我的肯定也是对我的一种鼓励。今后我将一直花比较多的时间在教学研究上，我相信那将使我受益良多。

经过半年的工作与学习，我自感收获颇丰但还是有很多不足的地方等待我去提高。首先我觉得我的教学设计能力还待高，

其次，可能是年轻气盛吧，在处理教学中有些事情时还过于急躁，需要有更多的耐心。我相信在今后的工作和学习中，经过磨练，我会改善自己的不足，越做越好，全面而不失风格。

述职人：____

年月日

新教师转正述职报告范文5

教师转正述职个人述职报告篇三

本人20__年从__育学专业和行政管理专业本科毕业，于同年7月通过招考分配到__小学工作。

时间过得真快，走上工作岗位已近一年，在学校领导及同事的关心与帮助下，自己已从七月那个莽撞的毕业生慢慢地进入了为人师表的角色。回头想想，一路走来，虽步履蹒跚，跌跌撞撞，但在领导的关怀指导和各位老师的帮助下，使我这个刚走出校园，又重新走进校园，只有理论而没有实践的新教师学会了很多东西，成功地实现了从学生到老师的转变，工作得到了实践锻炼，思想认识也有了极大的提高。现结合一年来的思想、工作等情况做以下汇报：

一、认真学习，努力提高思想觉悟

作为一名教师，肩负着时代的重任和祖国的重托，我深切地认识到，提高思想觉悟，是开展好教育工作的基本前提。平时，我积极参加学校组织的政治理论学习，认真学习贯彻科学发展观和“三个代表”重要思想，实事求是，努力弘扬“为公、务实、创新、争先”的实效精神。始终严格要求

自己，力求自己的一言一行对学生起到表率作用。工作中，严格遵守学校各项规章制度，团结同事，及时完成学校布置的各项任务。

二、积极实践，锤炼教科研能力

进入教师角色后，我迅速熟悉学校的常规教学方式、方法，对备课、上课、作业布置安排等常规工作进行了认真的实践。本着向课堂四十分钟要效率，我能认真备课，精心设计课堂教学，课堂上以学生为主体，尽量兼顾到各层面的学生，使每位学生学有所得。课后精心布置作业，尽量做到适度、适量。每一次作业及时批改，发现问题及时纠正。在实践中遇到自己无法解决的教学问题就主动向同事们请教，努力做到课前准备好、课中讲解透、课后督促检查严。

平时，我还经常去听本科组教师的课，到外校去听优秀教师观摩课及讲座，甚至跨学科听课，并且积极参加新教师培训，从中都得到了很多宝贵的经验。在学习别人经验的基础上，勇于实践，多次在学校以及科组内上公开课，并受到好评。自己的教育教学实践能力也得到不断的进步和提高。

在上好每一堂课的基础上，我也能通过网络及报刊杂志查阅资料，及时了解当前教坛新动向，随时调整自己的教学心态。积极参加区、学校组织的实地教研、网络教研以及课题研究，能及时利用网络资源，查阅评论同行的博客文章，学习别人的经验总结，了解别人研究的动向。同时我还能对自己的教学和工作不断进行反思和改进，近一年来，在自己的校园博客撰写教学反思，教育叙事等60多篇。使自己能与各地的同行进行交流、合作与探讨，立足本职，努力提高工作实践能力。

三、踏实工作，努力提高业务素养

一年来，我能积极参加校本培训并撰写培训的心得体会，教

书之余，我自觉的学习与教育相关的知识，如《新课程背景下小学课堂教师语言》、《小学数学教学论》等相关书籍，并能认真做好读书笔记，不断积累教学经验，提高业务素质。同时注意适量阅读科普书籍、历史读物等，以拓宽自己的知识面，提高个人的文化知识素养。

四、加强沟通，读好人生实践这本书

在生活上，我严格要求自己，注意自己的一言一行，谨遵“正人先正己”的古训，时刻提醒自己，重视“为人师表”的职业形象，自己能做的事自己做，尽量不给学校添麻烦，努力保持正派的工作作风，与校领导和同事们和睦相处，讲团结、讲正气，日常注意关心学生的冷暖，用爱心构筑与学生们、同事们的桥梁和纽带，努力和每一个学生、每一位老师都成为好朋友。

在不知不觉中一年的时光悄然而逝，在学校领导的正确指引下；在全校师生的大力支持、努力配合下，我较好的完成了学校布置的各项工作任务。回顾一年来的工作，忙碌伴随着充实，汗水伴随着收获。

我也清楚地看到了自身的不足，一是理论学习抓得不够紧，缺乏较深刻的理_底；二是工作中有时存在急噪情绪，特别是在工作任务比较繁杂的时候，忽视方式、方法的有效运用；三、工作经验不够成熟，做事较性急，有时工作不细致。

“路漫漫，其修远兮，吾将上下而求索。”作为一个新教师，我知道我的工作才刚刚开始，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，勇于进取，不断创新，取得更大的成绩。

五、努力方向：

1. 加强理论学习，努力提高教科研能力。

2. 加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养。
3. 加强对学生的管理，提高自己的课堂调控能力。
4. 培养良好的作风。在今后的工作中，更加增强工作责任心，尽快养成严谨、细致的工作作风。
5. 严格要求自己，严厉约束自己，时刻警示自己。

在充分认识到自己的缺点的基础上，努力改变工作中遇事处理不果断、不细致等问题，工作中、生活中有不如意之处，多从自己身上找原因。克服松懈心理，树立生活、工作目标，保持旺盛的战斗力，永远保持自己积极肯干、吃苦耐劳、艰苦奋斗的优点。

述职人：____

年月日

新教师转正述职报告范文2

教师转正述职个人述职报告篇四

指缝很宽，时间太瘦，回顾坚强地走过的这段时间，一切的背后，取得的成绩实则来之不易，为此要做好述职报告。相信大家又在为写述职报告犯愁了吧！下面是小编收集整理的教师试用期转正述职报告范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

转眼间，在__小学工作快一年了，在这里，感谢校长和每一位关心过我、帮助过我和脉脉关注着我的领导、老师们。谢谢你们！下面就我这一年的工作做述职汇报。

一、政治思想、工作态度汇报

我热爱教育事业，拥护党的领导，严格地坚持党的教育方针，严格履行教师的教育义务。工作态度积极、具有一个人民教师应该有的上进心和责任感，热爱本职工作，同时在各位领导和老师的支持帮助下，认真地完成学校交给我的各项任务，并在专业知识、教育教学能力和教研能力上都有了一些提高。

二、教育、教学工作汇报

在这一年里，我担任了二年级五个班的体育教学、训练、课间操和舞蹈兴趣小组工作。我以满腔的热情，勤奋钻研的精神，努力做好本职工作。在课堂上，我会尽量按照教案的设计去进行。但往往课堂教学的实际情况，与自己预期有较大的出入。因此，我试着从实际出发，进行调整，及时复备。学校展示课时，我接受学校领导的检察听课并受到听课领导的好评。家长开放日学校给我安排了两节展示课。经过钻研教材，制定好教学目标后，蔡老师和刘老师分别对我的教学设计进行指导，对课中的不足和注意事项提出建议。身边的老师也来给我打气，最后顺利地完成了任务。在这过程中，我对教材的制定，教材的搭配有了根深的认识。

对于训练工作，我先是与班主任沟通，进而做好家长和运动员的思想工作，取得了三方的支持与配合，学生能积极主动的参加训练。我认真带领学生坚持田径队训练，希望通过训练能够增强学生体魄，更希望日后能为学校争夺荣誉。

课间操更是对自己能力提升的一个良好时机，我认真组织学生进行课间操和大课练活动，确保学生每天体育锻炼一小时。做到上操有计划，活动有内容，努力为学生设计乐见的体育项目，提高学生的综合实践能力。

第二学期，学校把我安排到高老师的舞蹈小组，希望我们创编的健美操下学期能在全校推广。高老师更是无私的帮助我，

指导我。她强调一开始就要注重细节，培养学生良好学习习惯。健美操的教学正在有序的进行中。

此外，我还积极参加了海淀区的新教师培训及学区的教研活动。通过学习新课标、说课培训及观看研究课等的学习，不但丰富了我的专业知识，同时开拓了我的视野。在教育教学中，坚持健康第一，注重培养学生不怕苦不怕累的精神。

三、自身的不足

我深知自己与其他老师的差距，日后会像其他老师多请教、多学习，认真备课，进一步改进教学方法，不断探寻好的管理方法和教学手段，引导和鼓励积极参与体育练习。

在各位领导和老师的帮助下，我有信心，一定能够战胜自己的不足。在今后的工作当中我会不断地充实自己，加强学习，不断总结，努力提高自己的业务水平和工作能力，为祖国的教育事业，为育鹰小学的发展尽自己的一份力。谢谢各位领导，谢谢各位老师！

日子过得真快，转眼间就在教育事业已经奋斗了__年了，在学校领导和同事的帮助下，我顺利地完成了本学年的工作。回顾这一学年，既忙碌，又充实，现将本学年的述职如下：

一、爱岗敬业，忠于教育事业热爱教师的职业，爱岗敬业是做好教学工作的前提。热爱学生，平等对待每一位学生。

二、求实创新,认真开展教学、教研工作：教育教学是教师工作的首要任务。本学期我立足“用快乐贯彻课堂，实践新理念”，力求让我的美术教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育要求，提高美术教学质量，本学期本人参加镇美术教师课堂教学比赛中，荣获一等奖第一名的好成绩。本学期我担任的是四五六六年级美术教学工作，课时量比较大,在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认

真”，了解学生,改进教法，突破学法。更让我知道了学生的综合实践能力和创新思维能力有多高多棒。

三、任劳任怨，完成学校其它工作：

除了正常的教学工作以外，本学期对于美术兴趣小组这一特色，实施了突破,一周安排四次活动时间，通过举办平岚小学第一届学生美术书法选拔赛，对苗子进行了挑选，经过培训练习，美术兴趣小组的学生先后参加了市第七届科技创作大赛,有丁凤、杨玉椿、陈美琳三位学生荣获了市的三等奖，参加__年三乡镇师生美术作品比赛中，丁凤荣获一等奖;陈美琳荣获二等奖;吴雪儿荣获三等奖，参加镇中小学生毛笔即席挥毫比赛，杨玉椿荣获二等奖、陈乐敏、吴雪儿、丁凤荣获三等奖。本学期还先后举办了陈美琳个人美术书法展、庆六一美术作品展。使学生增加了自信心，使全校同时培养了学生表现自我的能力。我最打的热情把它们完成，基本上做到“任劳任怨、优质高效”。

四、努力提高自身道德修养通过回顾和总结，结合自己的体会，我对教师师德有了更加明确的认识，师德建设是教师个体成长和自我完善的需要。我们不能因为其它行业的浓厚的商业气息而使教师这个职业沾染铜臭味儿，也不应该因为别人的堕落而放弃自己的追求、放松对自己的要求。在教育改革的新形势下，教师的责任重大，教师的使命感要加强。

五、本人还担任了学校的财务工作，在龙校长领导下，财会工作按国家的政策、法令进行，加强了财务管理，严格财经纪律，建立健全财务管理制度。坚持勤俭办理，杜绝不合理开支，做到年初有预算，年终有决算。收支有据，及时报帐，按时完税，办事有计划，真正做到有章可循，有法可依。坚持龙校长一支笔签字原则，坚决制止乱收费和私设小金库。

但是，本人工作中还存在有许多的不足之处，从下学期开始要更加努力学习，多创作美术作品来，用自己的真诚之心培

育人。我相信只要通过我的努力，刻苦钻研，提高教学业务水平，定能够成长为一名优秀的教师。

时光飞逝，转眼间，一年过去了，作为一名年轻的教师，我收获着，我付出着。今年，我担任着x□x□班的语文教学兼班主任主任工作，认真做好自己的本质工作，在平凡的岗位上兢兢业业。一年多来，学校的领导与同事们为我提供了许多学习与锻炼的机会，使我逐渐成长，成熟，在此先表示感谢。我认为，要成为一名称职总务处副主任，就应该做到甘于奉献，勤于学习，善于研究，敢于创新，务本求实，团结协作。下面我从几个方面，对自己的工作进行述职：

一、身正为范，当好助手

1、重视合作意识。作为一名中层领导，必须做到“上情下达”，“下情上晓”，起桥梁沟通作用。在工作中，我能以求真务实的态度，顾全大局，融合群体。

2、突出服务意识。教学是服务，管理更是服务。我告诫自己，要自己的以身作则，来赢得教师们的信任与支持。

二、正视工作，以身作则

一名优秀的教师必须要有广博的文化科学知识，精深的教育管理知识，扎实的教学基本功等。在后勤工作中琐碎的事很多，但我依然没有改变爱读书学习的兴趣和习惯，无论是业务讲座、教研活动，我都争取参加，并认真做好笔记，回来后细心揣摩、消化，并应用到自己的教育教学工作中。

三、求实高效，续创佳绩

1、作为数学老师，教好书，把学生成绩教出来是我的重点工作。但为了提高学生成绩，我能够钻研教材，钻研题目，分层教学，辅导学生。不厌其烦，所教班级数学连续多年取得

乡第一的成绩。

2、作为一名体育专业教师，我们能连续多年保持区运动会第一的骄人成绩，及时出色完成教育局布置的各项任务。

四、改进工作，努力方向

随着教学形势的不断发展，总务处还有不少的困惑和不足亟待解决。主要有以下几点：

一是在“深”字的体现上还不够。

对各位教师的困难和需要了解少，超前服务、及时服务、细致服务的工作还不到位。

二是在“实”字的体现上还不够。

工作抓细、抓实、抓具体和“一竿子插到底”的实干精神还不够强。

三是在“韧”字的体现上还不够本人由于性格使然，处理问题有时考虑得还不够周到。

泰戈尔说过：果实的事业是伟大的，花的事业是甜美的，叶的事业是平凡的。总务处的事业就是叶的事业，我将不懈努力，在以后的工作中，我会加强学习，努力工作，克服不足，把这叶的事业进行到底。在此，我要再一次感谢老师们对我一年多来工作的支持与配合，谢谢！

尊敬的各位领导：

时间过得真快，在学校工作已有两年，在校领导及其他教师的关心与帮助下，自己已经从第一次入校上课慢慢地进入了为人师表的角色。作为一名新手，在学校这两年的时间里学到了许多东西。俗话说：活到老，学到老。在这两年里，我

承担了多个班的.副班教学任务，参加了二零__年、二零一x年的职业技能大赛和芦子沟煤矿职工的培训工作，期间受益匪浅。教书育人，这是个神圣而又艰巨的任务，接过教鞭已经两年，虽能较快适应了学校的教学工作，但作为一名教育工作者，我深深地觉得自己要学的还有很多、很多。

我是因为喜欢才从事教师这个职业的，所以我的工作态度是积极的、主动的。从执教的第一天起，就要求自己的举止行为要更加规范，因为从今以后我将为人师表，一言一行都影响着一批人，即我所教育对象的未来，我要对他们负责。

在教学活动中，我把热爱学生放在第一位，有了这种心境，师生之间就能处于一种和谐的状态，许多事情便迎刃而解，热爱学生包括尊重信任学生、关心爱护学生，只要是我的学生，无论成绩好坏，我都一视同仁。对性格孤僻的学生，给以热情帮助。意图使出他们恢复自信，走出自我评价的误区。人的感觉是相互的，教师的真诚学生同样能够感受到的。平时我与学生平等相处，鼓励他们谈自己的想法，尽量使师生之间形成一种交流的习惯。学生们都喜欢自己的老师热情慷慨、乐于助人、有责任心、公平客观、耐心周到，虽然我离这个目标还有很大的距离，但我坚信：只有当学生接受了你这个人，才可能以主动的态度接受你的教育。

尽到教书育人的职责，光有爱心是不够的，还要勤奋钻研、科学施教。教育活动有其客观规律，正确运用教学规律，能提高教师的工作效率。这个规律的核心便是科学、有效的教育方法，靠自己不断地摸索才能得到。记得我做学生的时候，很多的同学都是勤奋好学的，但总有不乏努力却不见成效的例子，分析下来，就是学习方法不得当吧。

从那时起，我就想以后去做老师，把好的学习方法介绍给别人，让别人受益。然而在教学活动中贯彻实施这项工作是非常辛苦的。“授人以鱼不如授人以渔”，教育的目的是教会孩子们如何去自己获取知识，只有这样才能适应当今的社会。

未来的社会是一个不断更新的社会，要立足于之，就必须不断地学习，获得新知识，充实自己。

在当代这样一个发展极为迅速的社会，教师要给学生一瓶水，自己就要成为一条常流常清的小溪。一个教师的知识不随着时代的发展而不断的更新，他的知识就会变的陈旧、变的无用。因此教师必须不断更新自己的知识，常教常新。换句话说，在学校学的那些具体知识，是远远不够的，所以我们要给学生的是一种能延续的东西，这就是自学的能力，那么，无论什么时候，无论哪个领域的知识，只要他想学，都不会觉得无师的困惑。

教师的责任是帮助学生由知之不多到知之较多，由不成熟到成熟，最终是要促成学生能够不再依赖于教师，学会自学，学会判断，学会选择，而不是永远牵着他们的手。社会是在不断发展变化的，学习的标准，道德的准则，价值的取向也是不断变化的，整个世界发展的基本特点之一就是多元化。我们不可能期望在学校里教授的东西能使学生受用终生。因此我们要鼓励学生善于根据变化着的实际情况有所判断、有所选择、有所发挥。

科学施教同时要求教师不断地完善自身、提高业务水平、扩大知识面，因为学生形成良好的学习习惯以后，他的发散思维得到了开发，提的问题自然就多了，面也广了，所以不管工作有多忙，坚持反复钻研教材，大量阅读参考书，以提高自己的业务能力，我想，作为教师，知识面越广，自己的认识、能力不断的提高，教师的教学水平才有可能满足多层次学生的需要。

教育是一项高难度的工作，要做好它，十分不易。但我相信，只要爱岗敬业，定会收获，人生才会有价值。

“金无足赤，人无完人”，我自感收获颇丰但还是有很多很多不足的地方等待我去提高。需要不断的提高专业知识水平，

培养优良的个性品质，不断学习先进的教学方法，我相信在今后的工作和学习中，我会加倍努力、不断磨练，改善自己的不足，做一名优秀的人民教师。

—

__年x月x日

光阴荏苒，不知不觉中我踏上教师这个工作岗位已将近一年，这一年对我来说非常重要，同时也是我职业生涯中最关键的一年。还记得刚入职时的兴奋和忐忑，第一次上公开课的紧张与激动，第一次组织活动的手忙脚乱。这一切的一切，都带给我前所未有的挑战，也让我从另一个角度重新审视了教师这个职业。

老师，多么亲切又神圣的名字，曾几何时，我一直把成为教师当作自己一个渴望而不可及的梦想。高考时，看着我梦寐以求的师范大学，我就暗下决心一定要尽自己最大的努力成为这里的学生，当拿到录取通知书的那一刻，我的心久久不能平静，我知道自己离梦想越来越近了。四年的大学生涯，我时刻用准教师的要求严格规范自己的言行，在学习上一丝不苟，在生活上谨言慎行，用自己的努力和拼搏，换来了几乎所有的荣誉，更凭借过硬的专业知识和能力，如愿以偿的获取了保送硕士研究生的资格。我深知，要想成为一名优秀的教师，没有扎实的专业知识和较强的综合能力是不行的，我必须不断学习和充实自己，为以后踏上工作岗位，打下坚实的基础，成为一名受学生尊重和同行认可的好老师！

功夫不负有心人，在毕业的这一年，我幸运的通过了新教师招聘考试，成为了一名中学音乐教师，应该说为我七年的师范学习画上了一个完美的句号，同时也拉开了我教师职业生涯的序幕。当学生时，看到的都是教师沉着自信的外表，认为他们就像百科全书一般，仿佛生来就无所不能；当教师后，才真正体会到，要想立足三尺讲台，让学生尊敬甚至佩服，

背后所要付出的努力，是无法衡量的。就拿最基本的备课来说吧，刚工作时，我连备课笔记的格式都不知道，备课内容就是具体的上课流程，有时还把衔接句或者口头禅都记录在案，生怕自己在课堂上说错话，这样的备课笔记看起来长篇大论，根本体现不出教学目的和重点，就像流水账一般，更重要的是，在真正的课堂教学中，我根本就没有时间看笔记上的流程，往往是想到哪里讲到哪里，课堂效率大大降低。这样上了几节课后，我开始慌了，甚至怀疑自己是否适合教师这个职业，因为我发现即便自己在学科专业知识上再自信，没有好的教学方法，一切都等于零。

首先，在课堂管理方面，刚开始，由于有过在大学任教的经验，我上课的方式比较轻松自然，而且还天真的以为，现在的初中生无论在生理还是心理上发展都比较快，应该和高中生或者大学生差不多，已经具备了一定的自控能力，可以在良好的氛围中，完成每一堂音乐课，而无需像上文化课一样，气氛严肃紧张。但是，几次课上下下来，我就发现，初中生虽然看上去比小学生成熟，但是内心还是很幼稚的，有些行为习惯差的学生甚至还不如小学生自觉，必需要老师明确指出错误，甚至采取一定的惩罚措施，才会规范自己的言行。起初，为了不耽误授课进度，我很少停下来管理纪律，以至于有些班级，哪怕我大吼大叫还是会乱成一团，这也成为了我工作伊始最头痛的问题。

后来，一位老教师告诉我，在初中教育中，对学生的行为习惯进行规范并提出要求是教师教学工作的一项重点，只有你具备了有效控制课堂纪律的能力，才能保证教学质量。试想，如果一个班级大多数人都在走神或者讲话，你老师讲的再好又有什么用呢？并且这项工作，最好在刚接手班级的时候就立即展开，让学生明白，上这个老师的课必须做到几点要求，做不到的话会有怎样的后果，只有规范了课堂要求，今后的教学才能顺利的进行。听取了她的建议后，我马上调整了自己的授课方式，不再对课堂上的纪律问题视而不见了，而是及时停下来纠正学生的错误，并制定了一定的奖惩措施，

让学生明确了音乐课平时成绩的评价要求。虽说有的班级刚开始有点不适应，从喜欢我慢慢变得有点畏惧我，但整体来说，学生无论在课堂表现还是听课效率上都有了较明显的改善和提高，随着时间的推移，他们上音乐课的好习惯也在逐步养成，我停下来管纪律的时间也越来越少，从另一个角度来说，也间接促进了我的课堂教学。

其次，在教学设计上。起初，我比较重视预设，备课时怎么安排，上课时就按部就班，因为是副课老师，所以像所有的副课老师一样，经常一堂课要反复上十几遍，而我却并没有考虑到每个班级学生的特点和不同，不管学生的反应如何，总之就按照我设想的来，以至于同一节课，不同班级学生的学习反馈大相径庭，基础好一些的学生学起来轻松又有兴趣，而基础差一些的学生却因为理解不了而逐渐丧失学习的兴趣。出现了这些情况之后，我就进行了一系列的教学反思，最终明确了自己的问题，即违背了教学中因材施教和循序渐进的原则，我的教学设计，只重视教材分析，却忽略了学情分析，违背了新课程倡导的以学生为主体的教学理念。在这之后，我及时调整了备课策略，根据我对不同班级，不同学生的了解，采用了分层教学法，有时甚至一课几备，对不同的教学对象提出不同的要求，在授课过程中，我也更加关注学生的反应，不仅按照预设的内容进行教学，还更注重课堂生成，抓住学生答题中出现的每一个亮点或问题，为他们做出及时而有效的引导。

最后，在评价模式上，通过一年的学习和实践，我对音乐学科的学习评价也有了更全面的认识。上学期，基于音乐教研室的压力，我对学生的学习评价主要以期末笔试成绩为参考，笔试中包含的内容主要是与音乐相关的理论知识和欣赏知识，虽然涵盖的知识面挺广泛，题目类型也很丰富，但是涉及的内容却并不是学生感兴趣的，很多还是服从于教材的安排，学生学起来累，做起来错误率也挺高，而且对于音乐还要考试这件事，他们很困惑也很排斥，但是有一点不可否认，考试对于相对班级人数较多的学校教育来说，依然是检验学生

学习效果的最快也是最公平的方式。但是，从学生的脸上，我还是看出了他们或无奈或不屑的表情，这也激发了我为改变音乐学习评价模式作一点努力的兴趣。

本学期，通过一系列准备和考虑，我把音乐期末考试的形式分成了两块，一方面是音乐表现技能考核；一方面是音乐理论基础知识测验，虽然同样是考试，但是模式还是发生了很大的变化，特别是在技能考核方面，我允许学生自选想要表现的音乐技能，可以是演奏、演唱、表演中的任何一种，曲目还可以自选，当我公布了这个评价方法后，学生们都欢呼起来，很多人表示了赞同并表达了自己愿意积极参与的愿望，同时在成绩权重方面，结合音乐学科的特点，我也特意弱化了笔试成绩所占的份额，突出了音乐技能考核的重要性，让很多学生信心满满的投入到最后音乐期末考试的准备中来。这件事，也让我意识到，学生对音乐课提不起兴趣不是真的不喜欢音乐，而是老师没能挖掘出他们在音乐表现上的能力，没能用一些更多元化的评价方式，给予他们施展自己才华的机会，如果作为老师能多从学生的角度出发，进行思考，相信很多难题就不再是问题。

总之，通过一年的实习，我在怎样做一名合格的教师，怎样规划自己的职业未来方面，进行了很多学习和反思，这些经历，让我更加明确了作为教师，要承担教书育人责任的艰巨和伟大，也让我清楚的看到了自己作为教学新手所存在的问题和不足，相信只要我秉持着勤学善思、吃苦耐劳、坚持不懈的精神，我一定能在通往优秀教师的这条布满荆棘但又芳香四溢的道路上勇往直前！

教师转正述职个人述职报告篇五

时间过得很快，转眼间，一个学年见习期的教育教学工作已经即将结束了，本学期我担任两个班的语文教学。由于是刚毕业，教学经验尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学年的努

力，获取了很多宝贵的教学经验，也取得了较好的成绩。现将具体工作总结如下：

一、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

从参加新教师培训到具体的教学实践以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知、探究、反思、延伸为主线的重点篇目学习法、以合作、探究、创造、创新为核心的语文活动课等，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。

二、细研教材、潜心备课

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性。曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，坚持课后写教学反思，并不断归纳总结经验教训。同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。由于准备充分，教学效果明显，学生易于接受。

三、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来

的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动求智欲望呢？新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。

这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战。师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

四、用先进的教学手段，提高学习效率

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中，学生不能亲自体验到获得知识的过

程与乐趣，其接受知识的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个可操作的平台。

五、用扎实多样的训练，培养学生的语文实践能力

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

“授之以鱼，仅供一饭之需；授之以渔，则终身受用无穷”。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对初中学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。

述职人：____

年月日

新教师转正述职报告范文4

教师转正述职个人述职报告篇六

尊敬的教育局领导：

你们好！我叫xxx□出生于19xx年4月，汉族，中国共产党党员□20xx年夏天，我很荣幸的成为xx县特岗队伍中的一员来到了xx中学，由于家乡的需要□20xx年9月来到了xxx中学，时间过得真快，工作已经一年了，在这一年的日子里，让我感同身受的是来自每一位领导和老师给予我的信任、关心、支持和帮助，我在这个优秀的大家庭中慢慢成长，古语说：滴水之恩，涌泉相报，我先借此机会向各位领导，同事们表示衷心的感谢。下面我就根据教育局领导的指示精神，从德能勤绩廉方面述职，如有不当之处，敬请批评指正：

三年来，本人热爱党，热爱人民，坚持党的教育方针，忠诚党的教育事业。踏上工作岗位后认真学习了《教师法》、《未成年人保护法》、《义务教育法》等，思想端正，作风正派，服从领导的工作安排，积极参加各种会议，办事认真负责。热爱教育事业，把自己的精力、能力全部用于学校的教学过程中，并能自觉遵守职业道德，在学生中树立了良好的教师形象。能够主动与同事研究业务，互相学习，配合默契，教学水平共同提高，能够顾全大局，团结协作，顺利完成了各项任务。孔子说：三人行必有我师，特别是对我这个刚从事教学工作来说，学校领导和同行都给了我非常大的帮助，我也在听课评课中提高自己，反思自己的教学方式方法。

三年来，我一直担任全校体育教学工作、两个班政治教学工作、三操管理、学校卫生管理和女生指导工作，先后参加过学区举办的优质课竞赛活动，体育竞赛活动，取得了不错的成绩。教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。本人在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆创编大课间操教学，加大新型教学方法使用

力度，取得了明显效果，具体表现在：发挥教师为主导的作用、调动学生的积极性和做好后进生转化工作。

三年时间里本人从未无故缺席，自觉遵守学校的各项规章制度，积极主动服从学校领导安排的各项任务。在搞好个人教学的同时，本人培养了一批又一批体育特长生及外出教学，效果良好，曾一度得到老师、学生和家长的的好评。此外，我准时到校上班，上课时精神饱满，积极参加各种会议，认真听课。

在今后的教育教学中，我将不断开拓进取，做孜孜不倦的学习者，勇于探索的研究者，敢于创新的实践者。新的时代赋予教育新的概念与使命，同时也给予教师更多的要求与责任，在以后的教师生涯中，我将严格要求自己，不断进取，争当一名优秀的人民教师。