

最新大班爱护动物教学反思 幼儿园大班 教学反思(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

大班爱护动物教学反思篇一

1. 能理解诗歌内容，看图标有感情地朗诵诗歌。
2. 能完整的语句表达自己对祖国的认识。
3. 热爱家乡，热爱祖国，体验成长的快乐。
4. 理解故事内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。
5. 愿意分角色表演简单的故事情节。

图标：“我最爱祖国”的配套挂图

1. 以谈话的形式导入活

(1) “你们现在上什么班？”教师出示图标同样出示图标“中”“小”

(2) 从小到大，你最爱谁？

(3) 你喜欢什么？

2. 初步了解诗歌内容。

“你们听到了什么？”

3. 教师有感情地朗诵诗歌分段出示图标。

第一段，妈妈问了我什么？

第二段，爸爸问了我什么？

第三段，现在我上大班了，是怎么回答的？

4. 边看图标边有感情地朗诵诗歌

5. 幼儿分角色朗诵

这首诗歌可以分成几段？你是用什么方法分的？

你最喜欢哪段？为什么？

一直以来我都是带的中小班，这次带了大班又要上教研课，心里还真直打鼓。担心中小班说话罗嗦的习惯会出现，担心时间把握不好。

活动结束后我静下心来仔细想了想自己上的这节课，发现了以下问题：

1. 问题的提出不够简洁明了。虽然我设计了一些主要的提问，但在上课时还是不由自主的提出了其他的问题，有时问题还会重复提出。

2. 活动的结尾部分处理的不是很好，幼儿的情感没有带动起来。

3. 活动中没有带领幼儿完整地朗诵诗歌。

大班爱护动物教学反思篇二

《语文课程标准》对写话提出了具体要求：“对写话有兴趣，

写自己想说的话，写想象中的事物，写出自己对周围事物的认识和感想。”鉴于此，我以“想象”为主题为学生创设宽松的写话环境，通过说一说，写一写，画一画等语文实践活动，不断拓宽思维，提高能力，在开放的、动态的、实践的课堂氛围中，享受想象乐趣，展开独特个性，放飞童心。

1、培养学生想象说话、写话的能力。

2、激发写话兴趣，并通过“说——写——画”等活动享受写话带来的快乐。

一、激趣导入

师：今天老师第一次来到这，老师带大家玩，好吗？

生：（高兴）好！

师：去哪玩呢？请看（板书：小树林）

师：这片小树林在孩子们的头脑中，想怎么打扮全由你们决定。

（“兴趣是最好的老师”有效的开场白利于激发学生学习的兴趣）

二、说一说，创造美

师：走，和老师一起出发。走在一条通往树林的小路上，路边会有些什么呢？

生：有绿油油的小草。

生：有美丽的花儿。

生：有小白兔躲在树丛里……

师：环境真不错。来到树林里，景色怎么样？会有些什么呢？

生：有许多的大树，又大又高，树下还有小蘑菇呢。

生：大树下有碧绿的草地和五颜六色的小花。

生：一条清澈见底的小河里鱼儿在自由自在地玩耍。

生：树上结了许多许多的果子。

师：孩子们说到了树上的、地上的，那天上会有些什么呢？

生：蓝蓝的天空飘着几朵白云，太阳也露出了笑脸。

生：天上挂着美丽的彩虹。

师：看来，你的小树林是雨后的，一定很美。

生：小白兔在树林里采蘑菇！

生：蜜蜂在采蜜，蝴蝶在花丛中跳舞。

生：大象伯伯在河边用它的长鼻子吸足了水，为小草、小花浇水，帮助它们成长。

师：真有爱心，是啊，大自然可缺不了水。

师：这些动物很温柔，有没有凶猛点的动物也来凑热闹啊？

生：大老虎来了，看到蹦蹦跳跳的小白兔，想有顿美餐呢！

生：蛇在草丛里跑得飞快。狗熊也来了，和伙伴们一起玩耍。

师：这真是一片热闹的小树林，树林究竟怎样，全由你们说了算，请用“这是一片 ”为开头，按一定的顺序完整地描绘

一下你脑中的小树林。

生：这是一片温暖的小树林。蓝蓝的天空白云飘，太阳暖洋洋的照在草地上，清清的小河里有许多自由自在的鱼儿。鸟儿在大树上唱歌，小动物们在一起做游戏，大家生活得都很快乐。

师：你真是个热爱生活的孩子！

生：这是一片美丽的小树林，绿油油的小草在向我们点头，小羊高兴地吃着草，大灰狼来了想吃小羊，幸亏鸟姐姐提醒了羊儿，羊儿才逃了出去。

师：你真会编故事，以后一定会成为作家，加油！

（每个孩子都富有幻想，教师适时适当的巧妙引导，抓住时机就能唤起孩子已有的知觉表象，并促使他们去想、去思、去说，真正做到“我口说我心”）

三、写一写，留下美

师说清写话要求。生写话，师巡视指导。

（给孩子写话的自由权，有了充分地说的基础，写起来轻松自如，安静的环境下，学生将说写有效地融合，以实现预期的写话目标）

四、读一读，评价美

师：看到同学们认真在写话，老师心里真高兴，愿意把你的作品读给大家听吗？

师：赶紧为小动物们加油，感谢它们为北京奥运会开了个好头。

生：这是一片美丽的小树林，花儿在开放；

这是一片可爱的小树林，鱼儿在戏水；

这是一片欢乐的小树林，鸟儿在歌唱；

师：多美啊，真是一首好诗，为小诗人鼓掌。

（在学生积极的思维与情感活动中，鼓励他们进行书面表达，使他们勇敢地表现自我，体验学习的成就感）

五、画一画，再现美

师：孩子们，赶紧为你的小树林配上一幅画吧！让你的小树林成为一幅美丽的画，一个动人的故事，一首可爱的诗。

《语文课程标准》指出“要珍视学生独特的感受、体验和理解”。体验性是现代学习方式的突出特征，因此在这堂写话课中，抓住学生心理特点创设了丰富多彩的教学情境，激发学生进行大胆想象，通过孩子们的想、说、画等语文实践活动来调动孩子们的生活体验，唤醒学生的生活积累。教学中借助情境鼓励他们大胆交流，呵护他们的“异想天开”，解放他们的个性和潜能，促使学生开启思维之窗，发挥丰富的想象力，让他们创新的花朵竞相开放，同时也使我感受到了学生的激情，生命的活力和思维的灵动。

在取得一些收获的同时，也寻找到了今后努力的方向：

1、教学设计时，缺乏对教学效果的预设，引导不够到位，今后要注意拓宽学生的思路，灵活多样地来写话。

2、展示作品，评议时，所选的几篇作品缺乏一定的代表性，或许选择水平不等，有独特构思的作品进行评议会带给学生更大的收益。

大班爱护动物教学反思篇三

1. 体会坚持梦想总会实现的美好，萌发做自己喜欢事情的情感。
2. 解读图像并乐意用肢体动作和语言表达表现。
3. 理解故事内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。
4. 能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。
5. 通过多种阅读手段理解图画书内容，了解故事，感受故事诙谐幽默的情节。

故事ppt□音乐、录像

知道芭蕾舞

(出示芭蕾舞照片)这是谁?你知道的芭蕾舞是怎样的?

阅读故事

- 1、介绍小雅。这是小雅，和我们一样大。
- 2、看图听赏。
 - 1)跟着小雅学舞蹈
 - 2)看着图示学舞蹈
 - 3)看图讲述：小苹果。
 - 4)看图讲述动作比赛。
 - 5)幼儿说老师做。

3、回归故事就这样，有一天，他们家要发生一件大好事，你看得出来吗？

看图听赏。

4、解读封面。

这就是小雅的故事。为这本书去个名字吧(出示书名)为书取个名字吧。为什么是这个名字呢?因为我想对爱跳舞的`小雅说“跳舞吧，小雅”。

第一次上舞蹈课时我非常的盲目，不知道怎么办才好，更没有自信，生怕自己教不好。反复思量之后，选了几首简单的音乐和舞蹈律动，让孩子初步感受舞蹈课的乐趣。课后发现孩子们的音乐节奏比我想中的要好，但是在动作模仿和协调发面还有许多提升的空间。第二堂课时，我根据她们的年龄特点：从自身的兴趣出发，创设各种情景，引导她们进行想象联想，并在这样的情境中不断的愉快的重复练习某些基本动作，直到她们练到比较到位比较完美。比如：在练习踵趾小跑步这一个基本动作时，我就创设了“背书包上学去”的情景，“去果园摘苹果”。开始时，用踵趾小跑步去摘苹果，到了果后，放上音乐，最后又以踵趾小跑步的动作回幼儿园。在此情境中幼儿即开心愉快地重复练习着单纯的脚步动作，又很自然地复习了以前学过地舞蹈。每个幼儿的学习兴趣都很高，一节活动下来，既激发了幼儿学习的兴趣与学习的积极性，又为下次学习其他的动作打下了良好地情绪基础。这使幼儿进入了一种良好的学习循环中。如果教师只是一味地放上一段音乐重复练习基本动作，幼儿可能会感觉很累，不仅是身体而且在精神上也会感到一种疲劳，并会产生一种厌学的不良情绪，如果不进行较好的引导，甚至会使原本爱学舞的孩子，对学跳舞感到害怕、厌烦。

大班爱护动物教学反思篇四

随着孩子的年龄成长，它们升入大班后对自己的身体和心理方面的发展都有了一定的认识，在自身的能力方面也有所提高，结合大班孩子的年龄特点和生活经验，将九月份的主题活动定为《我长大了》。根据年级课题《大班主题活动和区域活动的有机融合》，所以在区域活中我们老师有意的将主题渗入区域中。

首先在本月区域活动开始前，结合主题《我长大了》，准备了一节及教学设计《小宝长大了》，通过这次活动让孩子了解长大后的小宝和之前的样子有什么不一样，说明小宝长大之后变得越来越有礼貌了，懂的关心家人和朋友，对待老师和小朋友都很友好。这样让孩子在心理上认识到成长的快乐。在区域活动中，对孩子的指导也有了一定的方向感。比如在图书区会给孩子提供一些关于礼仪、成长的书籍《吉尼长大了》、《能干的我》等，让孩子在书中学习一些成长的故事。接下来在美工区，给孩子们提供刮画用具、画纸等美术用品，让孩子用不同的形式展现出长大后的自己，孩子们的作品构思奇妙没布局较为合理，也能将自己的作品和主题进行有效的融合。

在观察的过程中，孩子对自己画面的布局也能够表达清楚，画面内容的主体性更加明确，每个人的画面内容都不一样，丰富而且思路很独特，但都没有脱离主题。其次在活动本身的特殊性，孩子能够通过动手创作将自己的成长的地方表现出来，能干的自己帮助家人干一些力所能及的事情，有的孩子则在画上画出自己长大以后最想做的事情，孩子对成长的定义不仅仅只是自己个子长高了，变得更有礼貌了，还在于对生活中的一些事情有了自己的想法，同一件事情孩子们给出的答案多种多样，这也和孩子的生活经验以及认知是分不开的。

再者，主题性的区域活动对于教师在平时教学工作中也有很

多方面的好处，很多活动课可以在区域中进行，大大减少老师的工作量，而且使教学工作变得很有条理性，孩子们在活动中提高了规则意识，懂得规则的重要性；和同伴的沟通也多了，没有更多的时间做别的事情，班级常规也越来越好，孩子的各方面提升也比较快。

主题性的活动和区域的结合，区域活动有了规整的目的性，变得更清晰，孩子们的活动热情也很高，效果非常明显。

大班爱护动物教学反思篇五

欣赏各种民间剪纸艺术作品，感受剪纸艺术之美。初步学会对边折剪、四角折剪等方法剪出各种窗花。锻炼手指的灵活性和使用剪刀的能力。

物质准备：（1）明教剪纸作品。（2）各种纸张、剪刀。材料配套：幼儿活动操作材料《艺术·折纸剪花》。

1. 引导幼儿欣赏布置在活动室的各种民间剪纸艺术作品。

引导语：这些民间剪纸美吗？美在哪里？它给我们带来怎样的感受？引导幼儿充分讨论、交流，体验民间剪纸图案的精美和它带来的喜庆气氛。2. 出示示意图，示范剪窗花。

引导语：让我们学习看着示意图剪出漂亮的窗花吧！

引导幼儿打开操作材料《折剪窗花》，一边和幼儿讨论示意图的步骤，一边示范剪出窗花。3. 组织幼儿分组活动。

引导幼儿自由选择喜欢的纸张，边看示意图边运用对边折剪、四角折剪等方法剪出各种窗花。

鼓励幼儿在学会看示意图的基础上加入自己的创意，改变折纸方式，剪出自己喜欢的窗花。教师观察指导，给予适当、

必要的帮助。4. 引导幼儿展示、分享作品。

启发幼儿用剪纸作品布置活动室，在互相欣赏中感受窗花造型各异之美。活动建议

活动延伸：引导幼儿开展手撕窗花、染窗花的活动

区域活动：将剪纸材料投放美工区，引导幼儿在区域活动时继续折剪美丽的窗花。