

# 2023年秋分放风筝教案(优质5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 秋分放风筝教案篇一

1、理解诗歌内容，体会大自然的美，激发学生热爱自然，爱护自然的思想感情。

2、引导学生正确、流利、有感情的朗读诗歌，背诵诗歌。

3、展开想象，花儿还会放飞什么？

培养热爱大自然，爱护大自然的思想感情。

### 一、激趣导入

师：同学们，我们学过了《理想的翅膀》这一课，孩子们放飞了风筝，也放飞了自己的理想。在同学们的作文中，也多次提到放风筝的乐趣。

（朗读学生写的作文片段。）

师：放风筝的确是春天里的赏心乐事，你相信吗，花儿也会放风筝呢。

（板书课题）齐读，质疑。

### 二、自读课文，整体把握。

1、同学自读课文，要求：把诗歌读流利，读准确。

2、抽生分小节读。

3、生评读。

三、细读体悟，感受情感。

1、生选择自己喜欢的小节自由读，边读边体悟。

2、学生汇报，交流。

学习第一节

(1)、抽读，边读边感受诗句带给你的感觉。

(2)、齐读，体悟。

(3)、师问：这里已经有了一个“蹦蹦跳跳”，为什么还要写一个“跳跳蹦蹦”？

(4)、抽生回答，表演读，评读。

(5)、牵着一线渴求的线，放飞了长尾巴和短尾巴——风筝。”

质疑：你有什么问题吗？

归纳：为什么说是牵着一线渴求的线？

提问：“渴求”是什么意思？那么我们是渴求什么呢？

(6)、学生带着感情齐读。

学习第二节

(1)、抽生读第二小节，边读边感受诗句带给你的感觉。

(2)、点评赏析：儿是在远处对我们说话。我们对着远处的人说话会是怎样的？（老师边说边做了一个朝远方喊话的动作。）

学生再次品读感受。

(3)、如果花儿离我们很近，那又该怎么读？

(4)、西红柿练习，抽读。

师总结：我们朗读的时候一定要注意联系前后文，才能读得更准确。

学习第三节

(1)、指名读。

发散思维：有的在花枝上飞高飞低，有的在上空盘旋滑行，还有的会在干什么呢？

(2)、生齐读这一节。

生回答

学习第四节

(1)、指名朗读。

(3)、学生回答

(4)、生再次感情朗读。

四、拓展发散

1、花儿还会放飞什么？

一个孩子无拘无束的光着脚丫在地板上跑起来，留下的脚印就像一条条游动的鱼儿。妈妈来了，她用拖把把这些“鱼”一“网”打尽。

在一个钟表柜台前，晴朗摇着拳头念起来：“锤子，剪刀，布”。我们往墙上一看，原来墙上很多钟摆在来回摆动，还真像是在玩锤子剪刀布的游戏呢！

3、你曾经看到过什么，引起了你美好的想象？

学生充分想象。

五、总结背诵。

1、试着练习背诵。

2、学了课文有什么收获？

板书设计：

花儿也会放风筝

蜜蜂

蜻蜓

蝴蝶

花儿

## 秋分放风筝教案篇二

1、知识目标：引导幼儿了解风筝的特征，激发幼儿对风筝的兴趣。

- 2、能力目标：培养幼儿的观察力，发展幼儿的倾听及理解能力。
- 3、情感目标：在教师的帮助下放风筝，体验放风筝的乐趣。
- 4、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。
- 5、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

实物风筝若干，多媒体课件《放风筝》 【幼儿园ppt课件制作】

## 一、导入：

教师：现在是什么季节？都有那些好玩的活动？（幼儿自由交流，发表自己的见解）

教师：今天老师带来了一件在春天很多小朋友都喜欢玩的东西，但是想请它出来必须要先猜一个谜语，猜对了，它才会出和小朋友一起玩，现在请小朋友竖起小耳朵仔细听好了，天上一只鸟，用线拴得牢，不怕大风吹，就怕细雨飘，小朋友猜一猜这是什么呢？（教师出示风筝）

## 二、教学过程：

1、教师：小朋友刚才都太棒了，一下就猜出来是风筝。小朋友你们除了老师手里的风筝以外，还见过什么样子的风筝呢？（请幼儿思考并举手回答，把自己见过的风筝尽量仔细地描述一下）

2、教师：老师这里也有许多的好看的风筝，小朋友想不想看？（观赏多媒体图片风筝欣赏）

3、教师：刚才你们看到的风筝漂不漂亮？它们都有一个共同

的特征，请小朋友告诉老师是什么？(出示图片外形特征请小朋友观察，说一说，最后老师揭晓答案演示一下)

4、教师：有个小朋友在春天和好伙伴一起和风筝玩，玩过以后他写了一篇小散文，并且还制成了一个小动画，小朋友想不想一起来听赏一下？(播放图片散文配图)听过之后，小朋友有什么感想？这位小朋友和他的伙伴们都分别玩了哪几种风筝？它们的颜色是什么样的？(再次播放图片，按问题听赏)

### 5、画一画

请小朋友们，画出自己心目中的风筝，画好后贴到展示栏中，请所有的小朋友们欣赏。

### 三、活动小结：

1、引导着小朋友们背诵《放风筝》这篇散文，感受语言的美丽，理解五颜六色、五彩缤纷等词语的意思。

2、欣赏自己和别人画的风筝，比比谁的最好，为什么？

组织一次户外活动，请小朋友们带上自己最喜欢的风筝，一起到户外放风筝，教师讲好怎样放，指导幼儿学放风筝，发展幼儿跑跳的能力。

幼儿对事物的认识具有形象性、具体性的特点，喜欢直接参与尝试，对操作体验型的活动尤为感兴趣。本次科学活动正符合了孩子们好动手、喜探究的心理特点。活动的目的是培养幼儿动手操作、主动活动的兴趣和创造意识。材料的提供上既注意材料的平常性，又充分注意了材料的层次性、开放性，幼儿可以尝试用不同的材料、不同的方法，主动探索，体验成功的快乐。

## 秋分放风筝教案篇三

1、回忆、交流、模仿自己与他人放风筝的精彩片段，体验活动所带来的快乐。

2、尝试表现放风筝时的'动态和情景，会借用参照物来表现高飞的风筝。

3、在创作的过程只能够进一步体验成功放飞风筝的喜悦。

1、幼儿有和父母放风筝的经验，欣赏过各种各样的风筝。

2、教师准备放风筝的图片、绘画纸、水彩笔。

（一）调动幼儿的已有经验，交流与他人放风筝时的生动场面。

你见过放风筝吗？它们是什么样子的？你放过风筝吗？和谁一起放的？是怎么放的？请你学一学放风筝时的样子。

（二）教师与幼儿共同探讨表现方法。

（三）幼儿进行创作。

教师：放风筝的时候最开心的事是什么？放风筝的人画在什么位置？风筝画在什么位置？

重难点：借用参照物（云朵、树梢、楼房）表现高飞的风筝。

（四）幼儿相互交流、展示自己的作品，讨论不同的构图方式所产生的不同效果。

教师：谁的画面构图更合理、更漂亮？谁画的风筝飞的最高？你是怎么看出来的？

继续引导幼儿学习运用活动中的方法表现自己的生活，如看星星、升国旗等。

## 秋分放风筝教案篇四

小班幼儿正处于具体形象思维阶段，通过日常观察，时常看见孩子在点数仍然存在于唱数阶段，没有办法进行手口一致地点数、计数。《幼儿教育指导纲要》指出：幼儿数概念的形成和发展是儿童思维发展的一个重要组成部分，而计数能力的形成和发展是幼儿数概念发展的重要方面。小班幼儿在点数时经常会出现重数、漏数、乱数等手口不一致的现象，这都是由于他们不理解数的实际意义而造成的。小班幼儿的学习具有具体形象的特点，因此，5以内的基数是符合小班下学期需要与发展水平的。那么如何让孩子在玩中学呢？所以此次活动我选用了既具有乡村特色又通过园本课程春天中的的风筝。通过公园里的花和小朋友初步接触4以内的数，接着有风筝的线断了增加难度感知5以内的数，在活动过程中手口一致的点数。

- 1、引导幼儿学习手口一致点数数量为4的物体，并能说出总数。
- 2、学习排除干扰根据颜色寻找一定的路径，发展观察力。
- 3、培养幼儿良好的学习和操作习惯。

### 1、教学挂图

### 2、4的数字卡一张

（引导幼儿点数）老师：来，我们一起来数吧，1，2，3，4，5我们数到几了呢？对！数到5了！广场上有5朵花！

老师：我们再来数一遍吧！



（请个别幼儿到黑板前点数，注意引导幼儿要手口一致地点数）老师：现在我们又来看看草地上还有什么呀？哦，有小朋友，广场上有几个小朋友呀？我们一起来数一数吧！哦，广场上有四个小朋友。

老师：还有什么呢？

（引导幼儿观察挂图找出风筝。）老师：有风筝！有几只风筝呢？我们一起来数一数吧！原来啊广场上开了4朵花，还有4个小朋友，有4只风筝呢。一个苹果可以用数字1来表示，两根香蕉可以用数字2来表示，那四朵花用数字几表示呢？对啦用数字4来表示，小朋友们看一看数字4，跟它打个招呼吧。

二、引导幼儿排除干扰，根据颜色寻找拟定的路径。

1、引导幼儿学习排除干扰，根据颜色寻找一定的路径。

三、活动结束。

老师：这节课我们学习了新的数字4，请小朋友们要记住它跟它做好伙伴哦！

本次活动我从幼儿喜欢的活动——放风筝贯穿始终，环节清晰，由浅入深，循序渐进。从目标来看：目标表述角度一致，都是从幼儿的角度出发。材料准备看：材料准备丰富，有精神的和物质的准备，材料投放有阶梯性，体现了“尊重幼儿发展的个体差异”这一理念，支持和引导幼儿操作，使幼儿在原有水平上都有一定的提高，且材料功能性强，有一物多玩的功能。从活动过程来看：渗透了社会、艺术等领域，注重领域之间、目标之间的相互渗透和整合。体现了“关注幼儿学习与发展的整体性”这一理念。活动中运用实物教具操作教学有很强的真实感和可操作性，符合小班幼儿的年龄特点，使得活动组织轻松，便于老师引导幼儿操作，充分调动了幼儿的参与兴趣。

## 秋分放风筝教案篇五

- 1、学会按从整体到部分、从天空到地面、由远及近观察图上的景物。
- 2、学会有条理、比较具体地记叙一项活动。
- 3、初步培养观察事物的兴趣。

有条理地、比较具体地观察图画。连贯地组织语言。

每个学生去放一次风筝，感受一下放的动作和心情。

教学目标：

- 1、学习课文，明确习作要求。
- 2、按要求观察图上的景物，并根据提示口述作文。
- 3、试写一个片段。

教学过程：

一、揭题，谈话。

1、春天来了，阳光明媚，人们总爱去户外搞些活动，你们喜欢搞什么活动呢？

2、昨天，我们也去放了风筝，你们的心情如何？这节课，我们就来写写放风筝的文章。同学们都放过风筝，一定有体会，也一定能把作文写好。

二、读文，明确要求。

1、自由读文，划出本次习作的要求。

2、讨论，明确本次习作的要求。

三、指导按一定的顺序观察图画。

1、指名读文中的第一个问题，进行观察指导。

(1) 看图回忆：你们以前放风筝都是在什么时候？什么地方？  
(想象成自己在放风筝。)

(2) 指名说说第一个问题。

2、指名读第2个问题，指导学生观察回忆。

指导学生仔细观察回忆，弄清哪些人物在远处，哪些在近处。

3、指名读第3个问题，指导学生观察回忆。

(1) 要求观察图中的人物或回忆当时放风筝的情景，着重观察  
(回忆) 人物的动作、神情。

(2) 自由试说，再指名说。

四、自由准备口头作文。

五、指名一、两名学生口头作文一一讲评。

六、自己选择一个认为有把握的环节（三个问题之一）写一个片段。教师巡回指导。

教学目标：

1、讲评学生写的片段。

2、学生完成作文，选取一至两篇，师生共同评议。

教学过程：

一、指名读学生读片段，集体评议。

（有意识选取写不同片段的同学读。）

二、指导学生完成整篇文章。

1、整篇文章我们应该按怎样的'顺序写？

通过讨论，让学生明确课文中的三个问题就可作为写作的顺序。

2、指名读学生口头作文，口述后组织评议。

3、学生写草稿，教师巡回指导。

三、指名读一读自己写的作文。对照要求，特别是观察顺序是否正确。一一讨论评议。

四、找周围的同学互改作文。

五、誊抄作文。

例文：

放风筝

春天的一个星期天的上午，阳光明媚，天气很好。小方觉得没事做，就约小红一起去太平公园放风筝。

太平公园里人山人海，都是放风筝的人群。空中飘着各种各样的风筝，有金鱼型、神龙型、蝴蝶型，等等。

他们拿着一只大雁型的风筝来到太平公园，这只风筝可精美

了，粉红色的羽毛，尖尖的嘴巴，园园的眼睛好像两颗宝石。

小方也迫不急待地登报出自己带来的风筝，右手拿着线轴，放出一米来长的线，小红双手举起风筝，小方叫了声“放”。小红立刻就把风筝往空中抛去，小方立刻就助跑起来，一边跑一边放线。风筝像长了翅膀似的随风撑起来，在空中自由自在地飞翔着。它时而斜着身子飞翔，时而向下俯冲……这时，这只精美的风筝引来一只美丽的小燕子，它唧唧地叫着，好像在问风筝：“你是谁？我可以和你成为好朋友吗？”小燕子就和风筝一起飞翔着，有时它们并肩飞行，有时一前一后地飞行，好像在比高低，在比速度。

小红看着飞上天与小燕子比赛的风筝，高兴地在草地上蹦来蹦去，扎在她的辫子上的蝴蝶结仿佛也变成了两只美丽的蝴蝶，在翩翩起舞。

多美的风筝世界啊！