

# 最新早睡早起道德与法治教学反思 小学品德教学反思(模板7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 早睡早起道德与法治教学反思篇一

1. 小学生刚刚入学，时间观念差的问题。

让学生参与制订作息时间的活动中来，知道时间宝贵的，做事不要拖拉。学会自己督促自己遵守作息时间。

2. 偏食、挑食现象普遍存在。

通过小调查，使学生明白不同的食物含有不同的营养，应该科学地安排饮食。

针对学生早餐吃不好的问题，让学生在爸爸妈妈的帮助下制定一份营养早餐。

出示案例，让学生认识到偏食是有害健康的。

引导学生自编儿歌，将合理饮食牢记在心，并落实到行动上。

3. 如何让学生认识到正确坐、立、走姿势对他们成长的重要意义？

通过课件播放：医生谈不正确的坐立行走姿势对身体的危害，学生拓展表演等活动来体会正确姿势的重要性。

## 早睡早起道德与法治教学反思篇二

通过学习新课标，让我懂得了《品德与生活》的课程目标并非局限于一个活动领域，而是涉及到与学生生活相关的各个领域，是对学生多方面发展提出的要求。

通过教学《教学规则在哪里》，我感到班级的日常管理十分关键。教学中，我都把课堂常规教育作为教学的基础，在上学的过程中，把养成教育作为自己教学的重要组成部分，对学生在课堂上的一些常见表现进行观察、总结、分析原因，找到解决这些课堂现象的办法，力争让学生改掉这些不应有的行为，更好的学习。

在教学过程中，我感受到孩子们习惯养成方面有很大不同，一些点滴的行为习惯，给课堂教学造成很大的影响。于是我制定了严格的课堂常规制度，对于学生的每一个细小的不良习惯进行纠正。

对于有些容易在课堂上容易出现不良行为习惯的孩子，我及时提醒，有的在课后找他谈话，帮助他找成因，改毛病。

除了对低年级学生进行养成习惯教育以外，我还对学生在课堂上回答问题进行训练，鼓励他们课堂上回答问题要大胆说，积极发言，语言表达要力求完整。

我的几点反思：

- 1、依据新课程的精神，品德教育与学生的生活应该紧密结合。让课堂教学中的故事来源于生活、立足于生活、指导于生活。
- 2、以学生为本落到了实处，在教学中，应让每个学生都参与到活动之中，去感受、去体验，每个孩子在活动中都对事物有了进一步的认识和提高。

3、课堂上要注重学生情感的培养。通过创设活动情境，让学生在活动中掌握知识，培养学生快乐的情感，在活动中体验、感知、感悟，提升自我。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 早睡早起道德与法治教学反思篇三

本考试试卷题型和分值与以往保持一致，题型仍保持选择题（60分）、非选择题40分，从试卷中可以反映出本次试题有相对的稳定性，层次分明。从整个试卷来看，着重第一、二单元的内容考察。

（一）本试卷具有以下特点：

- 1、面向全体学生，也就是优生有较好的成绩，差生也能够取得与自己相符的成绩。
- 2、各类学生之间的差异明显。
- 3、重基础知识，试卷中有很多识记的内容，重在学生的平时的学习习惯和平时的知识记忆点突出。

4、着重考察学生对所学知识的灵活运用能力。

（二）非选择题部分体现出了以下特点：

1、贴近现实生活，注重知识的应用。

2、关注社会的重点、热点问题，体现了思想品德学科的特点。

3、体现了情感态度价值观的培养。

4、重难点突出。

1、根据新课程的要求切实改进我们的教学。时代在发展，教学要求在不断提高，要使我们的教学达到理想的效果，必须不断反思我们的教学工作，使我们的教学理念、教学行为符合时代的节拍。

3、注重政治术语的使用，注重书面表达的层次性和逻辑性。在日常学习中应注意思维与表达的层次性与逻辑性训练。对某个具体问题，学生往往感到有很多话要说，如何从中删选出符合主旨思想的内容，并将这些内容分门别类、分清层次，整理成逻辑顺畅的论述，是学生实际掌握、理解、运用知识的外在表现。

4、加强对知识点（主要反映在新教材中）的理解与把握。

5、注重理论联系实际，关注社会热点，关注社会生活。在教学中一方面要注重联系课本，另一方面还要注重联系实际。要让学生知道一些社会热点，并能运用课本知识去分析；真正培养起学生深入浅出地分析问题、解决问题的能力。

## **早睡早起道德与法治教学反思篇四**

针对刚进入初中的学生存在的心理特点，即由一名小生成

为一名中学生角色转变所带来的心理不适应，主要是对学生进行良好心理品质、健康人格和高尚道德情操的教育。这种新生教育不是单纯地解决适应和不适应的问题，而是为了使初中生的学习更加主动，生活更加活泼、健康。因此新教材改变了过去传统的大面积文字材料以及形式单一的缺陷，融科学性、通俗性、知识性与教育性为一体，更为强调学生的主体作用和教师的主导作用，更为贴近学生的实际生活。如何让学生将所学内容运用到实际生活中，培养道德情感，提高心理素质，以便将来更好地走进社会，达到教学的目标，是我一直思索和探索的问题。

教学是通过一定的组织形式进行的。好的教学内容赋予好的教学模式，对于完成授课内容，达到教学目的可以有事半功倍的作用。现代教育提倡“寓教于乐”，让学生快快乐乐地学，让学生在“玩”中不知不觉学到知识，能力得到锻炼，从而达到教学目的。

第一，把握好七年级学生的心理特点：刚刚从小学步入初中的学生，一时难以走出小学生的那份活泼、积极、主动的情绪，上课时很容易调动他们参与的热情；他们有个性，也想张扬自己的个性，他们对于身边的人或事似懂非懂，因此，他们对新知识有着强烈的欲望；最为重要的是他们开始步入青春期，随着“成人”意识的增加，正确的情感、态度、价值观的培养就显得尤为重要。第二，在教学方法和教学形式上要多下功夫：

(1)注意启发性设问。一个较好的启发性问题，应该具备下列的条件：问题本身是学生未知的新问题，且能体现教学的重点内容；与学生的认识能力、已有的知识和经验水平相适应，不过难也过易，是他们跳一跳后方能摘到的“桃子”；问题的表述清楚明确，能引起学生的兴趣和求知欲。问题的设计要贴近学生的生活，结合自身实际和教材本身，学生很感兴趣，想想也都能答，也愿意答，这样学生的积极性就能得以充分调动。

(2)开展一些学生感兴趣的活动。如：小品表演。学生通过这种形式，既能充分展示自己的表演才能，又能从小品中很容易悟出其中的道理。

第三，注意理论联系实际。我每天注意看新闻和报纸，只要是能为教学所用的我都会进行收集。然后，在教学中适当加以应用。

我国自古以来就讲究“师道尊严”、“一日为师，终身为父”。老师说一不二，学生对老师唯言是从，不敢越雷池半步。这种教学制度严重制约了学生的主体意识和创新意识的发展，因此思想品德教学就要民主化。在教学中，我没有将学生视为容纳知识的器皿，而是从人格平等的基本观念出发，允许堂上有不同的声音出现。如何营造思想品德课堂教学中的民主气氛呢？我认为主要体现在如下两个方面：

1、创设平等的民主氛围，将师生活动建立在友好、亲切、和谐的氛围之中。

学生可以向我大胆地提出不同的观点及疑惑，我对于他们这些有新意的想法也不一定要说服，这样学生就会敢于提出疑问，自信心也会增强许多，独立分析、解决问题的能力也就相应地提高。

2、学会聆听，倡导平等参与课课堂教学的双边活动课堂上的讲授过程由明到隐，特别是在感受新知识后的问题探究阶段，更应该让学生仁者见仁，智者见智地主动学习，使学生的主体意识充分地体现出来。

总之，我认为思想品德教师要树立“一切为了每一位学生的发展”的教育理念，课堂上要增强学生之间的交流，加深彼此之间的感情，走进了学生的心灵深处，更好的了解青少年的心理特点。

## 早睡早起道德与法治教学反思篇五

在区品德学科培训活动中，我执教了一堂课，课后进行了认真的反思，我认为在这堂课中，体现了以下教学思想：

1、教学是对话的过程，包括师与生的对话，生与生的对话，生与文本的对话等。本堂课是借班上课，课前与学生接触的时间很少，学生对我很陌生，所以创设良好的对话情境，才能拉近师与生之间的距离，使学生敞开心扉，乐于谈话，乐于交流。上课伊始，我播放了学生喜欢的歌曲《可爱的家庭》，会唱的小朋友马上跟着唱了起来，不会唱的小朋友也跟着拍起了手，学生的注意力马上被吸引，课堂气氛很温馨。让小朋友大喊我的名字，猜我名字的含义，学生觉得很新奇，不知不觉消除了与我之间的陌生感。我又拿出我的全家福，叙述了我先生因为女儿半夜发烧急得哭了的真实事件，学生深受感动，不由自主地回忆起自己的爸爸妈妈关爱自己的点点滴滴，都争着、抢着告诉大家爸爸妈妈为了“我”、为了这个家努力付出，不求回报。时间有限，不可能每个小朋友一一叙述，所以安排了四人小组互说，在这个师与生、生与生交流互动的过程中，学生自然激发了热爱父母，尊敬父母的情感。

2、品德教学强调回归生活。正如杜威所说：“准备生活的唯一途径就是进行社会生活，离开了任何直接的社会需要和动机，离开了任何现存的社会情境，要培养对社会有益和有用的习惯，是不折不扣的在岸上通过做动作教儿童游泳。”本堂课学生说话的材料都来源于学生的真实生活。学生借助照片以及一些小物品激发起对过去生活的回忆，激发起内在的真实的情感体验。虽然说的都是生活中的一些芝麻绿豆般的小事，但其中包含着家庭生活的欢乐，包含着父母对子女的爱，都很真实。课外延伸中安排的两个实践活动：

(1) 自己设计一张感恩卡，写一句最想说的话，送给自己最想送的人。

(2) 回家后为父母做一件你能做而且能令他们高兴的事。

把课堂教学延伸到家庭，使品德教学来源于生活，又回归到生活。

3、评价注重过程性。在听课教师的发言中，我感到老师们对我采用的评价方式特别感兴趣。我是这样做的：课堂上每发言一次得一颗星，学生自己用笔画在课题的旁边，发言声音响亮、语言流畅、有自己的想法可以再加一颗星；一节课得三颗以上星的可以画一颗笑脸。这节课没能得笑脸的，在课外实践活动中可以弥补。这种延时评价为更多不同特点的学生提供了多种展示自己的方式和途径，让更多的学生能跳一跳摘到桃子，让更多的学生体验到成功的快乐，让更多的学生获得更多的发展。在我自己任教的班级，我每月、每半个学期、一个学期都小结一次，避免了评价的主观性，学生非常开心。

## 早睡早起道德与法治教学反思篇六

我从事初中思品课教学工作接近十年。回顾教学经历，有苦也有乐。现结合自我工作实际进行反思，回味成功与不足。

在课堂教学过程中，能依据教材，精心设计问题，创设情境，进取调动学生的学习热情，激发他们主动提问，有重点的解决所遇到的问题和疑难，到达教学相长的效果。我做到：

1、深刻把握教材，依据课本设计问题；

3、教师注意从小处着手，从大处着眼，把学生学习、生活的“小环境”与社会的“大环境”结合起来，使学生能够客观看待社会生活中的各种现象，分析原因，探求解决途径和办法，拥有正确的情感态度、人生观、价值观。

教师将课本读薄，深刻把握课本，把课本放入教学的“大环

境”——时代背景和“小环境”——教学背景中，把课本读厚，赋予课本以丰富的内涵，让学生充分理解、掌握，获取知识和技能。课堂上，我做到了：

- 1、深入浅出，引经据典，问题互动，让学生充分理解课本；
- 3、及时供给时间、空间，趁热打铁，让学生尽快记忆、理解，将课本纳入心中；
- 4、展示必须数量、质量上乘的练习题，与新课标接轨，与中考衔接，限定时间要求学生独立完成。

第二、教学要因学生的整体素质而异，不一样程度的学生要因材施教，因人而教，既能使整体素质不断提高，又能使层次不一的学生不一样程度上得到发展，对每个学生进行自信教育、感恩教育；相信每个学生都能学好中学思品课；鼓励每个差生认识自我、战胜自我、超越自我。

第三、教学要因教学的环境而异。不一样地方的教学环境都不一样，我们要充分利用现有的教学条件和手段，因地制宜，选择适宜的教学资源进行教学，努力提高教学成绩，实现好的教学效果。

第四、注重过程管理，提高课堂效益，做到堂堂清。每堂课要扎实、高效。做到知识、本事的全面提高；及时“温故”适时“知新”防止遗忘，做实做细复习工作，建立学习备忘录，全程监控，努力不让一个学生掉队！

第五、坚持以人为本，一切为了学生，为了一切学生，突出人文关怀，发挥思想品德课的优势，提升学生思想品德、人格魅力，为学好其它学科打好思想基础，做好思想支持！

总之，思品课教学不是一朝一夕的事，需要每位教师坚持不懈，勇于创新，在课程改革的春风吹拂下，我们教师都要抓

住时机，为教育事业做出应有的贡献。

## 早睡早起道德与法治教学反思篇七

本学期我负责八年级四个班思品教学工作。一学期来，我谦虚谨慎，严谨治学，勤学上进，为搞好政治教研教学工作坚持不懈地努力。接下来我将从以下三个方面进行全面反思和总结。

1、教学常规工作：认真钻研教材、课程标准。熟悉教材及其指导思想，认真备课，上好每一节课。认真细致的批发学生作业，严格要求学生独立完成作业。教学效果较好。虚心学习，多听课，钻研教材，丰富自身专业理论。认真及时写好计划，按计划实施教学工作，成果达到预期目标。

2、努力学习，提高专业理论水平。平时注重再学习，浏览百科，摄取与政治学科相关的理论知识和当代社会新科技发展信息，渗透到教学中去，使教学更有说服力。

3、激发学生兴趣，提高学习成绩：优化课堂教学。教学采用多种方法，让学生动口、动手、动脑参与学习，采用讨论、阅读、自学、练习等形式，活跃课堂气氛，使教学效果达到优化。鼓励优生积极灵活学习同时辅助差生。做好个别差生思想工作，利用课余时间辅导，提高了差生学习兴趣，增强了学生自信心。

4、严于律己，教书育人：立足本职工作，热心向学生传授真理。言传身教，平等对待爱护学生。工作认真细致负责，教育学生晓之以理，动之以情，努力让学生喜欢学习政治科，培养良好的心理品质。

5、立足课堂教学，指导学生学学习：要求学生不但要认真听教师讲课，还要认真听同学发言，在听中想、听中记，以想促听，以听助记。指导学生认真阅读教材，看板书、投影，这

些手段展示出一节课的重点、难点。学生只要认真观看就会一目了然。指导学生阅读教科书时，必须拿笔，或圈或点或画或批注、记录课堂上重要的知识要点。即议论、讨论、争论，这是思维中最活跃的因素。我们鼓励学生合作交流，大胆提问，讨论争论。同学之间，师生之间都可以质疑、争论，形成一个开放的学习系统。每课结束我要求学生按我掌握的观点，我懂得的道理，我还存在的疑问的思路进行总结，达到知行的统一。只要长期坚持，就会培养学生善于总结的习惯，提高学生的总结能力，获得了明显的学习效果。

6、积极参与各项教研活动，博采众长，提高教学水平。为了把自己的教学水平提高，我坚持经常翻阅相关书籍、上网查询大量的资料，与经验丰富的教师交流，听取他们的意见，同时还争取机会多听课，从中学习别人的长处，领悟其中的教学艺术。

1、由于所带班级多，再加上学科的局限性，致使与学生交流不多，认识学生有限，对学生关注不够，影响了师生关系。

2、作业单一，本学期我在培养学生自学、复习总结方面能力增强了，但却忽视了学生专业术语和答题技巧方面的训练。

3、在作业批改方面，我在大面积鼓励学生的同时，对特优生的培养忽视了，同时也弱化了学生在学习、作业中暴露的问题。

4、对于课堂教学中存在的问题，我总是以教学任务重为借口，逃避研究，也没有深入进行分析，更不要说形成文字了，因而教研力度不够。

1、将教研与教学结合起来，根据自己的教学实践搞教研，把解决教学中存在的实际问题作为研究的最终目标，真正做到以教研指导教学，以教学促进教研。

2、加强与学生间的沟通与交流，提倡交流形式多样化，把建立良好的师生关系作为课堂教学的重要内容，真正做到师生关系和谐，人人乐学、爱学。

3、加强对对学生学法的指导，培养学生语言表达能力，提出问题和综合分析问题能力，学以致用，养成良好的学习习惯。

4、深入钻研教材，在备课上下功夫，课前准备得越细，课堂教学就越自如，学生就越容易学懂，课堂效率就越高。

教学既是一门科学，又是一门艺术。教有法，但无定法。努力学习，提高自身素质，探索教学规律，改进教法，教会学生如何学习，把教学作为一种创造性的艺术性的劳动，坚持不懈地去摸索和总结，我相信一切问题都会迎刃而解，我也相信有耕耘总会有收获！