最新大班语言春天的草原教学反思 大班语言春天的秘密教学反思(大全5篇)

在日常的学习、工作、生活中,肯定对各类范文都很熟悉吧。 大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗?以下是小 编为大家收集的优秀范文,欢迎大家分享阅读。

大班语言春天的草原教学反思篇一

《春天的秘密》是一首意境优美的儿童诗歌,诗歌中淅沥淅沥的小河,随风飘扬的垂柳,飞翔在蓝天下的燕子,农民耕种的身影,赞美了春天的美丽,大自然的神奇,给人以美的陶冶和享受。与此同时,《春天的秘密》又是一首"循环反复的句式"为主的诗歌,诗歌内容通俗易懂,贴近孩子的心灵,很容易将孩子们带进大自然;虽然诗歌有六段,但却并不难理解和记忆,因为它每段都在反复,只是换换角色而已,再运用图书启发幼儿在欣赏活动中观察、发现自然界的变化,感知春的意韵,并尝试仿编把对春天的理解表现出来,以此来表达自己的.情感体验。

首先通过完整欣赏诗歌和观看ppt课件,让孩子们的视觉和听觉能先享受一番,能够感受到春天的美景和诗歌美的意境。 完整欣赏好后,我由浅入深提了几个问题,如诗歌的题目叫什么?是谁告诉了我们春天的秘密?它们告诉我们春天的什么秘密?孩子们能听出小河,柳树,桃花,燕子,小草,农民伯伯等。

孩子们说对的我加以肯定,说得有偏差的我以诗歌中出现的角色加以提炼和回应,比如,柳树还有一个好听的名字"垂柳"和小草有着一样颜色的是谁呢,老师听出来了,是麦苗吧?和农民伯伯一起工作的拖拉机也说了春天的秘密,你们听到了吗?他们告诉了我们春天的什么秘密呢?有的孩子听到了:"春天来了,春天来了"。

在孩子们理解熟悉诗歌以后,我进行了仿编环节,照着诗歌中的句式仿编,以我班孩子的能力来说应该不难,可孩子们的思路可能没有被完全打开,仿编的结果是有些孩子还沉浸在诗歌中,编的句子是已经出现过的诗句,这时,我用小树苗穿上了绿装,,引导孩子们想一想春天里还有谁呢,提醒一下要编出诗歌里没有的句子。有静若,子涵,佳怡等小朋友仿编的特别好。

大班语言春天的草原教学反思篇二

- 1 理解诗歌的内容及诗歌中表现的春天的趣味。
- 2 感受春天的美,激发热爱大自然的情感。
- 3 能分析诗歌情节,培养想象力。
- 4 引导幼儿细致观察画面,积发幼儿的想象力。

课件, 三本书, 绘画材料。

1 听着《春天在哪里》的音乐进活动室。

美丽的春天在哪里?美丽的春天还在春姑娘为你们带来的这三本书里。

- 2 理解诗歌内容。
- (1) 出示第一本书,这是一本什么样的书? (彩色的书)猜 猜书里有什么?
- 3 整体欣赏诗歌,看课件。

春姑娘真能干,还把这三本书写进了一首好听的诗歌里,我们一起听听。

4 欣赏诗歌,感受春天的美。

诗歌里说春天是三本书,是哪三本书?你最喜欢哪一本?

- (1) 欣赏第一段后提问: 你最喜欢这本书里的哪一句话? 小池塘为什么笑?
 - (3) 播发第三段。提问: 你最喜欢听书里谁唱的歌?
- 5 朗诵诗歌
- (1) 让我们完整地听一遍这首春天的诗歌(再一次欣赏一遍),小朋友可以轻轻的跟念,集体朗诵。
 - (2) 和老师一起边看图边念这首诗歌。
 - (3) 春天可真美, 让我们一起用好听的声音来念这首诗歌。
 - (4) 游戏: 老师念诗歌的前半句, 小朋友念诗歌的后半句。
- 6 制作封面,表现春天的美。
- (1) 把春姑娘带给我们的三本书合在一起就变成了一本美丽的春天的书,我们一起为这本书做张好看的封面,好吗?幼儿绘画。
 - (2) 幼儿相互介绍自己画的内容。
- (3) 小朋友,美丽的春天已经来到我们的身边,让我们一起去找一找吧!

《春天》这首诗歌以它优美的节奏和朴素的语言,赞美着春天的美丽、大自然的神奇,引导幼儿用善于发现美的眼睛去观察、体验春天的特征。本活动采用挂图的方式让幼儿通过

具体、直观的画面理解诗歌的内容,再通过一个个具有引导性的提问帮助幼儿理解诗歌表达的意境,最后采用分段和整体学习的方法帮助幼儿记忆诗歌的内容,起到了很好的教育效果。诗歌的结构工整,语言具有韵律感,也便于幼儿的创编活动。

大班幼儿经过三年的幼儿园生活经验的积累后,他们对于春天的季节特征已经有了很大程度的了解,所以创编对于他们来说难度并不大。同时幼儿眼中的春天不仅仅是这些,他们有自己的发现,更乐于自己去创造。

所以后来我给他们增加了自制小书的环节。引导幼儿运用简单、明了、形象的简笔画形式为诗歌画出了三幅各具特色的图,条理性更强,有效地吸引了幼儿学习的注意力,更能激起幼儿学习的兴趣。这些自制小书也可为幼儿的复习活动提供材料,提高幼儿自主复习的能力。我们可将幼儿的诗歌创编也用这种图标的形式进行分类记录,把这本书作为幼儿对春天的观察记录、学习记录。

大班语言春天的草原教学反思篇三

优点:

- 1、活动开始,教师结合图片和声音导入活动,从视觉和听觉刺激孩子,激发孩子们的学习兴趣;同时孩子们在用语言描述看到、听到的春天过程中也为后面理解诗歌、仿编诗歌奠定基础。
- 2、在引导孩子们理解诗歌环节中,教师采取了先整体欣赏——分段理解的方法,在分段理解过程中,教师并没有死教孩子,而是通过提问、观看图片、表演等方式引导孩子们理解诗歌内容,感受春天的美景。特别是教师注重诗歌中细节以及词汇方面的理解,如引导孩子们通过动作表现"垂柳飘荡"。

- 3、教师有一定的课堂机智,在教学过程中能耐心等待幼儿,能智慧处理课堂突发事件,如在引导孩子们理解"垂柳换上嫩绿的春装"中,教师提问:春天还有什么也换上了嫩绿的春装?有一个孩子回答:小河。这时教师能及时追问:为什么你认为小河会换上嫩绿的春装?孩子回答不上来,这时教师适时给予提醒:春天到了,小河会有什么变化?从中孩子们思考:春天来了,小河里的水草变绿了,小河就像是换上了嫩绿的春装。
- 4、在仿编环节中,教师给予孩子们思考和讨论的时间,在仿编过程中教师给予一定的帮助,并引导孩子们朗诵仿编的诗歌,使孩子们体验到成功感,感受仿编的乐趣。

不足:

1、导入环节以及理解诗歌内容环节所用时间有点长,导致后面活动比较紧凑。

建议:活动中教师要学会把握课堂节奏,张弛有度,详略得当。

- 2、在引导孩子们朗诵环节中,教师应采取多种方式引导孩子们至少朗诵2——3次,这样孩子们才能真正理解诗歌内容以及结构特点。
- 3、在第一次执教过程中,由于分析教材中只分析到了诗歌具有循环反复的结构特点,在教学活动中也只引导孩子们观察、发现这一结构特点,漏掉了诗歌"问答"的结构特点,因此导致后面孩子们在仿编环节中不能正确按照诗歌结构进行仿编。

建议:

(1) 重新分析教材,改为:《春天的秘密》是一首以"循环

反复、问答的句式"为主的诗歌。

- (2) 教学活动中通过图谱等方式引导孩子们发现并了解诗歌:循环反复、问答两种结构特点。
- (3) 如果孩子们在发现结构特点时说:"诗歌前面和后面是一样的。"教师应追问:"哪里是一样的?"鼓励孩子们将反复的句式朗诵出来,加深了解。
- (4) 鼓励孩子们分组以问答的形式朗诵诗歌,进一步理解诗歌结构特点。
- 4、教师示范朗诵诗歌时每段之间注意可以有一定的停顿,使幼儿在倾听中能更加明显地感受到段与段之间区别。
- 5、本次教学活动中教师采取了原来诗歌的前三段,但是发现孩子们对于"河水淅沥淅沥"不是很能理解,而且"小河里的冰融化了"与现在气候特征差异太大,因此建议再次重组教材,选取原教材中的第2、3、4段开展教学活动。分享:

大班语言春天的草原教学反思篇四

引导幼儿感知春天气候和树木、花草的'变化,初步了解春天的基本特征,感受春天的美。

培养幼儿的观察能力、口语表达能力及动手操作能力和集体协作的能力。

激发幼儿热爱大自然的情感。

了解春天的基本特征活动难点正确粘贴画

物质准备:大背景纸一张;剪好的春天各种景色的小图片若干(太阳、云朵、燕子、布谷鸟、小草、各色花儿,柳树叶儿,

迎春花、蝴蝶、蜜蜂)。

导入:

谈话:春天有什么变化?春天的美体现在哪些地方?

基本环节:

- 1、欣赏歌曲《春天来了》并讨论:歌曲中的春天是什么样子的。
- 2、把春天搬到画面上:教师在背景纸上示范贴出太阳、云朵和小燕子;幼儿自选并说出所喜爱的景色图片,粘贴到背景纸上。
- 3、全体幼儿共同欣赏自己的作品,鼓励幼儿大胆评价。

结束:和小朋友们一起将作品贴到走廊的墙面上装饰环境。

活动延伸离园接待时幼儿带领家长参观作品,鼓励幼儿大胆说出自己的想法。

大班语言春天的草原教学反思篇五

【导语】本站的会员"aaaqqqq"为你整理了"大班语言诗歌教案及教学反思《春天》"范文,希望对你有参考作用。

活动目标:

- 1、理解诗歌的内容及诗歌中表现的春天的趣味。
- 2、感受春天的美,激发热爱大自然的情感。

活动准备:

课件, 三本书, 绘画材料。

活动过程:

1、听着《春天在哪里》的音乐进活动室。

美丽的. 春天在哪里?美丽的春天还在春姑娘为你们带来的这三本书里。

- 2、理解诗歌内容。
- (1)出示第一本书,这是一本什么样的书?(彩色的书)猜猜书里有什么?
- (2) 出示第二本书,这是一本什么样的书?(边打开边问)

谁在书里笑了?(小朋友),小朋友是怎么笑的?小朋友为什么 笑了?

(3)出示第三本书,这是一本什么样的书?(边打开边问)

是谁在唱歌,它是怎么唱的?谁还会在春天里唱歌?

3、整体欣赏诗歌,看课件。

春姑娘真能干,还把这三本书写进了一首好听的诗歌里,我们一起听听。

4、欣赏诗歌,感受春天的美。

诗歌里说春天是三本书,是哪三本书?你最喜欢哪一本?

- (1) 欣赏第一段后提问: 你最喜欢这本书里的哪一句话?
- (2) 春天还是一本会笑的书,我们一起看看(欣赏)。谁在

春天里笑了?还有谁也在春天里笑了?小池塘是怎样笑的? 小池塘为什么笑?

- (3)播发第三段。提问: 你最喜欢听书里谁唱的歌?
- 5、朗诵诗歌
- (1)让我们完整地听一遍这首春天的诗歌(再一次欣赏一遍),小朋友可以轻轻的跟念,集体朗诵。
- (2)和老师一起边看图边念这首诗歌。
- (3)春天可真美,让我们一起用好听的声音来念这首诗歌。
- (4) 游戏: 老师念诗歌的前半句, 小朋友念诗歌的后半句。
- 6、制作封面,表现春天的美。
- (1)把春姑娘带给我们的三本书合在一起就变成了一本美丽的春天的书,我们一起为这本书做张好看的封面,好吗?幼儿绘画。
- (2) 幼儿相互介绍自己画的内容。
- (3)小朋友,美丽的春天已经来到我们的身边,让我们一起去找一找吧!

活动反思:

《纲要》中指出:要"引导幼儿接触优秀的儿童文学作品,使之感受语言的丰富和优美,并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。"具体地说,就是要培养幼儿爱听、爱看、爱讲、爱表演儿童文学作品,能理解并复述简短的儿童文学作品。

大班语言诗歌春天教案

大班教案:春天诗歌

诗歌春天大班教案

大班诗歌教案:春天

幼儿语言春天诗歌教案