2023年美文广播稿(优质6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。 写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。 相信许多人会觉得范文很难写?下面是小编帮大家整理的优质范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

美文广播稿篇一

同学、老师们:

今天是周四,心理广播时间,过了一个寒假,大家估计还没玩儿够呢吧,没关系,慢慢调节,准备好新的学期的心理准备,提高学习效率,相信这学期你们能考的比上学期更理想! 更能够自助助人快乐成长,获得更多的核心素养能力的提升。

首先,我们分享一点心理学小知识——沟通的必要性。倘若你有一个苹果,我也有一个苹果,而我们彼此交换这个苹果,那么你和我仍然是一个苹果。但是,倘若你有一种思想,我也有一种思想,而我们彼此交换这些思想,那么我们每个人各有两种思想。而伟大的胸怀,应该表现出这样的气概,用笑脸迎接悲惨的命运,用百倍的勇气来应付自己的不幸。伟大的胸怀,应该表现出这样的气概,用笑脸迎接悲惨的命运,用百倍的勇气来应付自己的不幸。期待大家关注心理、关注自我。

其次,我们交流一下在学习、生活中使用心理知识,转化成自己能力的实际例子。可能大家都会知道生活中总会出现自闭症啊,忧郁症啊,精神病啊,说白话都是有话憋心里憋的。可能是怕自己的意见与他人不同,遭到斥责。我用自己的切身体验告诉大家,不管喜怒哀惧,有了情绪要交流,要说出来,不要什么事儿都憋心里;礼貌的告诉对方,这是我的想法,如果与您不同麻烦给我提意见修改;可能有的同学害怕

青春期撞上更年期,跟父母一讲话,不管什么家长都会毫不客气,大声骂你或对你不打不理冷暴力,这时我们需要学会忍受,还是有礼貌的告诉爸爸妈妈,自己的想法。

试着大胆发出感想,有助于大家与你的相处不说,自己也许也能每天哀愁少一点。

自助助人快乐成长,今天的校园广播就到这里,好了,我们下周见。

美文广播稿篇二

乙: 同一个校园, 有不同的心语。

甲:校园之声,倾听你的声音,诉说我的心声。

乙: 在这里让快乐倍增,让忧愁减半。

合: 敬爱的老师,亲爱的同学们让你的生活更加精彩,《校园之声》广播站又和大家见面了!

甲: 我是播音员

乙: 我是播音员

甲: 今天是xx年11月19日,农历十月初六,星期一。

乙: 今天广播的主题是——《学做人、做好人》

甲: 做人要诚实守信。

乙: 做事要严己宽人。

甲: 在校做个好学生, 在家做个好儿女, 在社会做个好公民,

是我们所应该做的。

乙:是的,我认为:我们小学生从小就应该严格要求自己,做一个诚实守信的人。

甲:对啊!我们中华民族历来崇尚诚实守信的美德,有个成语叫"一诺千金"。

你能给同学们讲一下"一诺千金"这个成语的由来吗?

乙: 当然可以!《一诺千金》说的'是: 汉朝有个叫季布的人,他非常讲信用,因此大家很信任他,认为季布的一个承诺比千金还珍贵。后来,季布遇到了危险,许多人都来帮助他,使他安度难关。

甲:哦,看来,处处讲诚信,不仅能得到他人的尊重,也能使自己受益无穷啊!今天,随着科学技术的发展和市场经济体制的完善,人们之间打交道更为频繁。在这种情况下,诚实守信就显得更为重要了。

乙: 试想,如果社会上充满了谎话、假货、诈骗,人们还怎么能正常地生活?所以诚实守信应当是做人最起码、最基本的原则。

甲: 你说得对!那么,在日常生活中,我们应该怎样培养自己诚实守信的好品质呢?

乙: 想拥有"诚信"这一品质, 你就必须做到以下几点:

- 一、要做到表里如一,言行一致。老师在与不在同样遵守纪律,无人监督与有人监督时一样认真学习和工作。
- 二、要襟怀坦荡,光明磊落。做错了事就勇于承认,认真改正,不隐瞒、不掩盖、不推卸,而是敢于承担责任。

三、与人交往要讲信用。参加各种活动、赴约、做客等都不要迟到。如有特殊情况,不能赴约或晚到,必须及时告知对方,取得对方的谅解。甲: 听你讲了这么多,我倒想起这样一件事了:

有一次,小明答应和小刚出去打篮球。但是,小明的奶奶突然心脏病发作,疼得厉害。小明想陪奶奶去医院。可是他已经和小刚约好出去打篮球,他就打了个电话给小刚,说明了理由并说他不能赴约了,取得了小刚的原谅。这就能说明小明是个讲信用的人。

甲:意义可大着呢!随着社会的发展,人与人交往与合作的机会越来越多。只有讲诚信,才能得到别人的信任与尊重。讲诚信,不仅有利于加强个人品德的修养,还有利于事业的进步与发展。一个营业员讲信用,既能使顾客得到良好的服务,也为这个商店赢得了好名声,带来了好效益。一个企业讲信用,就会赢得消费者的信赖,树立良好的企业形象,使企业在激烈的竞争中处于不败之地。

我们现在虽然只是小学生,但是,我们也应该从小时候做起,养成诚实守信的良好品质,将来才能在激烈的社会竞争中有一席之地!

乙;真是听君一席话——胜读十年书啊!我从你的话语中,明白了许多做人的道理。真要谢谢你了。

甲: 学前大班: 125、165、160、161、158、总分: 479

乙: -(1)班: 131、159、164、168、162、总分: 485

甲: 一(2)班: 131、160、159、163、173总分: 482

乙: 二年级: 121、159、154、157、157、总分: 468

甲: 三年级: 160、128、159、160、161、总分: 479

乙: 四年级: 156、125、160、162、164、总分: 478

甲: 五年级: 126、163、157、154、152、总分: 463

乙: 六年级: 128、157、153、161、154、总分: 464

乙:本周是一(1)班得分最高,请播音结束后交接卫生流动红旗。

甲: 音乐像小河里的潺潺流水,有着清晨露珠的清澈,有着夜色般的朦胧,听着它就会让你进入心境如梦的境界。岁月的积淀,心灵的交织,将带给你不一样的惊喜和感动。

请欣赏歌曲《诚信中国》。

乙: 伴随着这优美的乐曲, 聆听着这动人的旋律。

合:亲爱的老师、同学们,谢谢你们的收听,我们下周同一时间再见!

美文广播稿篇三

a□花开,蝉鸣,叶落,雪飘.

b□当手指跳跃, 风儿便不再悲伤; 当黑白流淌, 思绪便将痛苦遗忘;

c: 当旋律激扬, 天地便只在我的心泉徜徉.

a□我是来自百杏中学的**;

b[]我是来自百杏中学的**;

c□我是来自百杏中学的**。

背景乐: 《秋日的私语》

a□首先让我们进入*美文欣赏*板块,一起聆听美文:《思绪飞扬的黄昏》。

b□黄昏,燥热一天的暑气渐渐退去,晚风清凉吹来,天边飘浮着桔红色的晚霞,好似几缕轻柔缥缈的薄纱。独自徜徉于公园,凝视着那风清云淡,聆听着夕阳坠落的声音,心中不禁升腾出几许恬淡,几许惬意!

不知什么时候起,爱极了四季里的每一个黄昏。喜欢黄昏里的那一份静谧,因为他有一种说不出的美丽神秘。喜欢让自己的思绪在黄昏里放飞、翱翔,因为他超然了尘世间一切烦琐与喧嚣,带给人悠然的诗意,宁静的温馨,还有那淡淡的温柔的爱抚。

昨夜的一场雨,洗去了尘埃,天地间,有着悦目的清新。空气犹如丝绸一般柔软而滑腻,尽是滋润的馨香。湖边摇曳的杨柳,低垂的枝条,清脆婉转的鸟鸣,翩翩而舞的蝴蝶,缕缕沁心的熏风,这一切都让我如此的沉醉欣喜,欢畅无比。

沐浴这黄昏,呼吸这花香,不经意间地想起遥远的你,想起你的笑容,想起你的眼神,想起每一个最真诚的关怀与问候,还有那一份挥之不去的思念。

背景乐:《初雪》

a□下面让我们进入*诗情画意*板块,聆听诗歌:青春万岁。

b□所有的日子, 所有的日子都来吧,

让我编织你们,用青春的金线,

和幸福的璎珞,编织你们。

c□小船上的歌笑, 月下校园的欢舞,

细雨蒙蒙里踏青,初雪的早晨行军,

还有热烈的争论,跃动的、温暖的心……

all是转眼过去了的日子,也是充满遐想的日子,

纷纷的心愿迷离,像春天的雨,

b□我们有时间,有力量,有燃烧的信念,

c□我们渴望生活,渴望在天上飞。

all是单纯的日子,也是多变的日子,

浩大的世界, 样样叫我们好惊奇,

b□从来都兴高采烈,从来不淡漠,

眼泪, 欢笑, 深思, 全是第一次。

c[所有的日子都去吧,都去吧,

合: 在生活中我快乐地向前!,

背景乐:《星空》

旁白∏a

老者□b

史密斯□c

做事先做人,这是自古不变的道理。如何做人,不仅体现了一个人的智慧,也体现了一个人的修养。一个人不管多聪明,多能干,背景条件有多好,如果不懂得做人,人品很差,那么,他的事业将会大受影响。

下面,让我们走进*哲理人生*,请听一则哲理小故事《做事先做人,拥有好人品》。

美国加州数码影像有限公司需要招聘一名技术工程师,有一个叫史密斯的年轻人去面试,他在一间空旷的会议室里忐忑不安地等待着,不一会儿,有一个相貌平平、衣着朴素的老者进来了,史密斯站了起来。

那位老者盯着史密斯看了半天,眼睛一眨也不眨。正在史密斯不知所措的时候,这位老人一把抓住史密斯的手说;"我可找到你了,太感谢你了!上次要不是你,我可能再也看不到我的女儿了。""对不起,我不明白你的意思。"史密斯一脸迷惑地说道。

"上次,在中央公园,就是你,就是你把我失足落水的女儿 从湖里救上来的!"老人肯定地说道。史密斯明白了事情的原 委,原来老人把自己当成他女儿的救命恩人了。"先生,你 肯定认错了!不是我救了你的女儿!"史密斯诚恳地说 道。"是你,就是你,不会错的!"老人又一次肯地地说。史 密斯面对这个对他感激不已的老人只能作些无谓的解释;"先 生,真的不是我!你说的那个公园我至今还没有去过呢!"听 了这句话,老人松开了手,失望地望着史密斯说;"难道我认 错了?"史密斯安慰老人说;"先生,别着急,慢慢找,一定 可以找到救世主你女儿的恩人的!"

后来, 史密斯接到了录取通知书。有一天, 他又遇到了那个老人。史密斯关切地与他打招呼, 并询问道; "你的女儿的救

命恩人找到了吗?""没有,我一直没有找到他!"老人默默 地走开了。

史密斯心里很沉重,对旁边的一位司机师傅说起了这件事。 不料那师机哈哈大笑;"他可怜吗?他是我们公司的总裁,他 女儿落水的故事讲了好多遍了,事实上他根本就没有女儿!"

"噢"史密斯大惑不解。那位司机接着说;"我们总栽就是通过这件事来选拔人才的。他说过有德之人才是可塑之才!"

a□相信同学们听完这个故事后定将受益匪浅,这则故事告诉我们做事要诚实,诚实是人品的重要试金石,我们要诚实诚信,赢得他人的尊重和信赖。

b□只有先做人才能做大事,这是古训,先人早就强调了"做人为先"的重要性。我们的先人孔子,其思想可以说是中国力千年文化底蕴的沉淀,他告诉我们"子欲为事,先为人圣""得才兼备,以德为首""德若水之源,才若水之波"。

c□是啊,我们从小到大,有关做人的道理耳熟能详。然而,品性优劣却人各有异,做事的结果也大相径庭。任何失败者都不是偶然的',同样,任何成功者的成功都是其必然性,其中最重要的一个因素就在于怎样做人。希望同学们能先学会做人。

结束语:

a∏童年是一个谜, 混沌初开, 稚嫩好奇;

b□少年是少年是一幅画,色彩绚丽,烂漫天真;

c□青年是一首诗,浪漫潇洒,热情开朗

a[]亲爱的小伙伴们,不知不觉中时光悄然流逝,本期的雏鹰

空间站已接近尾声了, 我是

b□我是***。

c[]我是***。祝愿大家拥有度过一个有意义的暑假,让我们期待下次的重逢。

再见

以下文章能为您提供更多参考

美文广播稿篇四

孩子们,我是林云老师,今天先由我为大家播音。

我今天跟大家交流的主题是:

做自己的主人。

有些小朋友总是很胆小,有些小朋友告诉我说他总是管不住自己,或者不敢做自己想做的事,害怕失败。

害怕别人笑话。亲爱的孩子们:其实,在这个世界上,我么每个人都是平等的,每个生命都是独一无二的,所以,每个人都是自己的主人,每个人也都有能力做自己的主人。

只是有的人把自己的能力藏起来,不表现出来,或者有的人愿意被家长或别人代替着成长,他不愿意做自己可以做的事。

宁可让家长代替。比如:我们学校门口这条路很挤,很多人和车,有的同学还是让爸妈把两轮或自行车开进来,有的还让家长背着书包送到门口。

或者,放学到门口来接,一出校门就让家长背书包。有的孩

子说是家长硬要替我们背的,硬要送我们到门口!是的,有的确实是这样的,那是因为家长不放心,他们担心你们没能力,自己做不来。

那么,孩子们,只要你愿意做自己的小主人,就可以改变这个现象啦!学校门前的路就那么近,书包就那么一个,你一定能自己背着书包走进学校是吗?所以,你可以坚持对爸妈说:学习是我的事,我能背书包,从接送点到学校我会走,我也要锻炼锻炼!每天都坚持这么说,这么做,不让家长代替你成长!那么你的家长也一定会支持你的!会为你高兴的!所以,别小看了自己的能力,也别让自己太娇气了。

学习在生活上做自己的小主人,自己能做的事一定要自己学习做,你的生活能力才会越来越强,在学习生做自己的小主人,学会管理自己的书、学习用品、管理自己的作息时间,管理自己的作业,你的学习能力就会越来越强。

亲爱的孩子们:今天的播音到此结束,感谢你的收听,下周三再会!做自己的主人,你就拥有了自己创造自己的权利!就有机会成为一个幸福的人!

美文广播稿篇五

懂了爱懂了期待,还有什麽能够取代,彼时相遇的愉快、此后是否会化成沧海,确定的是,无法回归的心在遥远的未来 里东摇西摆。

何时何地见到何人、为谁心痛被谁当真、应了谁的劫成了谁的执念···遇见、永远未知,遇见、命中注定,遇见、在劫难逃。

生命那么长,空白的纸上早已被墨色肆意渲染。有太多不愿承受的痛苦和责任,所以,宁愿后退假装被世界背叛,也不愿向前看清楚,背叛的,其实是自己。

趟过流年,看透风景,沉默束手,淡抹回忆,于是,既定的遗忘,清空了走过的华年。——与你相遇,以纯白记忆铭刻!

游戏里,别样天下。"花开后花又落,轮回也没结果"易说,当时小落是附和着的。虽然同在一派,交集仅限于此。她周围的花花草草亦如他身边的莺莺燕燕…她,他见过。她,他记得。她意识到他并不快乐、她知道这与她无关。他们,一直擦肩而过。"我家有好多苹果,跟我走吧…"他说。她在想,这个人,很奇怪。"你的树屋建好了带我参观哦"她笑道。无聊时调侃的话语,她一如往常,一笑而过。"嫁给我吧、"她笑,然后下线。她想,同样的错误,绝不再犯第二次,即使只是游戏。。。之后,遇到他的次数渐多,他是一个奇怪的人,她总是这样定义他。

以设定的状态生存,果然要容易些。无论如何,避开了不愿面对的现实。弱弱的角色,有些时候是会被关注的。她抓住了契机,于是就那样弱弱的存在! 他是在意她的吧,可她不信自己。宁愿告诉自己,一个人生存会更好。她讨厌意识到在乎某人,具体说应该是害怕。可是有些东西不是主观意识可以左右得了的···她知道,又依赖了。那温暖的感觉! 既然如此,沦陷一次又如何? 路的尽头,他们相惜! 于是,她再也不敢触及,选择离开···童话般单纯地美好,可望而不可及。

她坚信!他,简单而美好,风起雨落似乎就在一念之间,浅绘的纠结附着了淡淡的灰色…涉世未深,单纯的像个孩子。她,单一而从容,潮起潮落好像也都波澜不惊,最真实的喜怒哀乐早已下落不明…世态炎凉,尽收眼底。没有选择的余地,浅怅…深藏!然后,让心以死水的姿态跳动…白天无法拥抱黑夜,黑夜触及不到白天。

他与她、她和他,遗失在命运的尽头唱著名为劫难的歌,不 眠亦不休…他们约定,卜说再见。若散落,则必定是她转身 的同时他离开,朝着相反的方向渐行渐远…某年某月某日某 时某分某秒在某地偶遇,然后,相视而笑。"嗨、你好 么?""嗯、我很好!"擦肩而过···他们会想,这个人,我曾不顾一切地想拥有过!

【结语:情感广播稿美文欣赏就为您介绍到这里,更多精彩内容,敬请关注!】

美文广播稿篇六

广播稿一:美文欣赏广播稿

女: 敬爱的老师,

女:亲爱的同学们,

女:大家好,今天是星期五,我们又相聚在电波中。

女: 我是五年级二班的'播音员高甜甜。

女: 我是五年级二班的播音员徐亚楠。

女: 让我们一起走进今天的美文鉴赏吧!

女:好的文章,可以带给我们知识,拓宽视野,也可以陶冶我们的情操,让我们学会做人,更好的生活。像这篇《感恩的心》。

女:就让我们用心来聆听由祝贺带来的——《感恩的心》。

女: 听完后, 你有什么感受呢? 想到自己要感谢的人了吗? 那就赶快行动吧!

女: 听完美文, 智力星栏目又开始了, 请大家做好准备啊!

女: 首先公布上期答案: 1、在地图上爬; 2、跑开了; 3、修表: 4、汽车司机没开车。

女:你做对了吗?上期幸运观众有:二年级二班:池周营、韩冰

五年级二班: 管慧敏王艺录王淑慧

女: 本期智力星是三道谜语题, 开始了!

第一题是:门外长流水,门里出太阳(打一字)。

仔细听, 再念一遍!

女:第二题:一张小画不算大,四周锯齿密麻麻,天南地北传佳音,无脚也能走天下。(打一物)

再念一遍。

再念一遍。

女:记住了吗?是不是你已经知道答案了?那就赶快拿起笔,写下答案,投到信箱里,神秘大奖正等你拿呢!

女: 本期编辑杨晓飞老师、刘彩昕老师。

合: 感谢大家的收听。

再见!

广播稿二:美文欣赏广播稿

老师,同学们:

大家好!欢迎大家收听″美文欣赏″栏目,我是主持人xxx□今 天我为大家带来的是《舜帝的故事》。

舜是黄帝的后代,自幼在历山(今址不确)一带以耕田打渔

为生,因其勤劳智慧,孝名远播,深受当地人民爱戴。

出现在他面前了——原来,聪明的舜在挖井时就已在井旁开了一个出口,当盲父和象下毒手时,他便从旁边的出口逃生了。象见舜还活着,吓得面如土色,双手僵在琴弦上,磕磕巴巴地说:"哥——哥,我一直都都都很想念你。"舜明知是假,却仍笑着安慰象,并一如既往地孝敬父母,爱护弟弟。这需要多大的肚量啊!

尧帝听说此事后,对他更加钦佩。便让他主管百官,代替自己管理天下。二十八年后尧帝驾崩,三年守孝期满后,舜顺天应人,荣登帝位,国号有虞,故后世也称其为虞舜。

舜即帝位后,广泛征求四岳等大臣的意见,惩罚奸佞,举贤 任能。一方面,他把共工、獾兜、三苗三人分别流放到北、 南、西三方,又在羽山处死了鲧,使得边疆皆服,民族和睦。 另一方面,他启用皋陶等二十二位贤人,使其各建奇功,百 业兴旺。其中著名的,要数启用禹了。

当时,舜已61岁了,很想找一个品德高尚、聪明仁爱的继承人。这时,曾经向尧举荐过舜的四岳又出班奏道:"臣以为禹可用。"舜想了想说:"就是那个治水无功被我杀死的鲧的儿子吗?"

"正是",四岳说,"大王切不可根据父亲来评价儿子,这禹的确是个不可多得的人才啊!"

舜笑道:"放心吧,我明白你的意思。"

不久,舜不避前嫌,启用禹子承父业去治理洪水,也想借此验证一下四岳的话。禹深感舜的信任,力图报答,因而治理洪水时不辞劳苦,兢克业业。他经过长期实地考察,确认仅用父亲堵决口的办法根本不行,而必须以疏导为主。他就率领人民开山通泽,疏浚河道,不仅消除了洪灾,大致确定了

九州的区划,更使各州恢复了生产,人民安居乐业。

舜帝很高兴,便效法尧帝,将帝位阐让给了禹。禹推辞不就, 于是舜就暂时缓行,却让禹开始主掌百官,管理国事,虽无 帝王之名而行帝王之实。

舜帝百岁那年到南方巡视,不幸死在苍悟;后来葬在九嶷山,此地于是被后人称为零陵(今湖南宁远县东南)。舜在即位后仍不断去看望曾迫害自己的父母和弟弟,他的一生,是仁孝开明的一生,对中华民族淳厚民风的形成起了至关重要的作用。

好了,同学们,今天的节目就到这样,感谢大家的收听,我们下期节目再见!

广播稿三:美文欣赏广播稿

主持人: 敬爱的老师,亲爱的同学们,大家中午好。伴着这熟悉的音乐,我们的美文诵读广播,又如约而至了。今天由六三中队为大家主持美文诵读广播。我们将徜徉在美文佳篇的海洋里,用怡然的思绪感受文字与声音结合的艺术魅力;我们将吟诵在激情澎湃的情韵里,用冰晶的心境演绎出一份宁静致远的馨香之声。期待您的排麦,让我们感受您内心深处最美好的情感!下面请欣赏朱自清的散文《荷塘月色》。

《荷塘月色》:

主持人:《荷塘月色》是现代抒情散文的名篇。文章借对"荷塘月色"的细腻描绘,含蓄而又委婉地抒发了作者不满现实,渴望自由,想超脱现实而又不能的复杂的思想感情,为我们留下了旧中国正直知识分子在苦难中徘徊前进的足迹。带着淡淡的忧愁走出家门,趁月色出来散心,顺着幽静的小路一路走来,自然而然地来到了日日经过的荷塘边,一去看那月下的荷塘。月色下的荷塘是那样的美,比之白天又别有一番

风致。荷叶是亭亭的如舞女的裙,可以想象荷叶随风起舞时婆娑婀娜的美妙身姿;而点缀其间的白色的荷花,不禁让人想起她"出淤泥而不染"的特性。荷花又是形态各异的:"有袅娜地开着的,有羞涩地打着朵儿的;正如一粒粒的明珠,又如碧天里的星星,又如刚出浴的美人"。用上"袅娜、羞涩"二词,在作者的眼里荷花俨然已是仙子一般了。作者用细致的工笔和绝妙的比喻,对荷叶的形神、荷花的资质进行一番令人神往的描绘,荷花、荷叶的优美形象似已展现眼前。