

# 2023年小学一年级随文识字教学反思 一 一年级语文识字教学反思(汇总5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 小学一年级随文识字教学反思篇一

识字一的教学，学生刚刚接触汉字，还是比较新奇的，也激起了学生的求知欲望，但认识汉字却是的`一大难题，很多同学当时记住了，过后又忘了，针对这一情况，在教学中，我采用了多种方法认记生字，讲解识字的方法。分析生字时，注重笔画、结构的`教学，让学生多读多练，如：齐读，分组读，自由读，开火车读等，使学生都有锻炼自己的机会。尽管这样，第四课《操场上》仍有很多同学（约三分之一）生字不能够全部识记，所以我感到识字教学真不是一件简单的事。

在书写方面，由于学生以前没有接触汉字的书写，所以书写很不规整，我发现问题后，及时纠正处理，从笔画入手，严格田字格的占位要求，有书写不认真的，我手把手示范，做到学生提笔就要想方设法把字写漂亮，收到了很好的教学效果。

## 小学一年级随文识字教学反思篇二

《识字7》是一年级下册的一篇识字课，学生通过“对子歌”的学习，不仅完成识字的任务，还要初步领悟“骄傲”、“虚心”、“热情”、“诚实”等词语的含义，从而学会一些做人的道理。但由于学生年龄尚小，对课文中所表现的情感，领悟起来有一些困难，只凭教师的说是不够的，

所以在教学中我遵循低年级学生认识事物的规律，借助图片把学习语言同学生的生活实际紧密联系起来，并充分利用文本这个范例，让每一个学生在生活中去学生字、学语文。但这一点也需要自我反思，如果能“以读代讲”，可能比只看画面效果好些。

课中巩固生字的环节我采用了学生喜欢的“宠物小精灵”卡通图片（每个图片后面都有生字），让孩子们争卡片读生字，激发了学生的兴趣，活跃了课堂气氛，达到了预期效果。

教师是教学的组织者、引导者与合作者，我认为我对教材的把握还不太准确，学生对“骄傲”、“虚心”、“热情”、“诚实”等词语的含义还没能做到加深理解，在加深学生理解词语方面还需要加强努力，让学生成为学习的主人。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 小学一年级随文识字教学反思篇三

由于学前教育水平参差不齐，导致了学生在识字方面的差异：有的学生一年级上册要求认识的字学前差不多都会认了，但有的学生可以说还是一片空白。再加上学习能力的差异，如

果要统一地从头学起、从零开始，学生一定不喜欢，这样就会影响教学效果。能不能将认识较多字的学生作为我们识字教学中的有利条件，让他们成为我们最有利的教学资源呢？我进行了尝试：

## 1. 培养合作能力，实现优势互补。

刚入学的儿童大部分不会与他人合作，现在一般都是独生子女，有的孩子甚至不愿意与他人交往。但是通过我两个半月的培养，学生已初步形成合作习惯。在识字教学时，我通常先让学生尝试读课文，不会读的除了借助拼音认读以外，还让他们请教小组里的其他同学或老师。在这一环节里，小组成员就可以实现异质互补，会的教不会的，达到互相帮助、共同提高的目的。在学了一篇课文后，可以让小组里的同学互相听读课文，辨识生字，并告诉他们：如果你的同学读得好，请你夸夸他；如果你的同学需要帮助，请你帮帮他。这样做，既让识字量多的孩子更有自信，也会让暂时有困难的学生及时获得帮助。

## 2. 聘任“小老师”，实现多元评价。

我今年担任的一年级二班的语文教学，共有学生54个，面对这么大班额的学生，要检查每一位学生的学习生字情况存在一定的困难，我采用了聘任“小老师”的方法，取得了较好的效果。学生认为自己已经掌握了刚学的（甚至是未教的）生字，就让他读给老师听。对于确实读得好的，就聘任其为“小老师”，其他同学都可以到他那儿认读生字。为了激发学生的识字兴趣，每一位识字过关的同学都可以被聘为“小老师”。因此学生学完一篇课文后，就积极地到老师、“小老师”处认读生字，学习主动性得到了很好的体现。

比如可让学生把自己最爱看的电视节目名称认下；把自己家的春联认下；把常吃的方便面名称记下；把自己家的街道认下等等，在班会时间举行各种形式的课外识字大比武，以此激发

学生课外识字的兴趣。这样，将课堂与课外相结合，大大提高了学生的识字量。

以上几点仅是我个人粗陋的观点，希望同行能给我多提供点更宝贵的经验，让我在识字教学中能得心应手，取得事半功倍的效果。

## 小学一年级随文识字教学反思篇四

在识记生字这一环节上，大部分学生只是运用熟字加偏旁的方法识记生字，方式单一，学生兴趣不是太高。

分析教师没有充分利用儿童的生活经验，调动学生认字的积极性，同时对创造性地运用教材还需努力。

对策应重视识字教学的生活化和情景化。教师平时多注重教给学生多种识字方法，力求识用结合，运用多种形象直观的教学手段，在情景中识字。

### 现象二

做“小诗人”这一环节，提出问题后马上让学生合作学习，有点流于形式。

分析对合作学习理解不够深透，忽视了部分学生没能进行充分的个体学习与自我感悟。

对策合作学习要落到实处，在合作之前要让学生先独立思考问题，每个学生有了初步想法后再进行探究、交流，共同解决问题。这样做给不爱动脑筋思考或学习有一定困难的'学生提供了进步的机会。

## 小学一年级随文识字教学反思篇五

1. 先学后教，归还学生的主动权，确定主体地位。
2. 巧妙地设计问题，抓住关键词“保护”，引导学生理解韵文，启发学生的思维，培养学生从文中找信息的能力，为探究性学习推波助澜。
3. 培养感情朗读韵文时，要注意适当停顿，可借助拍手打节奏，帮助学生读出节奏感。培养学生良好的朗读习惯。

问题的提出一定要符合学生的认知水平，难度不可以过高。

《小青蛙》是一首儿歌形式的字族文识字，语言优美、极富童趣，有利于启迪学生的智慧、激发学生的想象。课文中“清、情、请、晴、睛”都是由共同的母体字“青”作为声旁的形声字，充分展示了形声字声旁表音、形旁表意的构字规律，同时体现了汉字的趣味性，有利于培养学生学习汉字的兴趣。

### 教学效果

“要我学”和“我要学”是两种完全不同的心理状态，在《小青蛙》这节课的教学过程中我力求让学生达到后者的心理需求。所以整堂课以“趣”字贯穿始终。因此，我在本节课的教学过程中，不仅为了向学生传授书本知识，更注重的是学法的重点指导。我设计本课时本着贴近学生的生活实际，以学生的活动作为教学重点，以情感为基础，以识字为主线，让学生自主发展，主动探究，增强合作意识。同时采用归类识字、字谜识字、看图识字、组词识字等多种方法使学生感受识字的乐趣，力求使每位学生都喜欢识字，能主动识字，激发学生学习语文的兴趣。所以在教学中我注重识字方法的指导，提高学生的识字能力，并有意识地将识字教学引向课外，让学生在生活中处处多留心，随时在生活中识字认字。

## 成功之处

游戏巩固生字。1. 采用挑战过关。(认读生字)第一关：读读带拼音的生字。第二关：擦掉拼音认读。第三关：读读你手中的生字卡片，遇到不会的及时请教身边的同学或老师。第四关：读老师手中打乱顺序的生字卡片。第五关：开火车读，看看哪组最棒。2. 巩固本课生字时，又采用了生字“摘苹果”的游戏，听老师说词语来找相对应的汉字卡片、词语连线等方法加强记忆区别，这样学生不仅认识了这些字，而且真正意义上掌握了，会运用这些字了。本课先用有趣的谜语把学生带入情境，拉近了学生与小青蛙的距离，既让学生感到新奇，又为学生创设了一个轻松愉悦的学习氛围，也为整堂课的学习内容作了铺垫。其次识字方法形式多样，动中有静，静中有思，能够充分调动学生学习生字的积极性，并有意地引导学生采用多种方法去主动识字。用“游戏”加以检测，更有效地调动了学生识字的动力和兴趣。