

2023年二年级找刺猬教学反思 刺猬教学反思(模板7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

二年级找刺猬教学反思篇一

上周，我在苗苗班上了一节美工教研课，教学内容《刺猬》选自上海卢湾区辅读学校编制的《美工》教材第六册第六单元。本单元有两课，分别是画刺猬和贴画刺猬。我上的教研课是第二课，但是我对教材进行了改编，将原来的贴画刺猬，变成撕贴、添画刺猬。在之前的教学中，我带着学生练习了撕贴技能，练习过撕纸片和纸条，大部分学生已经掌握了，但从未练习过沿线撕纸。因此，本节课我制定的技能类的目标是a组学生能够独立撕半圆形和长条，拼贴刺猬；b组学生在老师的提醒下能够用正确的方法撕有刀刻痕迹的纸张，独立撕长条，拼贴刺猬；c组学生在老师的指导下继续练习撕纸条并进行粘贴。认知目标则定位为a、b组学生能说出1—2个刺猬的身体特征；c组学生能认识刺猬。情感目标则定位为通过欣赏美术作品，发现身边生活中的美，感受他人的奇思妙想，在挑战中能战胜困难和挫折，体验到成功的快乐，从而愿意动手、乐于操作。

在教学中，我分为三个部分：欣赏关于刺猬的作品、观察刺猬和动手操作。在备课时，我一直纠结于：欣赏和观察这两个环节哪个应该放在前面呢？考虑到学生大多都认识刺猬这种动物，所以我最终选择了先进行作品欣赏，由一个问题“这些图片表现的都是一种小动物，到底是谁呢？”开始

了这节课的教学。这对学生而言是一个挑战，因为这涉及到观察、比对、总结能力的考察。事实证明，在这个环节中，一部分学生能很快发现，但也有学生会把刺猬误认为“熊”。在后面的观察的环节，重点要引导学生概括说出刺猬的身体形状，了解到刺猬的刺是长在背部的，为后面的粘贴环节奠定基础。在设计操作环节时，我一直把自己假定为学生，去想我怎么才能掌握方法，完成撕贴的学习任务。经过思考，我本节课选择的是教和练相结合的模式，即老师先示范，学生立刻进行练习，然后再教再练。

在突破撕半圆这个重难点的时候，我采取了先看图片、视频示范，再看老师现场操作示范的方法。我觉得，在学生看清楚撕纸的动作，了解沿线撕的过程后再去动手操作会更容易多了。在操作中，学生平均练习撕了两到三个半圆，从不知道如何下手，到在老师的指导下完整撕出，有了些许的进步。每当他们能够顺利完成挑战的时候我都会及时予以激励。c组学生我则是安排给了班主任朱静老师，让她指导三个c组学生继续练习撕已经有开口的纸条。在第二个完成挑战时，我采取了先找、后贴的方法，帮助学生打成既定的学习目标，通过出示图片、范作的方法，为学生提供方法支持和努力目标，老师则进行巡回指导。在a组、b组学生粘贴的时候c组学生则围坐在朱老师的身边开始粘贴。在下课前，已经有学生完成作业了。在设计教学的过程中关于c组学生完成什么样的作业（做撕贴类的作业还是涂色类的作业），怎样完成作业（老师集中辅导还是请辅助老师辅导）我都一直在思考。对中重度学生较多的班级我们该如何安排作业练习一直是我最近关注研究的主题。

纵观整个教学过程，如果让我再上这节课，我会进行一次洗课，把教学环节更为精简，如压缩欣赏环节内容，甚至把欣赏放到第二课时完成，不再刻意追求课的大而全，把更多的时间还给学生练习，这样老师也会有更多时间去辅导，学生的体验会更深刻。在执教这一节课时，也有很多遗憾之处，

如：语言不够精炼、过于随意；对撕纸的方法总结不够，如果能用词语概括会让学生更容易记住并掌握（抓、撕、移）；跟辅助教师沟通不够，导致辅助教师无从下手□c组学生未能很好地完成既定的学习任务。

二年级找刺猬教学反思篇二

时间一分一秒地在不停的转动，学习是不能停止的，当自己选择幼教时，要努力做一名优秀的幼儿教师，通过几个月的实践工作，发现自己不断学习到许多的经验，还学习到了教师应当多站到孩子的角度去思考问题，不要一味地站在成人的角度去看待幼儿，应当蹲下来与幼儿面对面交流，有时对待孩子的问题应当给予正确的指导。

最近，我组织孩子们进行了一次绘画活动，绘画《小刺猬》，一开始我拿出蜡笔向幼儿介绍使用方法和颜色类型，却发现幼儿们似乎都不太有兴趣听我介绍，我愣了一下，“怎么回事，我们班的孩子不是很喜欢画画吗”？怎么没有兴趣听我介绍呢？这时一个幼儿站起来说：“老师蜡笔的使用方法和颜色我们都知道了，赶快告诉我们，今天画什么吧？我等不及了。”于是，我把事先准备好的绘画范本《小刺猬》贴在黑板上，顿时，全班的小朋友眼睛目不转睛的盯着小刺猬，并和身边的小朋友高兴地说：“今天我们要画小刺猬。”“想一想小刺猬在干什么。”我把纸张发下去，让幼儿进行绘画。当活动快结束时，一个幼儿拿着绘画本，高高举起对我说，“老师，你看我画得小刺猬。”我一看，便笑了笑说：“哇，你画得小刺猬可真特别还会飞啊！很漂亮。”孩子们听了，便把自己的小刺猬进行了丰富的想象，有的小刺猬背上刺苹果，有的画小刺猬穿裙子，有的小刺猬是蓝色的，紫色的，各种各样的颜色都有，有的小刺猬在骑车，看着孩子们交上来的作品，我会心地笑了。

通过这节绘画活动后，我不断的反思，也找到了优点和缺点的所在。首先当我拿出蜡笔向幼儿介绍这个环节，给我很大

的启发，其实我每节绘画课前都会向幼儿介绍蜡笔的使用情况，对于幼儿来说，他们早已非常熟悉了，当自己在向他们介绍蜡笔时，肯定是吸引不了幼儿的注意力，所以在平常活动中，多注意观察幼儿是否爱护自己的蜡笔，偶尔在进行强调，不必每节课都向幼儿介绍蜡笔，以免造成幼儿产生厌倦情绪，让我认识到教师应当多站在幼儿角度去思考问题，找清楚原因。

当一个幼儿给自己欣赏他的作品时，我给予了肯定，这一点值得鼓励的，不管幼儿画得好不好。教师都应当给予鼓励，让幼儿有自信心，绘画不是照本宣科的千篇一律，而是通过绘画，让幼儿能够发挥自己的想象，教师不要把幼儿的想象局限于一个框架内，不要小看了幼儿的想象力。书上中说过：“孩子的世界与成人的世界是不一样的。也许一个小小科学家，就在你的身边”让我认识到，对于与幼儿的一问一动，好奇心，想象力，做为教师都不要感到惊奇，因为这就是他们可爱的地方。”

整个活动中孩子们的思维活跃，因为他们都有自己的经验，都有自己的独特的认识，我们的所追求的应是“以儿童发展为本”的教育理论，我们要关注的是活动能否促进幼儿的思维，有没有给予孩子鼓励，肯定。通过这节活动课后，我觉得做为教师要有一双会发现的眼睛和懂得肯定幼儿的大拇指。

二年级找刺猬教学反思篇三

活动目标：

- 1、幼儿学习并掌握用侧身滚动的方法带着纸箱滚动。
- 2、培养幼儿克服困难、坚持到底的意志。

活动准备：

1、纸箱、垫子若干、果园门一个

2、小刺猬头饰及标志若干

3、音乐活动过程：活动热身

师：秋天来了，果园里的果子成熟了，我们一起去果园玩吧！可是去果园的路不好走，看哪个宝宝最勇敢，赶快排好队，我们出发啦！（《跑跑卡丁车》音乐）途经山坡（高抬腿及快速跑动作）、山洞（钻、蹲动作）、河流（游泳动作）活动导入。

教师出示小刺猬头饰引起幼儿的注意，激发幼儿对活动兴趣。

师：哇！果园到了，好多水果啊，摘水果喽！

师：看谁来了？（出示小刺猬）

师：小刺猬来干嘛呀？（幼自由回答）我们一起看看吧！（播放小刺猬背果子视频）练习

师：小刺猬一家来干嘛的？（背果子）那小刺猬是怎样背果子？教师讲解示范。游戏要领（滚动时下巴下压，两只手交叉放在胸前，双脚绷直，全身绷紧向自己的侧边做翻滚同时提醒幼儿注意两人之间要保持距离不要碰到小朋友，同时强调游戏时注意事项。师：看看林老师学的像不像，首先双手抱住肩膀，低头，躺下、小脚伸直开始翻。（教师示范）幼儿尝试练习。

师：小刺猬背那么多果子，用什么来盛放果子呢？（启发幼儿动脑，揭示主题：运纸箱）每个宝宝一个纸箱，纸箱分红蓝两种颜色，为后面分组比赛做准备，提醒幼儿滚动纸箱时不能用手和脚，要用身体去带动纸箱滚并注意安全。幼儿分组竞赛。幼儿用侧身滚动的方法带着纸箱动激发幼儿的竞赛

精神。

师：小刺猬说谢谢我们，送给我们一袋水果，现在我们回家吃水果吧！

二年级找刺猬教学反思篇四

本次活动是围绕(苹果和橘子)主题背景下进行的,秋天到了,秋天是水果丰收的季节,孩子们都比较喜欢吃水果,而且活动的材料也是缘于幼儿的生活,是孩子熟悉的苹果,通过小刺猬背果果的故事情境,让幼儿学会画封闭的圆,在生动有趣的情境中体验帮助他人的快乐.

内容与要求：学会画封闭的圆,体验帮助他人的快乐

教学重难点：学画封闭的圆

活动准备：水笔蜡笔苹果树小刺猬若干草地背景

过程导入：秋天快结束了，小刺猬来到树林里，看到一颗很大的苹果树，地上掉了许多又大又圆的苹果，小刺猬想背一些苹果回家。

师：大家猜猜看小刺猬会用什么背苹果呢？

师：小朋友眼睛看好了，看看小刺猬是怎么背苹果的，小刺猬是用身上的刺来背果果的，所以苹果要牢牢的定在刺上，然后走走走，慢慢走，手拉手好朋友，再把苹果的小柄加上，小刺猬背好了一个大苹果。

师：小刺猬还想再背一个苹果呢，先把苹果牢牢地定在刺上，然后再走走走慢慢走，这样的苹果好吗，为什么（这样的苹果被虫子咬了一口，不好吃，只有手拉手，连连紧这样的苹果才好吃）

师:小刺猬还想再被一个苹果谁来帮帮它(指导先把苹果牢牢地定在刺上)

这里还有许多小刺猬想背苹果呢,我们大家一起来帮帮他们好吗

指导幼儿把苹果牢牢地定在刺猬的身上,画封闭的圆形

- 1、哪个小刺猬背的果果最多。
- 2、哪个小刺猬把果果背到地上了,怎么办。

二年级找刺猬教学反思篇五

1、知识与技能

- (1) 认识本课生字新词,积累“冷潮热讽”等词语。
- (2) 有一定的速度默读课文,了解课文的主要内容。
- (3) 能对文中人物进行评价,并从中受到感染、教育。

2、过程与方法

熟读课文,仔细体会文章含义

3、情感、态度与价值观

童话描写了主人公刺猬汉斯的形象,赞扬了他坚毅、勤奋、纯朴、善良的优秀品质,同时还告诉人们一个朴素的做人的道理:要言而有信。

二、教学重难点

在快速阅读中把握课文的主要内容。引导学生对故事的人物

进行评价，体会文章所表达的丰富情感及深奥的道理。

三、教学课时

一课时

四、教学过程：

一、介绍作者，导入新课

同学们一定都看过很多童话故事吧，那么你们知道《格林童话》的作者是谁吗？（格林兄弟）今天我们就来学习一篇格林童话《刺猬汉斯》。

二、快速阅读，整体感知

1、出示自学提示：

（1）自学本课的生字新词，联系上下文理解“冷潮热讽”等词语的意思。

（2）快速阅读课文，说一说课文的主要内容。

2、学生自学。（建议时间在10分钟）

3、汇报交流。

（1）联系上下文理解词语。

告戒：课文指公主自己警告劝戒自己不得改变主意。

冷潮热讽：因为没有孩子，农夫受到人们尖刻的嘲笑和讥讽。

家后遇到的都是自己的公主，可是第一位国王不守信用，没有遵守诺言；而第二位国王的公主，不嫌弃长相奇怪的汉斯。

最后汉斯脱掉了刺猬皮，变成英俊的小伙子，和第二位公主结了婚。（学生汇报内容时，只要大致内容讲到就行）

三、评价人物，感悟明理

1、师：读了这个有趣的故事，你对汉斯有什么看法？我们还可以说说对其他人物的看法。

2、小组合作，评价故事中的人物。

3、指名反馈。

（1）对汉斯的评价

（2）对第二位公主的评价

（3）对农夫的评价

4、读了这个故事，你有什么收获？

（汉斯非常坚毅、勤劳、纯朴、善良，我们要向汉斯学习；我们做人要言而有信；言而有信，就能获得幸福；言而无信，将一辈子被别人看不起。）

四、课堂小结

师：今天我们阅读了有趣的刺猬汉斯的历险故事，赞扬了主人公汉斯的坚毅、勤劳、纯朴、善良优秀品质，同时通过第二个公主知道了一个朴素的做人的道理：要言而有信。

五、作业布置。

将这个故事讲给别人听。

二年级找刺猬教学反思篇六

三年级的学生已经完成从幼儿园向小学的过渡，并且具备了基础的、简单的美术创作能力。同时，思想天真烂漫，敢想敢说敢做，他们喜爱小动物，乐于和小动物交朋友。

本课一开始我就营造了一股浓烈的童话氛围，天气逐渐冷了，小刺猬们开始要觅食了。接着我又借助闯关的形式，让学生非常感兴趣，课堂气氛十分活跃，我安排了两次练习，将作业层层递进。

我先通过第一关眼疾手快，以小组为单位，初步了解做刺猬首先得知道它的典型特征，同时在激烈的闯关游戏中激发他们的学习积极性。第二关心灵手巧，让学生自主选择一种方法来尝试制作刺猬的基本形。制作完毕，大家互相欣赏作品并且做简短的交流。第三关奇思妙想，老师引导学生来想办法如何添加刺猬的细节特征，并根据学生的回答进行演示。随后组织学生进行比赛，让大家大胆地进行创作。

通过本课的学习，学生不仅认识了刺猬的基本特征，生活习性，还能够用陶泥刻和粘贴的方法，制作出可爱的小刺猬，使学生的想象力和动手操作能力得到了很大的提高。

回顾自己上的这节课，自己还有很多不足之处：

1. 掌控课堂纪律方面，应该多分析学生的心理，站在学生的角度去激励他们。以后要尽量避免自己一不小心就用言语打压了学生的情绪。
2. 教学设计本身要是能再多加入点能够强化学生的作品，让学生能静下心来，专研到自己作品中去，那样可能会更加完美。
3. 在学生作品展示中，缺少了一点师生评价的环节。时间仓

促，只是让一两位小朋友评价了一下。今后还要加强这方面的练习，提高学生的口头表达能力！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

二年级找刺猬教学反思篇七

《找刺猬》是义务教育教科版教科书二年级下册第三单元快乐读书屋中的一篇课文，课文写了小松鼠帮助刺猬妈妈找孩子，由于他粗心大意，两次都看错的事，告诉我们观察事物要仔细，看问题要全面，做事要细心。下面来谈谈我讲完这节课的感受。

由于本节课是一篇童话，而且课题又具有题眼的作用，所以本节课我采用了从课题入手，让学生设疑而后带着问题自读、互教、合作分段研读、师生合作，品读情感升华的教学策略进行教学的。

1、课题分析初步感知课文、进行设疑。

让学生说出看到题目知道什么？想知道什么？使学生从题目中知道了主要事是找刺猬，并抓主了题目中的字眼“找”，

知道了是一篇童话故事；提出了是谁找刺猬？怎么找的？找到了没有等问题。明确地提示了课堂教学目标和重点。

2、“你教我，我教你”环节让会的学生教不会的学生，面向全体学生，充分调动了学生自学的积极性。

3、学生自学时，教师巡视、质疑问难、个别指导，给“走错”或“迷路”的学生说悄悄话，给他们“指南针”。

4、明确教的内容，教学生自学、合作后还不能掌握的内容，有利于突出重点，突破难点。

5、教学中渗透阅读方法，并适度引导学生梳理学习方法，让学生知道该学什么？怎样学？有利于学生学会学习方法，提高自学能力。

6、课文共十个自然段，小松鼠两次帮刺猬妈妈找孩子都看错的句式相同。我抓住重点句子：“小松鼠跑到山上，东张西望的找一圈，匆匆忙忙地跑回来对刺猬妈妈说”和“小松鼠到山上，找一圈，回来对刺猬妈妈说”引导学生朗读，让学生从两个句子中就能感受小松鼠着急和热心。后一部分的学习方式相同。学生通过有感情的朗读，自然的认识到小松鼠总是找错的原因。总结出观察事物要仔细，看问题要全面，做事情要细心的道理。

1、时间分配不够合理，使学生没有有感情朗读的时间。

2、第4自然段细节之处没有时间进行品词析句。