

2023年安全隐患排查整治台账 乡镇自建房安全隐患排查专项整治工作总结(汇总8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

太阳教学反思普学网篇一

《晚上》是小班幸福的种子中的一个活动，通过对读本的分析，以及小班幼儿的认知特点，我将读本进行了删减，使读本更显生动，内容更适合小班的幼儿进行。这本图画书《晚上》有个很明显的特征：前半部分太阳下山休息；月亮和星星捉迷藏；萤火虫开灯、青蛙唱歌，浪漫而抒情；后半部分全家人一起吃饭直至关灯睡觉……则比较写实。前半部分更多童趣盎然的拟人与想象，后半部分灯光下琐碎的日常生活，则透露出宁静和温馨，都表现出晚上的幸福与温暖的感觉。

本次活动我从以下几个方面进行：

一、关灯营造氛围，感受晚上的特点。

二、集体参与式阅读，理解读本的内容；

三、自主阅读小书，用“晚上是……的时候”的句式来表达画面内容；

四、完整欣赏感受读本语言的美；

在教学活动中，开始部分，关灯，直接将孩子带入夜晚的情境。接着，观察图片，自然过渡到《晚上》，鼓励幼儿结合

生活实践说说晚上可以干什么？在幼儿的回应中教师提升幼儿的语言，用“晚上是……的时候”的句式来表达，但是在今天的活动中，教师只是简单回应了幼儿的语言，没有用完整的句式来小结，对于幼儿的回答，不是简单的重复幼儿的语言，而应该在幼儿回答的基础上对于幼儿的语言进行提升，但是在这点上，教师做的不好，所以幼儿在后面的环节中对“晚上是……的时候”的句式掌握的不好。在幼儿自主阅读小书的环节中，因为座位安排的欠合理，教师没有照顾到全体的幼儿，使有的幼儿为了告诉老师他发现的秘密，站起来叫老师，教师考虑不周全，应该将座位摆放成弧形，这样能够照顾到每一组的幼儿，聆听幼儿的表达。

在读到“晚上是爸爸妈妈下班，全家一起吃晚饭的时候”时，让幼儿说说自己的感受，学一学画面上人物的表情。体验全家人一起吃饭的幸福感；再如教师扮演妈妈，幼儿对妈妈说“妈妈，晚安”“晚安，我的宝贝”这样的亲身体验，能够拉近师幼之间的关系，浓浓的情感熏陶，让爱得到了延续。整个活动孩子们能够积极的参与讲述，并且尝试运用所学的句式来表达自己晚上做的事情，活动达到预初的效果。

文档为doc格式

太阳教学反思普学网篇二

这是一篇人物故事。课文讲述了著名科学家爱迪生在妈妈生病时，利用自己的智慧创造了光明，让医生顺利地做完了手术，救了母亲。告诉人们遇事要积极动脑动手。

在教学第二自然段时，我抓住妈妈、医生、爸爸和爱迪生各自的表现进行教学，提出相应的问题。特别对爸爸和爱迪生两个人的手部动作进行了挖掘：从“搓”看出爸爸的心情怎样？从“攥”看出爱迪生心情怎样？理解爸爸无可奈何的心情并不难，但是要理解爱迪生此时攥着拳头，手心攥出了汗水，不仅仅是因为急，还说明他在开动脑筋想办法。

要理解这“攥”的两层含义对学生来说，比较困难，于是我让学生通过联系上下文来进行理解。并让孩子把自己也当一回爱迪生。由此，让孩子体会爱迪生的心灵深处。爱迪生用智慧救妈妈的过程是学生学习的难点，我采用了“听一听”、“想一想”，“说一说”、“做一做”、“读一读”的方式帮助学生突破难点，体会爱迪生的智慧。

太阳教学反思普学网篇三

孩子，是你用智慧救了妈妈！可以称之为《晚上的太阳》一文的核心句，智慧是课文的中心词。教学课文第二段的时候，我提出了这样的问题：课文中的医生说，爱迪生是用智慧救了自己的妈妈。我们再来读一读课文，找一找能体现爱迪生智慧的词句？学生找到的都是课文中直接描写爱迪生想出办法的句子：突然，他眼睛一亮镜子放在油灯后面。为什么找这句话？学生的回答是，从这些句子中能看出爱迪生聪明，是他想出了用镜子集中反射灯光的办法救了他的妈妈，所以说他有智慧。虽然经过了几遍初读，但是能看出孩子们的理解感悟，还是停留在字面的表层意义上。

再来读一读，找一找，还有没有这样的句子？

这一回，学生们找到了时间一分一秒地过去了，爱迪生的手心攥出了汗水这一句。原因是从这一句话中能看出爱迪生见到妈妈生病非常焦急，特别紧张。这一遍的读书能体会到爱迪生的焦急紧张，说明学生读书能联系到课文的有关内容，但是思考的程度不够，还没有悟出言外之意。

再来读一下前面3句话，找一找描写其他人的表现的词语？

学生也找到了描写人物神态的词语：犹豫、痛苦、无可奈何。

这些句子、词语都是写别人的，好像与爱迪生无关，能不能删去呢？

故意设障，使学生的读书很投入，学生的回答也很坚决，不能删去，因为这能看出当时的情况非常紧急，大家都特别着急。再次的读文，就会感觉到学生能够联系到当时的情境，能对人物的思想感情有所体会。

查一，看看智慧到底是什么意思？

字典中正好有现成的答案：（对事物能迅速、灵活、正确地理解和解决的能力。）

学生们经过再读书，恍然大悟，爱迪生手心里攥出了汗水，有焦急紧张的原因，但是更主要的他是在思考着解决问题的有效办法，而且迅速、实际、有效地解决了别人看来都是非常棘手的问题，这才算是真正超出常人的智慧。

思考：爱迪生手心里攥出了汗水。表面上看有同于常人的紧张、焦急，但是，更有超出常人的突然，眼睛一亮，能根据周围实际迅速找到解决问题的办法的真正的智慧。读懂了这句话，也就读懂了爱迪生的智慧所在。教学中引导学生以语言文字为依托，分析语言现象，力求从段与段、句与句、词与词的联系中去揣摩语言文字的内涵，准确地把握其在一定语言环境中所表达的特定的含意，并进一步理解语言文字的弦外之音，言外之意。

太阳教学反思普学网篇四

《晚上的“太阳”》这篇课文讲述了爱迪生的妈妈突发阑尾炎，爱迪生想方设法利用镜面反射油灯灯光，使医生顺利做完手术，进而使爱迪生萌发了造一个晚上的“太阳”的愿望，并且后来他真的发明了电灯的故事。

我想，课文最吸引孩子的地方应是爱迪生想出办法那段文字了，在教学第一课时后，我布置了一个作业：认真读第二自然段，照着做一个小实验。大多数孩子亲自去做了这个实验。

第二天课堂上，让学生说说爱迪生的办法是怎样的？这个办法好不好，为什么？学生都能结合自己实验来谈。激发了孩子的学习兴趣，他们全身心地沉浸在文本中，把自己想像成那个勤于动脑动手的小爱迪生。

第二自然段前半部分对人物神情的描写也非常精彩。当全家听医生说“妈妈得的是急性阑尾炎，需要马上动手术”，而用油灯照明做手术很危险时，在场的每个人都显示出不同的神情：“医生犹豫了”、“妈妈痛苦地呻吟着”、“爸爸无可奈何地搓着手”、“爱迪生站在一旁焦急地看着妈妈”、“爱迪生的手心攥出了汗水”。针对这些人物的不同神情，在教学中，可引导学生想象、讨论：医生犹豫什么？妈妈会怎样痛苦地呻吟？你能表演出爸爸的神情吗？爱迪生当时会想些什么？他的心情怎样？抓住这些神态描写的词句，让学生通过朗读体会当时情况的危急。

《晚上的太阳》一课上完以后，学生思维活跃，发言积极，具体表现在：

课堂教学体现了学生的体验探究性。

首先是激活了学生的情感体验，帮助学生感悟。例如，第一自然段“妈妈得的是急性阑尾炎，需要马上手术”时，有学生皱起了眉头，我及时抓住这一细节，调动学生的情感体验：“你们为什么皱起了眉头？”让学生说出了各自的情感体验，一种将自己置身于情境之中来思考。

其次，让学生在明白爱迪生的好方法之后，抛出一个问题，进行探究：假如是你，你有什么好办法来解决妈妈手术的照明灯呢？学生充分讨论之后，各抒己见。为学生的思维和想象提供了广阔的时空，拓展了学生的思维广度，发展了学生的求异思维。再如：在课的结束部分并没有画上一个圆满的句号，而是又让学生带着一个个问号走出课堂，到课外继续探究。让学生继续探索爱迪生的其它发明故事，阅读《世界

名人传记》，《科学家的故事》等等，充分让学生带着好奇带着求知的欲望从教室小课堂走进社会大课堂学习探索。

《晚上的太阳》是一篇人物故事，课文讲述了著名科学家爱迪生在妈妈生病时，利用自己的智慧创造了光明，让医生顺利地完了手术，救了母亲。告诉人们遇事要积极动脑动手。

这节课充分体现了语文课程标准的新理念，以学生为本，着眼于学生语文素养的提高，积极倡导了自主、探究、合作的学习方式，因而整个课堂是生动的，开放的，充满着生命的活力。

首先，问题的设计具有开放性。如：“结合自己的实验记录，说说爱迪生的办法好不好？”开放性的问题给学生的思维和想象提供了广阔的时空，拓宽了学生思维的广度，发展了学生的求异思维。其次，提倡学生个性化的学习，尊重学生独特的见解和体验。教学中，教师没有什么机械的所谓标准答案，只要学生回答的有道理，就充分肯定学生的答案，并积极鼓励学生发表独特见解。

首先，课堂上创设了诸多学生言语实践的情境，让学生在实践中学习语言。其次，把语文综合性学习和课堂教学结合起来。如：布置学生回家做两个与课文内容相关联的小实验，写一写实验的过程与体验，想一想实验的收获。然后在课堂上巧妙合理地运用学生综合性学习的结果，调动学生的体验知识来理解课文内容，进一步体会课文中蕴涵的情感。

首先，激活学生的情感体验，帮助学生感悟。例如，学生读第一自然段“妈妈得的是急性阑尾炎，需要马上做手术”时，皱起了眉头。教师及时抓住这一细节，调动学生的情感体验：“你们为什么皱起眉头？”其次，利用学生做实验的体验来感悟爱迪生的聪明。再者，教师有机地调动学生的体验去感悟，用语言渲染情感，指导学生通过感情朗读来表达自己的体验。

整个教学过程中，教师紧扣学生动态生成的问题，因势利导地和学生一起来探究问题；最后，课的结束部分并没有画上一个圆满的句号，教师又让学生带着一个个问号走出课堂，到课外继续探究。

太阳教学反思普学网篇五

《晚上的“太阳”》是一篇人物故事，课文讲述了著名科学家爱迪生在妈妈生病时，利用自己的智慧创造了光明，让医生顺利地做完了手术，救了母亲。告诉人们遇事要积极动脑动手。

为了让学生体会文中情况的紧急和爱迪生的急中生智，我先让学生默读后思考：当时的情况怎么样？然后引导学生抓住关键词句“油灯的’光线很暗”、“犹豫”、“妈妈痛苦地呻吟着”、“爸爸无可奈何地搓着手”等来明白当时情况很紧急。然后联系第一自然段的内容说说有没有其他的解决办法，学生们通过讨论，明白了在当时的情况下真是没有其他的解决办法。接着引导学生通过文中的语句“时间一分一秒过去了”、“手心攥出了汗水”来想象、讨论：爱迪生当时会想些什么？心情怎样？在这种情况下，该怎么办？在想象说话中引出爱迪生想出的办法，从而感受爱迪生的急中生智。最后，在感悟的基础上进行朗读指导，学生们都读得入情入境。