

2023年科学课能量教学的教学反思 科学教学反思(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

科学课能量教学的教学反思篇一

《做一个生态瓶》是这一单元里学生最感兴趣的一课。为了把这节课上好，课前我做了大量的准备工作。首先和同事一起去找水草和小动物，在寻找未果的情况下，又亲自到花鸟市场去买了水草和金鱼，还特意准备了一袋洗干净了的沙子。上课时孩子们自己也准备了一些材料，有的带了小鱼和泥鳅，有的带了乌龟，还有的捞了很多浮萍。虽然准备的材料不像书上说的那么丰富，但是看到孩子们兴奋的表情，我还是觉得一切的付出都没有白费。

反思一下自己的这节课，我觉得还存在着以下几个问题：

1、在时间分配上还是有一些不合理，导入的时间比较长，出示池塘生态系统后，在孩子们探究生物与非生物间的关系时，缺乏一些引导，没有真正让学生理解生态系统的概念，重难点没有突破，导致了后面设计实验方案花了一些时间，没有达到预期的效果。其实在探究生物与非生物的关系时，完全可以通过问题深入研究，比如可以让学生思考“鱼的生长需要哪些条件”“水草的生长需要哪些条件”等，通过对这些问题的思考，学生很自然地就明确了生态系统的真正内涵。

2、在备课方面，“备学生”还做得不够。比如有的学生在课前就已经把生态瓶做好了，而且做得非常棒。这样的小组有

好几个，这样就导致在后面的制作过程中，这部分学生无事可做。生态瓶做好后，再要他们来讨论设计方案就没有什么实际意义了。学生也失去了讨论的兴趣。如果在课前我了解了学生的状况，在做生态瓶时我就会请那些做好了的同学上台介绍一下自己的经验，再让其他同学提出意见。让他们发现自己的长处和不足，从而进行改进。这样既能体现他们组的价值，又让他们有事可做，教学效果会更好一些。

科学课能量教学的教学反思篇二

新课程改革是一场教育理念革命，要求教师“为素质而教”。在教学过程中应摆正“教师为主导、学生为主体”的正确关系，树立“为人的可持续发展而教”的教育观念，完成从传统的知识传播者到学生发展的促进者这一角色转变。如在讲电功概念的例子时，充分调动学生，让他们多举例子，然后进行归纳，使学生充分认识和理解电功这一概念。在“以学生发展为本”的全新观念下，教师的职责不再是单一的，而应是综合的、多元化的。

讨论，充分认识电能表的用途和读数方法。但是，敢“放”并不意味着放任自流，而是科学的引导学生自觉的完成探究活动。当学生在探究中遇到困难时，教师要予以指导。当学生的探究方向偏离探究目标时，教师也要予以指导。作为一名物理教师，如何紧跟时代的步伐，做新课程改革的领跑人呢？这对物理教师素质提出了更高的要求，向传统的教学观、教师观提出了挑战，迫切呼唤教学观念的转变和教师角色的再定位。

我在本节课也存在一些不足之处。

三、少数学生还没有全身心的进入课堂的学习中。

最后，我得出：“学启于思，思启于问”。在新课标下的课堂应是这样：课堂不仅是学科知识的殿堂，更是人性的养育

圣殿，它是学生成长的殿堂，是学生发挥创造力和想象力的天空，学生品味生活的“梦想剧场”。在这里学生有了探索新知识经历和获得新知的体验，学习兴趣、热情、动机以及内心的体验和心灵世界得到丰富，有了亲身体验，学习态度和责任心，对个人价值、社会价值、科学价值等的认识就有可能进一步发展。通过生动活泼的课堂教学，激发学生学习物理的兴趣与求知欲，培养学生发现问题、提出问题和解决问题的能力，使之由“爱学”到“学会”，再到“会学”，最终掌握物理学习的科学方法与科学思维。

科学课能量教学的教学反思篇三

本课既与上一课知识有联系，也是上一课教学内容的延续。上一课讲电能可以转化成各种能量，这一课要探究这些电能是从哪儿来的，其实也是了解各种形式的能量可以转化成电能，从而懂得能量的相互转化。教学的第一部分希望通过介绍各种电池使学生懂得生活中使用的电从哪儿来。本课的一个难点是使学生懂是电是怎么来的？这个问题。电，是一个虚幻的东西，看不见也摸不着。要解决这个问题，一定要借助器材，使学生能看到电的产生。手摇发电机是个不错的工具。我用了一台手摇发电机，演示给学生看，演示过程中，学生看着手摇后小灯泡亮了，还能过两根导线将产生的电流引出，使灯座上的灯亮了，，学生看着这些蛮新奇，也急于想了解里面到底是怎么样的。经过观察，里面是没有电池的，但有个类似于小电动机一样的东西，通过转动摇柄，使电动机的轴快速转了起来，然后就有电，灯就亮了。其实，这里的电动机准确的称呼应该叫发电机了，它的工作过程和电动机是相反的。电动机是由电生磁，而发电机是由磁生电。

这样，学生就了解了发电机转动是能够产生电流的，自然联系到生活中大型的发电机是不可能靠人力驱动的，那靠什么？靠大自然中的各种力量。对于这些力量，学生的举例说明有一定的生活经验，还是比较容易解决的，从而了解到人们生活中所用到的电能均直接或间接来自于大自然，也进一步认

识到了能量的相互转化过程。最后，给学生看了些利用太阳能、风力发电站的图片，看了段水力发电的片断，那么庞大的发电机组在水流的冲击下转起来，使学生更有感性认识了。

本节课的最后我安排了一个自制电池的小实验，这个小实验同学们在家里就可以自己做，提高了学生的兴趣。对电池能产生电有了更直观的认识！

科学课能量教学的教学反思篇四

我这次承担的是我们雨山实验学校中小衔接的科学课，和中学部的徐业刚老师共同执教六年级的《能量的转换》一课。徐老师是中生物教师，在指导实验这一块比我经验丰富的多，所以就由他来指导学生实验。可以说这节课最能体现中小衔接的特点，同样的内容，同样的学生，不同的老师，给学生肯定留下了不同的印象。小学老师的慢节奏和初中老师的快节奏、小学老师语言的重复啰嗦和初中老师的简明扼要形成了鲜明的对比。

这节课的形式是比较新颖，学生很感兴趣，小学科学最主要的是要调动学生学习的兴趣，兴趣是最好的老师，有了兴趣，还怕孩子学不好科学？其次听课的老师也很感兴趣，因为毕竟像这样两位老师共同完成一节课的模式是比较罕见的。

本节课的授课内容是六年级下册《能量的转换》一课。学生对“能量”这个抽象的概念应该说比较陌生。所以在导课时我便从体验活动开始，通过搓手让孩子感觉到了热能和声能，通过开灯让学生感觉到了光能和热能，这样就自然而然地引出了能量的重要特点：能量可以从一种形式转换成另一种形式，进而揭题——能量的转换。紧接着由徐老师指导孩子们实验，孩子们兴趣盎然地做着实验，进行记录，汇报，实验进行地有条不紊。

做完实验，由我继续为同学们上课。课堂生成的部分是“让

学生说说身边能量转换的例子。”这部分内容最能体现整个课堂的成效，孩子们积极举手、踊跃发言。涉及到多方面，教室内、家里、马路上、大自然中到处都有能量转换的事例，看着孩子们举得高高的小手，我真不忍心打断他们。

教学是一门缺憾的艺术，由于前面的时间拖延，课堂的最后时间有点紧，导致最后的探究性制作玩具没能完成。如果我当时不发工作纸给学生写的话，最后一项探究性小制作完全有时间做好。我在设计的时候既想展示小组合作的形式，又想让孩子在课堂上表现对飞旋扣子的兴趣。就在最后的5分钟，我还没有选择舍弃其中的一项。所以导致课未上完，留下我深深的遗憾。这次教学经验告诉我，在的今后的课堂教学中，你不一定要教条地根据你事先的教学设计来上课，课堂上的情况有些是你预料不到的。一定要根据课堂实况，该舍弃的时候就舍弃，不能面面俱到。有时面面俱到反而适得其反。

科学课能量教学的教学反思篇五

在教学过程中，我利用小实验引入新课，引起学生极大的兴趣，提出问题让学生讨论，培养了学生的发散思维，也激发了学生的学习兴趣，课堂气氛比较活跃，学生很敢于发表自己的见解，与他人愉快合作、交流。

六年级学生对能量、能量转换的事实知道的并不少，本课指导学生用能量和能量转换的观点充实自己原有知识，初步建立了能量和能量转换的概念。本课第一个活动重点是建立电能和其他能量的概念，第二个活动的重点认识电能和其他能量的转换，两个活动密不可分。第一部分从电能用途非常广泛直接引入电能的认识。教科书引导学生找找他们能做什么“工作”认识其他能量形式。第二部分以学生熟悉的`家用电器为对象通过调查、研讨把认识从可以做什么工作上升到把电能变成了什么能量，然后从电能转化延伸开来引导学生认识其他的能量之间的转化。

本节课运用新的课程理念，把能量的有关知识让学生通过各种途径进行了解，培养了学生的各种能力。通过让学生搜集事例和事实，鼓励学生关注人类使用能源的前景，增加了学生学习科学的兴趣，提高了学生辨别是非的能力。