

# 最新高中读书笔记摘抄及感悟 高中读书 笔记(优秀6篇)

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得感悟，这样我们可以养成良好的总结方法。我们如何才能写得一篇优质的心得感悟呢？那么下面我就给大家讲一讲心得感悟怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 高中读书笔记摘抄及感悟篇一

我曾经不止一次想起，那个冗长幽深的夏季里，生长在迷失与寻找中的你。

你只是个普通人，只希望生命里多少留下些本真的美丽。在那个偌大而空寂的周公馆里，你寂寞，而又遇上了一个与你一样寂寞的女子，因此你们相爱，就像悬崖上藏匿的两株曼陀罗花，飘渺的爱情最终化为毒素，你与繁漪的结局，注定是剧毒攻心的两个悲剧。

当四凤走入你浑浑噩噩的生命里，她在你原本虚妄的爱情故事中，终于给予你以鲜活的血液，让你重新找回年轻、热情，并原意放弃一切与她长相厮守。只不过你摆脱不了悲剧的宿命，无论与繁漪或是四凤，圆满的谢幕都只能是梦而已。天亮之后，一切只有凛冽的心痛。

因此在与两个女人的纠葛里，你始终是这个悲剧故事里，最悲剧的那个人。

人家说周萍懦弱，是个十足的胆小鬼，可是在命运的舞台上，我却看到的了一个隐忍的你，坚强的你。与后母的私情，是你年轻的错，在与繁漪挣扎后满身伤口的你，即便选择麻醉自己，可是还是背起巨大的装满愧疚与自责的包袱并一个人孤独承受。寂寞是你人生的底色，即便你的身边出现过不同

的女子，但自始至终，你都是一个人。一个人流连于浮世，一个人背负着罪恶，一个人寻觅真心温暖自己的感情。

你迷失了，寻觅了，终于找到你感情的归属。也许你与繁漪之间那并不是爱情，只是寂寞时感情巧合的交错。但一旦错了，即便你想放手，命运却又由不得你。我明白你是真心爱四凤，只是命运待你不薄，你逃避伦理的谴责，却套入了一个更深的锁。我明白你的人生有怎样一种渴望，渴望简单干净地活着，因此你戴上懦弱妥协的面具，因此你羡慕父亲冷酷而倔强。负心汉，大少爷，你无论担任哪一种角色都是痛的，痛在你软弱外壳下有血有肉的心里。

比起你那个阳光的弟弟，人们认为你是阴暗角落里柔软的植物。没有人明白你经脉里的韧性，只把你当做周公馆里不见光的大少爷而已。有人说你配不上繁漪，因为她敢爱敢恨并勇于争取幸福，而你在感情这盘棋面前犹豫太久。可是谁又知道，你同样执着而勇敢，只不过你把锋芒收到了不为人知的地方。因此你才会找四凤，才会决定带着她远走高飞，离开繁漪，那个给予你爱与痛的女子；离开周公馆，那个囚禁你向阳生长的地方。你其实是棵向阳的树啊，你渴望的是冲出高墙，拥抱一次温暖的阳光，呼吸一次野外的活泼。只不过，在那个夏天无止的雷雨里，你走不出去。

你从小没有母爱，可当你见到母亲的时候却是怎样的绝望。“不是她，爸您告诉我，不是她。”你疯狂地喊出这句话时没有人比你更痛，原来你辛苦争取的爱情最终竟是如此的狼狈。你坚强着，一直坚强着，可是这一次你还是输了，命运的无尽玩弄彻底摧毁了你支撑于人世的坚强，你原本纯净的愿望，最终也只能是梦而已。离开了繁漪你可以重新开始，可是离开了四凤你却还是无法活在世上。枪响之后，总是抛弃你的人世，终于被你抛弃一次。

你是一棵向阳的树，可那天的雷雨好冷，掩盖了你追求的明媚的天空。你扎根的土壤本身就是个错，你翘首望去的方向，

也只能仅仅遥望而已。

你是这个故事里最真实的人，因为你总是在矛盾与纠缠中活着，在面具与梦想中活着。无论最终怎样谢幕，你都释放过属于自己的美丽。我感谢你给我讲述你的故事，即便命运没有眷顾你，但是你未完的心愿，会有更多人在感恩命运中完成。

也许最终怎样的结局都好，梦是否落空也早已不重要。在我的眼里，你是一棵向阳的树，在追求阳光的故事里，你是最虔诚的那一个。

## 高中读书笔记摘抄及感悟篇二

《格林童话》该书是通过“寓教于故事”得形式，让读者开阔眼界、增长知识、懂得道理，汲取到健康成长得丰富“营养”。并且，通过寓言故事，教懂读者一些课本上未能学得到道理。教会读者分辨善恶、一分耕耘，一分收获、做人不能懒散、智慧是进步得阶梯、遇到危险要冷静……等做人、待人得道理。

在这本书中翱翔，犹如采撷最丰硕得花果，吮吸最甜美得甘露，来滋养自己，丰富自己，提高自己。

这本书教会我很多道理，每个道理让我铭记在心。格林童话有好多册，每册都很好看。虽然我们书本上得知识重要。可是，读最有价值得书，做最有用得人。每本书都有它得道理。

在茫茫书海中，你可能不知如何选择。往往选择童话、名著更好。只是在开始读得时候，你看不懂或者没兴趣再读下去，就不要勉强，一定要选择自己口味。

我不能预知未来，但想到只要活着，只要眼睛还足够视力，只要心灵充满还期待，那无数好书奇书等着你看过来，它们

随时可能让你得世界为之焕然一新，这就是足够幸福得事情。

## 高中读书笔记摘抄及感悟篇三

魏蜀吴时期，战火纷飞，英雄辈出，但谁是英雄？

的！”于是，吕布就这么被自个儿恩德过的人的一句话给丧命了。这样真的是英雄吗？这时，大家有可能就想到另一位很有军事计谋策略的人——诸葛亮。诸葛亮是英雄吗？不赖，诸葛亮在赤壁之战时期，曾推成刘备与孙权军事集团的联手，以及在刘备物故前，为刘备定下三分天下的政治策略。大家有可能还会想起很闻名的空城计。不过，《二十四史》里对此事却予以训斥：由于当初的司徒懿官居荆州都督，进驻在宛城，不在阳平战地，没可能发生空城计。并且，像火烧博望、火烧新野、草船借箭、借东风等事物都是编出来的。

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄”。《三国演义》里精彩的人物有的愚不可及；有的

人物诡计多端虚伪诡诈；有的人物杯弓蛇影；有的人物胸怀狭小。到底谁是英雄？人云亦云，每个人的评价标准不同，难分伯仲，但无论是谁都无疑在历史的画卷上留下浓墨重彩的一笔，值得回味。

我们，只需要做自己的英雄

作者不愿描绘苦难的人生，赚取人们的“泪珠”，因而就选择了“理想的”人生，作为自己讴歌的对像。在她理想的人世间里，只有同情和爱恋，只有互助与匡扶。所以，母爱、童真，和对自然的歌颂，就成了她的主旋律。母爱是博大无边、伟大无穷的。当她在在一个雨天看到一张大荷叶遮护着一枝红莲，触景生情而写下：“母亲啊！你是荷叶，我是红莲。心中的雨点来了，除了你，谁是我在无遮拦天空下的荫蔽？”母亲，在她的心目中，是人生唯一可靠的避难所。

与对母亲的颂扬相联系的，便是对童真的歌咏，以及时一切新生、初萌的事物的珍爱。儿童是纯真的，因而也最伟大，草儿是弱小的，世界的欢容却须赖它以装点。她放情地赞美纯真的童心和新生的事物，表现了她的纯真与纤弱，对真、善、美的崇仰和坚强的自信心与奋斗精神。

现了她“自我为中心的宇宙观人生观”，然而，又何尝不是对革命的新生力量的信任与鼓励呢。

她的诗，常将自己从生活里获得的新鲜感受，生动形象地表现出来；自然含蓄，又富有哲理，给人以无尽的回味和思想的启迪。

## 高中读书笔记摘抄及感悟篇四

“滴水之恩，涌泉相报”，“衔环结草，以恩报德”，中国绵延多年的古老成语，告诉我们的也是感恩。感恩是每个人应有的基本道德准则，是做人的起码修养。而首要就是对父母的感恩，这是根本的道理，根本的人伦，根本的共识。“羊有跪乳之情，鸦有反哺之义”。而人也应有尽孝之念。尽孝不仅是物质上的回报，更多的是精神上的、情感上的回馈。就算是远渡重洋、留学海外，我们时刻要怀揣着一颗感恩的心。正当父母为你呕心沥血时，对父母道上一句“谢谢”！当父母疲劳时，为他们到上一杯浓茶，帮他们捶捶背；当父母生病时，躲在病床前陪陪他们，陪他们多说会话；当你远在他乡时，给父母打上一个电话，捎上一句祝福，这足以让父母感动好久好久。长大了的我们，经常会忘记回家的路，我们可曾体会过步入晚年的父母的心境？多回家看看我们的父母，让我们的父母知道我们的心中至少还有他们，多往家跑跑，因为我们已经欠下了太多的感情债。“父母在，不远游”，这句话流传千年，到现在可能已经不适用了，但当我们在外面拼打，抑或在外游玩时，千万别太贪恋。要记得家里还有我们的父母。作为中学生，学会感恩，在感恩中成长尤为重要。因为这是我们价值观，人生观，世界观形

成的重要阶段。感恩父母，感恩家人，感恩朋友，感恩社会，由此也发展成中华民族民族精神的核心——爱国主义。

不懂感恩，报效祖国是一纸空文；不懂感恩，回报社会是天方夜谭；懂得感恩，报效祖国是一腔热血；懂得感恩，回报社会是人生追求。在感恩中成长，我们已经长大了。

## 高中读书笔记摘抄及感悟篇五

前几天，我们学了一篇由季羨林老先生写的《怀念母亲》的课文，读了以后，我不禁思潮起伏。

季老先生在读大学二年级的时候，他的生母就离他而去，这是，还在读大学二年级的季老先生每天食不下咽、寝不安席，甚至想随母亲与地下。读到这儿，我突然想起了自己，“有妈的孩子像块宝”，是呀，我有妈妈，有一个关心爱护我的妈妈，我不能身在福中不知福，要好好的孝敬她、报答她。当我读到季老先生在日记中写得“看到她的神情，我想起了自己长眠于地下的母亲，正想哭！我现在才知道，古今中外的母亲都是一样的！”这段发自肺腑的话我又想到了我很迟回家，妈妈焦虑的神情，古今中外的母亲都是一样的！“我在国内的时候，只怀念，也只有可能怀念一个母亲。到国内以后，在我的怀念中增添了祖国母亲。这种怀念，在初到哥廷根的时候异常强烈。”这是季老先生这篇文章的最后一段话“我爱我的祖国，爱我的人民，离开了她，离开了他们，我就无法生存，更无法写作。”是呀，祖国就是我们的第二个母亲，离开了她，我们就会无法生活。

我一定要好好报答这两位让我一生受益的母亲。

《水浒传》是明朝小说家施耐庵的杰作，与《三国演义》、《红楼梦》、《西游记》一起被列为“四大名著”之一。在这本书中，不仅有悬念陡生的故事，栩栩如生的人物，还有

许多令人深思的问题。

《水浒传》讲的是宋江领导下的林冲、鲁智深、花荣等一百零八条好汉在梁山泊扩张势力和地盘，并接受朝廷诏安，消灭乱党，最后被奸人陷害而全军覆没的故事。

看完了这本《水浒传》，我最大的疑惑就是：梁山好汉们真的是好人吗？诚然，作者把他们塑造成了一个个疾恶如仇、路见不平拔刀相助的英雄角色，但是抛开他们身上的种种遮掩，这群“梁山好汉”们俨然就是一群打家劫舍、杀人不眨眼的强盗。不过，就算如此，百姓们仍旧把他们当成英雄一样崇拜。作者就是靠这一点，写出了当时贪官污吏的可恶，以及百姓们对反叛贪官的梁山好汉的崇拜。在当时那个人命不值钱的时代，人人都在为自己的性命担忧，而那些贪官污吏们，却舒舒服服的躺在自己奢华的家里，吸食着人民的血汗。比起强盗，他们是真正的刽子手，真正的魔鬼，这就是作者想传达给我们的讯息吧！

《水浒传》是一部杰出的小说，是中华民族一笔宝贵的精神财富。

## 高中读书笔记摘抄及感悟篇六

今年暑假，我读了一本名叫《夏洛的网》的书。它的作者是美国作家e·b·怀特。讲的是一头小猪和一只蜘蛛的感人故事。

当小猪威尔伯即将被它的主人做成熏肉火腿时，作为一只猪，绝望的威尔伯似乎只能接受任人宰割的命运了，然而，看似渺小的蜘蛛夏洛却说：“我救你！”于是，夏洛用自己的丝在猪栏上织出了被人类视为奇迹的文字，彻底转变了威尔伯的命运，终于让它在集市的大赛中赢得特别奖。但是蜘蛛夏洛的生命却走到了尽头。威尔伯为了完成夏洛临终前的愿望——让卵袋里的孩子能幸福的活下去。当它让老鼠坦普尔

顿帮忙取下卵袋时，却被要挟拿一样东西作为交换，威尔伯只能把自己心爱的食物给了坦普尔顿。最后夏洛非常安详的离开了，因为它交到了一个最好的朋友。

他们都是我们学习的榜样，在生活中我们与邻居、同学……更应该互帮互助、团结友爱。