

2023年美术课孔雀教案(优质5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

美术课孔雀教案篇一

- 1、运用手的造型，想象创作意愿画。
- 2、通过想象，在手的造型上进行添画，创造出不同形态的物体。
- 3、鼓励幼儿大胆说话和积极应答。
- 4、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。

1□ppt范例画。

- 2、水彩笔、油画棒、白纸、幼儿用书：《小手变变变》
- 3、轻柔的背景音乐，播放设备。

一、导入活动。

游戏“小手变变变”教师：小朋友，苗老师带大家玩个游戏——“小手变变变”，看看我们的小手可以变成什么？请伸出小手和老师一起来。

我的小手变变变，变成小鸟飞飞飞。

我的小手变变变，变成小鱼游游游。

我的小手变变变，变成小兔跳跳跳。

我的小手变变变，变成螃蟹爬爬爬。

教师：看一看你们的小手，想想小手魔术师还能变出什么造型？

教师：小朋友的想象真丰富。我们的小手可以有这么多的变化呀。

二、欣赏范例，师幼共同讨论绘画方法。

(仙人掌，大树，小鱼，小鸡，)

教师：它们和以前画的画有什么不一样？(有手掌的轮廓)原来用小手的形象也可以变出这么好看的图画。

教师：怎样在纸上画出手掌的形象呢？

教师示范：来看看老师是怎样画的。一只手拿水彩笔，另一只手张开五指平放在纸上，用水彩笔沿手的边缘描画。作画时，放在纸上的手在画完之前不能移动，水彩笔不要太用力，这样就画出了手掌的形象。

教师：我除了把手这样放，还可以怎样放？(可以换个方向画一画，教师摆放不同的手形)。

2、添画和涂色教师：看看老师的小手像什么？

教师：变只小鸡好不好。拿水彩笔把首尾相连，添画眼睛、嘴巴、鸡冠、翅膀、脚，小鸡就变身成功啦。然后用油画棒给小鸡穿上漂亮的衣服。

教师小结：看图片，可以在手掌的里面添画，还可以在手掌的外面添画。(启发幼儿进行创造)教师：请小朋友先用水彩

笔给手掌变身，可以和老师画的一样，也可以不一样，再用油画棒给动物的身体涂上颜色，为小动物们穿上漂亮的衣服。我们一起来施魔法把小手变变变吧。

三、幼儿进行绘画播放轻柔背景音乐，幼儿进行添画、涂色，教师进行指导。

四、结束分享作品，交流感受。

教师：小手这么有趣，希望你们以后要爱护小手，让小手变得更加的健康灵巧！

在整个过程中，教师能尊重每个幼儿的想法，并以语言、体态、表情等积极肯定每个幼儿独特的表现和创造。活动还整合了语言教育、情感教育和社会性教育的目标：如提供给幼儿自由宽松的交往环境，鼓励幼儿大胆地自由表现等。

美术课孔雀教案篇二

艺术源于生活，活动事实上就是让幼儿发现美，观察美和感受美。《拍拍小手我会变》，让幼儿发挥自己的想象力，去大胆创作，逐渐提高自己的审美能力，同时也锻炼幼儿手脑的协调力。

1. 认知目标：让幼儿运用手的造型，想象创作意愿画。
2. 技能目标：鼓励幼儿大胆表现，创作与众不同的画面。
3. 情感目标：在手的造型上进行添画，体验创作、变化的快乐。

让幼儿在创作的过程中，投入自己的感情，用心感受过程。

1、范例画

2、油画棒、水彩笔、卡纸（根据幼儿人数定）

1、开始部分

（1）导入：

教师以游戏（猜谜语）引出：

师：小朋友们好幼：老师好

幼：想

师：那老师现在开始说咯，你们的小耳朵可要仔细听哟：“两棵小树，十根叉，不长叶子不开花，能写会算还会画，天天干活不说话”。师：小可爱们开动你们的智慧的脑袋想一想，老师说的这个谜语是什么呢？知道的小朋友举手告诉老师。

幼：是我们的小手

师：为什么说我们的小手呢？

幼：因为我们的小手会写还会算的。

师：对，小朋友非常棒，“拍拍我的小手，你真棒，你最棒”。小朋友们跟着老师一起拍一拍。

（2）活动过程具体开展：

师：那现在请小朋友们把你们的小手伸出来，看看自己的小手会变成什么呢？耶，老师的小手变成了一颗爱心，送给你们。

（幼儿根据老师的示范，发挥自己想象把小手变成各种形状，教师并鼓励幼儿。）

师：你们愿意和老师玩小手变变变的游戏吗？

幼：愿意

师：伸出你们的小手，跟着老师一起。

“拍拍小手我会变，变成小鸟天上飞”。

“拍拍小手我会变，变成小鱼水中游”。

“拍拍小手我会变变，变成小兔草丛跳”。

“拍拍小手我会变。变成老虎抓呀抓”。师：我们的小手是不是可以变很多很多呀？

幼：是的。

教师带着幼儿多练习刚才的游戏，让幼儿熟悉，并分成小组让幼儿再进行游戏的互动。

师：那我们现在来看一下，别的小朋友小手都变成了什么？

（3）出示范例画，让幼儿观察小手像什么，引导幼儿进行绘画。

师：小朋友们，老师手上这幅画里的小手变成了什么呀？请举起小手告诉老师哟。

幼儿举手回答猜出图片内容

师：那么接下来就该你们表演喽，开动你们的小脑筋和丰富的想象力动手画一画，让你的小手变得丰富多彩吧。我们先把自已的小手放在画纸上，然后用铅笔把小手画在上面，接着就可以发挥想象让小手变变变。

(4) 让幼儿体验过程，观看幼儿绘画，帮助有困难的小朋友，用时控制在10分钟。

师：老师发现小朋友们的想象力真棒，那哪位小朋友愿意分享自己的画呢？愿意的小朋友举手告诉老师。

师：小朋友，来说说你画的是什么？

幼：我画的是小白兔，两根手指当它的耳朵。师：喔，真聪明，我们把掌声送给你。

活动延伸：

幼：好

增强幼儿兴趣的同时，也提高了幼儿的自信心。每个幼儿的发展差异不同，所以会对个别幼儿进行指导，使一些较落后的幼儿也可以发挥他们的想象力和创造力，获得成功的喜悦感. 树立自信心。

美术课孔雀教案篇三

我在活动中把孩子们带到特定的情境下让孩子们自由想象，用简单的线条和图形，以他们的自己的方式表现出来，用油水分离的美术方法让他们的想象神秘的'展现出来，既符合幼儿好奇，求知欲强的特点，又满足了幼儿游戏的兴趣需要，同时促使孩子自由想象，自我表达，寓教于乐，体现了活动的趣味性、知识性和目的性的统一。

1、感受大自然的奇景，了解油画棒和水粉颜料一起画画的新玩法。

2、尝试用简单的线条、图形大胆的表现自己的想象，并用油水分离的方法展现出来。

物质准备□ppt□旅行》，音乐《飞舞的芬多精》一段，已调好的各种颜色的水粉颜料，报纸若干，刷子、白色油画棒、素描纸人手一份。

已有的知识经验准备：幼儿国庆节去旅行的所见所闻。

1、回忆假期的旅行，引起幼儿的兴趣

师：小朋友们，国庆节放假有没有去旅行啊！我请小朋友来说说你去哪里旅行了，看到了哪些美丽的景色，哪些好玩的东西？（请个别幼儿举手回答）

（评析：引导幼儿回忆已有了经验，感受旅行的乐趣，激发幼儿的兴趣。）

2、欣赏ppt□感受眼睛旅行看到的美丽，奇特的景色

师：今天，老师也要带你们去旅行，不过是带你们的眼睛去旅行，所以小朋友们的眼睛要准备好了，紧紧跟着我，好朋友机器猫带着我们一起去。

老师和幼儿一起欣赏，并以“你看到了什么”让孩子边看边自由说说，亦可适当的提醒。

（评析：课件中孩子们欣赏到了很多大自然的奇景，有太空，海洋，各种各样的奇异山水风景，梵高的《星月夜》，世界奇观等，从各个方面丰富了幼儿的科学知识，同时在一些事物的图形上也有一定的认识，如月亮的圆，海星的五角星形状，金字塔的三角形等。这在视觉感官上给了幼儿一些初步的印象，为下面的创作做铺垫。）

3、引导和鼓励幼儿伴随音乐，大胆地想象

师：闭上眼睛，跟着音乐，我们一起去想象旅行啦！

师：我们都有了翅膀，飞到了空中，看到了太阳和小鸟在一起游戏，看到了风筝和风儿在游戏；我们又飞到了小河里，看到了小鱼和河水在游戏，还看到了……又飞到了……看到了……（省略部分给幼儿自由想象的空间）

师：我们想象旅行回来啦，谁来告诉我你去哪里旅行了，看到了什么？（请幼儿举手回答，可以鼓励幼儿用动作来表现）

（评析：音乐和美术都是美的表现形式，我把两者结合起来，让孩子聆听《飞舞的芬多精》，在童话般意境的音乐声中大胆的想象旅行，给孩子充分感受美的意境，想象出一幅幅童话色彩的画面，并鼓励幼儿大胆的说出来。）

4、老师示范操作油水分离，神秘展现想象内容，再次激发幼儿兴趣。

师：刚才老师和小朋友们一起去想象旅行，你们想不想看看我看到了些什么好玩的？悄悄的告诉你们，其实好玩的都已经在这张白纸上，你们看的清楚吗？这支笔会让它们神奇的出来，看的更清楚，仔细看。

（加儿歌：小刷子，手中拿，盘中转一转，跳个圆圈舞，扁扁舞，再去纸上走一走，向左走，向右走，到处都走遍。让孩子一边说一边也做动作）

（评析：以儿歌的形式表现刷子的刷法，既清楚的表达操作的方式，又符合幼儿的兴趣，给活动增添乐趣，使之更完美）。

师：你们看到了什么？我到了哪里旅行（引导幼儿边看边说）

师：神奇吗？想不想知道其中的秘密？其实我已经用白色的油画棒把我的旅行先在这张纸上画好了，然后用有颜色的颜料涂上去，它们就会出现。

5、幼儿在音乐中，大胆想象、创作并展示，相互欣赏

师：要求：

1、你们各自的想象应该是不一样的；

2、涂颜料的时候要把整张纸涂满，但是不能涂的太多，纸会破的；

3、注意颜料不要弄到身上，衣服上；

4、涂完后把作品放在旁边窗台上晾干，然后把手洗干净；

5、可以互相欣赏别人的作品，但是保持安静，不能影响别人

6、评价结束

师：我们来一起看看小朋友的画，说说他们去哪旅行了，看到了什么。

师：我们今天的旅行顺利完成，你们开心吗？下课后可以拿着自己的作品告诉你的好朋友你到哪里旅行了。

整个活动过程突出的是：神秘、有趣、五彩斑斓。不需要画出多好的作品，只要你把自己的想象用简单的线条和图形表现出来，然后让他们神秘的展现出来，就是一个完美的过程。

美术课孔雀教案篇四

在“家”的这个主题活动中，我们进行了同课异构的设计，通过多种途径的教学活动，孩子在多方面都有所提高，在初步了解了孩子的基础上，想让孩子更进一步了解自己的家，所以通过对家具及家里房间的认识激发孩子对家的喜爱之情。

- 1、尝试了解家中房间的用途。
- 2、激发幼儿对家的喜爱之情。
- 3、乐于探索、交流与分享。
- 4、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

操作材料固体胶抹布大图片桌布篮子等

一、谈话导入：

- 1、昨天，陈老师搬新家了，还买了许多的家具呢！
- 2、现在呀我的家可漂亮了，你们想去看看吗？
- 3、（出示图片）咦？;. 教. 案来自:猜猜这是什么房间？
- 4、你们是怎么知道的呢？(让幼儿说出理由)5、哦~原来呀我们把有床的房间叫做卧室。
- 6、你们真聪明一下子就看出来了，那接下来我们一起来做个游戏好不好？
- 8、（出示图片）让幼儿来猜出房间的名称。
- 9、哦~原来在我们家里面，每一间房间都有他们不同的用处，给我们的生活带来了许多的方便。

二、基本部分：

- 1、我呀带你们参观好了我的新家了，还记得上次唐老师请你们帮小动物造的房子么？
- 3、小动物们想请你们帮他们布置一下新家，他们的家具都买

好了呢，我们赶快帮他们把家布置的漂漂亮亮吧！

4、幼儿操作，教师在旁指导。

三、结束部分：

1、你们真棒，一下子就布置好了，现在我们一起参观参观小动物的家，好不好呀？

2、教师对个别幼儿的作品进行纠正，并请个别幼儿说出他们布置的理由。

1、活动中发现幼儿的前期经验还是不足，不能明白家中各个房间的作用，可能应为家中没有这样的房间，导致幼儿不能正真的理解每个房间的作用。

2、操作材料的难度比较大，幼儿不能充分理解，其中比较难的几样东西可以拿掉，下次通过区角游戏的方式在拿出来让幼儿完成。

美术课孔雀教案篇五

1. 尝试用手掌、手指、拳头进行印画，并大胆添画。

2. 根据要表现的动作或植物形象，选择适应的手印方式进行组合表现。

3. 对趣味添画产生兴趣，体验活动的乐趣。

4. 让幼儿体验自主、独立、创造的'能力。

5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

各种颜料，塑料盘、白纸人手一张、抹布、各色油画棒、课

件手印图片若干张。

1. 游戏：小手变魔术，引导幼儿观察教师手型的变化（鸽子、螃蟹、狼头等），让幼儿发挥想象力，感知对手形的联想。

提问：小朋友张开小手，伸一伸、张一张、弯一弯，看看手变成了什么？

小结：手指可以变化出这么多有趣的手形，引出课题。

上节课我们一起学习了手指印画，今天我们一起来学习手印画（手印画：利用不同手型来印画）

2. 示范手印画。请小朋友分组上台来印手掌印。

方法：

（1）张开五指，在塑料盘里将整个手掌都蘸上自己喜欢的颜料。

（2）将手掌印在白纸上。

（3）用抹布把手上的颜料擦干净。

（4）晾干后根据手印进行添画。

指导语：手印好了，教师添画，组成一幅班级树。想想还可以在这手印上添画东西，又可以变成什么呢？（如添上眼睛、嘴巴可以变成孔雀）

3、一起欣赏课件

师问：你们都看见了那些手印画？（小鱼、螃蟹、孔雀、花瓶等。）

4. 丰富经验，讨论设计。

(2) 引导幼儿摆出不同的手型，说说像什么？可以怎么印画？

(3) 讨论怎么组合各种手型表现形象。

(4) 提醒幼儿注意操作常规，晾干后进行添画。

小结：我们可以用拳头、手掌、手指、指尖、手背很多地方进行印画，根据形象还可以把各种手型的印画进行组合表现。

5. 想象创作。

印画是美术活动的另一种艺术表现形式，是让孩子在印画中感受美、表现美、创造美的艺术活动。小班孩子年龄小，要激发他们对美术活动的兴趣，通过这种绘画形式，会深受孩子们的喜欢。以手印画的方式，让幼儿更直观表达情感。让幼儿在玩乐中作画，调动孩子对美术活动的积极性，同时还可以培养幼儿动手的能力和观察能力。