

2023年接力赛跑教学反思(优秀7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

接力赛跑教学反思篇一

从准备课一直到活动结束，可以说我收获的东西比以前几年的都要多。特别是“如何组织学生活动”这方面的收获，更是我从事教学工作永远受益的。现在的数学教学特别强调学生的自主探究活动，教学中学生活动的“质量”直接关系到课的成功与否。要设计一个有效的、有弹性的数学活动，需要下很大的功夫，尤其是课前的准备工作非常的重要。通过这次教学，我明白了怎样去准备、设计、实施数学活动。

首先，要认真钻研教材、教参。真正读懂教材的编写意图，结合教参的教学目标，以教材为载体，结合生活中的实际事例，用学生熟悉的素材作为活动题材进行。这样，可以激发学生探索的兴趣和欲望，感到数学知识就在我们的身边，就是我们平时遇到的问题。

其次，设计活动前还需做大量的调查研究，包括老师和学生两方面的调查研究。通过调查了解学生的需求，根据需求去进行活动设计，这样做出来的活动就更符合学生的认知水平和年龄特征，使得活动非常高效率的进行；不仅如此，还需对老师进行调查。通过调查老师，与老师间进行交流，思维发生碰撞，对“活教材”进行挖掘、分析，既是相互间的一个提升，也是对教材更深层次地、再一次地钻研。

再次，仅有老师和学生间的调查研究，做出来的活动，对知识重难点的突破还不够，需要查证一些比较好的、优秀的资

料，拿来作为参考，甚至就把这些经典的、好的例子用我们熟悉的生活中的事例改编出来，这样既和学生生活、认知非常的贴近，在实现教学目标的同时，又能突破知识的重难点。同时，活动采用的形式不能太单一，要充分利用现代化的教学辅助手段，灵活的组织活动，把活动进行地更生动、形象。

最后，活动设计出来在实施的过程中，切记不能操之过急。老师对活动的要求要清楚、具体，但不能过细，让学生明白自己该干什么就可；活动中要给学生独立思考、小组交流、活动操作的时间，在这个过程中让学生分享小组成员的成果，让学生学会倾听、接纳、分享其他同学的方法；在小组内交流、分享还不够，要鼓励学生把活动中的发现、体验、感悟用自己的话有条理的、清楚的表达出来，反复地让不同的同学来说，直到全班达成共识。这样的活动才是有效的、高效的教学活动。

在以后的教学中，把这些收获灵活的运用进去，多反思，不断地积累，创造性地教学。

接力赛跑教学反思篇二

本节课既有学生独立自主的探索活动，又有小组合作的探究活动；既有基础知识的学习，又有课本知识的发展和延伸。我认为取得比较理想的效果主要有三点：

1、创设了问题情境，激发了学生的兴趣。

人的思维起始于问题，问题情境具有情感上的吸引力，容易激发学生的好奇心，以及他们的的学习兴趣，促使学生寻求问题的答案。在课堂的第一个环节，我跟他们以聊天式的进行有关比赛场次形式的对话，例如你知道什么是淘汰赛，什么是循环赛，我们学校举行的乒乓球、羽毛球比赛又是什么形式等问题，学生深深地被吸引住了，自然投入到课堂教学中去，在新授过程中，我还出示了一张真人的乒乓球比赛图

片，一共有十个人，其中两个是裁判，然后提出问题，每两个人之间比赛一场，一共要赛多少场。学生会觉得非常真实，一点也不觉得假，自然就会更用心去学习。

2、重视学生学习的过程，积极鼓励学生进行小组合作，自主探究

学生的知识是有限的，但学生的内在潜力是无限的，我给学生创设了一个宽松、和谐、民主的氛围。在课堂教学中，为了解决小组比赛中一共要进行多少场比赛这个问题，为学生提供了图例、表格等教学辅助手段，帮助学生发现正确答案，有的学生还能创新地运用自己独特的方法去解决问题。在学生研讨过程中，我注意走近学生，和学生一起去探究、交流，在学生有困难的时候，帮助学生排除障碍。引导学生合作完成。

3、让学生大胆汇报，讲出自己的想法和做法。

在这个环节我组织学生合作并发现不同的方法，使学生体验方法的多样化，锻炼学生的发散思维能力。据课堂观察，学生能在交流的基础上对自己的方案进行思考并作修正。我欣喜地发现学生很有潜力，他们所想到的方法并不都是教师预设之中的，如：学生同样用连线的方法，但在表达上也是不尽相同的。有的学生更加厉害，还自己尝试总结出公式。

接力赛跑教学反思篇三

“比赛场次”是北师大版数学教材三年级下册实践活动课“体育中的数学”的一个内容。“体育中的数学”是通过研究体育中“体操队列”与安排“比赛场次”的问题，将基本的数量关系与组合问题融合在一起。“比赛场次”问题的解决可以有多种策略。教材试图让学生用直观的画图、连线、列表等方法解决问题，从中学会有序、有条理的思考，体会数学的实际价值。这节课是初步学习，六年级上册还将进一

步探究其中蕴含的规律。

从学生的现状来看，此前，学生已经研究过类似“服装搭配”的问题，初步积累了一些解决问题的经验，所以这节课的教学目标，是让每个学生基于自己的生活经验尝试探索、彰显不同学生不同的思维方式和解决问题的策略，关注学生是否充分经历了解决问题的过程，是否能用图、表等多种模型和方法探索结果和描述过程，使不同的学生获得不同的体验和发展。

这节课的另一个目标是让学生“感受数学与现实生活的密切联系，培养综合应用意识”，这是综合实践课的要达到的目标。将“实践与综合应用”作为一个独立的学习领域，是要强调数学知识的现实性和整体性，突出数学与外部世界的联系，数学内容之间的内在联系，以及数学在分析和解决问题过程中的综合运用。而综合运用是指运用不同的数学知识、方法、活动经验、思维方式等解决问题或探索规律。这也是确定本节课教学目标的依据之一。

综上所述，我确定了本节课的教学目标：

- 1、结合体育中的实例，探索比赛中的搭配问题，运用多种策略解决问题。
- 2、在解决问题的过程中培养探究能力，发展数学思维。
- 3、感受数学与现实生活的密切联系，培养综合应用意识。

其中，“运用多种策略解决问题”是这节课的重点。为了完成教学目标，突破重点，我设计了“游戏引入——解决问题——课堂总结”的教学流程。

在“游戏引入”部分，我通过一个击掌游戏把学生的学习积极性充分调动起来，为孩子们营造出一个轻松愉悦的课堂环

境，并且很好地消除了他们情绪上的紧张感，同时在这一环节中还渗透了这节课的教学内容，为下一步的学习做好了铺垫。

在“解决问题”环节，教材呈现的场景是 20xx 年第 4 届世界杯女子足球赛。学生都很喜欢体育活动，但考虑到由于场地的限制，学校没有足球场，学生亲身体会踢球的机会比较少，而运动会却每年都会举行一次，所以在教学过程中，我创设了学生非常熟悉的校园运动会的情境，很好地激发学生的学习积极性。这个环节在解决运动会中遇到的问题这条线索中，在老师的引导下，学生层层深入地探索了比赛中的场次问题。先是解决了三年级的拔河比赛场次问题，在这里，学生充分探索了图解、列表、排列、连线等解决问题的策略，在此基础上，再解决了较难的六年级篮球比赛的场次问题，再一次让学生学习运用这些策略，最后把解决问题的策略上升到算式的形式，进一步深化了这节课的学习。这样的处理使得整个教学过程有明显的梯度，层次分明，突破了教学重点。把解决问题的策略渗透在学生的自主探索当中，同时达到了培养学生的探究能力，发展数学思维的目标；并且通过成功地解决问题，让学生体验到了学习成功的喜悦，培养了学生学习数学的兴趣，增强了学生学习的自信心。

最后的“课堂总结”，我抛弃了“这节课你有什么收获”一类的常规总结模式，采取请学生向请求帮助的老师汇报解决问题的方法与结果的方式进行，很好地激发了学生思考的积极性，更好地达到了回顾课堂，总结知识的目的。

一节课上完，总体来说，教学效果是明显的，孩子们基本上掌握了多种解决问题的策略，但从我个人的角度来说，我觉得还存在一定的不足，比如说，我的教学语言不够精练，这也是我在今后在教学中要解决的问题。

不管怎样，我相信，有经历才会有进步，有尝试才会有成功。

接力赛跑教学反思篇四

一、创设问题情景，激发学习兴趣。

本课通过学生最关心身边的话题入手；提出整节课的中心问题，把问题作为教学的出发点，激发学生学习的兴趣，让学生带着明确的解决问题的愿望去探索新知识、形成新的技能。课堂实践下来发现学生对本节课要解决的问题较感兴趣，也比较乐学。

二、教会学生必要的学习方法。

首先要解决的问题是四支对要进行几场比赛，问题的解决对学生而言是一个难点，我首先采用尝试教学法，让学生先独立完成，其次才让他们在小组讨论和图表展示相结合的方式关键是通过要达成以下目标：1. 学会用符号表示各个球队，为后面探究问题提供方便，同时让学生学会这种方法，为以后学习作好铺垫。2. 会用列表、画图等方法解决问题。3. 培养有序思考的能力。实践下来，效果比较理想。

三、自主合作探究。

数学教学是以学生为主体的数学活动。课堂上要努力体现先教后学、自己探索、小组合作相结合的方法，充分给予学生合作、交流、实践、探究的时间和空间。让学生经历学习、思考的全过程。提供给学生充分进行数学实践活动和交流的机会，使他们真正理解和掌握数学知识、思想和方法；运用数学的思维方式解决生活中的实际问题。在这一过程中，我具体安排了以下几个环节：

(1) 独立思考，小组交流，相互取长补短。在小组内，每个学生都讲述自己的解题方法，并对其他学生的解法充分发表自己的看法。通过这个过程，试图培养学生数学交流的能力，并通过交流使学生学会倾听。

(2) 全班汇报。组织学生合作并发现不同的方法，使学生体验方法的多样化，锻炼学生的发散思维能力。

据课堂观察，学生能在交流的基础上对自己的方案进行思考并作修正。我欣喜地发现学生很有潜力，他们所想到的方法并不都是教师预设之中的。

接力赛跑教学反思篇五

《骑牛比赛》主要讲述了一位技术高超的骑手在骑牛比赛中的精彩表演给予人们的启示：高超的技术是靠长期刻苦锻炼得来的。全文篇幅短小，机构凝练，意义深刻。

教学中发现文中用了一些表现骑牛比赛的精彩场面的语句，如：好几个骑手骑在野性大发的公牛背上，只两三秒钟就摔了下来。只有一个骑手技艺高超，尽管公牛疯狂地上下蹦跳，他还是牢牢地骑在牛背上。语句精彩，但要这群一年级的孩子去理解似乎有点困难，毕竟这边的孩子对骑牛比赛这个运动比较生疏，所以为了帮助学生体会感受到比赛的精彩，我先从词语入手，抓住句中的“野性大发”、“技艺高超”、“疯狂地上下蹦跳”、“牢牢地”等关键词，与学生一起探讨，结合学生的生活经验，并适当的时候为了理解更好地理解词语我便与孩子们动起来，学学样子，这样，有了肢体动作的理解，比光靠嘴上讲，效果要好多了，而学生的积极性也会被调动起来。接着和孩子们讨论为什么这个骑手会有如此高超的技艺，学生便能一下子找出骑手说的那句话：“我曾经从牛背上摔下来上千次！”于是我就放手让学生讨论这句话的意思，学生们各抒己见，课堂表现比较精彩。我认为，这样层层深入地思考讨论，学生不仅理解了骑手话语的意思，知道了“高超的技艺”形成的原因，还懂得了“只有不怕吃苦，经得起摔打，才能学到真本领”的道理。这种教学过程运行自然，学有成效，符合儿童的认知规律。

有了前面的铺垫，并紧扣课文中的重点词，在指导学生朗读

的时候，也是水到渠成。我引导学生边读边在头脑中想象骑牛比赛的精彩场面，让学生在读中体会，真正做到“读中悟情，读中悟理”，能与课文中的人物产生共鸣，学生读起来也就入情入境，生动形象了。

虽然学生对骑牛比赛都比较陌生，但学生在电视里都看到过斗牛，我就从学生的这一经验出发，抓住关键词语“野性大发”、“疯狂”、“上下蹦跳”，让学生回忆斗牛比赛中那些公牛的勇猛刚烈，想像要骑在这样的公牛背上，要有多大的勇气和技艺呀！学生不禁暗暗佩服。然后我再让学生把其余骑手和这位骑手比较一下，对比之下，孩子们对这位技艺高超的骑手更是佩服得五体投地。接下来理解这位技艺高超的骑手说的话：“我曾经从牛背上摔下来上千次！”我让学生想像这位骑手摔下来时心里是怎么想的，又是怎么做的，想到这位骑手一次次摔下来，一次次又骑上牛背，继续练习，永不言弃，这位骑手的行为深深地打动了孩子们。这时我再补充一些词语：锲而不舍、持之以恒、坚持不懈、勇往直前、百折不回，还有一些名言：只要功夫深，铁杵磨成针。少壮不努力，老大徒伤悲。要想成功，先下苦功。这些词语和名言使学生更加深刻地明白了坚持的意义。

在初读这篇课文的时候，学生并不喜欢这篇课文，令我欣慰的是上完课的时候，学生已经喜欢上了这篇课文，这位骑手已经成为了我们学生心中的英雄。

接力赛跑教学反思篇六

《骑牛比赛》讲的是一位技术高超的骑手在骑牛比赛中的精彩表演，带给了人们深刻的启示：“高超的技艺是经过长期的艰苦努力得来的，只有不怕吃苦，饱经磨练，才能学得真本领。”对于这样的课文，不能做过多地分析和讲解，只有对学生进行恰当的朗读，引导学生在朗读的过程中去体会、去感受，才能取得较好的教学效果。在教学中我是对学生这样进行朗读指导的。

1、抓住关键词语，加深理解领会文本内容

“南美洲人特别爱看骑牛比赛。”一句中的“特别”一词突出人们对骑牛比赛“爱”的程度，“挤满”，说明人多；“兴致勃勃”，说明看骑牛比赛的人兴趣高、劲头足；“热烈”，突出观众的情绪高涨，以上三处都与第一句相照应。“野性大发”、“疯狂地上下蹦跳”与“牢牢”这些词语都从不同侧面突出的表现了骑手的“技艺高超”。教学中，紧扣这些词语，采用多种方法多次朗读文本，感悟文本，在朗读中领会。

2、借助课文插图，放飞想象感悟文本内涵

指导朗读的时候，要学生结合课文中的插图，边读边在头脑中想象骑牛比赛的精彩场面、观众的兴高采烈、骑手的技艺高超、公牛的疯狂撒野，一一在头脑中浮现出来，把呆板的文字幻化为生动的情境和场面，学生读起来才会入情入境，生动形象。

整节课，引导学生在读中体会，真正做到“读中悟情，读中悟理”，在读中升华认识、升华情感，与课文中的人物产生共鸣。

接力赛跑教学反思篇七

《骑牛比赛》讲的是一位技术高超的骑手在骑牛比赛中的精彩表演，带给了人们深刻的启示：“高超的`技艺是经过长期的艰苦努力得来的，只有不怕吃苦，饱经磨练，才能学得真本领。”对于这样的课文，不能做过多地分析和讲解，只有对学生进行恰当的朗读，引导学生在朗读的过程中去体会、去感受，才能取得较好的教学效果。在教学中我是对学生这样进行朗读指导的。

1、抓住关键词语，加深理解领会文本内容

“南美洲人特别爱看骑牛比赛。”一句中的“特别”一词突出人们对骑牛比赛“爱”的程度，“挤满”，说明人多；“兴致勃勃”，说明看骑牛比赛的人兴趣高、劲头足；“热烈”，突出观众的情绪高涨，以上三处都与第一句相照应。“野性大发”、“疯狂地上下蹦跳”与“牢牢”这些词语都从不同侧面突出的表现了骑手的“技艺高超”。教学中，紧扣这些词语，采用多种方法多次朗读文本，感悟文本，在朗读中领会。

2、借助课文插图，放飞想象感悟文本内涵

指导朗读的时候，要学生结合课文中的插图，边读边在头脑中想象骑牛比赛的精彩场面、观众的兴高采烈、骑手的技艺高超、公牛的疯狂撒野，一一在头脑中浮现出来，把呆板的文字幻化为生动的情境和场面，学生读起来才会入情入境，生动形象。

整节课，引导学生在读中体会，真正做到“读中悟情，读中悟理”，在读中升华认识、升华情感，与课文中的人物产生共鸣。