

# 2023年幼儿语文数字教学反思与评价(汇总5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 幼儿语文数字教学反思与评价篇一

活动目标：

- 1、感知数字在生活中的运用，体验数字不同组合带来的乐趣。
- 2、巩固对9以内的数字认识，感知数字与数量之间的关系。
- 3、积极愉快的参与寻找，辨认数字与感知数量的游戏。
- 4、对科学活动感兴趣，能积极动手探索，寻找答案，感受探索的乐趣。
- 5、培养幼儿观察能力及动手操作能力。

活动准备：

- 1、幼儿收集的数字物品布置成“数字王国”。
- 2、相关课件。
- 3、小猴家电话号码作业纸每人一份，车牌号作业纸每人一份。
- 4、两套4种颜色9以内的数字卡片，0——9数字三套。

活动过程：

## 一、开始部分

### 1寻找发现物品上的数字。

(1) 教师：“小朋友们，今天数字王国要召开数字展览会，我们一起去参加吧，数字王国里有许多数字礼物，你们要用小眼睛仔细的找一找你在哪里发现了数字，一会儿把你的发现告诉我。”

(2) 播放录音：“小朋友欢迎你们来到数字王国，我为你们准备了许多的礼物希望你们喜欢，但是我有个要求希望你们能按照你们身上的数字号码，对号入座，你们能做到吗？”

## 二、基本部分

1、教师：“哦，对了，小猴子也想来数字王国，小朋友们想想办法怎么通知它呢？”

师：你们真会动脑筋，想了很多办法，那么，用什么方法最好呢？

### 2、打电话要查电话号码。

教师出示没有数字的电话师：“这是小猴家的电话，它家电话和我们平时看到的电话有什么不一样吗？下面小猴要考一考小朋友们，看谁能猜出它家的号码。”（让幼儿观察发现小猴家只有图形，没有号码。）

### 3、引导幼儿看图数数编号码。

教师：数字就藏在图形里，每个格子里的图形是几，你就从盒子里选出合适的数字贴在下面的格子里。

4、找个别幼儿将作品放到讲台上讲述，并集体一起读电话号码。

## 5、编车牌号。

(1) 教师：“小猴子准备开着它新买的车来这里，可是它的车还没有车牌呢！小朋友们快来帮它设计一个车牌吧，它的要求是请你从这些数字里挑选出5个自己最喜欢的数字来做车牌号码，并且每个数字只能用一次，每辆车一个车牌号，每个小朋友有设计的车牌号不能一样。”

(2) 利用0—9数字制作车牌，要求幼儿要淘选自己最喜欢的5个数字做为车牌号，并且每个数字只能用一次。

(3) 交流：请个别幼儿来讲述自己的车牌号，并大声读出自己的车牌号码。

## 三、结束部分

师：小猴子的新车已经挂上了车牌，它非常感谢小朋友们，邀请大家一起去旅行。

## 教学反思：

在本次活动的设计中，我认为具有以下特点：

1、教育内容生活化。这次活动的内容、材料都来源于生活，最后的创造活动也是服务于生活。

2、活动环境宽松化。在活动中，我注重让每个幼儿都有机会参与尝试，支持鼓励他们大胆发表不同意见，并对孩子的发现、创造性的设想，以及疑问等都及时给予鼓励性评价，为他们创造一个安全的、宽松的探索氛围。

3、材料投放科学化。为了实现活动材料能引起幼儿的探索动机和兴趣，方便幼儿自由选择等目标，活动中，我投放的材料种类虽不多，但同类材料的数量却很丰富，这样既能避免

幼儿争抢，又给幼儿留下了广阔的思考空间。另外，在材料的摆放和空间安排上，我也做了设计，以便于幼儿更好的观察探索。

本文扩展阅读：人类最早用来计数的工具是手指和脚趾，但它们只能表示20以内的数字。当数目很多时，大多数的原始人就用小石子和豆粒来记数。渐渐地人们不满足粒为单位的记数，又发明了打绳结、刻画记数的方法，在兽皮、兽骨、树木、石头上刻画记数。中国古代是用木、竹或骨头制成的小棍来记数，称为算筹。这些记数方法和记数符号慢慢转变成了最早的数字符号（数码）。如今，世界各国都使用阿拉伯数字为标准数字。

## 幼儿语文数字教学反思与评价篇二

设计意图：

数字对幼儿来说是枯燥的，为了激发幼儿对数字的兴趣，我设计这堂以游戏为主的课，并通过对实物的观察，让幼儿了解数字在生活中是无处不在的，以激发幼儿在生活中观察数字的兴趣。

活动目标：

- 1、激发幼儿对数字的兴趣
- 2、发现生活中的数字，知道数字无处不在。

活动准备：

- 1、两行五列表格一张，藏有数字的表格一张。
- 2、数字排列图若干、

3、数字连线画、笔人手一份、

活动过程：

一：猜想数字，激发兴趣

1、出示空表格，让幼儿数数有几个格子。(10个)“小朋友你们喜欢捉迷藏吗?喜欢。今天有几个数字宝宝要和我们捉迷藏，你们想不想玩?(想)”

2、出示藏有数字的表格“你们看每个格子里都躲着一个不同的数字，它要小朋友的亮眼睛给找出来，谁来找一找。”

3、老师引导幼儿逐一寻找藏着的数字、

4、幼儿完整地读数字两遍。

二：用不同的方法给数字排队

1、让小朋友找出最大和最小的数字。

“小朋友这10个数字中谁最大，谁最小?(9最大，0最小)”

2、让小朋友给数字从小到大排序“小朋友我们来给数字排排队，要求从小到大排，谁来排一排?”

3、让小朋友给数字从大到小排“刚才小朋友真能干，把数字从小到大排队，现在谁能它倒过来排一排?”

三：在日常生活中数字的用处

1、让小朋友找出平时接触的数字“小朋友你们平时在家里或其它位子看到过，用到过这些数字吗?谁来讲一件。”

2、老师出示相关的数字实物“小朋友你们看这些是什么?上

面有数字吗?你知道这些数字有什么用吗?”小朋友逐一回答后老师总结(有些数字是告诉我们时间的,比如说闹钟上的数字,日历上的数字、有些数字是告诉我们位子的,比如说小朋友在幼儿园茶杯摆放的位子,书目录上的数字。有些数字是告诉我们数量多少的,比如说药瓶上的数字,饮料上的数字、)

#### 四：玩一玩，体验数字的有趣

1、如果老师把数字用一种画画的方式画下来，会发生什么情况？

2、小朋友们看看，这是什么东西?(小鸡)找找小鸡身上有数字吗?看3又跑到别的地方去了，找一找(冰淇淋)我们再来看一个，这次数字娃娃多起来了，小朋友仔细找找。

3、用数字来画画竟然能画出这么多好玩的东西，看，这幅图上画的是什么呢？

4、老师也用这些数字宝宝画了一幅画，不过，我每个数字只用了一次。

5、老师刚刚给小朋友看了这么多由数字画出来的画，你们喜欢吧？

6、小朋友们下课后你们自己也动手用这些有趣的数字宝宝来画一幅画好吗？

#### 课后反思：

因刚接班不久对幼儿掌握数学方面知识的了解不是很清楚，所以我设计一节以游戏形式为主的课，以此来激发幼儿对数字的兴趣。在活动过程中我以捉迷藏导入课题，小朋友积极性很高，对数字也很有兴趣。在后面的操作过程中，我选了

个别幼儿操作，让其他幼儿的等待的时间过长，假如我把它改成每人操作，也许小朋友对数字就更感兴趣了。在生活中找数字时，准备材料不够充足，没能很好的提高幼儿的积极性。幼儿连线画时有些幼儿找不到数字点，假如我把点改成彩色点，就会引起幼儿的注意，连线就更完美，也就会一下找到数字中的小动物了。

## 幼儿语文数字教学反思与评价篇三

- 1、感知数字在生活中的运用，体验数字不同组合带来的乐趣。
- 2、巩固对9以内的数字认识，感知数字与数量之间的关系。
- 3、积极愉快的参与寻找，辨认数字与感知数量的游戏。
- 4、对科学活动感兴趣，能积极动手探索，寻找答案，感受探索的乐趣。
- 5、培养幼儿观察能力及动手操作能力。

- 1、幼儿收集的数字物品布置成“数字王国”。
- 2、相关课件。
- 3、小猴家电话号码作业纸每人一份，车牌号作业纸每人一份。
- 4、两套4种颜色9以内的数字卡片，0——9数字三套。

### 一、开始部分

#### 1寻找发现物品上的数字。

(1) 教师：“小朋友们，今天数字王国要召开数字展览会，我们一起去参加吧，数字王国里有许多数字礼物，你们要用小眼睛仔细的找一找你在哪里发现了数字，一会儿把你的

发现告诉我。”

(2) 播放录音：“小朋友欢迎你们来到数字王国，我为你们准备了许多的礼物希望你们喜欢，但是我有个要求希望你们能按照你们身上的数字号码，对号入座，你们能做到吗？”

## 二、基本部分

1、教师：“哦，对了，小猴子也想来数字王国，小朋友们想想办法怎么通知它呢？”

师：你们真会动脑筋，想了很多办法，那么，用什么方法最好呢？

2、打电话要查电话号码。

教师出示没有数字的电话师：“这是小猴家的电话，它家电话和我们平时看到的电话有什么不一样吗？下面小猴要考一考小朋友们，看谁能猜出它家的号码。”（让幼儿观察发现小猴家只有图形，没有号码。）

3、引导幼儿看图数数编号码。

教师：数字就藏在图形里，每个格子里的图形是几，你就从盒子里选出合适的数字贴在下面的格子里。

4、找个别幼儿将作品放到讲台上讲述，并集体一起读电话号码。

5、编车牌号。

(1) 教师：“小猴子准备开着它新买的车来这里，可是它的车还没有车牌呢！小朋友们快来帮它设计一个车牌吧，它的要求是请你从这些数字里挑选出5个自己最喜欢的数字来做车牌号码，并且每个数字只能用一次，每辆车一个车牌号，每



个小朋友有设计的车牌号不能一样。”

(2) 利用0—9数字制作车牌，要求幼儿要淘选自己最喜欢的5个数字做为车牌号，并且每个数字只能用一次。

(3) 交流：请个别幼儿来讲述自己的车牌号，并大声读出自己的车牌号码。

### 三、结束部分

师：小猴子的新车已经挂上了车牌，它非常感谢小朋友们，邀请大家一起去旅行。

在本次活动的设计中，我认为具有以下特点：

1、教育内容生活化。这次活动的内容、材料都来源于生活，最后的创造活动也是服务于生活。

2、活动环境宽松化。在活动中，我注重让每个幼儿都有机会参与尝试，支持鼓励他们大胆发表不同意见，并对孩子的发现、创造性的设想，以及疑问等都及时给予鼓励性评价，为他们创造一个安全的、宽松的探索氛围。

3、材料投放科学化。为了实现活动材料能引起幼儿的探索动机和兴趣，方便幼儿自由选择等目标，活动中，我投放的材料种类虽不多，但同类材料的数量却很丰富，这样既能避免幼儿争抢，又给幼儿留下了广阔的思考空间。另外，在材料的摆放和空间安排上，我也做了设计，以便于幼儿更好的观察探索。

本文扩展阅读：人类最早用来计数的工具是手指和脚趾，但它们只能表示20以内的数字。当数目很多时，大多数的原始人就用小石子和豆粒来记数。渐渐地人们不满足粒为单位的记数，又发明了打绳结、刻画记数的方法，在兽皮、兽骨、

树木、石头上刻画记数。中国古代是用木、竹或骨头制成的小棍来记数，称为算筹。这些记数方法和记数符号慢慢转变成了最早的数字符号（数码）。如今，世界各国都使用阿拉伯数字为标准数字。

## 幼儿语文数字教学反思与评价篇四

- 1、激发幼儿对数字的兴趣。
- 2、发现生活中的数字，知道数字无处不在。
- 3、运用数字进行游戏活动，从中体验活动的乐趣。
- 4、发展目测力、判断力。
- 5、引发幼儿学习的兴趣。

- 1、两行五列表格一张，藏有数字的表格一张。
- 2、数字排列图若干。
- 3、数字连线画、笔人手一份。

### 一、猜想数字，激发兴趣

- 1、出示空表格，让幼儿数数有几个格子。（10个）

“小朋友你们喜欢捉迷藏吗？喜欢。今天有几个数字宝宝要和我们捉迷藏，你们想不想玩？（想）”

- 2、出示藏有数字的表格

“你们看每个格子里都躲着一个不同的数字，它要小朋友的亮眼睛给找出来，谁来找一找。”

3、老师引导幼儿逐一寻找藏着的数字。

4、幼儿完整地读数字两遍。

## 二、用不同的方法给数字排队

1、让小朋友找出最大和最小的数字。

“小朋友这10个数字中谁最大，谁最小？（9最大，0最小）”

2、让小朋友给数字从小到大排序

“小朋友我们来给数字排排队，要求从小到大排，谁来排一排？”

3、让小朋友给数字从大到小排

“刚才小朋友真能干，把数字从小到大排队，现在谁能它倒过来排一排？”

4、让小朋友想想还有什么不同的排法

“小朋友你们还想到什么排法吗？”老师出示几张排列图标，问幼儿像什么？

## 三、在日常生活中数字的用处

1、让小朋友找出平时接触的数字

“小朋友你们平时在家里或其它位子看到过，用到过这些数字吗？谁来讲一件。”

2、老师出示相关的数字实物

“小朋友你们看这些是什么？上面有数字吗？你知道这些数字有什么用吗？”小朋友逐一回答后老师总结（有些数字是告诉我们时间的，比如说闹钟上的数字，日历上的数字。有些数字是告诉我们位子的，比如说小朋友在幼儿园茶杯摆放的位子，书目录上的数字。有些数字是告诉我们数量多少的，比如说药瓶上的数字，饮料上的数字。）

#### 四、游戏活动

1、老师出示数字连线画：小朋友你们看我这张纸上有很多数字，这些数字里都藏着一个小动物，小朋友想不想把它找出来？（想）那我教你一个方法，老师演示从小到大连线。

2、幼儿动手操作，老师巡导

3、问找到小动物了吗？是什么？请你把找小动物的本领告诉班里其他的小朋友吧。

让幼儿回教室找数字。

因刚接班不久对幼儿掌握数学方面知识的了解不是很清楚。所以我设计一节以游戏形式为主的课，以此来激发幼儿对数字的兴趣。在活动过程中我以捉迷藏导入课题，小朋友积极性很高，对数字也很有兴趣。在后面的操作过程中，我选了个别幼儿操作，让其他幼儿的等待的时间过长，假如我把它改成每人操作，也许小朋友对数字就更感兴趣了。在生活中找数字时，准备材料不够充足，没能很好的提高幼儿的积极性。幼儿连线画时有些幼儿找不到数字点，假如我把点改成彩色点，就会引起幼儿的注意，连线就更完美，也就会一下找到数字中的小动物了。

本文扩展阅读：数字：人类最早用来计数的工具是手指和脚趾，但它们只能表示20以内的数字。当数目很多时，大多数的原始人就用小石子和豆粒来记数。渐渐地人们不满足粒为

单位的记数，又发明了打绳结、刻画记数的方法，在兽皮、兽骨、树木、石头上刻画记数。中国古代是用木、竹或骨头制成的小棍来记数，称为算筹。这些记数方法和记数符号慢慢转变成了最早的数字符号（数码）。如今，世界各国都使用阿拉伯数字为标准数字。

## 幼儿语文数字教学反思与评价篇五

1、我认为本课最大的闪光点是能将数字融入到故事中，设置情景从而提高学生学习的积极性，提高了学生的参与度。

2、在教学内容上能由大到小，先由如何画好数字的外形到数字的装饰，能较好地引导学生从大构图到小装饰的把握。

3、在美术知识点的学习上，我着重讲解了美术元素中的线的运用，通过不同线的组合对比，让学生在对比中学会线条的排列要有规律，粗细的对比。

4、本节课，本人从教态、表情、语态等相对于刚开学还是有很大进步的。

本课的教学目标基本达到，课堂解构也相对比较完整，但是本课还是有很多方面需要改进的。

1、从教学内容看，本节课着重从数字的外形装饰，只是关注数字的表面，而没能从数字的故事和文化内涵这方面拓展，没能更深层次地介绍数字。

2、在教学环节上，在学生学完三种装饰手法后我设置了一个让学生上台动手装饰的环节，这一环节虽然能让学生更进一步掌握新学的三种装饰方法，但是由于学生上台装饰数字的时间太短而导致学生在台上装饰数字的效果并不是很好，没能较好地起示范作用。让学生上台装饰既没能较好地达到示范作用，同时也浪费了一定的课堂时间，所以这一

环节可以省略，我觉得在以后让学生上舞台动手的时候作为老师要考虑好如何更好地引导，使这一环节能较好地为课堂服务。

3、在课堂总结评价方面，是我接下来要好好注意的一个环节，我认为我的课堂要留多些时间总结，好的总结能让学生更好地意识到自己的问题和别人的长处，在取长补短中不断进步。在评价中我还需注意要在尊重学生自尊心的基础上进行多形式的评价，而不是只做到他评和师评，要多些倾听学生的心声。

4、在时间安排上是本节课最重要的问题，本课由于老师讲的时间过多，学生创作的时间过少，最后评价环节的时间比较仓促，导致拖堂。我觉得我以后还需在听课和实践中多积累一些灵活处理课堂时间的机智。