

大班科学神奇的纸桥教学反思 中班科学教案及教学反思水的秘密(优质7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

大班科学神奇的纸桥教学反思篇一

活动目标：

- 1、通过动手操作，发现油和水倒在一起，油在上水在下互不相溶的现象。
- 2、用较准确的语言描述自己的发现。
- 3、初步尝试用绘画记录的方式。

活动准备：

- 1、每人水、油各一小杯、备用的油和水
- 2、筷子若干
- 3、记录单、记录笔、黄色油画棒等

活动过程：

一、问题引入

- 1、杯子里有什么？

2、如果把水和油倒在一起，可能会怎样？

二、猜想记录

1、简单介绍记录表

2、幼儿记录并讲述自己的猜想

三、进行实验

1、提出实验要求：认真观察，把你看到的记录下来。

2、幼儿实验，老师观察实验情况，提醒幼儿进行记录。

四、交流、讨论

1、你看到了什么？

2、有什么办法让油和水混在一起？

幼儿讲述自己想到的方法，教师根据幼儿的讲述让幼儿或教师进行演示。

五、提出新问题

有什么东西可以让油和水混在一起呢？我们下次再来研究。

活动三：

让油和水混在一起

活动目标：

1、引导幼儿大胆尝试把油和水混在一起的方法。

2、体验实验活动中的乐趣。

活动准备：

1、油水混合物数瓶

2、洗洁精、肥皂粉、盐、筷子若干

3、记录表、记录笔等

活动过程：

一、提出问题

1、师生共同回忆“油和水”的实验情况。

3、提出问题

老师这里有三样东西，请你们猜猜看，哪样加到油和水里会让它们混在一起？

二、猜想、记录

1、幼儿猜想、记录

2、幼儿讲述自己的猜想

三、幼儿进行实验

1、提出实验要求：

(1) 每种材料都要试到。

(2) 试一样记一样。

(3) 可以用筷子等材料进行搅拌。

2、幼儿实验，老师观察指导

四、交流、讨论

1、你刚才试了几种材料？

2、那几种材料加到油和水里会混在一起？

教学反思：

在活动中，让孩子直接自己操作，不需要老师操作示范，在幼儿操作的时候，我发现每个幼儿可以用到的油，不足以让孩子们明确的观察到水和油分离的现象，后来我马上拿来备用的油，给每位孩子添加进去，让他们更直观的观察到了这一现象，弥补了这个问题。

大班科学神奇的纸桥教学反思篇二

一、设计意图：

幼儿园“教育内容的选择……既贴近幼儿的生活，选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野”。日常生活中，幼儿对于水有着浓厚的兴趣，孩子们喜欢玩它。受此启发，我选择了水这一来自孩子生活的、熟悉的、好玩的事物作为切入点，让孩子自己探究水与油之间的相互倾倒、搅拌、静止时的三种不同现象。在提出问题，发现问题、分析问题的过程中，能针对问题进一步的探究，培养孩子反复实践、不断尝试、不怕失败的科学品质。在尝试、猜测、记录、验证中，使孩子真正在“做中学、做中思、做中得”。

二、活动目标：

- 1、喜欢动手实验，并能始终专心投入观察活动中。
- 2、能用语言和记录的方式表达自己观察的结果。
- 3、通过操作能仔细观察和感知油和水在相互倾倒、搅拌静止时的分离现象，了解油不溶于水的科学原理。

三、活动准备：

- 1、实验材料：水、食用油、透明一次性杯子人手2只、搅拌棍、幼儿个人记录表；记录用的笔。
- 2、教具准备：积木、盒子若干；记录笔；大记录表，标有油水标记的杯子。

四、活动过程：

- 1、积木、纸盒层层叠游戏——引出本活动主题，理解层叠的含义。

(教师出示木头积木、纸盒子等拼搭材料)，提问：

(1)这里有几样东西，看看是什么？这些材料能像楼房一样一层一层叠起来吗？谁来试一试？(个别幼儿拼搭) (2)数一数有几层？(和幼儿用从下到上的顺序共同点数)用了几块就有几层。

(3)动脑筋想一想为什么这些材料适合玩层层叠的游戏？这些材料有什么一样的地方？

(4)教师归纳并小结：扁扁的、平平的、硬硬的材料都很适合玩层层叠的游戏。

大班科学神奇的纸桥教学反思篇三

活动目标：

- 1、了解风的作用。
- 2、激发探索大自然的兴趣。

活动准备：

- 1、教师准备风吹动风车、吹动柳条、旗子的`图片。
- 2、请幼儿和家长一起收集有关风的图片。
- 3、笑脸、哭脸的小图片若干。
- 4、正方形彩纸若干，小木棍（干净的木筷）若干，图钉若干。

活动过程：

- 1、谈话导入。

引导幼儿说一说风在哪里。

教师：小朋友见过风吗？你知道它在哪里吗？你是怎么知道的？

幼儿讨论分享经验。

教师：老师这里有几张图片，小朋友帮老师找一找风在哪里？你是怎么看出来的？

教师小结：风会吹动风车、吹动柳条、吹动旗子等。

- 2、通过图片，分别说一说风和人的关系。

教师：小朋友们，你们来看一看这些图片中的风，哪些对我

们有益，哪些对我们有害？用你们手中的笑脸表示出来。

教师小结：图片中风与人类的关系，对人类有益的：风传播花粉、发电，对人类有害的：台风。

3、谈论：风还有哪些作用。

幼儿自由发言。

教师小结：除了上面提到的，风也能净化空气，将污染空气扩散。

4、制作风车。

教师出示准备好的资料，与幼儿一起制作风车。风车做好后带幼儿到户外玩风车，感知风的存在。

教学反思：

风是我们每天都要接触到的一种自然现象，虽然每天都能遇到，但是对于孩子来说，却是最熟悉的陌生事物。上这节课教育活动的目的，就是为了让幼儿了解关于风这一自然现象的一些简单常识。我最大限度的调动自然资源，选择生活中可利用的实物进行了此堂课，让幼儿可以亲身感受到风，只有让幼儿亲自感受到风的存在，才可以体会到单凭口说理解不了的知识。

大班科学神奇的纸桥教学反思篇四

1、能发现区分生鸡蛋和熟鸡蛋的一些方法。

2、能够在集体面前大胆讲述探索结果。

3、能够用多种方法解决问题。

重点：愿意大胆分享自己的实验方法及结果。

难点：能够在观察、探索过程中发现并总结出区分生、熟鸡蛋的方法。

物质准备：生、熟鸡蛋每人一份□ppt 课件，记录帖（粉、蓝），塑料碗 4 个，手电筒 4 个，少量食盐，勺子 2 个。

经验准备：幼儿认识各种蛋的名称及鸡蛋的结构。

一、猜测游戏引出主题，激发幼儿探索的兴趣。

（一）出示生、熟鸡蛋，激发幼儿探索的兴趣。

1、教师提问：

（1）小鸡是从哪里生出来的呢？

（2）什么样的鸡蛋能孵出小鸡？

（3）老师手中有两个鸡蛋你能够分辨出哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋吗？

2、幼儿大胆猜想表达，教师进行梳理归纳。

（二）讨论生鸡蛋和熟鸡蛋的特点。

教师提问：

1、生鸡蛋里面是什么样子？

幼儿自由发言后，教师出示 ppt 小结。

2、熟鸡蛋里面是什么样子？

幼儿自由发言后，教师出示ppt

小结。3. 教师提问：如果在不打破鸡蛋的情况下我们如何分辨哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋呢？（幼儿大胆猜想）

二、实验操作探索。

（一）介绍实验操作方法。

（2）生鸡蛋和熟鸡蛋有什么不同的地方？

（2）熟鸡蛋放在盐水里会怎么样？

3、利用手电筒分辨生蛋、熟蛋。（观察在黑暗的环境下手电筒照射鸡蛋时发生的现象）

教师提问：

（1）生鸡蛋在手电筒的照射下会怎么样？

（2）熟鸡蛋在手电筒的照射下会怎么样？

（二）幼儿自由选择实验方法进行验证操作。

1、教师观察幼儿操作情况，并引导幼儿进行标记。

2、观察幼儿记录实验结果。

（三）教师小结实验结果。

请个别幼儿分享实验过程及结果。

《区分生鸡蛋熟鸡蛋》科学活动来源于生活，最后又服务于生活。活动中我注重体现一种即教师注重为幼儿提供丰富的可操作的材料，让幼儿自主探索、自主发现、自己寻找答案，

体现幼儿是学习的主人将传输知识的过程变为师幼共同探讨知识的过程。

环境创设方面：物质环境上我为幼儿准备生、熟鸡蛋各一个，鼓励幼儿大胆选择探索方式去验证区分生鸡蛋和熟鸡蛋。精神环境方面我利用语言鼓励方式，材料支撑方式支持鼓励幼儿大胆利用多种方式解决探索出过程中遇到的问题。

材料投放方面：科学活动特点是能发现生活中许多问题都可以用科学的方法来解决，在过程中体验解决问题的乐趣，同时乐意操作，喜欢思考与提问是中班幼儿科学领域核心，运用多种感官去感知周围环境及现象作为中班幼儿学习的方式与途径。因此在我选择由认识生、熟鸡蛋特点为出发点引导幼儿观察发现生、熟鸡蛋内部结构的不同。在材料投放方面活动前引导幼儿和家长共同寻找家中都有哪些种类的蛋和共同品尝鸡蛋可以做的美食，随后让幼儿从家中带来一个熟鸡蛋，最后幼儿自由选择想要实验探索的材料去运用科学的方法验证盒中的鸡蛋哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋。

活动中我以问题为桥梁，让幼儿自主探索、自主发现、自己寻找答案，将传输知识的过程变为师幼共同探讨知识的过程。整个活动，由开始环节的导入问题“你能分辨出老师手中哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋吗？”幼儿大胆猜想和表达，随后教师利用图片引导幼儿认识生蛋与熟蛋。然后利用实验操作环节，通过旋转区分生蛋与熟蛋过程中的关键性问题，如：“为什么有的蛋宝宝转的快，有的蛋宝宝转的慢呢？”“生蛋和熟蛋有什么不同的地方？”——利用盐水区分生熟蛋过程中的针对性提问：“猜一猜，生蛋放在盐水里会怎么样？”“熟蛋放在水里又会怎么样”以及“谁发现了用盐水区分生蛋与熟蛋的秘密了？”利用手电筒照射的方法区分生鸡蛋、熟鸡蛋的过程中针对性提问，如：“生鸡蛋在手电筒的照射下会产生什么现象？熟鸡蛋在手电筒的照射下又会产生什么现象？”——结束部分的延伸提问：你还有什么方法能区分熟蛋和生蛋吗？层层深入。对生蛋熟蛋的提问是探索

和发现的钥匙，这些问题不断提示着孩子探究的线索，教师的每一次问题的抛出，孩子都会积极的观察、操作、探究，在这种师幼积极互动的氛围中孩子的探究逐步走向深入。

优点：

- 1、教师利用课件生动地向幼儿展示实验过程方法和结果。
- 2、在实验操作过程中，教师鼓励幼儿大胆操作，积极思考，让幼儿充分体验实验的快乐。
- 3、本次活动层次性很明显，步步深入，活动中教师能够及时发现问题，并注意个别幼儿适时进行有针对性的指导。

在鸡蛋上作画，制作美丽的彩蛋，还可以尝试制作鸡蛋壳贴画。

大班科学神奇的纸桥教学反思篇五

- 1、让幼儿在感知体验中了解影子的产生条件及其特点。
- 2、引起幼儿对光影科学现象的探究兴趣，激发幼儿的好奇心和求知欲。

知道影子产生的条件以及特点。

- 1、镂空小鱼若干条、手影戏视频一段。
- 2、白色幕布一块。
- 3、手电筒、蜡烛、应急灯各五个

一、感知“影子的形成”

- 1、利用观看手影戏的方式，引起幼儿对光影现象的观察兴趣。

师：手影戏神奇么？你们知道为什么会这样么？大胆地想一想！

2、教师寻找影子（表演一个小节目），引导幼儿观察：

师：一条小鱼水里游，孤孤单单在发愁。两条小鱼水里游，摇摇尾巴点点头。三条小鱼水里游，快快乐乐做朋友。

（1）你发现了什么？

（2）关闭镁光灯，影子还有没有？

3、老师已经找到了影子，你能不能找到呢？

师：葛老师给小朋友们准备了三种能发光的東西：蜡烛、手电筒和应急灯。请小朋友们用他们来找找影子，但是要小心使用，蜡烛留下来的油特别热，小心不要弄到手上。应急灯有点沉，小朋友们要拿住了，别砸着脚。而且手电筒和应急灯的光特别亮，小朋友们不能用眼睛直接看它发出的光，也不能用它照射别人！

二、探究光和影子的关系

1、幼儿进行第一次分组实践，教师进行指导、小结。

（分组实践结束时播放音乐“左手右手”并用看数字的游戏让幼儿迅速安静下来。）

（1）谁找到了影子？愿意来上面试一试么？

师：你可以用老师发的小鱼来做实验，也可以用咱们学过的手指游戏来做实验。

（2）是什么让影子留在这里的？

(3) 做实验时，你的手在哪里？光在哪里？影子又在哪里？

(4) 用三种不同光源发出的光照射同一样东西，影子有什么变化？

(5) 哪种光最强、最亮？在哪种光下影子最清晰？

教师小结：影子是由于物体挡住了光线而产生的，光越强，影子越清晰，光越弱，影子越模糊。2. 教师变魔术，将小鱼从小放大，幼儿观察后进行实践。

3、幼儿进行第二次分组实践，教师进行指导、小结。

(分组实践结束时播放音乐“左手右手”并用看数字的游戏让幼儿迅速安静下来。)

(1) 你变魔术成功了么？

(2) 变魔术时你发现了什么？

(3) 影子什么时候会变大？什么时候会变小？

(4) 谁想上来试一试？

教师小结：影子的大小和物体与光源的距离远近有关。物体离光源越近，影子越大，离光源越远，影子越小。

三、结束部分

小朋友们知道了影子的秘密，一会儿出去活动时，咱们一起和影子做游戏好不好？以后老师把这些材料投放到咱班的“闪亮亮小舞台”，你们可以到那里进行手影戏的表演！

本次教学活动所指定的目标符合中班幼儿的实际水平，目标完成情况较好，通过这次的教学活动，幼儿感受到了科学活

动的其妙乐趣，激发了幼儿的好奇心和求知欲。了解到了影子产生的原因和它的秘密。

幼儿参与情况：

幼儿参与教学活动兴趣浓厚，我通过多让幼儿动手操作将幼儿的思维吸引在活动中，幼儿能做到跟随老师积极思考、踊跃举手回答问题，尤其是到了分散操作时，所有幼儿都有动手的欲望，我提供给幼儿多种多样的实验器材，让幼儿更有探索的欲望，当科学现象直观地呈现在他们眼前时，孩子们可以从自己的实验结果中有所收获。

调整与改进：

- 1、在材料的投放上，投放三种不同的光源有点多了，因为最终要达到的是研究的结果，提供两种差异较大的光源就可以很清楚明确的做出试验。
- 2、在教师展示时，可以不拘泥于那块展示在白布，可以利用教室的大墙壁更明显、直观地展示。
- 3、可以适当在活动中提供科学记录表供幼儿记录实验结果，再让幼儿参照自己的实验记录表进行表达。

大班科学神奇的纸桥教学反思篇六

活动目标：

- 1、感知水的特征，知道水是无色无味透明的可流动的。
- 2、初步了解人类与水的关系。

- 3、懂得保护水资源，有节约用水的意识。
- 4、使幼儿对探索自然现象感兴趣。
- 5、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

活动准备：

(1) 空间准备：为幼儿提供了一个宽松的学习环境；

(2) 教学具准备：一次性透明水杯若干、牛奶、纯净水、豆子、水盆□ppt课件等。

活动过程：

一、导入活动

1、《谜语》

用手拿不起，用刀劈不开，煮饭和洗衣，都得请它来、

2、出示图片《小水珠》：嗨！大家好，我是小水珠，小朋友们你们看到的水就是由我和我的小伙伴组成的。我呀有许多秘密，你们想不想知道呢？（想）那就一起去认识我吧！

二、认识水的特征。

1、水是无色的’

教师出示一杯水和一杯牛奶，让幼儿只用眼睛看，说说它们有什么不一样，水是无色的，牛奶是白色的——水是无色的。

小水珠：哈哈，说对了，你们太厉害了，但我还有许多秘密。一起来看一看吧。

2、水是无味的

教师出示水和牛奶让幼儿通过品尝来区分水与牛奶的不同——牛奶是酸酸甜甜的，水是没有味道的。

小水珠：小朋友们，真棒！我就是没有味道的。

3、水是流动的

教师引导幼儿通过晃动，将水倒到水盆里，幼儿观察得出结论——水是流动的

小水珠：你们真聪明，我也是流动的。

4、水是透明的

教师出示花瓣让幼儿实验，花瓣在牛奶和水中的不同。牛奶中看不见花瓣，水中可以看的很清楚——水是透明的。

小水珠：我真是没想到啊！中五班的宝贝们：你们太棒了，我的秘密都被你们找到了。我是无色、无味、透明的、可流动的液体。

三、水的用途

1、教师：水有这么多的小秘密，现在小朋友们想一想：水有哪些作用呢？

2、观看图片

小结：水能洗澡、洗手、能浇花、能喝、能发电等等。

3、讨论：如果没有水会怎么样？

四、懂得节约用水、保护水资源。

1、观看图片（缺水的地方）

2、讨论：怎样节约用水？

如何保护水资源？

活动反思：

本节课没有达到我预想的目标，由于我的语言组织能力较弱，提出的问题禁锢了幼儿的思想，使之后面两个环节有点乱。

活动延伸：

设计“节约用水”的标志。

大班科学神奇的纸桥教学反思篇七

一、活动目标：

- 1、让幼儿通过动手操作发现生活中哪些东西是容易吸水的。
- 2、激发幼儿的探究兴趣，使幼儿乐于在活动中动手操作。
- 3、乐于探索、交流与分享。
- 4、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

二、活动准备：

人手一个八宝粥的瓶子；每组一盆水，海绵、积木、布等雪花插片；泡沫；餐巾纸。

三、活动过程：

（一）引题激趣

- 1、林老师给你们带来了一个魔术。
- 2、（出示材料）你们看这些是什么东西？我们用些宝贝来变魔术，你们可要看仔细哦！
- 3、发生了什么事情？瓶子里的水怎么不见了？

（二）科学发现

- 1、林老师给小朋友准备了魔术瓶，请小朋友也去变一下魔术。
- 2、要求：第一、每张桌子5个小朋友，第二，把水倒入魔术瓶时要请小漏斗帮忙。
- 3、幼儿操作。
- 4、提问：你们的水变不见了吗？
- 5、那我们一起来揭开魔术的`谜底。请你们把魔术瓶打开，你们有什么发现？

小结：原来毛巾把水宝宝全部吸走了，所以瓶子里的水不见了。

（三）探索操作

- 1、幼儿操作：老师还准备了一些材料，你们认为这些东西容易吸水吗？那让我们来试试吧。
- 2、要求：哪些是容易吸水的贴在相应的格子上。
- 3、验证小朋友的操作结果。
- 4、小结：林老师给你们准备的材料里面只有海绵跟餐巾纸可以吸水。

（四）经验迁移

- 1、那你们生活中还有哪些东西也容易吸水？
- 2、原来有那么多的东西可以吸水，那我们刚才桌子上也有许多的水宝宝，那我们可以用哪些材料把桌子清理干净。
- 3、每一个人上来选一样东西把桌子清理干净，整理好的小朋友把毛巾放脸盆里，把餐巾纸放垃圾桶里。
- 4、我们一起去教室里找找还有哪些东西也会吸水。

教学反思：

本次活动紧紧贯彻《纲要》精神，密切联系幼儿的实际生活进行，利用幼儿的身边的事物与现象作为科学探索的对象，新颖、有趣。幼儿从以往“教师示范，幼儿学样”的旧教学模式中摆脱了出来，真正成为科学活动的主人。我为幼儿提供了多种材料，幼儿进行了两次主动探索尝试活动，认识了物体的吸水性，有的东西能把水吸掉。在活动中我没有进行一手包办，而是强调让幼儿直接操作材料，去观察、去发现、去思考，满足了幼儿的好奇、探索、希望尝试的欲望，充分调动了他们学习的主动性、积极性，培养了幼儿动手能力，发展了幼儿直观思维能力。同时在活动中师生感情融洽，幼儿专注投入，为幼儿积极参与活动奠定了良好的基础，又由于我对每个幼儿的尝试活动都给予肯定、鼓励，使幼儿体验到成功的喜悦。

在这一活动中，我得到很多启示：

- 一、在日常生活中，老师要善于观察，善于捕捉教育契机，从孩子感兴趣的事情着手，设计符合幼儿年龄特点的活动。
- 二、幼儿尝试精神的潜能是存在的，在设计活动时，应考虑

到幼儿创造思维的发展，这样孩子们就能得到充分发扬创新精神，锻炼实践能力。

三、尝试操作提高了幼儿的各种能力，既为幼儿间的互动提供了机会，又使幼儿的主动活动得到了充分体现，锻炼了幼儿的语言能力，理解了溶解的含义，培养幼儿创造性思维。