

小班做贺卡教学反思(大全8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

小班做贺卡教学反思篇一

活动目标：

1. 学习画横线、竖线的技能。
2. 要求大胆作画，均匀地涂色。

活动准备：

1. 白色“衣服”幼儿人手1张。
2. 格子衣服若干，提供幼儿观赏。
3. 服装店一个。

活动过程：

一. 谈话导入，引起兴趣。

1. 今天老师发现xx小朋友穿的衣服又整洁又干净，那你愿意为大家来介绍介绍你穿的衣服呢?(我今天穿了一件x颜色的衣服，衣服上有…….)

2. 让幼儿说说自己的衣服。

二. 欣赏格子衣服

1. 今天老师带来一件很特别的衣服，让幼儿欣赏格子衣服。
2. 你们发现这件衣服特别在什么地方吗？

小结：原来这件衣服是一格一格的，我们叫它格子衣，格子衣服真漂亮。

三. 示范讲解，学会操作。

1. 我想当一名设计师，自己来设计格子衣服。我先在衣服上从左到右画出一条条横线，再从上到下画出一条条竖线，这样格子衣服就画好了。为了使衣服更加漂亮，我还可以在格子里涂上颜色。
2. 讲解要求：我们在画格子的时候要把一条条的线画的直直的，这样看起来更好看一些。

四. 幼儿操作，教师指导。

1. 那老师给你们也准备了一张没有图案的衣服，一会就请你们大显身手，设计出漂亮的格子衣吧！

五. 展示作品，评价交流。

1. 小朋友你的衣服设计好了吗？现在让它挂在我的服装店里吧！
2. 服装店里的格子衣可真多，我们一起来看看谁的的衣服最漂亮。

小结：今天×××小朋友画的格子衣服真漂亮，他用了几种自己喜欢的颜色。××小朋友画的也比过去有了进步。今天老师还带来了许多美丽的格子布，等会儿小朋友可以来自由欣赏。

活动反思：

在本次活动中体现了活动性的原则。首先，在活动中，充分放手，让幼儿自由创作，探索设计格子布，让幼儿自己动手、动口、动脑，印出不同的格子布，其次，及时肯定幼儿的创作，不断激发幼儿的积极性、主动性、创造性，使活动真正成为幼儿发展的手段。

小班做贺卡教学反思篇二

1、大胆地运用自己喜欢的颜色进行涂色练习。

2、能用多种方法包扎“糖果”。

各类糖纸、糖果、剪刀、胶水、纸巾、橡皮、常规用品、学生每人带一颗糖果。

一、引入主题

1、同学之间友好的互赠糖果，吃糖果。在音乐声中，学生们把自己带来的糖果送给自己的好朋友，并可以说一句祝福的话。

2、糖果吃掉了，还剩下什么呢？（糖纸）让学生们把刚刚剥下的糖纸整理平整。

3、看一看，糖纸好看吗？想一想，糖纸好看在哪里？有各种各样的颜色，美丽有趣的花纹图案。

二、幼儿欣赏和观察糖果的包装

1、欣赏各种包装的糖果。糖果都有哪些包装？包扎、捆扎、粘贴。

2、欣赏各种糖纸（平面、展开的）

三、幼儿动手制作

1、刚才好朋友送你的糖果已经被吃掉了，现在我们自己来设计包装一颗糖果回赠给你的好朋友吧！（你有很多朋友的话，可以多设计一些）

2、学生设计制作。用自己喜欢的颜色大胆涂色，尝试包扎糖果。比比谁的糖纸最漂亮，谁的包的糖果最精美。

3、展示、回赠。

在制作糖纸活动中，我会允许孩子们多制作几张糖纸，完成后，再开一个“糖果宝宝服装发布会”，让孩子们体验活动的乐趣。而第二个活动包扎糖果，我会鼓励孩子们先尝试用一种方式包扎糖果，交流后再用学到的喜欢的方法试一次，及时反馈，巩固所学，也更好地激发幼儿的创造力和表现能力。

小班做贺卡教学反思篇三

1、学习撕、粘小兔子耳朵的方法。

2、知道将废旧材料收放到纸箱内。

经验准备：

收集有关兔子的各种资料，了解小兔子的外形特征和生活习惯。

教具准备：

彩色手工纸、胶棒、抹布、彩色油画棒、大兔子头饰、操作

卡每人一份（操作单上描画一只缺少耳朵的小兔子）音乐《小兔乖乖》。

一、开始部分：

（1）今天我们班来了一位神秘的客人，引出小兔子乖乖。我们一起跟它打个招呼吧！

（2）小白兔是怎么样走路的呢？

（3）小兔子的眼睛是红红的，那他的耳朵是什么样子的？引导幼儿说出耳朵的形状是长长的。

二、进行部分：

（1）情景故事：今天小兔乖乖遇到了一个困难，来请小朋友帮忙。兔子王国里的小兔子们很不讲卫生，他们的耳朵都不和它们交朋友跑掉了，请小朋友帮助它们把耳朵找回来。

（2）示范操作：老师这有个好办法，我们可以用彩色手工纸撕出小兔子的耳朵，粘到兔子头上。教师示范讲解撕的方法。（两手离得近一些，一上一下的慢慢的撕下）涂上胶棒粘到兔子头上。教师提示幼儿争做环保小卫士。用完胶棒要盖上盖子，手脏了要用抹布擦干净，剩余废旧材料要收到纸箱内。

（3）幼儿操作：幼儿开始选择彩纸操作，教师巡回指导。个别幼儿给予帮助。

（4）教师小节：展示幼儿作品，对个别好的有创意的作品及环保小卫士给予表扬。

三、结束部分：

小兔子们都找到耳朵了，它们太高兴了。我们一起和小兔子们跳支舞吧！教师与幼儿一起随着音乐边学小兔子跳边自由

表演。

整个活动中，幼儿都在积极地参与活动，大胆表述自己的发现。从活动效果来看，教学难度适宜，教学准备充分，视频资料、课件的运用有效帮助幼儿对耳朵功能的认识，引导幼儿不断探索耳朵的秘密。学会如何保护好自己的耳朵。

小班做贺卡教学反思篇四

1. 尝试用涂抹的方法,表现水母不同动态下的半圆形身体。
2. 探索运用不同的曲线(螺旋线、波浪线等)表现水母舞动的触手。

(一) 经验准备:幼儿认识水母,欣赏过各种线条,表达过每种线条带来的不同感觉。

(二) 材料投放:各种各样的水母图片,蓝色的卡纸人手一张,白色、粉色,黄色、黑色水粉颜料,水粉笔、线描笔若干,背景音乐《水族馆》。

一、出示水母图片,引导幼儿观察水母的特征。

(一) 了解水母的基本外形。

提问:哪里是水母的身体?它的身体像什么?哪里是水母的触手?它的触手是什么样。

(二) 感受水母的动态。

(三) 表现水母的造型。

引导幼儿尝试用身体动作表现水母舞动的触手。

二、启发幼儿思考并尝试表达自己的创作设想。

讨论：水母的身体可以怎么表现？水母跳舞的时候，它的身体与触角是什么样子的？

三、幼儿创作作品《水母娃娃的舞会》，教师观察指导。

小班做贺卡教学反思篇五

1、学习用对角折的方法表现郁金香花的特征，培养幼儿对折纸活动的'兴趣。

2、练习撕的技能，促进小肌肉的发展。

1、大红。玫红。橘黄色正方形蜡光纸。绿色蜡光纸。

2、白色a4纸。

（一）导入部分：

出示做好的完整作品。

提问式

1、小朋友知道这是什么吗？是什么花啊？

（漂亮的花。郁金香！）

2、朋友想知道老师是用什么作的这幅漂亮的花吗？

（二）主题部分：

出示准备好的各色正方形蜡光纸。请小朋友一起跟老师来学折纸：把正方形纸有颜色的一面朝下，一个角和对面的另一个角对齐用手指将折痕抹平，就变成了一个三角形，再将三

角形底边上的两个角往上折一下，让他们翘起来，一朵郁金香花就折好了。“小花长在哪啊”？（小草上）再用绿色的蜡光纸，小草长的长长的细细的，我们来把纸撕成小草的样子小草有的长有的短。撕好后我们让小草和花都长到这张纸上我们看谁的最漂亮。用手指沾沾糨糊摸到小草上先让长出一片漂亮的草然后再将折好的花也粘上。

（三）结束部分：

漂亮的郁金香做好了，我们来一个郁金香画展吧！请幼儿园所有的小朋友来参观。

（四）活动延伸：

鼓励托儿在操作材料上添画上一些其他的自然物。如太阳。小草。蝴蝶等。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

小班做贺卡教学反思篇六

- 1、学习用粉红色和绿色给荷花和荷叶涂色。
- 2、尝试在给荷花与荷叶的涂色过程中选择不同的平涂方向。

幼儿用书人手一册。蜡笔人手一盒。

1、个别幼儿示范涂色

教师：你知道荷花穿什么颜色的衣服吗？怎样给它穿衣服呢？（请个别幼儿用粉红色的粉笔，示范顺着同一个方向在荷花瓣上涂色）

教师用同样的方法请另一个幼儿示范给荷叶涂色。

2、讨论涂色的方向。

教师：他们是怎样给荷花和荷叶穿衣服的？他们是顺着什么方向涂色的呢？我们可以按照什么方向涂色呢？”本，让幼儿迁移自己的已有经验大胆地表达自己的看法。

1、教师交代以下涂色要求：

(1) 我们可以用不同的方法给荷花与荷叶穿衣服。如果你用横向平涂的方法给荷花穿衣服，那么就可以用纵向平涂的方法给荷叶穿衣服。如果你想反过来也可以。

(2) 在涂色穿衣服时，尽量顺着一个方向涂色，注意不要涂到边的外面。

2、幼儿评价

展示幼儿作品，带领幼儿欣赏自己的作品，有感情地朗诵诗歌《荷花娃娃》。

激发了幼儿的学习兴趣，让幼儿感受到生活中处处充满着美，从而陶冶了幼儿美的情操，发展了幼儿的社会性情感。活动中教师起到启发、引领的作用，把幼儿作为学习活动的主体。在美工活动中重视幼儿语言能力的提高。在美工活动中不仅要会观察、会思考，会操作，还要会说话。

小班做贺卡教学反思篇七

小班幼儿对绘画活动很感兴趣，对色彩充满了好奇和兴趣，但是他们的小肌肉还没有成熟，控制画笔的能力很弱，不能完整地画出一幅画。但是他们非常喜欢手指玩色彩的游戏，由此，我设计了这节用手来做画的活动，让幼儿用自己的小

手用不同的方法充分来印画，满足幼儿的好奇和兴趣，同时知道手的作用并发展幼儿的观察、想象和口语表达能力，使幼儿体验到趣味艺术活动的快乐。

1、学习用手指压印的方法进行创作活动

2、积极参与操作活动，知道手的作用，感受趣味艺术活动的快乐

1、知识准备：幼儿已有过手掌印画的经验

2、材料准备：绘画纸、印泥、记号笔、纸巾、课件、舒缓的轻音乐

重点：积极参与操作活动，知道手的作用，感受趣味艺术活动的快乐

难点：运用已有的生活经验进行想象和创作手印画进行创造性地添画

一、手指游戏，导入活动师：

小朋友们，让我们一起来玩一个好玩的手指游戏吧。

二、复习儿歌，引发幼儿前期经验师：

小朋友的小手可真棒，会玩这么好玩的手指游戏啊，那你们还记不记得前两天我们学过的“小小手”的儿歌呀？”网”（记得）那我们现在就一起读一读吧。

（一起朗诵儿歌“小小手”）小结：儿歌中说的五个杈是什么呀？（手指）对了，我们的小手就像一棵树有五个杈，这棵树虽然不会长树叶，也不会开花，但是五个手指团结起来本领可是很大的哦，你看小小手不光会玩手指游戏，还会劳动，会画画呀，那谁来告诉老师，你用你的小小手是怎么画画的

呀?(幼儿自由回答)

三、观察ppt演示，引导幼儿大胆想象：

(逐一出示ppt)师：你们知道这些漂亮的图画是怎么画出来的吗?(幼儿猜想，自由回答)小结：它们不是用彩笔和油画棒画出来的，其实呀，它们都是用老师的手指印画出来的。

2、引导幼儿观察手指指纹师：其实我们每一个人的手上都有不同的指纹，小朋友们快来看一看你的指纹是什么样的?(幼儿观察手指没有发现什么)3、演示手指罗纹图师：为了让小朋友能清楚地看到我们手指上的指纹，老师这里有一张放大的手指印，你们快来看看手指的指纹是怎样的?(一圈一圈的)原来这些漂亮的图画就是这一圈一圈的指纹印出来的啊。

四、视频演示手指印画的方法师：

那你们想不想看看这些画是怎么用手指印出来的啊?(想)下面老师就来当魔术师给你们变变魔术吧。

1、演示一个手指的印画师：小朋友快来看一个手指印像什么呢?它可以变成什么呢?(幼儿自由想象回答)师：下面老师给你们变魔术。

2、演示两个手指印和三个手指印的印画师：刚才老师是用一个手指来印画的，那你们想不想看看两个手指印和三个手指印可以变成什么呢?(想)那就一起看老师变魔术吧。

(师演示印画方法)变变变，变成一只小鸡叽叽叽变变变，变成一束小花美美美3、演示许多手指印的印画师：那你们想一想一串手指印或者许多手指印能变成什么呢?(幼儿自由想象回答)再来看看老师怎么变毛毛虫吧。

小结：哎呀，看看我们的小小手多棒啊，连手指头都可以画

画，用大拇哥和二拇弟印画，还要兄弟五个握笔添画，它们团结在一起本领可真大，画出了这么漂亮的图画，你们的小手想不想也来变一变啊?(想)

五、幼儿创作，教师巡回指导师：

那小朋友们也用老师给你们准备的材料来变变魔术吧。

1、教师交待要求师：在变魔术之前老师有一个小小的要求，你们可要仔细听啊。

在印画的时候，伸出一个手指头印色，其它手指不能弄脏，待会儿我们还要画画呢，手指头在印泥中轻轻蘸一下，然后把指印按在纸上，你先想好变什么，需要几个手指印，就印几个手指印，印完后要用纸巾擦干净手，(不能抹到桌子上和衣服上)完了再拿记号笔来变魔术啊。

2、幼儿自由创作(播放轻音乐，展示ppt)

六、作品展示，让幼儿进一步了解指印画，感受指印画带来的乐趣，体验成功的快乐展示幼儿作品，并请幼儿给大家介绍：我的手指印变成了xxx□

七、结束活动小结：

小朋友们的小小手可真棒，变出了这么多漂亮的画，你们是不是都想来说说你们的手指印变成了什么呀?那现在就拿着你们的画说给周围的客人老师听听吧。(幼儿自由讲述)结束语：小朋友们，今天你们和老师一起玩的手指印画的游戏好不好玩呀?那今天回家以后和你的爸爸妈妈也一起玩一玩吧。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

小班做贺卡教学反思篇八

- 1、通过欣赏纸泥画作品，学习和掌握纸泥画的制作方法和步骤，体验动手制作带来的乐趣。
- 2、初步产生对纸泥活动的兴趣，愿意进行纸泥活动。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

纸泥、颜料、浆糊、白胶、镊子、鞋盒、筐子。

活动重点：纸泥画的制作。

活动难点：纸泥画的粘贴和制作完成。

一、感知小鸡的基本特征，引起幼儿的兴趣

- 1、出示玩具小鸡，这是什么？小鸡是样子的？
- 2、教师念儿歌《小小鸡》，概括出小鸡的基本特征。

小小鸡，叽叽叽，尖嘴巴，圆身体，身上穿着绒毛衣，爱吃小虫爱吃米。

二、欣赏纸泥画，引起幼儿兴趣

- 2、上次我们用纸泥按磨具做了各种水果，现在我们制作小鸡。
- 3、出示背景图，小朋友怎样把纸泥画在纸盒上？

三、基本部份

- 1、认识、了解制作纸泥画的工具。
- 2、这是什么？镊子用来干什么？
- 3、提醒幼儿在轮廓线内给小鸡、小草、毛毛虫等物穿上衣服。

四、幼儿合作进行

- 1、提出制作要求，鼓励幼儿按照要求大胆地进行纸泥活动，幼儿操作活动，教师巡回观察，并给予必要的指导和帮助。
- 2、教师可提醒幼儿在画未干之前别去摸，培养幼儿的耐心等待能力。

五、展示幼儿作品，引导幼儿欣赏、分享、交流操作成果

- 1、你喜欢哪一幅作品？最喜欢哪一只小鸡？为什么？
- 2、悬挂孩子的作品，让孩子学习和欣赏。

制作纸泥画需要很多材料和花很多时间做前期准备，因此在活动之前，我进行了很充足的准备，如购买镊子、毛纸、白胶、保鲜膜等，在活动的前一天浸泡纸泥以及当天进行调色等，活动的时候材料丰富，孩子们感兴趣。做出来的作品颜色鲜艳。活动的一开始我用了图片和诗歌让小班幼儿直观的了解了小鸡的基本特征，第二环节我让孩子欣赏了教师制作好的纸泥作品，并说：“这幅画和你们平时画的画有什么不一样吗？”孩子一下子被吸引，认认真真的观察画，接着老师抛出问题：“它是用什么画的，画在哪里”，孩子的兴趣被老师巧妙的激发。接着我让孩子们认识了作画工具以及自己作画注意点，今天的画是合作画，因此我也是在这环节上讲的比较多。今天的活动我没用教一些技能技巧的东西，部

分孩子没有掌握在画上压一压、孩子普遍出现纸泥在轮廓线中不均匀，在课中没有重点说，因此我也是比较矛盾，可不可以教一些必要的技能技巧。不过没有掌握的孩子我会在区域中重点的指导。