

2023年我爱剪指甲中班健康教案(大全6篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

我爱剪指甲中班健康教案篇一

刚在幼儿园工作时，作为一名中班的保育员，我深切体会到幼儿教师是一份良心职业，为了实现孩子身心健康地成长，需要我们付出百般的爱。

轻轻一声“妈妈”

周五早晨，我正在清洗玩具，菲菲悄悄在我身后站了一会儿，然后说：“耿老师，您知道吗？我妈妈去上班了。”“哦，去哪儿上班了？”我随口问了一句。“去一个很远很远的地方，奶奶说等我长大了，到18岁，妈妈才能回家。”菲菲又补充，“以后我一定听奶奶的话，争取早点让妈妈回家。”

后来，我了解到，菲菲的爸爸妈妈分开了。那天下午，我找到菲菲，邀请她玩过家家，我当妈妈，她当孩子。菲菲开心地地点头。

从此，我每天会在照顾菲菲时，保留一些我印象中她母亲的养育方式。

比如，我会梳妈妈经常给她梳的辫子，希望菲菲会在我的身上找到更多妈妈的影子。我还经常请她帮助小朋友做一些力所能及的事情，帮她找回那份属于她的自信。

渐渐地，菲菲变得开朗了，开心的笑容又重新回到脸上。

虽然我们还是经常玩过家家，我当妈妈，她当孩子，可她在游戏中从来没有真正叫过我一声妈妈。

一个周末的下午，我突然接到菲菲奶奶的电话：“耿老师，菲菲爷爷住院了。她爸爸出差去了外地，没有人带菲菲，孩子对您比较熟悉。您能帮我照顾一下吗？”

正好，我手边没事，距离她家也很近，就答应了，马上赶到菲菲家里照顾她。我陪着菲菲玩了一个又一个游戏，转眼问快到7点了。我给菲菲奶奶打了个电话，询问一下，她那边情况不太乐观，于是我决定留下来陪孩子吃晚饭。8点多，我开始给菲菲洗澡。恍惚间，我觉得自己真的成了一位妈妈。收拾完，我和菲菲一起进入梦乡。

夜里，我感觉身旁好烫，好像有一个火炉烤着我，伸手一摸，心里咯噔一下，菲菲发烧了。我赶紧穿上衣服，抱着菲菲直奔医院。

路上急急忙忙给菲菲奶奶打了个电话，结果奶奶表示要早晨才能赶过来。到医院，一量体温，菲菲发烧38度多，需要输液。

望着孩子微红的小脸，我心里像打翻了五味瓶一般，各种滋味涌上心头。过了一会儿，菲菲的情况不但没有好转，反而更加严重，开始一阵阵呕吐，到了凌晨三点多才好转。

就这样折腾了一夜，我在床边守了一夜，同时也深深地自责，责备自己没有把菲菲照顾好。

天亮了，菲菲的奶奶和从外地回来的爸爸一起赶到医院，大家看着孩子都无比心疼。这时，菲菲也醒了。我凑到床边问她喝不喝水，菲菲望着我，轻轻叫了一声“妈妈”。

顿时，我的眼泪像开闸的洪水一样涌了出来。对于还没结婚的自己来说，这一声“妈妈”胜过所有的荣誉、奖杯。也是因为这一声妈妈，我暗下决心，要把这份爱与责任传递下去。

这么淘气还用问

但是，慢慢地，我发现，要当好一名幼儿教师，光有爱和责任还不够，还需要有智慧。

快到“三八”妇女节了，我们组织孩子们做贺卡送妈妈。小朋友们都开始低头为妈妈准备卡片。

这时，我竟然发现乐乐把老师发的卡片撕成了两半。想到他一贯调皮的表现，我气得不打一处来，把他叫到一边，狠狠说了他一顿。出乎意料的是，乐乐看着我“哇”的一声哭了出来。

这时，经验丰富的同事张老师闻声而来，问我是怎么一回事。

听我说完，张老师对我说：“你为什么不问问乐乐，他为什么把卡片撕成两半呢？”

我说：“肯定是他不听话呗。”张老师说：“你应该先问问孩子为什么这样做，多听听孩子的真实想法。问完了，如果是他淘气，你再提醒他也不迟呀！”

当时，我的第一反应是：这么淘气的孩子还用问吗？

但基于对张老师的信任，我还是去问了乐乐。

结果，乐乐说：“因为老师说了三八妇女节要给妈妈做贺卡，我也想给奶奶送一张，奶奶每天送我上幼儿园可辛苦了，所以我把卡片撕成了两半！”

说到这里，乐乐抬头望着我，眼睛里还闪着晶莹的泪花。

顿时，我觉得我的脸上火辣辣得烫，一时不知道如何是好。

我反思了好久。

下午起床时，我主动找到乐乐道歉：“乐乐，上午耿老师做得不对，不应该没问清楚事情的’缘由就发脾气，耿老师向你道歉。”

乐乐摆出一副小大人的样子说：“没关系，耿老师，上午的事情我都忘记了，以后我们还是好朋友。”说完，还搂着我，在我的脸颊上亲了一下。我更为上午的事情感到羞愧不已。

我拿出事先准备好的两张新卡片，问乐乐：“我们一起给奶奶和妈妈做贺卡，好吗？”乐乐高兴地连连点头。下午的时光过得很快，我觉得此刻的乐乐一点都不淘气。

幼儿教师的工作很平凡琐碎，但不论遇到什么事情，我们应该先听听孩子们的想法，理解他们的童心世界。除了爱和责任，作为幼儿教师，我们首先应该对孩子保留一份最起码的尊重，走进他们的内心，成为他们的伙伴。教育的前提一定是理解和尊重。

我爱剪指甲中班健康教案篇二

在本课进行唱歌的环节当中，我发现了学生们唱谱时的不足。但我没有直接说出来而是让学生自己发现并提出他们唱谱中的不足。这样可以让学生集中注意力听老师讲解他们不足的解决办法。可以激发学生学生歌谱望及学习积极性。我认为造成这种现象的主要原因是学生初步接触“腹式呼吸”还没有经过时间的锤炼。腹部的肌肉用力方向还没有适应这种新变化。我相信经过一段时间的训练使学生们逐步的适应，习惯这样的呼吸方法之后就会把这样的呼吸方法逐渐的融入到歌唱当中。

在这节课的教学中；我的不足也是显而易见的。在游戏时，我只要一组同学在那里进行游戏，而对旁观的同学没有作要求，这在课堂上学生的纪律不是很好，同时也影响了一些学生学习音乐的兴趣，在这点上，我觉得我是失败的，因为是第一次实践游戏识谱法，我更应该从中吸取教训，我相信经过一段时间的训练使学生们逐步的适应，习惯这样的教学方法之后就会很好的提高他们的兴趣。

我爱剪指甲中班健康教案篇三

《我爱你，中国的汉字》是刘湛秋佳作，该文紧紧围绕着“汉字的魅力”，尽情抒发对汉字的喜爱、珍惜与赞美之情。赞美它是有着独特性格的精灵，赞美它给使用它的人带来诗的灵性，赞美它维系了一个统一大国的存在，赞美它在科学发展中焕发了青春。

全文语言优美，修辞手法运用丰富，一读就让人喜欢上中国汉字。

在教学中，我结合汉字六书中的知识，用简明的甲古文向学生展示汉字构造的艺术美。如：“日、月”是象形造字法，“霜、霖”是形声造字法，“林、森、休、男”是会意造字法，“上、下、刃”是指事造字法。学生初接触，兴趣极浓，再结合课文来读，来体会，同学们对汉字那来源于生活，又高于生活的创意而叹为观止，从而从内心中感到汉字的奇妙，读起来更有劲了，并主动课外延伸出对其他汉字的理解和感受。

随后，又相机展示了几幅书法作品，书法作品中那楷书的庄重、行书的流畅、草书的行云流水给学生留下了深刻的印象，相机让学生感情诵读，相互评价。学生不仅了解了汉字的特点，又让学生学习了语言，真是一举两得。

一节课下来，学生对汉字书法产生了极大兴趣，竟自主成立

了书法小组，纷纷买来字帖练字。看来一节课，只要能激发学生的兴趣，学生不仅能在课堂上受益，更能让学生在课外延续，让学生终生受益。

我爱剪指甲中班健康教案篇四

《我爱我的家》这课，我多用了一课时。为了让孩子们更能感受一家亲的情感，我教孩子们唱了一首歌，歌的名字是《我有一个家》。让孩子们把歌唱熟，回家唱歌给爸爸、妈妈听。我想让“我们三人一家亲，永远不分离”的情感在家庭中得到升华。我还想布置一个作业《一周作业——我为父母做件事》，用一周的时间做，把对父母的爱转化为行动。品德与生活课程关注学生的实际生活，重视让学生真正地形成良好的品德，而不只是能说会道。

因此，品德与生活的教学就不能仅仅完成课堂教学，而更重视课堂教学对学生实际生活是否产生影响。我想我的教学从课堂中延伸到家庭中，这种教学才能真正达到教学的目的。

我爱剪指甲中班健康教案篇五

时代的发展要求教育教学形式的改革和完善。教师应学习课改理论，遵循课改要求，体现课改特色，尊重学生自主阅读中的情感体验，注重教学的双边互动，注重阅读方法的训练和指导，使学生能把握文本的精要，学有所得。

这篇课文的语言富有激情，主题也很有深度。而它要面对的学生，都是出生于20世纪90年代以后的，由于时代和生活环境的原因，他们根本就没有家国之痛，民族之恨这些经历和体验。就是对教材上记述的那段历史，也知之甚少。因此，情感领悟能力不强，导致他们对作者在字里行间蕴含的感情难以理解，对课文的主题进行深度的把握也会有相当的困难。不过，他们有朴素热烈的爱国情感和丰富诚挚的内心世界，教学过程中应加以很好的引导，利用。

在教学过程中应注意以下几个问题：

（一）本文抒写的内容，其时代背景与学生相去甚远，因此教学前应引导学生自主学习，查阅资料，了解相关历史背景，以加深对课文内容的理解。

（二）本文在主题的理解上也有一定的难度。教学时应用心创设情境调动学生情感，这将直接影响教学实施效果，可考虑播放音乐，历史短片作铺垫，补充。

（三）语言炽热，感情丰沛，是本文的另一个特点。老师在示范朗读处理教材的基础上，可指导学生配乐朗读，表情朗读，以使学生更好地领会课文语言特点。

（四）本文生字词较多，且难度较大，应狠抓落实。

在教学《我爱这土地》这首诗时，由于时代背景与学生现实生活相差甚远、理解诗歌又需要发挥自身的想象力，所以，我允许学生有自己独特的理解。我鼓励学生大胆想象，自由发言，只要想法合乎情理，我不会予以否定。因为，我觉得我们不能把我们的理解方式强加给学生们，他们的阅历是有限的，我想，等到他们长大后再来理解这首诗时，肯定又与现在不同了。

在教学中，我引导学生在读中悟，悟中读，进而进行朗读训练。在朗读中，生生之间互相进行评价，使师生双方都处于一种积极的状态，激活了学生的思维和想象力，培养了学生的朗读能力。

课堂上，学习方法的指导十分必要。学习这首诗，我采用的方法是：创情境——晓诗人——知背景——重朗读——析意象——品意蕴——赏意境——作比较——重背诵。根据以上方法学习诗歌，条理比较清晰，由浅入深、由易入难，有利于学生全面地把握好整首诗。

总之，诗歌是正值诗的年龄的学生较感兴趣的一种文学体裁，在教学中还有不少独特的方法等待我去尝试，去挖掘。

《我爱这土地》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

我爱剪指甲中班健康教案篇六

家，是我们温馨的港湾，让我们在最累的时候放松下来；家，是一颗甜蜜的糖果，无论怎么嚼也不会变味；家，是一件坚固的盔甲，保护我们安然长大。对我来说，家是保存美好回忆的保险箱。

我捧起一本相册，随意地打开其中一页。一张一家三口在野餐的画面映入眼帘。绿茵茵的草地上，映衬着暖暖的阳光，好一幅田园风光。那天，阳光正好，我们一家心血来潮，准备中午外出野餐。说干就干，妈妈和我准备食物。准备什么食物呢？打开冰箱，看到了面包。嗯，有了。“妈妈，我们来做个三明治吧？”妈妈立刻答应了。于是，我们拿出生菜，培根，洋葱，鸡蛋等食材做成馅料，然后用两片面包夹住这些馅料，放入餐盒里。妈妈还顺便熬了点粥。爸爸也不忘协

助我们，很快，我们带好食物，水，地垫，就出发啦！又一个愉快的周末，其乐融融的一家。

再往下翻，看到了我和妈妈在图书馆借书的画面。我捧着一本书，笑得很是开心。妈妈站在后面抱着我，脸上洋溢的满是幸福。书是我的小伙伴，这要归功于妈妈对我的培养。据妈妈说，我还只有一岁多的时候，她就带领我阅读了。从《婴儿画报》这样简单的画刊开始，到充满魅力的各种绘本，到全是爬满“小蚂蚁”的砖头书。妈妈引领着我，在书海里遨游。现在我看到书，觉得书总是有一种魔力，吸引着我去阅读。家里的书房，一次又一次地被扩充，书越来越多啦。这里，除了我的书以外，还有妈妈和爸爸的很多书，他们也是爱看书的人。“书香”在我们家弥漫。

我继续翻阅着相册，让我回忆起我家的各种味道，有欢笑，也有酸楚。这味道是那么的质朴、真实、有品质。我喜欢我家弥漫的味道，简而美不乏品质的生活。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)