

2023年小学四年级上品德与社会教学反思 (通用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学四年级上品德与社会教学反思篇一

5月30日虞校听了我一节《品德与社会》课，内容是第12课《可爱的家乡人》。

课始我使用讲解加讨论的方式让孩子们明白“家乡人”这一概念的外延是变化的：一个村一个乡的是家乡人，一个市的是家乡人，在外地求学碰到同一省就是碰到家乡人。嘿！一个小家伙按奈不住了，还没举手站起来就说，同一个国家的也是家乡人，如果在国外碰到就算啦……真不错！

虽然课前做了一些布置：让他们收集家乡名人、身边可爱人之例，也的确有些孩子如此完成了，但课堂上教学资源仍显匮乏，所以也未能营造出那种欣欣向荣、蒸蒸日上的氛围来。

在读“家乡美丽的传说”时，不谋而合竟有三个孩子都质疑“既然济公和尚法力无边，为什么不直接把飞来峰搬走呢？”倏地有三五人抢着作答，有的回答还颇有几分道理，搬到另一处去另一处不也要遭殃吗？……最终我没有作出所谓正确答案（说实话，我也无法作答），只是大加赞赏了这三个提问的孩子，还有那三五个抢着作答的孩子，前者和后者都是边看书边思考的孩子，告诉他们“善于思考”对于学任何一门科、做任何一件事都很重要。我想，此刻答案的正确与否已索然无味，我们需要咀嚼品尝的是这一份难能可

贵的学习品质。

“我是小小家乡人”本来是要激发学生的小主人翁意识的，但课堂上显然很“冷清”，近乎冷场了，一方面有客观原因——30分钟的铃声响了，但另一方面也折射出孩子们主人翁意识的薄弱。

家乡是可爱的，家乡人也是可爱的，带领孩子们发现真善美是我——一个教师的本意。从教近十年还是第一次执教《品德与社会》，教材资源的开发真的不那么得心应手，有时面对着书上一页仅两三幅图、两三句话甚是苦恼，但没有捷径只有摸索。

小学四年级上品德与社会教学反思篇二

本课是人教版品德与社会四年级下册第二单元：“生产与生活”的第三课。通过教学反思如下：

一、做到了在理念上努力接近“以生为本”。尽量让课堂贴近学生生活，努力寻找学生易于接受的方法，运用谈话法、讨论法、探究法，引导学生从自己的生活实际中熟悉了解各行各业。感受各行各业的劳动者给自己生活带来的方便，懂得我们的生活离不开各行各业的劳动者，尊重他们的人格，感谢他们的劳动成果。

二、教学过程每一环节比较流畅，先让学生了解了各行各业，然后给各行各业分类，最后了解社会各行各业分工合作而又相互联系的关系。上课如流水般哗哗哗下来了但自己没留下印象，总感觉好像有什么东西没落到实处，比较肤浅。从备课到上课感觉没有找到任何一个闪光点。更没有从学生角度出发给学生切身体会。最后一个“创建工厂”环节比较乱，准备好的小组跃跃欲试，都在准备自己的发言，没有认真听汇报交流。总体上讲没有起到好的教学效果。

三、每一教学环节进行的很仓促，没有解决明确的教学重点和难点，平均用力导致课堂没有闪光点，没有突破重难点。

四、学生的课前预习不够，对生活中各行各业的了解并不多，所以老师总在牵着孩子走。

了解方便面的生产过程以及怎样收看电视节目的环节，直接出示图片让学生看，有点塞给学生的感觉，最好让学生自己事先了解方便面的生产过程，收看电视节目单，需要哪些工作人员付出怎样的辛苦？孩子事先查资料，引导孩子自己交流发现知识。更有利于培养孩子好奇心、探究性趣，更能体现以生为本。

在给各行各业分类时，在了解社会上有哪些不同行业之后给孩子留下时间自己分类，不要强加给学生。

小学四年级上品德与社会教学反思篇三

如果说语文课是以知识为线索，那么思品课就是以感情为线索。

《我爱我的家人》就是一篇感情极为浓厚的思品课。在设计本课时，我通过感受爱，思考爱，体会爱，回报爱，升华爱五个环节，来达到让学生体会到父母长辈对自己的关爱，体会家庭生活的幸福；能用自己的方式孝亲敬长，向长辈表达自己的爱、自己的心意，从而学会感谢他人、关爱他人的目的。

爱是人们时常挂在嘴边的一个字，但它又是无形的`东西。每个孩子无时无刻都在家人的关爱中成长，他们把家人对自己的爱当成是一种理所当然的事情，所以很少会去体会家人的爱。其实妈妈一个小小的拥抱，奶奶一顿可口的晚餐，或者是爸爸一个严厉的目光，都代表着家人对孩子的关心。但这些东西如果不是用心地去体会，孩子无法感受到家人对自己的浓浓爱意。为了让孩子更能感受到这些爱，我在教学中设计用天平来测量爱，把无形的大爱转化为有形的砝码，让学生通过天平两边力量的对比，深刻感受到家人对我们的爱是永远

无法回报的，从而刺激他，从小体谅家人，珍惜现在的幸福生活，进而学会爱自己的家人。

在每一次试教中，大家都会给我提一个问题，环节设计得很精彩，但是对课文的深度挖掘不够深。在最后一次上课时，我用的是四年级的学生，而且是一个非常活跃的班级，所以备课时我一直在想如何把这堂课深度挖掘出来。其中我认为做得比较好的“我对家人的爱也可以是一个小小的举动”这一环节，在这个环节的教学上我是让学生打开课本直接看图来理解的，学生说这四幅图，我对学生进行评价。其中一幅图是有说一个孩子对家人谦让，之前我一直都没有说到这个阶段，因为不知道如何说到这个深度，所以只是教学知识停留在孩子爱奶奶的程度。但在这节课上我突然想到，孩子把最好吃的菜夹给奶奶，不和古时候的孔融有些相似吗？于是我的表扬语马上换成：“谦让不仅是中华民族的美德，同时也是爱的表现。”这样既有了深度，也可以让我的表扬语更为丰富。

在最后一个环节升华爱中，我在和学生交流要用什么方式来回报家人的爱时，我临时加入的自己的生活经历，和学生的感受引起了一个共鸣，所以整个班级的孩子都被我感动了，那一刻我觉得自己骄傲极了。但是也正因为我没有提前设计好，所以在组织语言这方面做得不够好，如果再斟酌一下语言，相信可以把这个环节用得更好。

有人说：“教学就是一项有遗憾的艺术。”所以我在本堂课中也有一些遗憾。课前过高估计学生，所以当学生没有回答出我的问题时，我没有很好的组织语言来引导学生，希望下次课能做好一些。通过这节课，我更为深刻的理解预设和生成之间的关系，体会到教案不是死的，要随着学生的不同而变化，解决的办法只有多听课，多研究，多总结，争取下课堂上得更好。

小学四年级上品德与社会教学反思篇四

《品德与社会》学科的教学应该体现从教材走向生活。《发生在我家里的事》这一课正是基于此的一种教学实践。通过学习教材让学生了解节俭在家庭生活中的表现与作用，懂得节俭是珍惜劳动成果的表现，并养成勤俭节约的好习惯。

课前让学生观看《洗手》、《打包》两段录相。看后，让学生畅所欲言谈自己的看法，并适时给予评价，给学生营造宽松、民主的氛围，激发学生学习的兴趣，让学生能够区分什么样的行为是节俭，什么样的行为是浪费。

先让学生认真阅读教材中的三个故事，联系实际想到自己家庭是否也有类似的情况。然后通过小记者采访，让学生发现一些源于生活的节俭与浪费现象。

构建开放的课堂，课前让学生到社会去调查，并把搜集到的资料进一步加以整理。课上各小组采用照片、幻灯片、录像、实物展示、小品等丰富多彩的形式进行汇报。使学生深刻地理解节俭是珍惜劳动成果的表现，节俭是中华民族优良传统的重要组成部分，是年轻一代应该继承的。

以学生现实生活为基础，联系我国经济不断发展、人民生活水平日益提高、资源与人口矛盾日渐突出等国情，使学生学会从不同方面思考节俭的意义，并且把这个传统美德与自己的生活紧密联系起来，将节俭转化为自觉、持久的行为习惯。

通过本节课“从教材走向生活”的学习活动，让学生发现所学对自己的意义：以节俭为荣，以挥霍为耻。

小学四年级上品德与社会教学反思篇五

根据课程标准对本册《品德与社会》教学的要求，学生年龄特点，以及本班的实际情况，本学期从如下方面开展了三年级

《品德与社会》的教学工作：

本册教材共有三个单元，分别是“认识我自己”“我爱我家”“我们的班集体”，这些内容的编排有以下几个特点：

- (1) 真实反映社会，注重德育的实效性；
- (2) 遵循综合构建原则，提升学生适应社会的能力。
- (3) 引导学生自主学习，激发学生的学习兴趣。

本班成绩优秀者寥寥无几，学困生较多，每次考试40分以下的学生占到了全班学生的1/3，根据这些情况，每四名学生组成了一个小组，设立了一名组长，组长由成绩优异者担任，负责帮扶其他学习较差的同学。

1、结合教材内容进行了社会实践，情景模拟表演等形式的活动，激发了学生学习《品德与社会》这门课程的兴趣，并及时巩固了学生对品德形成的正确认识。

2、对文中大嘴青蛙提出的问题重点加以了指导。

3、对课本中的重点句段做到了边学边背，及时巩固，强化。有些没学过的生字词不要求学生默写会。

4、结合课程对学生进行了环保教育。