

小学语文一年级上学期教学工作总结(实用5篇)

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。相信许多人会觉得总结很难写？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

小学语文一年级上学期教学工作总结篇一

1. 在语文学习过程中，培养爱国主义感情、社会主义道德品质，逐步形成积极的人生态度和正确的价值观，提高文化品位和审美情趣。
2. 认识中华文化的丰厚博大，吸收民族文化智慧。关心当代文化生活，尊重多样文化，吸取人类优秀文化的营养。
3. 培植热爱祖国语言文字的情感，养成语文学习的自信心和良好习惯，掌握最基本的语文学习方法。
4. 在发展语言能力的同时，发展思维能力，激发想像力和创造潜能。逐步养成实事求是，崇尚真知的科学态度，初步掌握科学的思想方法。
5. 能主动进行探究性学习，在实践中学习、运用语文。
6. 学会汉语拼音。能说普通话。认识3500个左右常用汉字。能正确工整地书写汉字，并有一定的速度。
7. 具有独立阅读的能力，注重情感体验，有较丰富的积累，形成良好的语感。学会运用多种阅读方法。能初步理解、鉴赏文学作品，受到高尚情操与趣味的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界。能借助工具书阅读浅易文言文。九年课外

阅读总量应在400万字以上。

8. 能具体明确、文从字顺地表述自己的意思。能根据日常生活需要，运用常见的表达方式写作。

9. 具有日常口语交际的基本能力，在各种交际活动中，学会倾听，表达与交流，初步学会文明地进行人际沟通和社会交往，发展合作精神。

10. 学会使用常用的语文工具书。初步具备搜集和处理信息的能力。

二、学情分析

经过第一学期的学习，我对班级学生有了深入的了解。我班绝大多数孩子能较主动地去学习，掌握了一定的识字方法，养成了比较好的学习习惯，但也有一部分学生学习态度不够端正，学习意识、学习习惯比较差，不但自己成绩不够理想，还经常调皮捣蛋，严重影响了班级纪律、班级成绩。新学期需要进一步加大管理教育力度，开展各种学习互助、小组评比活动，希望能达到教化改善的目的，提高其学习成绩，并敦促其养成良好的学习习惯以及生活习惯。

从去年的检测成绩上看，我班成绩不是很理想，学生中没有满分，这是值得我深思的问题。我班学生对所学过的汉字基本做到会认，每生能写汉字100字——150字之间，少数能写200字左右。汉语拼音巩固的较好，音序清晰，这为本册的音序查字典法奠定了基础。写字姿势有待于老师进一步巩固，需再加强写字习惯的督促、培养。学生的阅读兴趣浓厚，阅读习惯良好。

三、教材分析

1. 本册教材根据课程标准的精神，体现以下思想：

(1)、全面准确地体现语文课程标准的教学目标，致力于构建开放的富有活力的教材体系，注重开发学生的创造潜能和培养学生的创新精神。

(2)、遵循语文学习的特点和规律，引导学生在大量实际的听说读写的语文实践中学习语文、运用语文，倡导自主、合作、探究的学习方式，全面提高学生的语文素养，培养学生的创新精神和实际能力。

(3)、体现新的理念，课文不仅成为教师的教本，而且成为学生的学本，使教材有利于让学生自主、合作、探究地学习，促进学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和工作方面奠定了基础。

2、教材内容分析：

本册教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共设8个专题。分为：多彩的春天、家庭生活、保护环境、快乐的夏天、动脑筋想办法、我们的生活多么幸福、我们都有好品质、有趣的自然科学等8组。教材富有儿童情趣，时代气息扑面而来。每单元由导语、一课“识字”、4-5篇课文和一个“语文园地”构成。联系紧密，蕴含教育价值。如第一组，在优美简短的导语之后，以成语或四字短语编写了识字内容。“春回大地、万物复苏、柳绿花红、莺歌燕舞、冰雪融化、泉水丁冬、百花齐放、百鸟争鸣”，8个反映春天景色的词语，组成了一幅意境优美的画卷。学生既认了字，又激起了热爱春天的情感。4篇课文，有春天的景，有春天的人，有春天的事，有儿童喜爱的故事，有琅琅上口的古诗。学生找春天，画春天，在“语文园地”中唱春天，在“口语交际”中讲春天。教材安排的几幅精美图画，可帮助一年级小朋友更好地欣赏春天的美景。全单元体现了识字写字、阅读、口语交际和语文实践的整合，把语文知识、能力、方法、情感态度价值观融为一体。

四、教学目标与要求

(一)汉语拼音

- 1、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。
- 2、能按顺序熟练背诵汉语拼音字母表，认识并初步掌握大写字母。
- 3、初步学会用音序查字法查字典。

(二)识字与写

- 1、喜欢学习汉字?有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字550个，会写其中的250个字。
- 3、掌握汉字的基本笔画，能按顺序规则写字。字写得正确、端正、整洁。
- 4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。
- 5、引导学生发现汉字的构字规律，初步掌握识字方法。鼓励学生利用生字和熟字的联系，采用“加一加”，“减一减”，“换一换”，“改一改”等方法识记生字，培养独立识字的能力。

(三)阅读

- 1、让学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣。鼓励学生多阅读，扩大阅读量。
- 2、能用普通话正确，流利地朗读课文，背诵课文。
- 3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

5、理解课文内容，在语文学习过程中，培养良好的道德品质，帮助学生逐步形成积极的人生态度和正确的价值观，提高文化品位和审美情趣。

(四) 口语交际

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2、能认真听别人说话，努力了解讲话的主要内容。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的自信心。积极参与口语交际，踊跃发表自己的意见。

(五) 综合性学习

1、对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容提出问题，结合课内外阅读，共同讨论。

2、结合语文学习，观察大自然，用口头或图文等方式表达自己的观察所得。

3、热心参加校园、社区活动。结合活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。

五、教学重点难点：

如何巩固认识的550字，会写的250字。指导学生在自主、合作、探究中学会学习，学会用标准的普通话说话、朗读，养成良好的识字、阅读习惯，能联系生活实际进行语文实践，在生活中学语文、用语文。

如何正确的阅读。能正确、流利、有感情地诵读、背诵课文，潜移默化地使学生受到文学熏陶，培养爱美情趣，引导学生在实践中主动获取知识，形成能力。

六、测试与方法、提高教学质量

语文课程评价是为了考察学生达到学习目标的程度，更是为了检验和改进学生的学习和教师的教学，改善课程设计，完成教学过程，从而有效促进学生的发展。

以课程目标为标准，使学生成为评价的主体，并重视加强学生的自我评价。

1、评价方式

(1)形成性评价和结合性评价相结合，侧重形成性评价，注重在学习中学生们的积极性、主动性、整个学习过程中的具体体现。

(2)定性评价和定量评价相结合。

2、评价内容

(1)识字：能认清字形，读准字音，大概了解汉字意思，并能联系语言环境识字。

(2)写字：能做到姿势正确，书写正确、规范、整洁。

(3)阅读：能做到借助音节流利朗读，了解文章大致意思，能积累语言、丰富知识。

(4)口语交际：做到乐于交流，大胆、口齿清楚、声音宏亮、说话规范连贯，做到专注倾听、尊重理解对方，学会文明交际。

七、时间安排

识字 8课 8--12课时

选读课文 5课 5--8课时

小学语文一年级上学期教学工作总结篇二

以素质教育为指导思想，立足于《全日制义务教育语文课程标准》，紧紧围绕学校本学期的教学计划，采用现代化教学方法与手段，结合本班学生的特点，力求做到重点突出，难点突破，精心设计教学过程，有系统地进行学习方法的指导，以学生为主体，培养学生良好的学习习惯，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和工作，在语文方面奠定基础。

本班共有学生60人，上学期语文期考平均分95分，及格率%，优秀率85%。经过一年半的学习，大部分学生能借助汉语拼音识字、正音；会使用音序查字法和部首查字法查字典，并能借助工具书识字；掌握汉字的笔顺规则和偏旁，学会按汉字的笔画、笔顺、偏旁、结构分析等学过的识字方法识记生字；有一定的听话、说话、写话和朗读、背诵的能力；有较浓厚的读书兴趣，能阅读浅显的课外书，扩大识字量，积累词语。纵观全班，不足之处表现在：汉语拼音的基础不够牢固，平、翘舌音和前后鼻音不能很好区分，普通话语欠规范，同音字、音近或形近的生字常常混淆；没有养成在生活中主动识字的好习惯；朗读课文时停顿不恰当，未能读出感情色彩，有的至今还有指读、唱读的不良习惯。

在语文学习中，体现8个专题的思想。

继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。

认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。

继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。

能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。

能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

重点：

会写300个认识的字，认识、读准字音，认清字形，理解字词在语言环境中的意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。

认识400个常用字，读准字音，结合词句了解意思。

正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在阅读中主动积累词语。

难点：

提高识字能力，巩固识字，继续养成良好的'写字习惯。

认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

培养写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。继续学习写日记。

(一)教学常规方面

课前认真钻研教材，在备课、钻研教材时要注意同组教材在内容上的联系，注重单元内每个教点的联系，从整体上把握教材内容，设计教学方案，创造性地使用教材，备好每一节课。

上课时面向全体学生，把主动权交给学生，鼓励学生在课堂上积极参与、举手发言，互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。力求做到每节课每个学生都有所收获。

课后及时做好教学反思，在不断地总结反思中不断调整自己的教学设计、方法。多听多学，从别人的课堂中学习吸收，

不断提升自己的教学水平。

(二) 教学内容方面。

关于识字、写字教学

让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。鼓励学生通过语文课本以外的其他渠道，增加识字量。鼓励学生之间交流识字的方法、经验和感受，初步培养学生具有独立的识字能力。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。

继续加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正，写美观。为避免疲劳，要分散写字，注意质量。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

关于阅读教学

重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，读的形式要多样，读的指导和训练要有层次，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思。

引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，利用周末作业和学校作业展示的要求，进行语文基础知识的综合练习。鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

关于口语交际教学

提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，通过多种方式引起话题，激发学生的交际兴趣。在口语交际教学中，

放手让学生进行口语交际实践，不作过多的指点。充分发挥“学习伙伴”的作用，培养合作能力，将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、生活，使学生在生活中学语文、用语文。

关于写话教学

灵活使用教材，随时挖掘和运用身边的语文教育资源，在“展示台”将自己收集的词句或写的日记展示出来。

(三) 学习习惯方法指导

在教学中，积极提倡自主、合作、探究的学习方式，以提高学生的能力，发展学习思维。课堂上尽量创造机会，用优生的学习思维、方法来影响差生。

合理地安排时间，开展“优生互助”、“个别辅导”、“小组合作学习”等形式，以达到与教学的同步进行。

多以激励的评价方法，采用多形式的竞赛，激发学生的求知欲，提高学生的兴趣。

及时与家长联系，了解学生的学习情况和行为习惯。

小学语文一年级上学期教学工作总结篇三

一、班级概况：

全班学生入学不久，活泼好动、天真烂漫，每个人的思想，品德都不成熟，处于形成的初步时期。对于学校班级的各项纪律、规定都不了解，集体主义观念还未形成，对于学习更说不上什么“勤奋、钻研、细心”的精神，学习目的还未明确，学习习惯正处于逐步形成的阶段。因此需要老师耐心引导。

二、教材分析：

全册教材由“我爱上学”“看图说话学拼音”“识字”“课文”“语文百花园”五个部分组成。为了方便识字和阅读，生字和课文全部加注了拼音。

1. 关于“我爱上学”

力求体现当代教育新理念，坚持以学生为本，将过去的“入学教育”改成“我爱上学”。“我爱上学”是向学生进行入学教育的主题内容。围绕“我爱我们的学校”“我爱老师和同学”和“我爱学语文”三个专题，配有三幅展示富有儿童情趣、多姿多彩的学校生活画面，将情感兴趣、口语应用、行为习惯、合作意识、学习方法等因素整合，发展学生的语言，促使学生爱学、乐学、会学。同时，渗透了了解新环境、认识新朋友、环境认字的内容。

2. 关于看图说话学拼音

汉语拼音教学是小学语文教学的重要内容，是帮助识字、阅读、学说普通话的工具。怎样激发学生学汉语拼音的兴趣呢？教材从小学生的心理发展规律和认知规律出发，从母语教育的规律和儿童入学前口语水平的实际出发，根据儿童思维具有形象性及乐于口头表达等心理因素，把汉语拼音教学与识字教学、学说普通话有机地结合起来，并增强教学的趣味性，与儿童的语言实际生活经验相联系。从儿童学习的兴趣、需要着眼，本着易学、有用的原则，突出重点，化解难点，搞好幼小衔接，继续发展儿童的口头语言，并安排儿童在特定的语言环境中识字，为学习书面语言打下基础。

3. 关于识字

识字部分有较大突破。主要体现在：从大语文观出发，本着生活中处处有语文以及从学生内心需要考虑，识用结合，从培

养学生的识字能力出发，综合运用多种识字方法。

4. 关于阅读

(1) 关于课文。课文以专题组成单元，全册共编排了20篇课文，分为5个单元：爱祖国、爱家乡、爱学校；热爱大自然、多彩的秋天；爱学习、自主实践、讲文明、懂礼貌，热爱生活、快乐自信；动脑筋想办法、团结友爱。这五个专题的课文、练习等，贴近儿童生活，体现时代特点，文化内涵丰富，各单元均由导语情境图、课文、课后练习、“语文百花园”四部分组成，四部分围绕同一个专题，把知识、能力、方法、习惯、情感态度、价值观融为一体，进行整合训练。导语的编写是根据儿童心理特点，以学习伙伴的口吻，从不同角度激发儿童阅读兴趣和情感，尽量设置悬念疑团，诱发儿童求知欲，同时配有反映儿童课内外学习语言的画面，以引发儿童自主学习、展开想像、合作交流的兴趣。

小学语文一年级上学期教学工作总结篇四

在语文教学中，贯彻国家的教育方针，面向现代化、面向世界、面向未来；要以马列主义和科学的教育理论为指导，联系学生现实生活，倡导自主、合作、探究的学习方式，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，加强语文实践，积极进行教学改革，提高教学质量。

刚刚进入小学阶段的小学生，活泼好动、天真烂漫，每个人的思想，品德都不成熟，处于形成的初步时期。对于学校班级的各项纪律、规定都不了解，集体主义观念还未形成，对于学习更说不上什么“勤奋、钻研、细心”的精神，学习目的还未明确，学习习惯正处于逐步形成的阶段。因此需要老师耐心引导。

本册教科书包括“入学教育”、“汉语拼音”、“识

字”、“课文”“语文园地”、“口语交际”几个部分。识字的编排，实行认写分开，多认少写。首先编排汉语拼音，在学习拼音的同时认识70个常用字。而后是识字(一)、10篇课文，接下来是识字(二)、又10篇课文。两个识字单元各5课，每课认字11-14个。20篇课文分作4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。在每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。教材的编写以课程标准为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材内容具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。

(一)汉语拼音

1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

(二)识字与写字

- 1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字400个，会写其中的100个。
- 3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
- 4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

(三)阅读

- 1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- 2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。
- 3、学习借助读物中的图画阅读。
- 4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

(四) 口语交际

- 1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
- 2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
- 3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
- 4、有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

(一) 重点：

- 1、汉语拼音是学生学习汉语的工具，因此汉语拼音的教学是重点。
- 2、认识常用汉字380个，其中会写160个汉字。
- 3、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

(二) 难点：

- 1、汉语拼音比较抽象又容易混淆，因此学生掌握起来就比较困难，因此，拼音教学是难点。
- 2、识字量的增加，使学生“回生率”很高，因此380个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。

3、如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。

1、端正教学思想，改进教学方法，正确把握新教材的特点，抓住教学的重点、难点，紧扣教学目的，备好每一堂课，使学生上完课后都能有所得，都有充实感。帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。

2、帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。吃透新教材，深入了解学生，创造性地使用新教材。

3、在拼音教学中要摆正情境图、语境歌和学字母的关系，强化音节教学，重视教给学生拼读成直呼音节的方法，利用教材形象优美的情境图，创设轻松愉悦的学习情境，激发学生的学习兴趣。

4、加强语文和儿童生活的联系；引导学生留意生活，在生活中学语文。

5、设立学习小组，让学生自主合作地开展学习，培养合作探究精神。

6、认真批改每课作业，及时作好反馈、小结。

7、尊重学生的个体差异，及时导优辅差。

8、变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。尽量注重教材和整合，整体地运用教材，并力求能创造性地使用教材，进行整单元备课，在备课时注重单元内每个教点的联系。

9、阅读教学中要结合学生的年龄特点和认识水平，把握好理解的度，摒弃繁琐的分析和空洞的说教，做到“读”字当头，多读、精讲、重视朗读背诵的指导，重视学生对语字的认识和积累。

10、重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。

(略)

小学语文一年级上学期教学工作总结篇五

经过上学期的深入接触，我对班级的孩子有了一定的了解。我班有69人，个别孩子常常给我的课堂教学带来许多的不便，但也是因此使我们班级充满了人文气息。从去年的检测成绩上看，我班孩子的课堂学业水平较好，在写字方面让我觉得较有一种成功的喜悦。在课外阅读方面有部分孩子似乎已经喜欢看课外书了，在语言表达方面，孩子们会讲，但顺序性不强，这可能与我的教学是脱不了关系的。为了更好地从事教育教学工作，现将本学期计划如下：

1. 识字写字教学

本册教材的识字量适当，多认少写，既有利于提高阅读能力，又有助于减轻学生负担。

在识字要求上，一是要求要适当，二是要承认学生间的差异。识字的第一步，可以放低要求：在语言环境中认识，就算认识。

正因为识字是个长期的过程，所以，如何巩固识字就成了识字教学的难点。教师要发挥创造性，采用多种多样行之有效的方法，加强已认识的字的复习、巩固工作，防止回生。专家认为，行之有效的办法就是复现，再复现，通过不同场合，不同使用方法的多次复现达到巩固识字的目的。只要从思想上重视，又采取切实可行的措施，生字的复习、巩固是可以做到的。教材非常重视写字教学。与第一册识字完全分开不同，每课要写的5-6个字都是本课中出现的，而且大多有一定

的规律。指导写字，要细致、到位，提倡教师边指导边板书，使学生不但能把字写对，而且能把字写好。最好每节课都让学生动动笔，认真练习写字。要切实保证写字质量。另外，在写字教学中还要注意培养学生良好的意志品质和良好的写字习惯。

识字课与阅读课文教学要区分开。识字课重在认字、写字，引导发现识字方法，培养识字兴趣和识字能力，会写字，写好字。识字韵文读熟即可，学生有兴趣可以背下来，千万不要讲。

2. 阅读教学

阅读教学，首先要重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情。这种感情不是教师强加给学生的，而是在教师指导读书的过程中，学生自悟、自得的。在教学中，应尽量避免单调枯燥的技术性指导，而是引导学生入境，入情，充分体会到课文的情感因素，并在动情的基础上，通过朗读表达出自己体会到的感情。可以采用多种方式，如，教师范读、给画面配音读、分角色表演朗读、读给小伙伴听，等等。朗读指导宜分层进行：

1). 范读或配乐读激趣；

3). 指导学生读出感情，重在课文情感基调(喜爱、赞扬、激动、说明)的把握，重在学生自读自悟获得情感体验，再通过朗读，把这种情感体验传达出来。

在进行课文教学时，要尊重并鼓励学生说出个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题之外，要鼓励学生质疑问难，独立思考问题，敢于发表个人见解。要留给学生交流阅读感受的时间。由于阅读活动具有强烈的主观性，学生总是以自己的思想认识、情绪态度、兴趣爱好来评价赏析课文。因此，对同一篇课文或同一个人物，往往会产生不同的感受和反映。学

生的这种极具个性的评价和赏析，有时会超越课文希望说明的道理。在这种情况下，教师不应拘泥于统一的认识。只要没有大错，就应当尊重学生的独特感受，不要用单一的评价尺度来限制学生。针对低年级学生活泼好动，模仿能力强的特点，在学习课文时，经常让学生充分“动”起来，模仿文中人物的神态，动作表演一遍，以加深对重点词句的准确把握。实际上这对教师理解课文提出了更高的要求。教师教学用书在这方面做了相应的改进，教材说明部分强调教师和学生一起对课文进行个性化的理解和感悟。因此尽量少对课文内容作分析和归纳，而是用感受性和启发性的语言对课文进行解读，甚至“旁敲侧击”，以便拓宽教师的思维和想象空间，让教师生发出自己的见解和感受。提倡教师自己去读、去感受，然后才是参考、学习、借鉴。

3、语文园地的教学

“我的发现”

——名称已经显示出鼓励学生自己思考、自己发现的意图，在教学时不要包办代替，要让学生自主学习，主动发现，并乐于跟同学交流自己的发现。教师还要鼓励学生把这里发现的识字方法运用于今后的识字学词之中。

“日积月累”——鼓励学生积累好词佳句，并复习巩固生字。教师可以创造多种形式，激励学生主动积累词句。有些老师创造的每天三分钟背诵，是一个好办法。

“口语交际”——

教材中八个口语交际的设计，既联系专题，又贴近学生生活，从而使学生有话可说，易于达到相互交流、提高口语交际能力的目的。

口语交际的教学，要重视创设情境，使学生入情入境地进行

口语交际。在口语交际课之前，有的要提早布置准备工作。

依据教学内容，尽量模拟社会生活交际实际创设情境，形成良好气氛，让学生在这种情境气氛中产生交际欲望，自由无拘无束地参与。只有这样，学生的个性与创造思维能力才能得到充分的发展，从而提高教学效率，达到口语交际训练的要求。在口语交际教学中，教师主要是创设情境、激发兴趣、勾起话题、点拨引导，放手让学生进行口语交际实践，不作过多的指点，更不要有过多的限制。课堂上，教师要全身心地投入，充分关注学生的学习状态，注意观察和倾听，要在学生充分表达的基础上，给予点拨纠正，规范学生的口头语言，更要善于发现学生充满童趣富有创意的语言，点燃学生智慧的火花，创造生气勃勃、极富动态性的课堂氛围，形成有效的师生、生生互动。

“展示台”——主要是鼓励学生自主学习，在生活中学习语文，给学生提供表现自己、与同学交流学习成果的机会。

以识字的展示为例，这种安排，沟通了语文课堂和生活的联系，让生活成为识字的大舞台。联系生活进行识字教学包括两方面的意思：首先是利用学生生活中的有利条件，形成识字的敏感和浓厚的兴趣，比如大街上的招牌、广告，家庭中的电视、电脑，都是学生识字的教材；二是鼓励学生阅读一些适宜的报刊杂志，让孩子打开一个无声而精彩的世界。这是尽快识字追求的境界，只有当学生从阅读中尝到乐趣，他才会更主动地识字，字识得越多，越有利于顺畅地读，并使阅读成为自己生活不可缺少的一部分。

本册教材从儿童生活实际出发，从儿童的需要出发，从儿童的兴趣出发，安排了几次识字展示活动。教师要提前引导儿童围绕这个方面关注某些汉字，或动手收集有关的汉字资料。到了活动时间，大家把自己自主识的字，带到班上交流——先小组交流，再全班交流。交流过程中，不仅要交流识字哪些字，还要交流是怎么识的，有什么好的方法。交流之后，

还可以组织各种游戏，采取模拟、创设情境的办法让大家分享识字成果，如，举办“超市”、“我当小导游”、“逛家电商场”等等识字活动。甚至可以直接把孩子带到校园里，带到街道上，引导他们实地认识身边的汉字。方式方法可以因地、因时、因人、因事制宜，灵活多样。教师在教学的时候，也不一定要按照教材里每组的编排按部就班地进行，完全可以根据本班情况，打乱顺序，或者改变、增加展示的内容。教材只是给教师们提供一种思路，一种鼓励学生课外识字的思路。

另外，还可以引导孩子自己制作“识字课本”。这对孩子来说是一件十分有趣的活动。学生日常生活常常碰到各种食品的包装、饮料的包装、家用电器的广告，还有各种报纸杂志的刊头等等。这些都是儿童识字的最好的资源。让他们收集起来，剪剪、画画、贴贴，就成了图文并茂的、非常精美的“识字课本”。在这个过程中，学生动手动脑，收集、整理、分类，编排版面，正是一个创造的过程。可以结合展示台的内容，把这种“识字课本”定期拿到班上交流，分享成果。平时闲暇拿出来读读，欣赏欣赏。这种活动，其价值远远超过了识字本身；而就识字来说，是实用的，效果好的。还可以引导儿童讲述自己的识字小故事，让孩子们讲讲自己认识某个字的过程和方法。这样不但可以扩大识字效果，交流识字方法，而且分享识字的乐趣，并有效培养了观察能力，提高了口头表达的能力。结合课内识字，开展识字的资源，开辟识字的渠道，丰富识字的形式，使学习汉字成为丰富生活、增长知识、促进读写、开发潜能的过程。

让全体学生都有展示课外识字成果的机会，都能感受到成功的快乐。尤其是鼓励课内认字不太好的同学。使用音序查字法查字典以竞赛的方式安排在语文园地六的展示台中。在此之前，语文园地五安排了认读大写字母。在教学语文园地五之后，准备安排相关的教学内容，引导孩子学会音序查字法。

另外，还要努力开发语文课程资源，充分利用教材内容和当

时、当地的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，使学生在日常生活中学语文、用语文。

总之，要凭借教材的优势，创造性地进行教学。通过指导语文学习，不仅为学生打下坚实的语文基础，做人的基础，而且使他们成为乐于学习，主动学习，愿意与他人合作学习的成功的学习者。尊重学生是前提，“欣赏、鼓励”，使学生不断获得成功的快乐，是教学成功的秘诀。要活用教材，创造性地进行教学——教材给师生无限创造的空间，建立在兴趣、信任之上的“爱学”“想学”；建立在鼓励发现之上的“会学”；建立在成功和进取欲望之上的“越学越爱学”；教学密切联系学生生活世界、经验世界、想象世界。