

2023年中班科学平衡力教学反思 中班科学教案及教学反思(优质8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

中班科学平衡力教学反思篇一

1. 了解水的三态变化，知道水遇热会变成水蒸气，遇冷会结成冰。
2. 能细致观察水的变化现象，学会用记录表格形式，将实验过程和结果表现出来，并用语言描述。
3. 激发幼儿喜爱探索、研究的精神，通过水的三态变化的利与弊，教育幼儿要有初步的环保意识，做到节约用水。
4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
5. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

初步了解水的三态的变化过程活动难点：学会用记录表格形式，将实验过程和结果表现出来活动准备：

ppt 冰块若干、酒精灯、三角架、夹子、玻璃片、火柴、塑料杯、冷水、热水 a4纸、水彩笔、一只盛有少量热水的烧杯等经验准备：

1. 幼儿知道水的特性，即常温下水是透明、无色无味、可以流动的液体。

2. 与家长一起，把装满水的冰格放进冰箱里，并感受冰箱里的温度。

一、开始部分教师播放音乐《水娃娃》，幼儿拍手做律动入场(小朋友们，你们听说过水的世界吗?那里面有许多的趣事，现在让我们一起出发去科学实验室探索水的奥妙吧!)手指操《幸福的家》导入，切入主题--水家三兄弟。

小朋友们你看，这是什么呀?(教师将活动前一天放在冰箱里的冰格取出来，发给每组的小朋友)提问：

1. 小朋友是如何制作的冰块?

(凉凉的、硬硬的、不能像水一样流出来)

3. 水为什么会结成冰?

(热水、冷水、太阳、手、火、用手捂)办法：

1. 用手捂：冰块吸收了我们手的温度变成水了

2. 将冰块连同容器置于阳光下或者温暖的地方

3. 请幼儿将冰放入装有热水的塑料杯中，通过实验，认真观察冰变水的过程，做好实验记录表，实验结束后，展示幼儿的实验记录，让幼儿用语言叙述出来教师小结：

冰预热融化变成了水，温度越高，融化的越快，所以冰块消失了。

案例：冬天窗上的冰花这个实验神奇吗?

幼儿操作实验，观察水预热的变化[水--水蒸气]

(介绍操作材料及用法，让幼儿通过操作、观察、讨论水在加

热后发生的变化)教师用酒精灯给盛有水的烧杯加热, 幼儿观察水预热会发生的变化。

提问:

1. 小朋友们观察水加热后有什么变化?(冒热气)

2. 水气是从哪里来的?(水变成水蒸气)

3. 水变成水蒸气后到哪里去了?(飘散到空中去了)教师小结: 白色上升的气体, 那是水蒸气, 也就是说, 当水遇热时会变成水蒸气。

(这是水家的第三个兄弟, 图片粘贴到黑板上)案例: 烧开水、煮饭

引导幼儿讨论并实验怎样把水蒸气变成水[水蒸气—水]

提问: 我们能不能让水蒸气变成水?

小朋友, 老师手上有块玻璃, 你们摸一摸, 看一看有什么感觉?(凉)

1 让幼儿把冷玻璃拿到水蒸气上方, 观察水蒸气会有什么变化?

(水蒸气遇冷不见了, 凝结成了小水珠流淌下来)

2 幼儿把手放在水蒸气上, 感受手的潮湿小朋友们, 刚刚用手摸过的水蒸气, 手是湿湿的, 那么现在呢?(手干了—水的蒸发)教师小结: 水遇冷就会变成冰, 预热会变成水蒸气, 水蒸气遇冷又会变成水。案例: 洗衣服晒太阳会晾干, 雨的形成总结: 我们今天通过做实验, 我们知道了水在不同温度中会有不同的形态。

小朋友们，老师将今天所学的知识编成了一个小律动，现在和老师一起做起来！

1. 启发幼儿在日常生活中进一步观察水的三态变化
2. 在科学区继续探索水的其他奥秘

在活动预设时，考虑到科学领域的特点，也结合本班幼儿的情况，更结合小班幼儿的年龄特点我选择了一节科学活动

《颜色变变变》。这节课的目标是1、引导幼儿自主进行玩色游戏，初步感受颜色的变化。2、乐意参与活动，体验玩色的乐趣。整个活动我以变魔术贯穿始终。

我安排了三个环节：首先以老师的小手有魔法“变魔术”的形式吸引幼儿的注意，激发幼儿的玩色兴趣，从简单的“摇摇变变变”一边摇一边念“魔语”，充分调动幼儿的多方面感官参与活动，使幼儿兴趣高昂。此环节幼儿感觉我的手真有魔法会变出黄颜色。

第二个环节尝试配色，感知体验色的变化。以再次变魔术的方式，让幼儿初步感知两种颜色调配在一起就会变出另一种颜色，激发幼儿进一步探索的欲望。老师拿出另外一个瓶口已涂上蓝色颜料的瓶子里有黄色颜料的瓶子又一次变，顿时变出了绿色，幼儿十分的兴奋，感觉很神奇。

第三个环节梳理归纳，初步了解颜色变化的秘密。

一个活动下来，自我感觉幼儿对此活动非常得感兴趣，教师带动起幼儿，使幼儿参与活动的积极很浓厚，这是非常开心的，每个环节也初步达到预设的目标。但也有不足之处：最后环节没有达到一个提升，只有让幼儿通过用两种颜色进行配色变色，在幼儿尝试配色，体验色的变化时只问了个别幼儿，没有一起来总结颜色是怎样变出来的。

中班科学平衡力教学反思篇二

活动中我运用“想办法怎样让你的袋子鼓起来”小游戏引入，让幼儿知道空气的存在，既简洁、朴素，又集中了幼儿的注意力，引发了幼儿的好奇心和探究空气的兴趣，使幼儿深刻地体会到了空气的存在和特性。

在幼儿充分参与讨论的同时，我通过课件图片出示幼儿讨论的内容，增强幼儿探究的兴趣。其中不少图片内容是幼儿和家长参与收集的，充分调动家园互动的积极性，体现家园共育的理念。

在教学中，孩子们的反映由弱到强，高潮部分集中在集体边讨论边出示课件图片，使幼儿更简易观察了解，甚至受到深深的触动，幼儿是活动的主体，教师在活动中询问的口气和提问方式，使教师与幼儿之间的关系十分的平等。因此，幼儿在活动中异常的活跃，敢于发表自己的观点。可以看到由孩子们在活动中已经知道了要从自己开始，保护我们身边的环境了。

活动中我也发现教师必须具有广博的知识，多了解全球新闻，要不断的学习，不断的更新，这样才能真正指导幼儿的活动。

通过问题层层引入使各环节互相衔接紧密，分层递进，以此引出课题——地球上我们有赖以生存的空气。在活动中孩子们知道了我们人类和动植物都离不开洁净的空气，没有空气什么都活不了，空气是十分重要的。同时也知道了在我们的身边还有许许多多的植物在为我们净化着空气，植物是我们的好朋友。

中班科学平衡力教学反思篇三

整节课很顺利，环节清晰。准备材料比较充分。整节课的感觉是很平和的。

在几个环节上我觉得还可以更加深入一些。例如：讨论：小动物们这样乱扔垃圾好不好？有什么办法解决一下？这个时候，我们可以更加深入地让孩子们想一想具体的方法和措施。课上感觉这个问题好像还没有解决。

操作前有一个提问：“平时有没有看见人家乱扔垃圾？有没有办法帮助他们改掉这个毛病？”这里感觉想的办法不够多样化，没有深入下去。可以想一想在你家里，你们是怎么保护家里的干净在整洁的？妈妈爸爸是怎么做的？出去散步或是游玩的时候，你有没有看见一些有人破坏环境，不文明的行为？帮助幼儿利用已有的生活经验来思考，从家里到家之外的`公共环境。

“如果看到不好的行为，你会怎么做呢？”引导幼儿来说一说自己的办法。“怎么让每一个人都知道来保护环境呢？怎样提醒大家？”引出画一画标记，用小牌子提醒大家。然后请个别幼儿试一试，同时有目的地渗透画标记的要求：简洁、清晰。

讲评的时候如果能够利用投影仪将小朋友的作品讲述，效果可能会更加好一点。

中班科学平衡力教学反思篇四

- 1、感知袋子的多样性，了解各种袋子的不同作用。
- 2、知道购物时要使用环保袋，增强环保意识。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。
- 5、使幼儿对探索自然现象感兴趣。

各种各样的袋子，幼儿用书。

一、各种各样的袋子。

1、出示各种各样的袋子：小朋友看，老师这里有什么？

2、引导幼儿观察各种各样的袋子。

二、感知袋子的多样性。

2、引导幼儿每人拿一个袋子进行观察，说说自己拿的袋子的特征：如果你观察袋子，你会从哪些方面进行观察呢？（启发幼儿说出从袋子的形状、颜色、质地、外形特征等方面进行观察。）

3、现在请你按照刚才我们说的几方面来观察袋子吧。引导幼儿集体交流自己观察到的袋子特征，说说自己的观察结果。

三、袋子的共同作用和每种袋子的特殊作用。

1、虽然袋子各种各样，但是它们都有一个共同的特征，想想是什么呢？它们都可以装东西，可是装的物品都不一样，你知道你的袋子可以装哪些东西吗？用这个袋子装上东西有什么好处？引导幼儿大胆说出自己的想法。

2、请幼儿看书，说说书中每种袋子的特征及用途。

四、迁移幼儿生活经验，说说自己见到的其他袋子，增强环保意识。

1、生活中，你还见过哪些袋子呢？你们和爸爸妈妈购物时，用什么袋子装东西呢？

2、幼儿回答，教师小结：我们在购物的时候，会使用环保袋，这样就可以重复利用袋子，不会浪费一次性袋子，为我们国

家节省了资源，更不会造成白色污染，有利于环保。

活动反思：

这次活动有不少值得反思的地方。如：一开始在引导幼儿观察塑料袋时，可以让幼儿自己去发现“可回收标记”的存在，进而主动探究这个标记的意义。而且还可以利用多媒体为幼儿提供各种生活中的真实场景来帮助幼儿理解“环保”等这类较为抽象的概念。这样，幼儿获得的才是具体化、情景化和真正有价值的知识。

中班科学平衡力教学反思篇五

- 1、知道植物中含有各种色素，初步了解植物色素的用途。
- 2、培养对大自然的好奇心和探索的兴趣。
- 3、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。
- 4、通过实际操作，培养幼儿的动手操作能力。

幼儿操作材料：

- 1、每人座位下放一块白布和叶子；
- 2、四种植物的叶子、果实、花瓣等(如：草叶小番茄、各种颜色的花瓣等)；
- 2、小积木，白色棉布每人两份；
- 3、各种食物：糖果、有颜色的馒头、面粉等；
- 4、黑板一块□ppt□做彩色面的视频。

教师示范材料：白布，绿叶。

一、观看魔术，引发幼儿活动兴趣。

1、观看魔术表演。

(1)你们有没有看过魔术?今天我给大家带来一个很棒的魔术表演，请大家一起来看一看。(教师表演魔术：现在我的魔术开始了，这是什么?(出示白布)那这是什么?(出示叶子)看一看，我把这两样东西放在一起会发生什么神奇的事?引起幼儿的兴趣与探索欲望)

(2)魔术结束，发生了什么现象?(白布变成绿色的了)

2、幼儿尝试操作。

(1)你们觉得这个魔术有趣么?那现在我们自己来尝试变一次。看看老师给你们准备了什么材料?(幼儿观察操作材料)

(2)幼儿尝试自己动手操作变“魔术”。

(3)观察自己“魔术”后白布的变化。

老师提问：为什么布会变成绿色的呢?(因为叶子上的绿色跑到布上面去了)

小结：原来植物的叶子里有绿颜色，它有一个名字叫植物色素。

二、探索植物染色的秘密。

1、幼儿预测猜想。

我们已经在植物的身体里找到了绿色，那你们猜一猜植物的身体里还会不会藏着其他的颜色?(幼儿猜想)

2、幼儿探索验证。

(1) 熟悉材料

师：我们现在自己来找一找，到底植物的身体里有没有其他的颜色。老师给大家准备了各种材料，有植物的花、果实也有植物的叶子。我们一起来看看吧。（教师逐一介绍材料：胡萝卜、小番茄、柠檬皮青瓜皮杨梅各种花瓣等）

(2) 第二次操作

师：刚才我们已经学会魔术这个本领了，这一次请你们自己来变魔术。道具呢还是有一块白布，然后请你们在箩筐里选一样你喜欢的东西放在白布上来变魔术，看看最后会发生什么神奇的事情。变好以后请你在白布上写上你的学号，把它送到这里来。（幼儿操作、教师指导）

(3) 交流分享

请幼儿把变好颜色的布按颜色分类摆放好。

黄色的色卡

紫色的色卡

红色的色卡

绿色的色卡

其它

其它

提问：你变出了什么颜色？你是怎么变的呢？（引导幼儿用“我用什么变出了什么颜色的句式回答）

(4) 教师小结：

原来植物的身体里藏着各种各样的颜色，有红色、黄色、紫色还有绿色。这些藏在植物身体里的颜色他们都有一个共同的名字叫做植物色素。

三、联系生活，提升经验。

1、生活应用

(1) 出示ppt

这些植物色素还有很多作用噢，可以添加在我们吃的食物里，不信让我们一起来瞧一瞧。

播放ppt1(彩色面条)：这是什么？它和我们平时吃的面条有什么不一样的？

你知道它是怎么样变出来的么？让我们一起来看一段视频。

(2) 观看视频

厨师在干什么？你在画面上找到了植物色素在哪里了么？

小结：对了，这些植物色素就蕴含在这些蔬菜的汁液里，把它们加在面粉里，就做出了彩色的面条。

(3) 观看ppt

我们的生活中还有什么食物也添加过植物色素呢？我们一起看一看。

(4) 教师小结：

这种加在食物里的植物色素是安全自然的，我们可以吃的。它可以使我们的食物变得更加美观，更加的营养。

四、延伸活动

得知活动主题《物体的颜色》后，老师提出了深色吸热快，浅色吸热慢这个原理，我们一听，的确跟物体的颜色有关，感觉似乎是一个不错的点子，只要填充里面的小实验就可以了。大家讨论开了，纷纷提供一些科学小实验来验证这个观点，如用吹风机分别吹或将布包在手电筒上，用手电筒的光照，看看黑色和白色的布是不是有温差；点燃蜡烛，外面套一个玻璃瓶，瓶子外面分别包上白色和黑布，看看两块布是不是有温差……但是我们马上又想到了使用蜡烛不安全，使用吹风机又不方便，没有那么多的电源，而手电筒，经过科学验证，照了3分钟，温度还是没有什么变化，根本得不出我们想要的结论，由此可见，这些实验都被推翻了，自然地，这个活动也被推翻了。我们又上网进行了地毯式搜索，同时还询问身边的朋友，最终觉得贴合主题，符合中班孩子年龄特征的内容有“植物的颜色”和“动物的颜色”。植物的颜色可以从挖掘的是植物色素，而动物的颜色，可以从挖掘的就是动物的保护色。考虑到“动物的保护色”对于中班孩子来说缺少生活中的相关经验，而且这个活动可操作性不强，所以马上被我们推翻了。最终，我选择了《植物色素》这个内容，原因有以下几个：

2. 植物收集比较方便，要多少有多少；

5. 比赛时间非常紧迫，连确定教案、制作教具、研磨活动，总共只有3天时间；

6. 琴琴是初次开课，初次开展科学活动，而且是借园借班上课，如果实验过于复杂，琴琴难以把控。

正是考虑到了这些，我们走进了“奇妙的植物色素”，再一

次对这个活动进行了研磨，希望通过此次研磨，更加完善活动教案。

中班科学平衡力教学反思篇六

1. 认识正方形、长方形、三角形、圆形，记住他们的特点。
2. 培养幼儿的观察与记忆图形的能力。
3. 体验与教师、同伴玩图形游戏的快乐。
4. 在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。
5. 乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。

正方形、长方形、三角形、圆形大图片各一张，小图片若干。

一、用猜、摸、介绍的方式引出所有的图形宝宝

1. 猜一猜。

师：请小朋友闭上眼睛，老师把它请出来！（出示正方形）原来真是正方形，小朋友欢迎它（拍手欢迎）。正方形宝

宝：“嗨！小朋友，我是正方形，我有4条边，4条边一样长，我有4个角，4个角一样大。”

师：“小朋友，正方形说它有4条边，4条边一样长，有4个角，4个角一样大，咱们一块来看一看是不是这样。”

正方形宝宝：“今天见到大家特别高兴，所以我要介绍我的好朋友和大家认识！瞧，他们都害羞躲起来了，你们把他们找出来好不好？”

2. 找出长方形宝宝。

师：“正方形宝宝说，这只盒子里藏着他的好朋友，我们一起把他们找出来好不好？”（出示神奇盒子）

念儿歌：神奇盒子宝宝多，让我先来摸一摸，摸出来看是什么？拿出长方形，问：“这是什么啊？”“为什么说她是长方形的啊？他和正方形宝宝有什么地方长得不一样？”（特征）“日常生活中，我们见过哪些东西是长方形的？”（引导幼儿讨论）

3. 找出三角形。

师：“我们刚刚找出了长方形宝宝，我们再找找还有谁好不好？这次，我请个小朋友上来找，哪个小朋友愿意？”

再念儿歌：奇妙口袋东西多，请某某小朋友来摸一摸。当幼儿摸出图形后，要求说出图形名称和特征。

4. 找出圆(同上)

三角形有三条边、三个角；正方形有四条边、四个角，而且四条边一样长，四个角一样大；长方形也有四个角、四条边而且四个角一样大，对面的二条边一样长；圆形没有角。

二、老师以角色的形式问小朋友，回顾几种图形的特征

1. 师：“四种图形宝宝都出来了，图形宝宝说‘今天很高兴认识在座的小朋友们，可是，小朋友们，你们认识我了吗？’小朋友们，你们认识图形宝宝们了吗？”

师：“图形宝宝说‘小朋友们都说认识，我可不相信，现在我要考考大家！’（老师拿出长方形遮住脸）现在，谁能告诉我，我是谁？”“那你能说说，我有什么特点吗？”

2. 拿出三角形。

师：“小朋友，我又是谁啊？” “你是怎么认出我的？” 依次同上。

三、画图、拼画

1. 师：“小朋友可真聪明，一下子就记住了这些图形宝宝。图形宝宝们非常高兴， 所以就想和我们做个游戏。小朋友们想不想玩？”

“盒子里放着许多图形宝宝，等一下请你们挑选自己喜欢的图形，在这些图形上添上几笔变成其他有趣的东西。也可以选几个喜欢的图形拼成其他各种物品。让我来看看哪个小朋友最聪明，变的和别人不一样。”

请个别幼儿上来说说：你用什么图形宝宝来变的？变成了什么？

2. 图形拼搭，能运用正方形、长方形、三角形、圆形、半圆等拼摆出不同的形象。

教学过程中，幼儿积极配合，认真尝试，在自主练习里获取了经验，又在集体练习里感受到了快乐和喜悦，达到寓教于乐的目的，教学目标也得到了圆满的完成。

中班科学平衡力教学反思篇七

- 1、了解蝴蝶的外形特征及其变化过程。
- 2、尝试用肢体动作表现蝴蝶的生长变化过程。

蝴蝶玩偶，教学图片

一、通过猜谜，引出蝴蝶主题。

老师：小朋友们好，今天，老师请你们猜猜一个谜语它是说的是什么的小动物呢？”有样东西真美丽，四片翅膀像花衣，春天飞到花园里，停在花上好神奇”，你们来猜猜是什么小动物呢？(蝴蝶)老师：你们说说为什么是蝴蝶呢？(幼儿回答)老师：小朋友们说的真好，这个谜语的谜底就是蝴蝶！你们真的很棒呢，给自己拍拍手吧！

二、出示蝴蝶实物，引导幼儿观察蝴蝶的外形特征。

老师：好了，让我们一起来看看美丽的蝴蝶是什么样子的呢？

老师设置以下问题进行提问：

(1) 蝴蝶的身体是什么样子的？(椭圆形的)

(2) 蝴蝶的头上有什么？(两个触角)

(3) 蝴蝶的胸部有什么呢？(有脚)

(4) 蝴蝶的翅膀是什么样子的？(翅膀上面有花斑)

(5) 蝴蝶有几只脚呢？”屈；老师.教，案网出处”(六只脚，脚也叫做足，两只脚就是一对足，那我们数一数有几对足，三队足)

(6) 蝴蝶在哪里生活呢？(蝴蝶喜欢花，生活在花丛中)

(7) 它在花丛中飞来飞去是在干什么呢？(蝴蝶喜欢吃花蜜，所以它们就喜欢待在花丛中)

老师小结：刚刚小朋友们说的都很好，蝴蝶的身体是长长的椭圆形的，头上有两个触角，胸部有和腹部长有三对足，翅膀上有花斑，喜欢生活在花丛中，因为它们很喜欢吃花蜜，它们在花丛中飞来飞去就是在寻找自己喜欢吃的花蜜哦！它们

只要找到了自己喜欢吃的花蜜就会赖着不走。

(8)那小朋友知道蝴蝶是怎么来的吗?

三、引导幼儿了解蝴蝶的生长过程。

1、老师有感情的讲述故事。

一只美丽的蝴蝶妈妈在她要死去之前在树叶上产下了一批像菜籽一样大小的东西，这个东西的名字就叫做卵。这个卵经过了一段时间的成长，慢慢的蜕变成了一只毛毛虫；因为天气的变化，这个毛毛虫就把自己藏到了一个椭圆形的小篓子里，这个椭圆形的小篓子的名字就叫做蛹，慢慢的这个蛹长出了翅膀，长出了椭圆形的身体，两只触角，三对足，身体上也长出了花斑，漂亮极了。春天到了，花儿都开了，蝴蝶姑娘们都出来了，看!她们正在吃着甜甜的花蜜呢!

2、老师进行提问，帮助幼儿了解蝴蝶生长变化的过程。

(1)蝴蝶妈妈在树叶上产的什么呢?(卵)

(2)蝴蝶的卵是什么样子的呢?(像菜籽一样大小的东西)

(3)这个卵经过成长蜕变成什么了?(毛毛虫)

(4)毛毛虫在小篓子里发生了什么事情?(长出了翅膀，还有三对足，两个触角)

(5)蝴蝶是由什么变的，怎么样变的?

3、鼓励幼儿尝试用肢体动作变现蝴蝶的生长过程。

老师：我们一起来学一学蝴蝶蜕变的过程，好吗?

四、结束部分：

我们美丽的蝴蝶仙子们我们一起出去吃花蜜吧!跟我们后面的客人老师说再见吧!

(幼儿有秩序的离开, 活动结束)

由于本次活动的开展, 是从孩子的兴趣点生成的, 所以幼儿对整个活动充满了兴趣, 他们的积极性、主动性得到了很好的激发。活动中蝴蝶图片的欣赏、多媒体课件的运用、游戏与音乐的有机结合, 不仅使幼儿了解了蝴蝶的种类、成长过程、身体特征, 使重点和难点的学习得到很好的解决, 更重要的是: 幼儿在活动中感受到了美, 在游戏中体验到了快乐。整个教学活动中, 语言(故事)、艺术(表演)、健康(游戏)等领域教育的渗透, 体现了新《纲要》中“整合”的教育理念。表演和游戏活动的开展, 也正顺应了孩子活泼、好动、爱表演的年龄特点, 幼儿在动静交替、轻松愉快的氛围中真正体验了快乐。

中班科学平衡力教学反思篇八

1. 能发现区分生鸡蛋和熟鸡蛋的一些方法。
2. 能够在集体面前大胆讲述探索结果。
3. 能够用多种方法解决问题。

重点: 愿意大胆分享自己的实验方法及结果。

难点: 能够在观察、探索过程中发现并总结出区分生、熟鸡蛋的方法。

物质准备: 生、熟鸡蛋每人一份□ppt 课件, 记录帖(粉、蓝), 塑料碗 4 个, 手电筒 4 个, 少量食盐, 勺子 2 个。

经验准备: 幼儿认识各种蛋的名称及鸡蛋的结构。

一、猜测游戏引出主题，激发幼儿探索的兴趣。

（一）出示生、熟鸡蛋，激发幼儿探索的兴趣。

1. 教师提问：

（1）小鸡是从哪里生出来的呢？

（2）什么样的鸡蛋能孵出小鸡？

（3）老师手中有两个鸡蛋你能够分辨出哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋吗？

2. 幼儿大胆猜想表达，教师进行梳理归纳。

（二）讨论生鸡蛋和熟鸡蛋的特点。

教师提问：

1. 生鸡蛋里面是什么样子？

幼儿自由发言后，教师出示 ppt 小结。

2. 熟鸡蛋里面是什么样子？

幼儿自由发言后，教师出示 ppt

小结。3. 教师提问：如果在不打破鸡蛋的情况下我们如何分辨哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋呢？（幼儿大胆猜想）

二、实验操作探索。

（一）介绍实验操作方法。

（2）生鸡蛋和熟鸡蛋有什么不同的地方？

(2) 熟鸡蛋放在盐水里会怎么样？

3. 利用手电筒分辨生蛋、熟蛋。（观察在黑暗的环境下手电筒照射鸡蛋时发生的现象）

教师提问：

(1) 生鸡蛋在手电筒的照射下会怎么样？

(2) 熟鸡蛋在手电筒的照射下会怎么样？

(二) 幼儿自由选择实验方法进行验证操作。

1. 教师观察幼儿操作情况，并引导幼儿进行标记。

2. 观察幼儿记录实验结果。

(三) 教师小结实验结果。

请个别幼儿分享实验过程及结果。

《区分生鸡蛋熟鸡蛋》科学活动来源于生活，最后又服务于生活。活动中我注重体现一种即教师注重为幼儿提供丰富的可操作的材料，让幼儿自主探索、自主发现、自己寻找答案，体现幼儿是学习的主人将传输知识的过程变为师幼共同探讨知识的过程。

环境创设方面：物质环境上我为幼儿准备生、熟鸡蛋各一个，鼓励幼儿大胆选择探索方式去验证区分生鸡蛋和熟鸡蛋。精神环境方面我利用语言鼓励方式，材料支撑方式支持鼓励幼儿大胆利用多种方式解决探索出过程中遇到的问题。

材料投放方面：科学活动特点是能发现生活中许多问题都可以用科学的方法来解决，在过程中体验解决问题的乐趣，同时乐意操作，喜欢思考与提问是中班幼儿科学领域核心，运

用多种感官去感知周围环境及现象作为中班幼儿学习的方式与途径。因此在我选择由认识生、熟鸡蛋特点为出发点引导幼儿观察发现生、熟鸡蛋内部结构的不同。在材料投放方面活动前引导幼儿和家长共同寻找家中都有哪些种类的蛋和共同品尝鸡蛋可以做的食物，随后让幼儿从家中带来一个熟鸡蛋，最后幼儿自由选择想要实验探索的材料去运用科学的方法验证盒中的鸡蛋哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋。

活动中我以问题为桥梁，让幼儿自主探索、自主发现、自己寻找答案，将传输知识的过程变为师幼共同探讨知识的过程。整个活动，由开始环节的导入问题“你能分辨出老师手中哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋吗？”幼儿大胆猜想和表达，随后教师利用图片引导幼儿认识生蛋与熟蛋。然后利用实验操作环节，通过旋转区分生蛋与熟蛋过程中的关键性问题，如：“为什么有的蛋宝宝转得快，有的蛋宝宝转得慢呢？”“生蛋和熟蛋有什么不同的地方？”——利用盐水区分生熟蛋过程中的针对性提问：“猜一猜，生蛋放在盐水里会怎样？”“熟蛋放在水里又会怎么样”以及“谁发现了用盐水区分生蛋与熟蛋的秘密了？”利用手电筒照射的方法区分生鸡蛋、熟鸡蛋的过程中针对性提问，如：“生鸡蛋在手电筒的照射下会产生什么现象？熟鸡蛋在手电筒的照射下又会产生什么现象？”——结束部分的延伸提问：你还有什么方法能区分熟蛋和生蛋吗？层层深入。对生蛋熟蛋的提问是探索和发现的钥匙，这些问题不断提示着孩子探究的线索，教师的每一次问题的抛出，孩子都会积极的观察、操作、探究，在这种师幼积极互动的氛围中孩子的探究逐步走向深入。

优点：

1. 教师利用课件生动地向幼儿展示实验过程方法和结果。
2. 在实验操作过程中，教师鼓励幼儿大胆操作，积极思考，让幼儿充分体验实验的快乐。

3. 本次活动层次性很明显，步步深入，活动中教师能够及时发现问题，并注意个别幼儿适时进行有针对性的指导。

在鸡蛋上作画，制作美丽的彩蛋，还可以尝试制作鸡蛋壳贴画。