

# 2023年中学生端午节的演讲稿(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 五年级英语教学反思篇一

vegetable等的读音有待于课后再加强。特作以下为以后教学积累更多的经验。

第一组织教学活动，在注意优生的同时不忘对后进生的提拔。这节课中我多次让后进生来回答问题，在同学面前表现自己，让他们在学习中找到更多的自信。

第二关注学生的感受，注意良好习惯的培养。本节课，无论是复习还是在新授课时，都及时注意孩子在学习过程中的表现与反馈信息。注重调动学生原有的知识经验，注重学生的感受，并很注意学生良好习惯的培养。在学习的过程中要注意相互配合与合作，不能搞个人主义等等。

第三，在新授课过程中由于情景创设的到位，与学生的生活联系紧密。因此，学生的积极性虽然很高，大部分学生能够融入课堂。

另外，在拓展环节的设计上，我没有抓住这个分类整理已学词语的好机会。虽然也展示了以前所学的词语，却没有做一次小结，造成了只是教师罗列词语，学生仅限于记忆词语，忽略了语言的交流性质。没有给学生一个使用词语的机会，没有给学生语言交流的语言环境。这是本节课的失误，因为教学实践证明，这样分类整理词语更贴近生活，更易于学生

的实际运用。可见，在教学活动中除了教会学生本节课的内容外，作好总结也是非常重要的。

## 五年级英语教学反思篇二

“书山有路趣为径，学海无崖乐作舟”，学习英语，兴趣很重要，则learning by doing(在活动中学习)是关键。这节课的教学设计，形式多样，从头到尾，让学生在活动中学习。从导入到新授，到巩固练习，到延伸，都在活动中进行，一切一切的活动，都围绕着话题when do...?展开，借以突出重点，在活动中突破难点。抓基础，小步调，稳步前进，让学生有成就感，学得轻松而愉快。

容量较大，如：让学生提前了解一天活动的'词组，在一定程度上拓展学生的知识面。练习有层次，循序渐进，既照顾了学困生，也培养了优生的技能。整堂课学生的学习气氛很浓，效果不错。但美中不足的，时间的分配不大合理，单词的学习过重，导致句型操练不够。否则，效果将更好。

## 五年级英语教学反思篇三

本节课是学生学习现在进行时的第一课时，教学目标是让学生掌握动词词组以及句型“what are you doing?”的问答。在这节课中我采用了情景教学，让学生自主学习与合作学习。在新授词组时把说和动作结合，让学生更好的理解词组含义与记忆，因此本节课的教学紧紧围绕动词展开，其中，在这个过程中，我上了两个新词组后，由学生来找出其他三个词组的转化规律，通过他们会说的动词词组，让学生讨论加了ing后如何发音。其中最成功的地方是通过各种真实的动作图片，引导学生对于谈论现在的情况有较丰富的、深入的体验，运用了身体语言，帮助他们理解、领会现在进行时用法，调动了学生学习积极性，整个课堂气氛活跃，学生的热情很高。本课内容不多，学生掌握不错，因此作以下总结，为以

后教学积累更多的经验。

第一组织教学活动，在注意优生的同时不忘对后进生的提拔。这节课中我多次让后进生来回答问题，在同学面前表现自己，让他们在学习中找到更多的自信。

第二关注学生的感受，注意良好习惯的培养。本节课，无论是复习还是在新授课时，都及时注意孩子在学习过程中的表现与反馈信息。注重调动学生原有的知识经验，注重学生的感受，并很注意学生良好习惯的培养。在学习的过程中要注意相互配合与合作，不能搞个人主义等等。

第三合作、探究的学习方式，提高学生主动参与学习的过程。课堂中没有教师生硬的讲解与演示，而是让学生在组内讨论交流，在动手动口中体会和掌握知识。学生真正成为学习的主人，而教师则是学生活动的组织者、引导者与合作者。

另外，在新授课过程中由于情景创设的不太到位，与学生的生活联系不太紧密，因此，学生的积极性虽然很高，但是仍有部分学生并没有完全融入课堂。

还有，在拓展环节的设计上，我没有抓住这个分类整理已学词语的好机会。虽然也展示了以前所学的词语，却没有做一次小结，造成了只是教师罗列词语，学生仅限于记忆词语，忽略了语言的交流性质。没有给学生一个使用词语的机会，没有给学生语言交流的语言环境。这是本节课的失误，因为教学实践证明，这样分类整理词语更贴近生活，更易于学生的实际运用。可见，在教学活动中除了教会学生本节课的内容外，作好总结也是非常重要的。

## 五年级英语教学反思篇四

五年级学生已经有一定的英语基础，但每个班都有十来个新生。对教学来说是一种挑战。因此，我调整了一下教学方法。

一、面向全体学生，为学生全面发展和终身发展奠定基础。

- 1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。
- 2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。
- 3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。
- 4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

二、关注学生情感，创造民主、和谐的教学气氛。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

- 1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。
- 2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。
- 3、关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。
- 4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相关。

三、加强对学生学习策略的指导，让他们在学习和适用的过

程中逐步学会如何学习做到：

- 1、积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。
- 2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。
- 3、引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和策略。

四、对学生进行有效的评价。

评价可以使认识自我，树立自信，有助于反思及调整自己的学习过程，评价或采用测验及非测验形式，平时重视形成性评价，对学生回答学习过程中的表现所改进的诚绩，及反映的情感、态度、策略某方面进行及时的评价，如有口头评价、等级评价、学生之间互相评价等方法，充分发觉学生的进步，鼓励学生自我反思，自我提高，测验以综合运用能力为目标，侧重于学生理解和获取信息，能力减少客观题，增加主观题，通过评价学生学会分析自己的成绩和不足，明确努力方向。

新课程改革不是纸上谈兵，后必须要与实践相结合，即将努力学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。

## 五年级英语教学反思篇五

我执教的新路径小学英语四年级下册教材的第二单元第一课。回顾我上课的过程，收获还是挺多的，有成功之处可供人借鉴的，也有值得探讨尚需改进的地方。

一、充足的课前准备。我认真钻研教材，确定了教学内容及

重难点。仔细研读文本，深入了解教材编排的特点、意图及文本折射出的深层次的内涵，大胆取舍与整合。精心制作课件，设计教学环节与导学案。

二、充分的个人素质展示。本人上课情绪饱满，充满激情，常常与学生同欢笑，共忧愁。本堂课伊始，我给学生看了2分钟的视频以引入新课，学生快乐地看完视频轻松地进入了新知识的学习。我还努力运用全英语的课堂教学用语组织教学，给学生创设一个听英语、说英语的环境。

三、多种形式的教学和操练。本课时主要是词汇教学和句型教学，我根据学生的年龄特点，充分利用多媒体课件并加上形象化的动作和语言，极大地调动了学生学习的积极性。我还采用了情境教让学生身临其境，调动了学生的非智力因素，提高学生实际运用语言的能力。

四、成功的激励、奖励机制。充分利用小组合作学习的优势，及时的为每一个小组加分，为孩子们每一次努力鼓劲。操作简便，效果较好。

五、遗憾的教学过程与教学效果。本人设计的游戏活动偏少，使练习环节显得单一，枯燥。

## 五年级英语教学反思篇六

5a unit 3 [at a music lesson] 的a课文作为本单元的第一课时。在设计时，我先确定了本节的课教学目标为：理解课文内容，初步掌握can的用法，并能了解音乐课上教师的简单课堂教学用语，培养良好的课堂习惯。围绕这个教学目标，我为本节课设计了几个教学环节：首先是复习导入，通过讨论新教室的环境到讨论教学楼平面图，复习can的用法 [i can...] 而后由讨论music room 引入新课。第二步，理解课文。

这一步中，先通过阅读讨论回答问题when [who] where 解

决引言部分的内容，并通过板书将这部分内容进行再现。接着，第一部分对话的处理，我采用先讨论“i can sing ‘abc song’”“what can you sing?”来将对话的结构进行呈现，让学生熟悉对话的大致内容，然后在回到课文中，让学生通过阅读找出“what can they sing?”的答案，同时也能感知“they can...”的句子结构。

在此基础上，再讨论ben的能力“he can...”就很自然了。第三步，我通过让学生阅读归纳学歌的步骤，来达到教学目标，并试图通过现场演示教学过程，让学生加深印象。最后再整体观看动画，复习整节课的流程，并安排了跟读、自由读课文，根据课文内容填空来升华对课文的理解。

还是存在一些问题课文教学的目标在于理解课文内容，应该在指导完学生阅读技巧之后，进一步盘熟课文，加深学生对课文内容的理解。而对于教学中穿插的歌曲教学，应该是在学习完了本单元的单词、句型之后，对这些内容的一个系统复习，放到第一节课中教学有点为时过早。对于这一点我在设计时就曾有过思考，可是，对于如何进一步理解课文，还是有点无从下手首先，理解课文内容的过程中，应该多注意抓大块，不要芝麻绿豆一起抓。在教学课文中遇到的新单词，不需要做过多的讲解，只要在不影响学生阅读的基础上一带而过即可。

板书中过多的. 呈现单词，也会干扰学生学习的重心，加大学生的学习负担。这部分内容可以放到第二课时中，进一步掌握对话内容时再详加教学，更有利学生的掌握。

第二，在课文整体呈现的过程中，给学生阅读时所提的问题必须要能提纲挈领，让学生在解决问题的过程中弄清文章内容，千万不能太过琐碎，过细的问题，不仅不能帮助学生把握文章结构，反而会起到打散课文、打乱学生思维的反作用，教学效果会受到影响。

1. 整体阅读课文，进一步了解课文内容，并在此基础上总结课文内容。
2. 分步阅读，逐步解决每一部分对话。这一过程可以充分利用板书的作用，让学生借助与板书，将对话内容进行重现，因为板书中已经对于本次对话的大致内容进行了高度总结，学生看到板书基本就能了解对话的精髓，通过自己读课文，借助板书再现对话的这样的过程，就能使学生更好地掌握课文内容，从而达到更好的教学效果。
3. 高度概括课文内容，用自己的语言复述课文。这一要求虽然有点高，但是对于已经熟知课文内容的孩子来说，可以进行尝试，这有利于他们培养自己的语言表达能力，并能够让学生体会到课本之外的乐趣。

对于课文教学的摸索还在进行中，我会在以后自己的教学中不断尝试、总结，进一步探索课文教学的模式，找到适合小学生学习特点的教学方法，真正将课文教学落到实处。

## 五年级英语教学反思篇七

十月份是我校一年一度的秋季教研活动月。本次我参加讲课的内容是五年级上册unit4 what can you do ?第一课时的内容。本课主要要求学生掌握几个做家务的四会短语。要求教师灵活运用各种教具，积极组织学生通过小组活动以及各种游戏来掌握what can you do ? i can ...的用法及问答。课后我们英语教研组对本次讲课进行了评价。大家一致认为我这节课的重要问题是教师没有组织好group work的小组活动，学生表演时其他同学没有认真听，导致课堂纪律有些混乱。我个人也对自己本阶段的教学进行了反思，反思如下：

- 1、始终树立学生的学习兴趣第一的观念，激发学生积极参与、大胆实践，体验成功，树立学习英语自信心。



2、教学中必须通过学习主体的积极体验、参与、实践，以及主动地尝试与创造，获得认知和语言能力的发展。遵循儿童的心理、生理的特点和语言学习的规律，通过听做、说唱、玩演、读写和视听等多种活动方式，达到培养兴趣、形成语感和提高交流能力的目的。

3、教学中要重语感、重语音语调基础、重交流能力。要通过多听、多模仿，在有意义的语境中进行训练，奠定语音语调的基础。要培养学生交流能力就要创设交流的情景，使学生通过交流发展交流的能力。

学习语言的最终目的是交际，是在生活中将所学进行实践，因此在教学中，就需要打破课堂教学常规，通过借助一些实物、图片、场景等创设一些真实的或是比较真实的情境，通过活动帮助学生们在接近实际生活的情景中学习、巩固并尝试运用知识。

平时的教学中也会运用新的教学方法，但总在一段时间后会失去最开始的那种效果，究其原因活动需要常换常新，符合学生的年龄特点。

在教学中我的体验是在英语学习的起始阶段比较奏效，随着年级的增高，必须改变活动的角度，以学生的实际需求为教学的突破口，以学生的能力发展为教学的切入点，不断转变自我观念，创造性地与学生们共同完成各种任务，并适当地给予学生多种形式的合理评估，从而实现教与学的最优化。

## 五年级英语教学反思篇八

“书山有路趣为径，学海无崖乐作舟”，学习英语，兴趣很重要，则learning by doing(在活动中学习)是关键。这节课的教学设计，形式多样，从头到尾，让学生在活动中学习。从导入到新授，到巩固练习，到延伸，都在活动中进行，一切一切的活动，都围绕着话题when do...?展开，借以突出重点，在

活动中突破难点。抓基础，小步调，稳步前进，让学生有成就感，学得轻松而愉快。

容量较大，如：让学生提前了解一天活动的词组，在一定程度上拓展学生的知识面。练习有层次，循序渐进，既照顾了学困生，也培养了优生的技能。整堂课学生的学习气氛很浓，效果不错。但美中不足的，时间的分配不大合理，单词的学习过重，导致句型操练不够。否则，效果将更好。

## 五年级英语教学反思篇九

20xx年3月10日，我展示了一堂小学五年级的英语示范课。我执教的新路径小学英语四年级下册教材的第二单元第一课。回顾我上课的过程，收获还是挺多的，有成功之处可供人借鉴的，也有值得探讨尚需改进的地方。

一、充足的课前准备。我认真钻研教材，确定了教学内容及重难点。仔细研读文本，深入了解教材编排的特点、意图及文本折射出的深层次的内涵，大胆取舍与整合。精心制作课件，设计教学环节与导学案。

二、充分的个人素质展示。本人上课情绪饱满，充满激情，常常与学生同欢笑，共忧愁。本堂课伊始，我给学生看了2分钟的动物世界视频以引入新课，学生快乐地看完视频轻松的进入了新知识的学习。我还努力运用全英语的课堂教学用语组织教学，给学生创设一个听英语、说英语的环境。

三、多种形式的教学和操练。本课时主要是词汇教学和句型教学，我根据学生的年龄特点，充分利用多媒体课件并加上形象化的动作和语言，极大地调动了学生学习的积极性。我还采用了情境教让学生身临其境，调动了学生的非智力因素，提高学生实际运用语言的能力。

四、成功的激励、奖励机制。充分利用小组合作学习的优势，

及时的为每一个小组加分，为孩子们每一次努力鼓劲。操作简便，效果较好。

五、遗憾的教学过程与教学效果。本人设计的游戏活动偏少，使练习环节显得单一，枯燥。

记得曾经看过一本书叫做《苏霍姆林斯基的一百个建议》，其中有一个故事讲到有一位老师上了一节非常精彩的公开课，不光学生，就连听课老师都听入迷了，听课笔记都忘了记。课后一位听课老师问他，这么精彩的课，一定花了不少时间准备吧。这位老师的回答让我既震撼又感动。他说：对于这节课我准备了一辈子，我的每一节课都是用一辈子的时间去准备的。我直接花在准备这节课的时间是十五分钟。是啊，用一辈子的时间去准备一节课，还有什么课上不好呢。也正因为有了一辈子的积累，所以他十五分钟就能备出一节精彩的公开课。因此作为一老师，尤其是一名年轻老师，需要不断的看书，不断的学习，不断的充实自己，只有这样才能在教学上得心应手。

## 五年级英语教学反思篇十

“书山有路趣为径，学海无崖乐作舟”，学习英语，兴趣很重要，则learning by doing(在活动中学习)是关键。这节课的教学设计，形式多样，从头到尾，让学生在活动中学习。从导入到新授，到巩固练习，到延伸，都在活动中进行，一切一切的活动，都围绕着话题when do...?展开，借以突出重点，在活动中突破难点。抓基础，小步调，稳步前进，让学生有成就感，学得轻松而愉快。

容量较大，如：让学生提前了解一天活动的词组，在一定程度上拓展学生的知识面。练习有层次，循序渐进，既照顾了学困生，也培养了优生的技能。整堂课学生的学习气氛很浓，效果不错。但美中不足的，时间的分配不大合理，单词的学习过重，导致句型操练不够。否则，效果将更好。