

# 最新分数连乘问题教案设计 分数乘法教学反思(通用9篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 分数连乘问题教案设计篇一

本课是在学生学习了分数乘法单元中简单的求一个数的几分之几是多少的分数乘法应用题的基础上教学的。这一类实际问题比基本的求一个数的几分之几是多少的应用题的数量关系稍复杂，题目所求的数量不是已知的分率所对应的数量，而是与这个分率有关的另一个数量，所以它是基本的分数乘法解决问题的发展。因此在教学中就要引导学生抓住关键句，找出解题的数量关系式。

从观察线段图入手，让学生说说从图上可以知道些什么，再让他们通过比较，选出有用的条件自己编题、解答。在这一过程中，训练了学生观察和分析线段图的能力，同时，通过选择有用的条件进行编题，不仅使学生的思维能力得到强化，也让他们在数学学习上获得一种满足感，调动学习的积极性。再通过分析自己的算式，说出题目中的单位“1”和算式所运用的数量关系，使学生的知识得以巩固，也为后面学习例1作了很好的铺垫。

“学校花坛里有84棵花，其中 $\frac{1}{6}$ 是月季花，月季花有多少棵？”这一类问题由于可以直接利用一个数乘分数的意义来进行列式，学生比较容易掌握。但是形如“一种毛衣，原价56元，现在的价钱降低了 $\frac{2}{7}$ 。降低了多少元？”这样的问题，就其表述形式而言与一个数乘分数的意义有一定的距离，学生理解时有一定的困难。因此在本课的练习中我加强了语

言的转换练习，让学生用“谁是谁的几分之几”的句式来表述“皮球的个数比足球多 $\frac{2}{5}$ 、实际用水量比计划节约 $\frac{1}{9}$ 、实际产量增加 $\frac{2}{7}$ 、梨树的棵数比桃树少 $\frac{1}{4}$ ”这一些句子，学生在表述的过程中自然体会到了各个分数的意义，对于单位“1”的理解愈加到位，对分率与分率的对应量理解到位。从课的实施来看，效果还是挺不错的。

有关分数实际问题的解答，我觉得理解已知条件中分数的意义（也就是我们通常说的关键句），在此基础上写出数量关系式应该是解决这一类问题的关键所在。怎样突出这一关键点，我想安排一节补充课时，让学生根据关键句画图，通过物的操作活动透彻理解分数的意义，并写出多个数量关系我认为很有必要。这也是整个有关分数的实际问题解答的奠基工程，应该在我们的教学中得到足够的重视，并应在平时的教学中反复练习，我想这对于后续的教学大有裨益。

在教学新课的过程中，先让学生通过比较，找出例题与复习题的相同与不同之处，接着再自己尝试解答。学生解答的时候，感觉做起来很得心应手，三下两下就做好了，而且有些学生用 $75+75\times\frac{4}{5}$ 做，也有一些用 $75\times(1+\frac{4}{5})$ 做。此时，我先让同桌间相互交流想法说说自己为什么要这么做，每一步表示的是什么意思……仔细观察一下学生，发现他们都很愿意把自己的想法告诉同桌，有些同桌做的方法一样，俩人都争着要先讲；有些用的方法不一样，俩人就一起在研究、比较。在初步的交流后，再进行全班反馈。

由于刚才练习过，学生说起来还算流畅，如分析 $75\times$ 表示的是是什么？后面为什么还要用 $75+75\times\frac{4}{5}$ ，运用的是哪个数量关系？第二种解法中 $1+\frac{4}{5}$ 又表示什么？为什么要先求 $1+\frac{4}{5}$ ，最后为什么要用乘法来算时，学生基本能答到点上。这一过程让学生感受到解答应用题，不仅要会解答，更要会分析。

在教学中，教师应多联系实际，培养学生的应用意识，特别是本节课，学习的是“稍复杂的分数应用题”，也就是要求

学生“解决实际问题”，但在实际教学中，给学生的感觉只是在一味地做题目，而不是在运用课上所学的知识去解决一些实际问题。此时，如果出示和学生生活学习相联系的题目，如：我们班有54人，其中男生占了 $\frac{2}{3}$ ，女生有多少人？学生的积极性一定会有所提高。总之，教师要善于从学生地生活实际入手，抽象得出数学知识，再回到实际生活中加以运用，不论在教学活动的哪个环节，都注意与现实生活紧密联系，使学生真正切切感受到生活中有数学，生活中处处需要数学。

## 分数连乘问题教案设计篇二

大家都知道，六年级的数学课，老师们都不愿意教，因为这是小学阶段知识的综合，特别是本册教材，有很多知识的难点和重点。即使会方法，以前的知识如果学不好，成绩也很难提高。从开学到现在，每上完一节数学课，我和胡老师、薛老师都要进行交流反思。要讲《稍复杂分数乘法应用题》了，我们三个在交流着教学方法。回顾本节教学，我感到既有成功的喜悦也有不足，具体体现在以下几个方面：1、我一改过去先讲课本例题的做法，自己编了一道跟学生生活相关的题目。所以例题的选择、练习的设计都和生活实际相关，这样学生自始至终保持浓厚的兴趣2、教学中先复习分数的意义，让学生明白求一个数的几分之几是多少用乘法，铺垫后进入新课。例题教学时充分的相信学生，大胆的放手让学生去尝试。教学中定点找准单位“1”，理解多（或少）几分之几的量与单位“1”的关系。每个环节都尽量让学生去独立思考、主动探究和积极表达，力争让学生在独立思考、小组交流和全班交流等形式完成了任务。总的来说，效果比想象的要好多了。

第一； 已知条件没有标清或问题没有标出；

第二； 不知道该画几条线段；

为此，在练习中我让学生自己画图那然后大家一起评，找出

画的不合理的地方一起改，加深印象。本节课中，多数学生都会列算式，画图吃力，看来学生还没有真正的理解，需要多做题吧。

## 分数连乘问题教案设计篇三

本单元教学分数乘法，是在理解了分数的意义，掌握了分数加减法的基础上编排的。它能进一步促使学生理解分数的意义为后面教学分数除法打下基础。本单元教学内容包括分数乘整数，一个数乘分数、分数混合运算、整数乘法运算定律推广到分数乘法、连续求一个数的几分之几是多少的解决问题和求比一个数的多（或少）几分之几的数是多少的解决问题。在实际教学中我做到以下几点：

本单元概念较多，且比较抽象，而小学高年级学生的思维特点是他们的抽象逻辑思维在很大程度上还需要直观形象思维的支撑。因此，在引入新的数学概念时，我运用适当的图形、图示来说明数学概念的含义，化抽象为具体、直观，帮助学生理解。例如，在教学分数乘分数时，例3是李伯伯家有一块 $\frac{1}{2}$ 公顷的地，种土豆的面积占这块地的 $\frac{1}{5}$ ，种土豆的面积是多少公顷？若只是空洞地讲学生很难理解，于是我画了一个长方形来表示1公顷的地，先让学生找出 $\frac{1}{2}$ 公顷有多大，用阴影部分表示，有的竖着分，有的横着分，再找出 $\frac{1}{2}$ 公顷的 $\frac{1}{5}$ ，就是把 $\frac{1}{2}$ 公顷平均分成5份，取其中的1份，用反方向的阴影部分表示。再观察两个阴影重叠部分占了整个1公顷地几分之几，用虚线分好，这样占了1公顷地几分之几也就是几分之几公顷。结合图示法学生很自然地推导出了分数乘分数的方法。

学生的思维应该是开放的、发散的，教师在教学中应当鼓励学生从多角度、多方位思考问题，注重算法、解决多样化，让学生更爱动脑，数学水平提高一个层次。例如在教学例9这类求地一个数多（或少）几分之几的数是多少的解决问题时，我先让学生找出单位“1”，画出线段图，看图思考有哪些解

法。有的学生想到了可以用单位“1”乘对应分率得到对应的具体的量，有的学生想到可以用单位“1”加上或减去多或少的部分得到对应的具体的量，也有的学生想到先求出1份是多少，再求出多份是多少的办法。这样集中各个学生的思维，大部分同学都掌握了三种方法，解题时可选择自己最理解的方法做，让不同层次的学生得到了不同的发展。

在这样的教学下，大部分学生对本单元知识掌握的较好，只是每次解决问题我基本都让学生画出线段，借助线段图学生较为容易就能解决了，但有的学生比较懒不肯画线段图而往往出错，因为这样的线段图并没有在他脑海中形成，这是我教学中的困惑，我将继续研究。

## 分数连乘问题教案设计篇四

在本节课中，我信任学生对学好数学的愿望和潜能，把学习的主动权交还给学生，同时创设愉快、民主、活泼、开放的课堂气氛，尊重学生的人格，尊重学生对学习方法的选择，鼓励学生用自己的方法去掌握数学知识。如在推导分数乘法的意义过程中，让学生通通过讨论、交流，发现分数乘法的意义与整数乘法的意义相同，就是求几个相同加数的和的简便运算等。在课堂中，我也积极地创设出有利于学生主动参与的教学情境，如写出几道分数乘法的计算题，让学生口述各题的意义，从而激发学生的学习兴趣，充分地调动学生学习积极性，给学生留有思考和探索的余地，让学生能在独立思考与合作交流中解决学习中的问题。

新课标指出：人人学有价值的数学，人人都能获得必需的数学，不同的人数学上得到不同的发展。在教学中，我注意面向全体学生，使所有学生在数学知识掌握、数学能力发展、思想品德及个性心理品质养成等方面都能有所发展。同时，由于学生的个性素质存在差异，教学中，我也尊重了学生的这种个性差异，要求不同的学生达到不同的学习水平。在本节课中，我有意识地提问学困生，直到他们都懂了才放手，

这样既解决了学困生学习难的问题，帮助他们克服了学习上的自卑心理。。同时，对于一些学有余力的学生，我也为他们提供了发展的机会，难度比较大的题，让他们来解决或去帮助有需要的同学，这样既防止他们产生自满情绪，又让他们始终保持着强烈的求知欲望，使他们在完成这种任务的过程中获得更大的发展。

## 分数连乘问题教案设计篇五

上一轮教分数乘法已经是六年前的事了，那时用的教材是人教版的，而北师大版的教材还是第一次教到这一内容，因此集体备课时与同事们进行了深入的探讨。

分数乘法如果从数学应用的角度来看，学生只要能从具体的实际问题中判断两个数据之间存在相乘的关系就可以了，而这个相乘的关系在本单元有了新的拓展，即“求几个相同加数的和”、“求一个数的几倍是多少”和“求一个数的几分之几是多少”。

在教学分数和整数相乘时，根据学生的已有的知识基础，导学稿上设计了复习整理整数乘法的意义和同分母分数的加法的计算法则。在教学分数和整数相乘的计算法则时，我指导学生联系旧知再小组中自行探究，例如：教学 $3/10 \times 5$ ，首先要让学生明确，要求5个 $3/10$ 相加的和，也就是求 $3/10 + 3/10 + 3/10 + 3/10 + 3/10$ 是多少，并联系同分母分数加法的计算得出 $3+3+3+3+3/10$ ，然后让学生分析分子部分5个3连加就是 $3 \times 5$ ，并算出结果，在此基础上，引导学生观察计算过程，特别是 $3/10 \times 5$ 与 $5 \times 3/10$ 之间的联系，从而理解为什么“同分子和整数相乘的积作分子，分母不变”。接着让学生自己尝试练一练 $5 \times 3/10$ ，然后进行集体交流，看一看能不能在相乘之前的哪一步先约分，比一比在什么时候约分计算可以简便一些，从而明白为了简便，能约分的先约分。

练习计算是比较单调和枯燥的，为了避免单纯的机械计算，

将计算学习与解决问题有机结合。创设学生喜欢的实际情境，引导学生根据实际问题的数量关系，列出算式。学生很容易结合整数乘法的意义，列出乘法算式。这样处理，既有利于学生主动地把整数乘法的意义推广到分数中来，即分数和整数相乘的意义与整数乘法的意义相同，都是求几个相同加数和的简便运算，又可以启发学生用加法算出 $\frac{3}{10} \times 5$ 的结果。

总之，在上数学课时尽量地充分调动学生的各种感官，提高学生的学习兴趣，养成良好的学习习惯，使学生学会转变为会学，真正掌握数学学习的方法。

## 分数连乘问题教案设计篇六

应该说，让学生结合图形理解为什么分母相乘是直观的，从课堂的 $\frac{1}{5}$ 来看，学生现有5份中的1份，现在 $\frac{1}{5}$ 的 $\frac{1}{2}$ 就是把这一份平均分成2份取其中的1份，那么要平均分成相等的几份，就相当于是把每一份都分成2份， $5 \times 2$ 就是10， $5 \times 4$ 就是20。那么为什么是分子相乘呢？在自己再次修改之后进行教学的时候，发现 $\frac{2}{5} \times \frac{2}{3}$ 为什么分子是 $2 \times 2$ ，其实第一个2表示是有2竖，第二个2表示是有2行， $2 \times 2$ 就是 $\frac{2}{5} \times \frac{2}{3}$ 涂出的部分。

分数乘整数有几个数的几分之几和几个几分之几相加两种意义，到底哪一种意义可以迁移到分数成分当中来呢？ $\frac{1}{5}$ 的 $\frac{1}{2}$ ，感觉好像是一个数的几分之几？那么是否可以从这里入手，那么时候可以从3的 $\frac{1}{2}$ 迁移到 $\frac{1}{5}$ 的 $\frac{1}{2}$ 呢？感觉不是非常的好，不利于分数图形的理解。那么情景图中的 $\frac{1}{5} \times 3$ 理解成3个 $\frac{1}{5}$ ，那么 $\frac{1}{5} \times \frac{1}{2}$ 就可以理解成 $\frac{1}{2}$ 个 $\frac{1}{5}$ 。比较之后，最终我选择了 $\frac{1}{5}$ 的3倍来理解， $\frac{1}{5}$ 的 $\frac{1}{2}$ 。进行迁移。

练一练在第2小题完成之后，安排了这样一个环节：分数相乘的积一定小于每一个乘数吗？在教学中，两个班，一个班一带而过，一个班花大力气让学生思考，让学生先思考，再从这道题目当中找出有哪几道题是小于的，那几道题目不是的？

再让学生观察为什么有的是，有的不是？不是的原因是什么？观察发现当乘大于1的数的时候，就是大于另一个乘数了。这时候引导学生以前有没有这样的结论，小数当中也是如此，让学生把新知建构到旧知当中。

比较两次不同的教学过程，关于时间与效率两者之间的矛盾，该如何有效地进行处理，的确是一个值得去探究的问题。

## 分数连乘问题教案设计篇七

六年级上册第二单元围绕“分数乘法”这个主题。本单元教学内容包括三部分内容：分数乘法，解决问题和倒数。本单元是在整数乘法，分数的意义和性质的基础上进行教学的，同时又是学习分数除法和百分数的重要基础。与整数，小数的计算教学相同，分数乘法的计算同样贯彻《标准》提出的让学生在现实情景中体会和理解数学的理念，通过实际问题引出计算问题，并在练习中安排一定数量的解决实际问题的内容，以丰富练习形式，加强计算与实际应用的联系，培养学生应用数学的意识和能力。

根据本套教材的编写思路，本单元将解决一些特殊数量关系问题的内容单独安排。即把解决“求一个数的几分之几是多少”这一类问题组成“解决问题”一个小节，通过教学使学生理解这类问题的数量关系，掌握解题思路。与整数，小数的计算教学相同，教材体现结合具体情境体会运算意义的要求。不再单独教学分数乘法的意义，而是通过解决实际问题，结合计算过程去理解计算的意义。同时也不再呈现分数乘法的计算法则，简化了算理推导过程的叙述及解决问题思路的提示，通过直观与操作等手段，在重点关键处加以提示和引导，这样可以为学生探索与交流提供更多的空间。

六年级的学生已经掌握整数乘法，小数乘法的计算，对于分数有一定的理解，能够在现实情境中体现和理解数学的理念。思维已经向抽象发展，需要学习透过事物表象揭示事物的本



质。

根据第三学段提出的“计算和运用”目标和本单元的特点确定本单元的教学目标：

- 1、理解并掌握分数乘法的计算方法，会进行分数乘法计算。
- 2、理解乘法运算定律对于分数乘法同样适用，并会应用这些运算定律进行一些简便计算。
- 3、会解答求一个数的几分之几是多少的实际问题。
- 4、理解倒数的意义，掌握求倒数的方法。

本单元的教学重点，难点是：

- 1、掌握分数乘法的计算方法，会进行分数乘法的计算。
- 2、会解答求一个数的同分之几是多少的实际问题。
- 3、理解和掌握求倒数的方法。

#### （一）注意三个原则

- 1、在已有知识的基础上，帮助学生自主构建新的知识。
- 2、让学生在现实情景中学习计算。
- 3、改变学生学习方式，通过动手操作，自主探索和合作交流的方式学习分数乘法。

#### （二）设计思路

本单元教学内容计划用15课时。

## 第一部分：分数乘法（7课时）

- 1、通过直观与操作帮助学生理解分数乘法的算理，会正确进行计算。
- 2、加强自主探索与合作交流。

## 第二部分：解决问题（5课时）

- 1、紧密联系分数乘法的意义，理解和掌握解决问题的思路与方法。
- 2、借助线段图帮助学生理解数量关系。

## 第三部分：倒数的认识（1课时）

- 1、让学生充分观察讨论，找出算式的特点。
- 2、特别理解“互为倒数”的含义

## 第四部分：整理和复习（2课时）

- 1、以知识整理措施形式回顾本单元的主要学习内容。
- 2、安排练习。

“分数乘法”是这一单元的核心内容，不仅分数除法是以它为基础，很多复合的分数应用题都是在它的基础上扩展的。因此，使学生掌握分数乘法具有重要的意义。教学本单元后我的感受是：

- 1、分数乘法解决问题对单位“1”的理解，重点应放在在应用题中找单位“1”的量以及怎样找的上。为以后应用题教学作好铺垫。

2、在以后教学前我还要深钻教材，把握好课本的度。

3、在课堂上多激发学生的兴趣，课后多与学生沟通，了解他们的学习动态。根据实际情况来教学。提高教学质量。

## 分数连乘问题教案设计篇八

本周学习了分数乘法，从分数乘整数到分数乘分数，从意义到计算，相对于前一个单元的内容来讲，应该算是比较好理解的，但从作业情况来看，在分数乘法的计算中还是存在以下一些问题：

像 $9/15$ ， $16/24$ ， $3/72$ ， $35/56$ 等这些比较常见的分数，部分学生竟然不知道该怎么约分，找不到分子和分母的公因数。另外一种情况是，在计算过程中，约分之后又与另一个分子或分母有公因数的，往往忘记约分或看不到约分。

对策：熟记乘法口诀，用乘法口诀去寻找分子和分母的公因数。例如 $35/56$ ，就想5、7三十五，7、8五十六，这样就可以看出能用7去约分，可以提高做题的效率。

例如： $7 \times 7/10 = 1/10$ ，让7和7约分。

对策：赋予算式一定的情境或故事，比如我在讲的过程中这样说：在计算中这个分数线相当于战场上的分界线，分子和分母分别是交战的双方，你想，打仗时只能去和对方的敌人对打，而不能窝里斗，打自己人。，也就是分子只能和分母约分，而不能和分子约分。这样一讲，很多学生听的饶有兴趣，而且浅显易懂，出现这种错误的几率大大降低了。

例如：

对策：继续讲故事，你和战友一起出去打仗了，遇到了敌人，要派一人出战（约分），战斗完毕，每个人都要有团队意识，

结伴而行，几个人出去的，还要几个人一起回来。即：分子和分母都还要由两个数相乘得到。

例如有些在约分中把约分的结果写在原数的旁边，然后计算的结果又与过程写得很挤，造成计算结果混淆，看不清楚而出错。这就需要在平时的教学中对学生做题过程严格要求，规范书写，使学生养成认真、细心的好习惯。

## 分数连乘问题教案设计篇九

回顾本节教学，我感到既有成功的喜悦也有不足，具体体现在以下几个方面：

- 1、充分重视了学生的兴趣，在整节课中我营造了一种民主、和谐、宽松、自由的教学氛围，既为新知的学习营造良好的氛围，也让学生在不知不觉间做好情感上的准备。例题的选择、练习的设计都和生活实际相关，学生自始至终保持浓厚的兴趣，也体现了课堂教学整体结构的美。

- 2、本节课的教学中特别强调了线段图的作用，线段图的教学从三年级就开始了，但在平时的解题过程中学生没有利用线段图帮助分析理解题意的意识和习惯，究其原因是学生没有体会到线段图的作用，认为这是可有可无的东西，本节课这么强调线段图就是想让学生明白线段图能让你更清楚地找到数量之间的等量关系，能帮你找到与众不同的解法，能让你更准确地把握住数量之间的对应关系等等，只有让学生真正的明白其作用，才能有用的意识，从而形成用的习惯。

1. 本节课，花了较多的时间让学生说不同的思考方法、思考过程，对于哪些学困生来说是不是有必要，因为他们只能听懂其中的某一些解法，在别人“说”的时候，他们在一定的时间段里成了“观众”和“听众”，如何更好地面向每一位学生是以后努力的方向。

2. 反馈形式比较单调，缺乏激励性的语言和形式，某种程度上影响了学生学习的积极性，应采取多种形式如让学生间搞个小竞赛等来活跃课堂气氛，激发学生学习的兴趣。