

# 好听的名字教学反思小班 彩色的名字教学反思(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 好听的名字教学反思小班篇一

《彩色的名字》一课分为2课时执教，在时间的安排上比较充裕，第一教时主要学习写名字，用名字的笔画线条巧妙地分割画面空间。开始创设了召开新同学见面会的活动情景，以书写名字、传递名片的形式交流，学生反应热烈，在交流中增进了相互了解，融洽彼此感情。由于习惯影响，一个班级上下来，发现学生写的名字普遍偏小，笔画拘谨。对此，我在第二个班级上课时调整了教学策略。我采用学生作业当场反馈比较的形式，让学生看看比比谁把名字写得很大，很饱满。形象直观的比较一下子使学生发现把名字写大的优点。为了帮助学生克服写小字的缺点，我采用诙谐方式，要求他们写得“大名鼎鼎”、“顶天立地”，学生易记易学，饶有兴趣。后来，把这环节充实到教案中。学生通过涂一涂、练一练的绘画实践活动，掌握了基本的色彩平涂方法和接色法，有的学生还学有余力，教师就鼓励他们大胆变化，探索运用其他的方法和材料创意表现，组合成“彩色的名字”画面。有的用绳线绕出名字，再填色，有的则先画好彩色底版，再用漆笔画写名字……用综合方式表现无限创意。

在教学过程中发现学生在写名字、填颜色的过程中，有部分学生的作业颜色很花，五颜六色的，却辨认不出写得什么名字。教师可建议学生从这几方面调整修改。（1）把用浓重、粗黑的线条把字的笔画加粗、加重。（2）调整色块，用刮蜡、罩色等方法减淡色彩的对比度。

在师生的互动过程中，有些同学表现得相当积极出色，而有个别的则表现淡漠，像个旁观者。如何调动这部分学生的积极性，让每个学生都动起来。我想可以通过谈话、做游戏、与老师、同学合作描绘表现等形式，激发其学习的主观能动性，融入教学过程，在愉悦的活动中提高他们的观察力，丰富他们的想象力，及口头表达能力，提升审美素质，让每个孩子都有发展。

## 好听的名字教学反思小班篇二

《好听的声音》这个活动符合小班幼儿好奇、好模仿、好动的特点。通过幼儿自身的探索，感受与同伴、老师一起玩的快乐。

本次活动的目标有三：

一、在听听、说说、玩玩的活动中，感知不同事物的不同声音。

二、能分辨一些常见物的声音。三、在游戏中，体会快乐的情绪。可以说本次活动目标的定位符合了《纲要》科学领域的基本思想和原则。同时也符合小班幼儿的实际水平。从活动情况来看，孩子们都能达到目标要求。

《好听的声音》这个活动中，我主要设计了四个活动环节。

a□激发兴趣。通过各种能发声的玩具来引出主题，激发幼儿的兴趣。孩子们的注意力很快的被我吸引过来了。

b□尝试模仿玩具的声音。通过模仿让孩子们对好听的声音更感兴趣了，他们很自然的跟着模仿，虽然有些声音很难模仿，但是他们快乐的学着。

c□引导幼儿回忆听过的声音。在这一过程中把幼儿带入了宽

松和谐的气氛中去，幼儿很快进入角色，模仿了很多他们所熟悉的动物声音。这一环节的展开，幼儿和老师都起到了热身的效果，发展了幼儿的创造性思维，在这时候孩子们的表现力得到了充分的展现。

d: 听听乐器的声音。在这一环节充分利用了幼儿园为幼儿准备的各种资源，感受各种乐器的不同声音，充分体验着声音带给他们的快乐。在活动过程中，孩子们积极主动探索，孩子们始终保持活泼、愉快的积极情绪，在轻松、自由的游戏自娱自乐，通过他们自己的“玩”、“动”、“学”，自然的跟着老师感受不同的声音，并体验与同伴一起敲击乐器的快乐。使他们真正做到玩中乐，玩中学。

整个活动层次清晰，幼儿在操作活动中尝试、模仿、观察、比较、倾听，体现了“玩中学”的理念。建议提供给幼儿人手一份乐器，让幼儿同时感知声音的不同，最好选择声音差别大一点的乐器。总的来说孩子们的积极性是非常高的，兴趣也很浓厚。

## 好听的名字教学反思小班篇三

《名字的故事》是大班下学期主题不一样的我中的一节社会课，这节课主要是对自己有一个认识和感受中国姓氏的丰富。在这节课中，我觉得自己存在着许多不足的地方，下面我来进行一个课后的反思。

我在上课之前，事先请幼儿向家长了解自己的名字的写法、含义及小故事。我又担心小故事孩子们听了会忘、或者小故事太长孩子们会记不住，所以还特地通知家长把孩子名字的故事写在了纸上。我让能自己来说自己名字的故事的人自己来讲，不会讲的就我来讲，小朋友听的都很认真，但是有些没有带来故事的孩子就显得有一些失落了。另外，家长写出来的孩子名字的故事中有一些个别的词汇，比如说“星辰”这个词语，孩子们是理解不了的，可孩子的名字中又有辰这

个字，我也不能换掉星辰这个词语，只能给幼儿解释一下这个词语，但我觉得我临时的解释好像不是很好，所以我觉得应变能力还应该加强。

今天是开学的第一周，也是孩子们读书的第二天，很多孩子还没有进入读书的状态，特别是听到其他孩子的名字的故事的时候，引起了孩子们的好奇心，孩子们显得有一点兴奋，场面也有点的控制不住了。所以我觉得尤其是在开学的时候，一定要重视常规的培养，让孩子们快速进入学习的状态，这样才能学到更多的本领。另外，有一点很重要的就是一定要在孩子们全部安静下来，再开始继续上课，不然的话，我说的再响，孩子们的声音也很响，大家根本都听不到我在说什么，孩子们也就学不到本领了。

我觉得这节课的环节设计没有体现出层次性，没有一步一步一来。前面环节和后面环节没有很好的衔接，过渡的太快了，好像有一种一步好了马上换了一步的感觉。所以我觉得这节课的环节设计我应该再斟酌一下，把从小的自己然后慢慢引申到大的国家的名字——中国人。

总的来说，通过这节课，我发现我自己身上还存在着许多不足的地方，有很多不成熟的地方。这是新学期的开始，希望我能在新的学期中，能够取得更大的进步。

## 好听的名字教学反思小班篇四

1. 新课程要求教师要努力为学生创设贴近生活的情境。活动是儿童重要的学习方式，对中低年级的学生来说，游戏是一种有趣而有实效的活动方式，不仅能调动学生参与的积极性，同时，还容易激发学生的思维，启迪智慧。游戏中出现了学生熟悉的五个福娃的形象，增强了游戏的趣味性。

2. 教师是学生自主学习和探究活动的组织者、支持者和参与者。通过让学生讲自己、讲家人、讲他人名字的故事，培养学

生的人际交往能力和与他人合作交流的意识,并获得更深层次的情感体验。在教学过程中,站在学生的'角度,设计让学生对自己名字里的故事进行展示交流的环节,学生感受到自己被别人欣赏,被别人尊重,会引发主动与别人交流的意愿,更自信、更轻松地与别人交流。

应该严格遵守“教师主导性和学生主体性”这一要求进行,教师在教学中只扮演一个穿针引线的作用,学生能回答的,教师一定不能代为回答,一定要让学生在课堂上做教学的主人。

## 好听的名字教学反思小班篇五

故事是幼儿最爱的一种文学形式。通过故事教学,能培养幼儿良好的品德,帮助幼儿发展语言的方法。本次活动通过实物让幼儿直接地从颜色、性状对蔬菜有了认识,并通过色彩鲜艳的村庄背景图让幼儿置身色彩丰富的意境中,同时利用棒偶进行蔬菜的对话,吸引了孩子的注意力,让幼儿喜欢听故事,理解故事内容,完成教学目标。我在讲述第一遍时就直接用上教具,已经发现有幼儿开始把注意力集中在挂图上,对故事的倾听兴趣不高。

在给幼儿第二,三遍讲述过程中还是简单的'用了挂图的形式,没变换方式,以至在讲述第二遍的过程中幼儿的注意力更加不集中,甚至有的幼儿开始互相说话。

因此整个活动效果不太明显。其实在第一遍讲述的时候,以不用直观的教具为宜,因为直观的教具容易分散幼儿的注意,不利培养幼儿倾听的习惯。在操作棒偶的时候也请个别能力强的幼儿上来跟老师一起操作,激发幼儿想操作棒偶讲故事的欲望。