

2023年数鸭子活动反思小班 潜水的小鸭子教学反思(优质10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

数鸭子活动反思小班篇一

周四上午第一节，我给学生讲授了《小公鸡和小鸭子》这一篇课文，这一堂课，既有值得坚持的地方，也有需要反思之处。《礼记·学记》中有言：“学然后知不足，教然后知困。知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也。”及时的反思，不管对学生的学还是对教师的教，都能起到教学相长的作用。

以往的语文课，向学生渗透的识字方法不多。讲《小公鸡和小鸭子》这一课，是我第二次较为全面地渗透识字方法。本打算让学生了解几个典型的识字方法就进行下一环节，没想到学生的识字量让我大吃一惊，他们说出了各种各样的识字方法，有的答案甚至连我也没有想到，我忍不住走进他们的思维世界，不曾想他们对识字方法的运用竟然如此纯熟：通过把“真”下的两点去掉认识直；把“您”中的“你”换成“勿”就能认识“忽”；把“法”中的“去”换成“可”就能认识“河”……学生别样的识字方法让我惊喜，让我更有信心不断思索，去创设适合孩子们的课堂。

在评课时，语文组的各位老师将自己观课、上课所得相互分享，不足之处中肯指摘，通过评课，我也从而能够更全面地了解我的课堂、我的学生，让我意识到不曾关注过得“盲区”。教研会下来，我总结了：教师在建立清晰有序、张弛

有度的课堂常规的基础上，更应把每一个细节如何做都强调到位，但课堂常规，不只是对学生提出的要求，也是对教师语言、语调等方面的要求。比如，学生应等教师问完问题、说完明确的读书或倾听要求再做具体应答。然而，此过程进行得顺利与否并不全在学生，教师的语气语调是否抑扬顿挫，语言是否具有明确具体的指向性也至关重要。一般来说，年级越低，教师的单位语言中包含的要求数量越少，学生的行为越能趋向于一致。

教师对课堂的影响还在于对学生发言的评价。因此，课堂不只意味着知识的传授，更意味着民主平等、激励向上的师生关系的构建。所以，教师对学生发言的评价应遵循“三明治法则”，即“认可+建议+鼓励”。教师既要俯身倾听，又要能抓住学生发言的要点，然后将学生的发言与自己的知识结构、经验串联，将学生间的发言串联，这一点我在课堂上做得还不够，我没有对学生起到很好的激励作用，让学生有充分的勇气进行交流和研讨。教师评价的最终目标是既能让学生对自己的发言有清晰的认识，又能促使发言者或更多学生引起对此问题的思考，有乐于表达的意愿。

课堂上，还应加强对学生朗读能力的培养。特级教师孙双金说过：“书声琅琅应成为一堂好课的首要特征。”在低年级朗读教学指导中，“正确、流利、有感情”是朗读教学的三部曲，如何循序渐进，步步为营呢？首先，引导学生在平时学习课文的过程中多巩固拼音，在预习中就多思考字的偏旁、组词和识字方法。这一段时间经过对学生作业的批改，我发现，部分学生的拼音学习已经步入了“混淆阶段”，原来能够分清楚的声母“p”“q”韵母“ao”“ou”以及声调还需进一步复习；其次，指导学生读通句子，让学生在朗读课文时做到眼快手快，“看”先于“读”，读课文时读出“小溪流水一样畅通无阻、叮咚悦耳的感觉”，指导学生朗读课文的语言还应再丰富一些。随着学生年龄的增长，渗透朱熹的读书方法“大抵观书先需熟读，使其言皆若出于吾之口，继以精思，使其意皆若出于吾之心”也是不错的选择。最后，低年级学

生的模仿能力强，所以教师范读是指导学生有感情朗读的最直接的方法，有的学生甚至能把教师的表情、语气模仿得惟妙惟肖。所以在备课时教师一定要反复练习，使范读能够真正起到为学生示范的作用，尤其还应注意纠正自己以往不好的语言习惯。在备课中我发现，自己“因为”的“为”习惯读成第二声，“太阳”的“阳”习惯读成轻声，读书的情感上也有些主观，甚至较为平淡，是为学生范读时应注意纠正的障碍。此外，低年级学生也喜欢幻想，在学习课文的过程中，不妨引领孩子想象自己就是课文中的一员，朗读课文时便能朗读得绘声绘色。

精打细磨出好文，课堂也一样，一节好课的形成不只源于精准的教学设计，还有对一节课的反思和点滴积累。尤其对语文教学中的每一个环节更要仔细打磨。我深知自己的课堂离一堂好课还有很大距离，路漫漫其修远兮，我将上下而求索！

数鸭子活动反思小班篇二

今天上午是美术课，内容是：画小鸭。大班的孩子都非常喜欢画画，当我讲完绘画要求后，孩子们都兴致勃勃地忙活开了。忽然，我发现思哲小朋友一笔也不动，手托腮，一副若有所思的样子。由于他平时也不太爱动手，所以我就没在意，继续巡视，看孩子们画画。

过了一会，有的孩子画完了。他们叽叽喳喳，兴致勃勃地介绍自己的“大作”。

佳艺高兴地对我说：“老师，我画的是小鸭子在水里跳舞，跳的是天鹅舞！”

“我画的是小鸭子游泳比赛，它们正在水里努力游呢，就像奥运会上的游泳比赛一样。”牛牛乐滋滋地说。

“我画的小鸭子穿着漂亮的裙子，它是鸭公主，老师你看，小鸭子头上还戴着皇冠呢！”语涵的高兴劲儿也溢于言表。

这时候，瑞瑞大声嚷道：“老师，老师，思哲没有画小鸭子，他的画上只有水波纹，一点也不好看！”

“老师，我画了！”思哲委屈地小声反驳。

“老师，他就是没有画，不信你看看！”

“我画了，我就是画了！”

看到这情景，我赶紧走过去。仔细一看，确实如瑞瑞小朋友所说，思哲的画上除了几道水波纹以外，其他什么也没有。

我觉得很奇怪，于是抚摸着思哲的头，轻声问道：“思哲，你怎么没有画小鸭子呀？”

“老师，我画了，就在这张纸上。”思哲理直气壮地说。听他这么一说，我更奇怪了：“你画的小鸭在哪里呢？老师怎么没有看见呢？”“我画的是一只潜水的小鸭子，它潜到水底捉鱼去了，所以你就看不见了！”思哲自豪地说。

呵呵，原来如此！我忍不住笑了。这是一只潜水的小鸭子呢！于是，我大声对孩子们说：“小朋友们，思哲画了一只与众不同的小鸭子。这只小鸭子可厉害了！潜进水里捉鱼去了，所以我们就看不见它了。思哲画出了这么有趣的画，咱们为他鼓鼓掌，好吗？”孩子们起劲地拍着手，向思哲投去了羡慕的目光。思哲眼睛亮亮的，抿着嘴巴，笑了。

从那以后，我惊喜地发现：思哲做事情积极多了，特别是在画画的时候，每次都很认真，而且，不时有“大作”出现。

这件事对我触动很大，让我对自己的教学有了深深的反思：

平时画画时，我们一味地要求孩子画得要像，要和老师画得一样，却忽略了孩子的情感，限制了孩子的想象。我庆幸自己听了思哲的讲述，保护了一颗充满想象力的幼小心灵！

《指南》中说：“幼儿独特的笔触、动作和语言往往蕴含着丰富的想象和情感，成人应对幼儿的艺术表现给予充分的理解和尊重，以免扼杀其想象与创造的萌芽。”作为一名幼儿教师，我们应该想幼儿所想，思幼儿所思，真正地站在幼儿的角度想问题，去发现他们眼中的美，保护好每一颗向善向美的心灵。努力为孩子们撑起一片自由放飞的天空！

数鸭子活动反思小班篇三

通过这段时间对语言领域的学习让我对语言领域有了更深层次的了解，也通过这两次的模拟教学让我再次领会到每一次的经历都是一次成长，只有在发现了问题、解决了问题，在过程中不断地反思我们才能够得到成长。

本节活动我选择的是小班语言《小鸭子孵蛋》，活动中通过观察图片及老师的提问，感知讲述内容并正确讲述，再根据图片提示，说出小鸭子在帮蛋宝宝找妈妈时的对话，体会小鸭子帮助小乌龟找妈妈的过程，感受帮助别人带来的快乐。起初我在设计这节课的时候，我就遇到了问题，语言活动中到底什么才是讲述活动，我对语言领域的分类以及它们的定位不够准确，于是再翻阅笔记的过程中，让我再次明白讲述活动的目标是让学前儿童仔细观察，找到活动中图片的内容，并用正确的语言表述出来，也通过老师们的帮助了解到了很多语言领域的资源。

活动过程中，我通过图片的导入，让幼儿仔细观察画面内容，通过询问你在图片上都看到了谁？可能会发生什么事情，通过让幼儿仔细观察画面并积极表达出来，培养幼儿语言表达能力。再通过观察图片及其教师的提问让幼儿了解活动内容，让幼儿在看一看、说一说中提升幼儿的语言发展。当然本节活动也存在很多不足，比如教师提问环节较多，让有

自己观察图片，说出图片的内容机会比较少，以及都重难点的把握，最后的延伸环节也是需要再修改的，延伸环节的小猫和小狗是蛋宝宝孵出来的吗？与活动内容存在些偏颇。

这节活动活动情节有趣，也很符合我们班上学期神奇的蛋宝宝的主题，幼儿比较熟悉蛋宝宝，但是在模拟教学的过程中，感觉自己的讲活动内容时语调、停顿、高低音的起伏需要改进，不能很好的`调动孩子的情绪，幼儿的活动兴趣会不太高，模拟教学环节也存在很多问题，包括教师的语速、教态等都是需要改进的地方，真正的教育教学活动还是和模拟教学存在很多的不一样的地方，因此在真正进行教育活动的同时教师要考虑多方面的内容，提升自己的教育机智。

一节优质的教育活动是要经过很多的努力才能够完成和达到的，要经过搜集很多的理论知识作为支撑，还要结合自己的教育教学经验以及孩子的年龄特点设计活动环节，当然在成长的过程中，我们会遇到很多的问题，比如目标的合理性以及重难点的把握都是我们会遇到的困难，一定要多向有经验的老师请教，梳理出语言教学活动的流程、框架从而形成自己的教育教学风格。

在遇到困难中我们一定不要害怕困难，遇到问题想办法解决，从问题和经验中学会总结和反思，只有在这样的过程中，我们才能够不断地成长。

数鸭子活动反思小班篇四

刚上小班的孩子显得很积极，每天来园都要背一个小书包。有一次，辉辉小朋友背来了一个可爱的、黄色毛绒绒的小鸭子书包，班里每个小朋友都好奇的跑去摸摸、问问、看看，特别的喜欢。于是，我争对孩子对鸭子书包的兴趣，特意从网上搜索了一首关于小鸭的儿歌，跟幼儿一起学习《小鸭》这首儿歌。

活动目标

- 1、认知目标：学习并理解儿歌，能用语言简单的描述小鸭的外形特征。
- 2、情感目标：激发幼儿爱护小动物。
- 3、技能目标：能够用动作表现小鸭的动态。

教学重点、难点

- 1、重点：能用语言简单的描述小鸭的外形特征。
- 2、难点：能够用动作表现小鸭的动态。

活动准备

- 1、小鸭的幻灯片
- 2、小鸭头饰若干
- 3、小鱼图片
- 4、提前布置游戏场地（池塘）。

活动过程

一、开始环节

（一）、导入：播放歌曲《走路》进入教室。

二、基本环节

（二）、当幼儿坐下，突然播放小鸭的叫声，引起幼儿兴趣：听！是谁呀？——哦，是鸭子在叫呢。

(1)、小鸭子怎样叫的？学学鸭子的叫声。

(2)、说说小鸭子的样子？（出示幻灯片）

(3)、小鸭子是怎样走路的？一起来学学。

(4)、小朋友表现的真棒，老师要送给每位小朋友一首儿歌。请你将它放在心里，仔细听。

老师送给大家的儿歌名字就叫《小鸭子》。（教师示范念一遍儿歌）

（三）、学习儿歌：小小鸭子一身黄，

扁扁嘴巴红脚掌，

嘎嘎嘎嘎高声唱，

一摇一摆下池塘。

利用集体、分组、个人等方式进行学习儿歌，并请幼儿根据儿歌学习小鸭子的动态。

（四）、过渡语：刚才小朋友在模仿小鸭子的時候，小鸭子悄悄的告诉老师，它的肚子饿了，想请大家帮它捉鱼吃。（请小朋友带上小鸭头饰）

（五）、小游戏：（小鸭捉鱼）

请幼儿学小鸭子到池塘里去捉鱼。

三、结束环节

（六）、结束语：好了，我们捉了这么多小鱼，该送小鸭回家去吃鱼了。

四、延伸环节：

（七）、将小鸭头饰和小鱼图片放在区角活动中，供幼儿游戏。

数鸭子活动反思小班篇五

《鸭子骑车记》是一本特别好玩的绘本，绘本中每一只动物的神情和动作都值得我们细细去读和品味。在设计这个绘本教案的时候，我着重选取个别的动物让学生去观察和想象，让他们自由地想象，大胆地猜测。

然而实际操作中依然存在一些问题，现将问题和改进方法总结如下：

在做教学设计的时候，每只动物的语言和心理活动，我都一一讲述，其中选取了“猫”和“马”作为本次课重点讲解的动物。先让学生猜一猜猫会想什么，再提问你是怎么猜到猫会这么想的。引导学生想象和观察，学会抓住动作和神情；在讲到马的时候，我先让学生观察马的表情和动作，通过马的动作和神情，猜猜看这是一匹怎么样的马，再通过马的性格特征，才猜测马当时在想什么。

然而实际操作中，我发现时间其实很多，所以我把原来想简单带过的动物，都让学生读一读对话，于是导致了重点不够突出、把绘本分割得太细的问题，学生听故事的时候总是被打断。

出现这些问题的主要原因，我想有两个：一是我在猫和马这两页ppt中挖得不够深入，如果设计小组讨论，让每个孩子都能充分表达他们的猜想，在指名孩子回答问题的时候，多一些孩子上来分享，可能学生在课堂上参与度会更高，而且更能深入了解小动物的想法；二是我的应变能力不足，当出现这样的问题，我不能立即想到更好的办法来解决，于是导致

了这种情况出现。

整个绘本讲完还有五分钟，于是我让学生将带来的写话本打开，当堂课完成本来作为课后作业布置的“绘本创编”。这对于二年级的孩子来说是一件非常困难的事情，于是学生听到任务的时候，一个两个都坐着干瞪眼。

后来听了听课老师们的建议，修改如下：如果时间多出来，可以从三个方面对绘本进行升华：

最后的绘本故事创编，可以在课堂中让学生现场说一说，创编故事，老师可以在ppt上做一些简单的引导，对于学生来说，说总比写和画要来得简单多了！

经过这次的绘本课，我总结学习了很多，希望自己下次课可以有更加成熟的教学技巧，更好地掌握课堂。

数鸭子活动反思小班篇六

【教案准备□ppt□

【教案过程】

一、突发奇想的鸭子。

价值取向：导入故事，激发幼儿的兴趣。

1、出示图片，提问：你们觉得这是一只怎样的鸭子？

2、猜测鸭子疯狂的原因。

过渡：究竟鸭子骑车的这个想法能否实现，让我们带着这个疑问跟着这只疯狂的鸭子一起去农场转一天吧！

二、勇于尝试的鸭子。

价值取向：仔细观察角色的表情，大胆想象同伴对鸭子骑车的不同想法。

1、母牛。

(1) 猜测母牛的想法：母牛心理是怎么想的？

(2) 猜测鸭子的想法：你们觉得鸭子会放弃吗？

小结：真是一只自信的鸭子，面对母牛的反反对，鸭子毫不理会，他坚信自己只要坚持下去，就一定能够学会骑车的。

2、绵羊

(1) 观察画面猜测：绵羊也许会对鸭子说些什么？

(2) 猜测鸭子的想法：这时鸭子会放弃吗？

小结：真是一只勇敢的鸭子，虽然骑车也许会摔伤，但是鸭子不害怕，他坚信自己只要坚持下去，就一定能够学会骑车的。

3、母鸡

(1) 观察画面：母鸡怎么了？它在害怕些什么呀？

(2) 讨论：鸭子会怎么说呢？

小结：真是一只自信的鸭子，骑自行车的时候既能不让自己摔伤，还能照顾到行人的安全实在不是一件简单的事情。

4、老鼠

老鼠现在心里也有一个疯狂的想法，猜猜看老鼠想干吗？

小结：是呀，老鼠在鸭子的带动下，它也想成为一个自信勇敢的小老鼠。

三、获得成功的鸭子

价值取向：感受只要我们对自己充满自信，朝着梦想坚持不懈地努力，就一定能享受到成功的喜悦。

1、观察画面：动物们全都瞪大了眼睛，他们想做什么呢？

小结：所有的小动物们都在一起骑自行车了，他们异口同声地说：“鸭子，你的主意真棒！”

2、提问：为什么一开始大家都不赞成鸭子骑车，现在却又都在骑车了呢？

小结：我们小朋友在平时的生活中，也要像鸭子一样做事坚持到底就会获得成功。

《鸭子骑车记》故事分享

有一天，在农场里，鸭子冒出一个疯狂的主意，“我打赌我会骑车”他一摇一摆地走到男孩停着的自行车旁，爬上去，骑了起来。开始他骑得很慢，而且左摇右晃，但是很好玩！

鸭子骑过母牛身旁，冲母牛招了招手。“你好，母牛”鸭子说。

“哞——”母牛应了一声。可她心里想：“一只鸭子在骑车？这可是我见过最愚蠢的事！”

鸭子骑过绵羊身边，“你好，绵羊！”鸭子说。

“咩——”绵羊应了一声。可她心里想：“要是不小心，他会受伤的！”

现在鸭子骑得好多了。他骑过狗的身边。“你好，狗”鸭子说。

“汪！”狗应了一声。可他心里想：“这可是真功夫呀！”

鸭子骑过猫身边，“你好，猫！”鸭子说。

“喵——”猫应了一声。可她心里想：“我才不会浪费时间去骑车呢！”

鸭子蹬得快了一点。他骑过马身边。“你好，马！”鸭子说。

“嘶——”马应了一声。可他心里想：“你还是没我快，鸭子！”

鸭子一遍按铃，一边朝母鸡骑过去。“你好，母鸡！”鸭子说。

“咯咯！”母鸡应了一声。可她心里想：“你看着点路，鸭子！”

鸭子骑过山羊身边。“你好，山羊！”鸭子说。

“藁——”山羊应了一声。可他心里想：“我想吃那辆车子！”

鸭子单脚站到车座上，骑过猪和猪身边。“你好，猪！”鸭子说。

“呼噜——”猪和猪应了一声。可他心里想：“鸭子真爱出风头！”

鸭子撒开车把，骑过老鼠身边。“你好，老鼠！”鸭子说。

“吱——”老鼠应了一声。可他心里想：“我真想像鸭子那样骑车！”

忽然，一大群孩子骑着自行车冲下路来。他们骑得特别快，谁也没有看到鸭子。他们把车停在门前，就进屋去了。

现在，所有的动物都有自行车骑了！他们在谷仓旁边的空地上骑来骑去。“真好玩！”他们异口同声地说“鸭子，你的主意真棒！”

他把自行车放回屋旁。没有人知道，那天下午，曾经有一头母牛、一只绵羊、一只狗、一只猫、一匹马、一只母鸡、一只山羊、两头猪、一只老鼠和一只鸭子骑过自行车。

数鸭子活动反思小班篇七

ppt□

教案过程

一、突发奇想的鸭子。

价值取向：导入故事，激发幼儿的兴趣。

1、出示图片，提问：你们觉得这是一只怎样的鸭子？

2、猜测鸭子疯狂的原因。

过渡：究竟鸭子骑车的这个想法能否实现，让我们带着这个疑问跟着这只疯狂的鸭子一起去农场转一天吧！

二、勇于尝试的鸭子。

价值取向：仔细观察角色的表情，大胆想象同伴对鸭子骑车的不同想法。

1、母牛。

(1) 猜测母牛的想法：母牛心理是怎么想的？

(2) 猜测鸭子的想法：你们觉得鸭子会放弃吗？

小结：真是一只自信的鸭子，面对母牛的反反对，鸭子毫不理会，他坚信自己只要坚持下去，就一定能够学会骑车的。

2、绵羊

(1) 观察画面猜测：绵羊也许会对鸭子说些什么？

(2) 猜测鸭子的想法：这时鸭子会放弃吗？

小结：真是一只勇敢的鸭子，虽然骑车也许会摔伤，但是鸭子不害怕，他坚信自己只要坚持下去，就一定能够学会骑车的。

3、母鸡

(1) 观察画面：母鸡怎么了？它在害怕些什么呀？

(2) 讨论：鸭子会怎么说呢？

小结：真是一只自信的'鸭子，骑自行车的时候既能不让自己摔伤，还能照顾到行人的安全实在不是一件简单的事情。

4、老鼠

老鼠现在心里也有一个疯狂的想法，猜猜看老鼠想干吗？

小结：是呀，老鼠在鸭子的带动下，它也想成为一个自信勇敢的小老鼠。

三、获得成功的鸭子

价值取向：感受只要我们对自已充满自信，朝着梦想坚持不懈地努力，就一定能享受到成功的喜悦。

1、观察画面：动物们全都瞪大了眼睛，他们想做什么呢？

小结：所有的小动物们都在一起骑自行车了，他们异口同声地说：“鸭子，你的主意真棒！”

2、提问：为什么一开始大家都不赞成鸭子骑车，现在却又都在骑车了呢？

小结：我们小朋友在平时的生活中，也要像鸭子一样做事坚持到底就会获得成功。

数鸭子活动反思小班篇八

《鸭子骑车记》是美国作者大卫夏农的作品，讲述农场里的一只鸭子有了一个疯狂的念头——骑单车。它果真骑上了单车，一路上遇到了农场里八种不同的小动物，他们各自腹诽鸭子骑车这件事，尽管如此鸭子依然坚持，并且越骑越熟练。最后，一群人来农场把自己的单车停在那里，而所有的动物有机会一起骑车狂欢。绘本文字简单，图画以鲜亮的暖色调为主色，鸭子朝着梦想坚持不懈地努力的精神对学生很有教育意义，可谓图文并茂，思想丰富，很适合低年级的孩子阅读，帮助他们开启阅读之门。

本堂课的设计，是想通过这堂课的教学让学生充分享受绘本带来的阅读的快乐，享受阅读带来的乐趣，培养学生阅读兴趣；鼓励学生细心观察图画，发现画面表达的意思，鼓励学

生大胆想像，以“润物细无声处”渗透阅读的方法；在欣赏绘本那惟妙惟肖的图画过程中，引导学生观察人物的神态、动作、眼神，并展开了合理的猜想。猜想，引发了兴趣，训练了思维，激发了想象。课堂上，他们的答案那么精彩，他们根据图画想象的动物们的语言，有的几乎与原著一模一样，我不得不服“每一个孩子都是读图画的天才。”他们真的插上想象的翅膀，学生们的表现完全地阐释了：“一本绘本至少有三种故事：文字讲述的故事、图画暗示的故事以及图文结合产生的故事。”

在教学中，也有一些不足之处，没有让学生独立阅读的环节，对于各个小动物的想象缺少层次。

数鸭子活动反思小班篇九

一天，有一只在水里游泳的鸭子不经意间看见了一辆崭新的自行车，停放在不远处的岸边，它心里痒痒的，想到：“如果我能骑上那辆自行车该有多么神气啊！”

只见这只鸭子快速游到岸边，向自行车冲去。它把翅膀弯成弧形，紧紧的把着车把，踏着脚踏板，身子一纵就飞到了座位上面，它心里美滋滋的：“骑车未免也太容易了吧。”这时的车子，仿佛看透了它的心思，竟然左右摇晃起来，鸭子是又气又怕，它的眼睛一眨不眨的盯着前方，身子坐得直直的，生怕摔下来，只见车子慢慢地走了，此时的鸭子兴奋极了。

这样走了一段路之后，贪心的鸭子却嫌车速太慢了，怎么回事呢？它开始琢磨起来。原来是自己的腿太短啊。于是，它灵机一动，从车座上下来，坐到了横杠上，这回车子飞快地跑了出去，鸭子得意极了。骄傲的它，又开始在动物们面前炫耀了，这回可没那么轻松，差点摔下来。

有了这次教训之后，鸭子再也不敢卖弄了。

吉林长春汽车产业开发区第二实验学校三年级:谭炳??

数鸭子活动反思小班篇十

活动目标:

- 1、仔细观察角色的动态、表情，想象各个角色对鸭子骑车的不同想法。
- 2、感受尝试新事物带来的快乐，体会只要够自信、够勇敢就一定能够获得成功。

活动准备:

图画书课件。

活动过程:

一、突发奇想的鸭子

- 1、瞧，这是一片快乐丛生的农场，满满的洋溢着温情的气息，我们的主人公即将登场了。
- 2、听，他是谁呢?(声音)(走出一只鸭子打招呼!)
- 3、这是一只怎样的鸭子?(可爱：白白净净的鸭子，多惹人喜欢啊。快乐：鸭子身边很多的朋友，所以很快乐。胖胖的鸭子：现在天已经很冷了，鸭子得让自己增加脂肪来御寒。)
- 4、他更是一只有奇特想法的鸭子。他说：“我有一个主意，我打赌我会骑自行车。”(鸭子想干嘛?你们见过鸭子骑自行车吗?我们见过鸭子会下蛋，会游泳，会捕鱼，……但绝对没有见过鸭子会骑车……)

一只鸭子想骑自行车，鸭子的这个想法能实现吗？说说各自的理由。（骑两轮自行车可不是件容易的事情，很难掌握平衡，何况鸭子的两条腿很短，更容易摔跤。）

二、鸭子骑车上路

究竟鸭子骑车的想法能否实现呢，让我们带着这个疑问跟着这只疯狂的鸭子一起去农场转一天吧。

1、感知鸭子骑自行车的'决心'。鸭子一摇一摆地走到男孩停着的自行车旁，爬上去，骑上来，开始他骑得很慢，而且左摇右晃，但是很好玩！鸭子骑过母牛身边，冲母牛招了招手。“你好，母牛！‘哞——，’母牛应了一声，可心里想：“一只鸭子在骑车？这可是我见过的最愚蠢的事！”

2、母牛对鸭子骑车的想法赞同吗？鸭子有没有因为母牛的反对而放弃骑车的想法呢？（母牛对鸭子想骑自行车的想法很不赞同，甚至觉得很愚蠢，可是鸭子坚信自己只要坚持下去，就一定能学会骑车的：“我想只要我坚持下去，一定能学会骑自行车。”）

3、自主阅读图书：鸭子接着又会遇见哪些朋友呢？他们看见鸭子骑车是怎么想的呢？

4、交流阅读中发现鸭子遇见的朋友。

(2)鸭子继续往前骑，遇见了谁？(母鸡)母鸡在害怕什么呢？会对鸭子说什么啊？鸭子有没有撞到母鸡？又会怎么说？(幼儿情景表演)

三、惊喜的秘密

突然，一大群孩子骑着自行车冲下路来。他们骑得特别快，谁也没有看到鸭子。他们把车停在门前，就进屋去了。

1、动物们一个个怎么都围了上来?他们瞪大了眼睛看着自行车，在想什么呢?

2、你们看到了谁在骑车?动物们骑得怎样啊?

(原来他们都想既然鸭子能学会骑车，我们也都能学会骑车。于是他们骑着自行车度过了一个愉快的下午。最后把自行车放回屋旁。没有人知道，那天下午，曾经有一头母牛，一只绵羊，一只狗，一只猫，一匹马，一只母鸡，一只山羊，两头猪，一只老鼠和一只鸭子骑过自行车。)

四、完整欣赏

1、边听教师朗读故事，边翻阅图书。

2、观察发现最后一张画面：鸭子盯着一辆拖拉机，继续想象：鸭子又想学什么了呢?