

长大以后做教学反思 大班语言教案及教学反思小猴长大了(优秀9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

长大以后做教学反思篇一

设计背景

从中班升入大班，班上有很多幼儿已经知道自己是哥哥姐姐了，但幼儿对成人依赖的现象依然明显存在，许多力所能及的事情仍喜欢让成人一手包办。并且，幼儿的自己的父母欠缺关心的意识。因此，我开展了本次主题活动，将有目的有意识的引导参透在教学活动中，让幼儿感受成长的快乐，尝试不依赖成人，能主动去做事情，培养幼儿的独立意识、责任心和动手操作能力。

活动目标

- 1、体验长大了的自豪，能自由选择活动形式将“我”长大了的画面表现出来。
- 2、培养幼儿的动手操作能力，发展想象力、创造力。
- 3、激发幼儿热爱生活的情感，懂得关心自己的父母。
- 4、愿意通过多种形式展现自己。
- 5、让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。

重点难点

教幼儿热爱家庭、知道关心长辈，听大人的话。

活动准备

- 1、幼儿小时候的照片、衣物、鞋。
- 2、“人的成长过程”图片，卡片纸、彩笔、彩纸、剪刀、胶水等美工材料与工具若干，小时候的录像（或小中班在园的录像）。
- 3、音乐磁带、录音机等。

活动过程

1、让幼儿听音乐做律动。

（1）让幼儿自由观察教室的环境。

（2）老师：你在教室发现了什么？（小衣服、小鞋子等）这些你能穿的合适吗？

2、引导幼儿简单了解自己的成长过程。

（2）自由探索（欣赏小时候的照片和用品）：根据幼儿好奇、好动的特点，让幼儿猜照片“照片上的人是谁！一起议论为什么猜不着？从而发现小朋友的变化。看一看、试一试、比一比，真实地感受自己长大了。在这一过程幼儿的经验是浅显的，通过集中让幼儿互相议论的方法：现在与小时候比，自己有什么变化？引导幼儿从更多的方面有目的进行比较。

（3）观看录像，积累经验：幼儿对自己是从哪里来的、是怎样长大的，充满了好奇。通过观看录像把幼儿带到了神秘的生命起源时刻，他们深深地感受到妈妈怀孕的辛苦、父母养

育的艰辛，增进了对父母的感情。幼儿自由讨论交流，让幼儿知道自己是从婴儿长大的，现在已经是哥哥姐姐了，自己能做的事情应该自己做，爸爸妈妈辛苦把自己养大，要懂得感谢他们，关心他们。

4、为了让幼儿进一步感受自己的成长、了解成长的过程，让幼儿分组操作，一组制作”成长变化图“——我小时候是这个样子——我现在是这个样子——我将来会变成这个样子——请幼儿画一张自己将来的画像。一组排序：请幼儿给人的成长过程图片排序，表现人是怎样变化的？一组幼儿在每片树叶上画一件自己会做的事情，然后贴在树上。让幼儿自主选择，有领域的整合。

5、相互欣赏和介绍作品，结束活动。

小结

(1) 引导幼儿体会成长的快乐并教育幼儿学会更多的本领，自己的事情自己做。更加爱自己的爸爸妈妈，关心他们。

(2) 幼儿听音乐——《我长大了》

教学反思

1、教学过程中能吸引幼儿的注意力，幼儿参与积极，准备的教具能引起幼儿的兴趣。

2、幼儿动手操作方面，没能提供一些材料让幼儿进行实际操作，如果能够增加一个让幼儿亲自体验的环节，让幼儿感受一下自己长大了，能做事了的快乐与满足，并从不同的交流讨论中增强情感的体验。

3、幼儿的积极性调整上还有待提高，幼儿的发言面不广，有好多幼儿是想说而不敢说。对幼儿的激励语、评价语应该更

丰富些，这样有待于提高幼儿学习的积极性和主动性，以后应在这方面多加锻炼和提高。

长大以后做教学反思篇二

一、活动设计

图下雪、堆雪人，是冬季最明显的特征之一，对于幼儿来说是冬天里最感兴趣的一件事情，因此我选择了语言活动《下雪了》。

幼儿喜欢悦耳的声音，重叠有节奏感的象声词更能使小班幼儿产生亲切感。喜欢小动物又是幼儿的天性，这个故事通过象声词介绍了几种动物以及他们的叫声，在轻松而又充满悬念的故事氛围中，幼儿可以学习并掌握动物的名称与各种象声词。通过活动可以让幼儿积累动物名称的经验，反复出现的“你去哪儿呀”是一种招呼用语，便于幼儿在生活中模仿运用，有助于幼儿的语言学习。

二、活动目标

1、认识小狗、小猫等几种小动物，准确说出它们的名字，知道叫声，学说象声词。

故事中的小动物都是孩子们比较熟悉的，而孩子们印象中小动物的名称或许是其叫声的代名词，因此，应该给予孩子正确、科学的语言信息，所以知道小动物的准确名称是本次活动的目标之一。

2、知道冬天会下雪，初步激发幼儿喜欢冬天的情感。

下雪、堆雪人，是冬季最明显的特征之一，对于幼儿来说他们可能不喜欢冬天的寒冷，但是他们喜欢雪，喜欢玩雪，玩雪会使他们不怕寒冷，因此我选择了语言活动《下雪了》，

通过故事初步去激发幼儿喜欢冬天的情感。

3、象声词：汪汪、喵喵、哞哞等。短句学说：你到哪儿去呀？

故事里告诉幼儿小动物的名字，如小狗、小猫、小猪、小鸡、小牛、小麻雀、小老鼠等，让幼儿积累了动物名称的经验；表示小动物声音的“汪汪、喵喵、哼哼、叽叽、哞哞、叽叽喳喳、吱吱”，能使幼儿学习并掌握动物的名称与象声词；反复出现的“你去哪儿呀”是一种招呼语，便于幼儿在生活中模仿运用。

三、活动重难点

知道动物的叫声并与正确的名称建立联系。（给予孩子正确、科学的语言信息）

活动难点：能根据画面的情节联想到“堆雪人”，并会用材料表现（对于小班孩子来说根据画面的情节去有意识联想，并会用抽象的材料去装扮的确很难，活动中也是初步培养幼儿的`这种能力。）

四、活动过程

二、理解故事

1、根据小动物的叫声猜测出小动物的名称，学学、说说，帮助幼儿学习语言。

2、小动物们拿着各种各样的东西，急急忙忙地走着，他们去哪儿呀？他们在一起干什么呢？一个个匆匆忙忙、连奔带跑的样子，激起幼儿的好奇心，充分引发幼儿的阅读兴趣。

3、根据小动物拿的各种东西学习装扮小雪人，让幼儿初步了

解原来生活中有很多东西可以用来装扮雪人。

三、延伸活动故事到此结束了吗?没有，还会发生什么事情呢?全部藏在好看的书本里，给幼儿留下悬念，激发幼儿继续阅读的兴趣。

五、教学反思

根据小班幼儿注意力时间短、好奇心强、爱动的心理特征，我设计了多通道参与法，新《纲要》中明确指出“使幼儿能用多种感官动手动脑、探究问题，用适当的方式表达，交流探索活动的过程和结果。”因此，活动中，我充分开发幼儿的语言智能、逻辑智能、视觉智能、音乐智能等多元智能，使幼儿在全方位多感官的体验中掌握知识。

长大以后做教学反思篇三

活动目标：

- 1、能发准字音狗[gou]和猴[hou]能口齿清楚准确流畅地朗诵绕口令。
- 2、了解绕口令的句式特点，感知绕口令的韵律和节奏。
- 3、感知绕口令内容的趣味性，体验同伴合作朗诵绕口令的有趣。
- 4、让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

活动重点难点：

重点：能正确朗读绕口令，音调准确，语言流畅。

难点：能快速朗读绕口令，字词发音准确。

活动准备：

图片背景、狗猴头饰

活动过程：

师：老师把这个故事改成了一首儿歌，我们来听一听（师快速朗诵绕口令）师：和平时听到的儿歌有什么不一样？（速度更快）

二、理解绕口令，梳理句子

1、师：我们刚才听到的这首儿歌叫做绕口令，让我们再仔细的听一次，狗和猴发生了什么事！

2、教师再次朗诵。（慢速）问：你听到了什么？追问，能用儿歌中的话来说吗？（幼儿回答，老师借用图谱理解绕口令内容）

3、师朗诵。完整呈现图谱。

三、尝试朗诵绕口令

1、看图谱，朗诵绕口令（师大声）师：我们看着图谱把绕口令念一念。

5、再次快速拍手朗诵师：我们可以再快一点吗？1234准备开始·····

四、手指游戏师：我们把它改成手指游戏，一起来动一动我们的手指。先看我做。

五、接龙游戏

1、请你们和我一起接龙游戏游戏：我念前半句”桥东走来“你们念后半句”一只狗“。我们来试一次，准备开始。

2、加大难度：我念一句：桥东走来一只狗；你们念一句：桥西走来一只猴。小手，准备开始。

六、表演

1、合作练习师：请两个小朋友一起做手指游戏练习儿歌。练习的时候可以玩手指游戏和接龙游戏。

2、分组表演师：请你们表演，其它几组认真听，他们念得怎么样？

3、评价师：（选个别幼儿）说一说，他们朗读得怎么样？
（一组比一组要求可以更高）活动延伸：

请孩子们回家后把这首绕口令朗诵给自己的家长欣赏。

活动反思：

本次活动之所以获得良好的`效果，分析原因主要在于：首先，在内容的选取上，我对原作品进行了分析与修改，并结合中班孩子的认知特点将一些比较拗口的话进行了修改，使其琅琅上口。这首绕口令中有孩子既熟悉又喜爱的动物“狗”和“猴”，运用拟人化的手法，活泼有趣地描写了两只动物相对过独木桥在桥上相遇的情形。特别是第五句、第六句“猴跑几步望望狗，狗跑几步望望猴。”比较诙谐生动地写出了两只动物可爱的神情，最后很自然地道出了“不知是猴让狗还是狗让猴”。第二，在教学设计上我充分发挥了多媒体的作用，运用动态的形象吸引孩子的注意，启发了孩子的想象，帮助孩子形象的理解了绕口令所表述的内容。而手指偶的运用又进一步激发了孩子参与表达表现的兴趣。本次教学活动，又开阔了我对开展民间文学活动的视野，绕口令

是民间文学活动中比较独特的语言艺术形式，它以特有的魅力与长处，自由灵活地传情达意，不仅能锻炼孩子发音清晰准确、口齿伶俐，从中也渗透了品德教育。

长大以后做教学反思篇四

教学目标：

- 1、能认真倾听故事，并能理解故事内容。
- 2、体验故事角色心里的变化，学做一些力所能及的事。

教学准备：

图片

教学过程：

一、引出主题。

二、结合图片，欣赏故事

1、第一段至想让匹克自己走

如果你是小猴匹克，你会怎么样呢?(幼儿自由讲)

那小猴匹克会怎么做呢?

2、讲述……爬坡呢?

原来匹克直嚷嚷：“我还小，我还不会爬坡呢!”还是让妈妈推，你觉得匹克这么做对吗?(不对)是呀?匹克长大了一点儿多不关心妈妈，你们喜欢匹克吗?(不喜欢)为什么?那后来发生了一件事情却让匹克改变了。

3、讲述故事：这时……小毛头吓得哇哇哭。

如果你是匹克你会怎么做呢?(幼儿自由讲)

那我们来看看匹克是怎么做的?

4、再讲述故事

匹克是怎么做的呀?(幼儿讲)那位妈妈是怎么对匹克说的`?

5、讲述故事……到最后。

小朋友你们说匹克长大了吗?你从哪里看出来匹克长大了?

三、完整讲述故事，幼儿欣赏。

1、老师把这件事事情编成了一个故事〈小猴长大了〉，我们一起来听听吧!

2、你们喜欢故事中的匹克吗?为什么?匹克长大了，能救小毛头，还能帮助妈妈拎东西像个男子汉了。

四、迁移谈话。

你们长大了吗?你们会做什么事吗?幼儿讲

你们也长大了，你们能帮助老师的忙吗?(能)请你们把老师借来的东西的还回去好吗?谁来帮忙。

教学反思：

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿

的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

长大以后做教学反思篇五

目标：

- 1、通过主题活动了解树的种类及树的用途（如遮阴、挡风沙、绿化环境、净化空气等）。
- 2、幼儿能背诵儿歌，培养幼儿的语言表达能力。
- 3、通过主题活动的开展，激发幼儿爱护和保护自然环境。
- 4、通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。
- 5、了解儿歌的含义。

活动准备：

1□flash动画

2、拟人小树图片、背景图等

活动过程：

一、师幼问好：奥尔夫问好方式集中注意力

师：宝宝好——！

幼：老师好——！

师：宝宝，宝宝，早上好——！

幼：老师，老师，早上好——！

二、小朋友欣赏flash了解一些常见的树

师：今天有好朋友来我们班来做客，看看它们是谁啊？

幼儿：树

师：这都是什么树呢？（柳树、杨树、苹果树、松树、芙蓉树）

幼儿同老师一起看flash说出树的名称。

师：小朋友在我们的身边还有一些我们不认识的'树，你们和爸爸妈妈去公园或小区里看一看还有什么树，然后来幼儿园告诉老师和小朋友好吗！

三、情境创设，引出儿歌：

师扮小树苗：“呜呜呜、呜呜呜、呜呜呜”——小朋友听这是什么声音呀？我们一起来看看！

师：原来是小树苗在哭。

师：我们一起来问问小树苗为什么哭，好吗？

幼：“小树苗、小树苗，你为什么哭呀？”

教师（以小树苗的身份）讲故事：“我们树家族被人类破坏了，现在就剩下了我自己，在这里我好孤独啊，北风都快要把我给吹倒了，我好冷啊，呜呜呜……”（引出儿歌：一棵小树好孤独，北风吹来呜呜哭。）

师：孩子们我们怎么帮助小树呢？

幼：孩子们说出自己的想法。

师：小朋友自己一个人玩是不是也特别孤独啊，那你们会怎么办呢？

幼：找小朋友玩。

师：好！我们给小树找朋友在它的身边种上树吧！

师：这样它们手拉着手再也不怕大风了，看！小树笑了。
（引出儿歌：千棵小树手拉手，大风见了也认输。）

师：小朋友们帮助了小树，太了不起了，老师就把这件事儿编成一首儿歌，我们一起来听听吧！

四、引导幼儿学儿歌：

1、听录音提要求。

师：closeyoureyes小朋友们认真听，

2、看幻灯片图片，教师交代儿歌名称，带领幼儿分句读儿歌。

3、学习儿歌：师带领幼儿随节奏拍手（拍腿等）说儿歌。
（变换节奏型）；

4、手指律动，集中幼儿注意力。

5、分角色说儿歌：一名幼儿说儿歌的前两句，后两句大家一起说。男孩子女孩交替说；加动作说儿歌。

6、幻灯片儿歌：幼儿空中点读儿歌。

五、师幼谈话，进行语言思维训练

师：提问：树为什么是我们的好朋友呢，它对我们有什么好处呢？

幼：树能长苹果……

师：对，能结果子的树是果树。

幼：下雨的时候可以躲在大树下。

师：老师告诉你们，下雨的时候，特别是雷雨天千万不能在大树底下避雨，因为大树能导电，这样会出危险的。

师：树荫可以为我们遮挡火辣辣的太阳；树可以绿化环境净化空气；树可以挡风沙、防洪。（师边放幻灯片边讲解大树的作用）

师：小朋友们树（大屏出示字——树）是我们的好朋友我们要爱护它们。

六、学唱歌曲《小白兔和小树苗》：看flash动画：

师：看小白兔在小树林里玩呢！小树林青又青，小白兔多开心，你来逃呀我来追……呀！小白兔跑来跑去的会碰到小树的，我们快用歌声来告诉小白兔要爱护小树苗吧！

幼：拍手有感情的唱歌《小白兔和小树苗》。

七、游戏《运小树苗》：

师：幼儿开小火车说儿歌，运树苗。幼儿说儿歌开出教室。

活动延伸：

请家长在休息日带幼儿认识一些树。

教学反思：

这次语言开放活动，我组织了儿歌《小树》主题活动，通过

活动让幼儿有初步的环保意识。根据中班的年龄特点，利用幻灯片、图片来吸引孩子的兴趣，让孩子理解儿歌内容。语言活动着重培养孩子的语言表达能力，让孩子想说、敢说。这次活动尝试用拍节奏形式的形式学儿歌，孩子不仅对儿歌有兴趣，也能感受节奏的魅力。在今后的活动中，还应让孩子多动手，大胆地玩起来。

长大以后做教学反思篇六

1. 理解诗歌内容，能有感情的朗读诗歌。
2. 用“过去……现在……”的句式说说自己一年来的进步。

1. 材料准备：红花每人一朵。

2. 经验准备：给幼儿量身高和体重，让幼儿知道自己长高了变重了；家长与幼儿一起回忆总结孩子一年来的新变化。

理解诗歌内容，能充满自豪感的朗读儿歌。

感受成长的进步和喜悦。

通过比较性讲述、回忆总结、朗读诗歌等形式让幼儿感受到自己一年来的进步和成长的喜悦。

1. 谈话引入。

教师：一年过去了，你们又长大了一岁，有了哪些新的变化？用“过去……现在……”的句式说说自己取得的进步。（引导幼儿从身高、体重、学会了什么本领、行为习惯等方面说说自己的过去和现在有什么变化。

小结：一年过去了你们都长大了进步了，有了好多新变化。过去吃饭掉饭粒现在吃得干干净净；过去玩具乱丢，现在主动

收拾整齐等等。

2. 学习诗歌。

(1) 理解诗歌内容教师以自豪的口吻有感情的朗读儿歌。

提问：诗歌的名称是什么？诗歌里的小朋友有了什么新的变化？

(2) 再次欣赏理解儿歌。

提问：他过去是怎样的？现在呢？（教师以诗歌里的句子小结幼儿的回答）

(3) 练习朗读儿歌。

提问：当你发现自己进步了，你心里感觉怎样？（体验进步的喜悦，激发幼儿带着自豪喜悦的感情朗读）

3. 小结。

教师从幼儿一日活动的各个方面表扬孩子们的进步，并给每个幼儿发送红花。

4. 有感情的朗读诗歌。（配乐）

评价要素：

1. 幼儿是否理解了儿歌的内容，是否从中感受到自己的进步和成长的喜悦。

2. 是否能有感情的朗读诗歌。

1. 请家长将孩子一年来的进步表现和新变化以照片、图画等图文并茂的形式呈现出来贴在《我长大了》的主题墙上。

2. 诗歌仿编：利用“过去的我……现在的我……”进行诗歌仿编

本节活动课，幼儿很感兴趣，特别是在幼儿交流分享的时候，有儿显现的很兴奋，与老师配合的也很好，也能达到预期的效果。

长大以后做教学反思篇七

1、了解新幼儿园环境里的标牌、标志的实际意义及其与幼儿日常生活的关系，增加社会知识。

2、能在生活中按照标志、标牌上的指示来做。

3、发现上学路途中看到的指示牌、标志，并告诉父母及长辈。

1、收集新幼儿园环境中的标识图片

2、家长们配合带着幼儿上放学途中留意指示牌、标志，为孩子积累经验

1、多媒体出示标识图片，激发幼儿兴趣

2、提出疑问，请幼儿思考

(1) 教师：为什么要在这些地方画上标志或是挂上图标，小朋友们动脑筋想一想？

3、一同找标志

(1) 教师带领小朋友们一起到幼儿园里找标志，并引导它们根据标识记号来做。

(2) 请小朋友们回家路上和家长们一同熟记标志，进一步发

现和观察，生活中还有那些标志，把它们照下来或者画出来带到幼儿园，进行标志分类后，请小朋友们相互介绍和讲解，大家一同分享共同遵守。

对幼儿的成长表示肯定、欣赏，从而激发孩子对自己的长大感到快乐、自信和自豪的情感，再通过看图片和讨论以及幼儿自己实践整理实物，对幼儿能力上成长加以肯定和赞扬，使幼儿对成长的感知由身体过渡到能力，进一步激发了幼儿对自己成长的自信和自豪感。本次活动达到了预期的教学目标，完成了教学重点。

长大以后做教学反思篇八

前阶段我们为了让幼儿更快更好地适应由弟弟妹妹到大班哥哥姐姐的意识转变，开展了《我上大班了》一系列主题活动。在日常交往活动中暴露出了一些普遍存在的弱点：一方面他们“不善于发现同伴的优点，总是计较别人的缺点与不足”另一方面“一些幼儿既不够自信又不善于正视自己的不足”。为此，我设计了这节社会性活动《我长大了》。

- 1、了解自己在不断成长变化，体验成长带来的快乐。
- 2、幼儿能找出自己的优点，并且愿意在集体面前大胆表达展示。
- 3、初步认识自己的不足，并明确努力方向。
- 4、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
- 5、培养幼儿完整、连贯地表达能力和对事物的判断能力。

- 1、准备幼儿成长阶段幻灯片、录像。
- 2、人手一张表现自己主要优点的绘画记录。

3、记录表(教师了解掌握幼儿近期主要的能力发展情况,选其中三项作为调查记录)、贴贴纸幼儿人手三张。

4、准备一些供幼儿展示的材料:扫把畚斗、跳绳、悠悠球、钢琴、呼啦圈等。

1、引入课题,激发幼儿兴趣。

师:小朋友们时间过得真快呀!不知不觉你们又大一岁了,你们还记得小时候的样子吗?

2、了解成长过程。

师:今天,傅老师带来了几张照片,我们来看一看!

(1)、出示一婴儿图片,说说这时候的宝宝会干什么?

师:看,这是一个月大的宝宝,一个月大的宝宝会干什么?

(2)、逐一出示每个年龄段的照片,说说每个阶段都学会了哪些本领?

再看看一岁宝宝,他们学会了什么本领?(一岁宝宝会坐、会爬、学走路了)

宝宝们上幼儿园小班啦!小班宝宝学会了什么本领?

3、交流表达现阶段所学会的本领。

(1)、结合自己的绘画记录表与同伴说说现在你新学了什么本领。

师:我们大班小朋友学会的本领可多啦。前几天,老师让小朋友们回去用画画的方法记录自己新学的本领。等会儿,小朋友可以拿着这张记录表去和同伴们说说你的本领。

(2)、拿着记录表去和客人老师介绍自己所学的本领。

师：客人老师也想知道你们都学会了哪些本领，去和客人老师也说一说吧！

(3)、将记录表放置展台，在集体面前介绍自己的新本领。

师：刚才，小朋友们在下面说得很好。现在，谁能上台介绍自己的本领！

4、展示现阶段所学会的本领。

(1)、播放录像，看看日常生活中小朋友是如何大胆展示自己的本领的。

师：很多小朋友在平常生活中就很大胆地表现自己的本领。我们来看看吧！（当主持人、播报员、小旗手、值日生）

(2)、请个别幼儿上台展示自己的本领。

师：谁能上台为大家展示一下自己的新本领啊？

5、幼儿用记录方式表示近期所掌握本领的情况。

师：开学时，老师向你们提出了几项要求（跳绳、扫地、早晚刷牙），不知道现在你们做得怎样了。请小朋友们用三种颜色贴纸表示每项本领的掌握情况。哪项本领你已学会就在表上贴上相应的贴纸，若还没学会就把贴纸贴到自己椅子靠背上。

6、根据记录表中的统计情况，幼儿找出自己的不足。

明确下阶段努力的方向，争取不断的进步。

这节社会性活动是以“展示自己的本领”为切入点，根据大班幼儿年龄特点及实际情况，我将“如何大胆表达展现自己

的优点”作为本次活动的重难点。为此，我在活动之前做了大量准备工作：

- 1、通过“亲子作业”丰富相关的知识经验以及用绘画的记录方式帮助幼儿概括近期新掌握的本领。
- 2、教师收集孩子的成长记录照片及拍摄生活中的一些片段。
- 3、与同年段的老师交流，了解孩子近期发展情况。

在活动中，我主要通过“回忆——交流表达——大胆展现——记录总结”四个环节来突破重难点的。其中，“交流表达”的环节，幼儿有了之前的经验准备及记录表的参照，在和同伴交流中就显得就显较轻松愉快。之后让幼儿与陌生的客人老师交流，这环节师幼互动，孩子们从中得到了老师们的帮助和肯定，表达能力更加大胆流畅了。进而让孩子上台表现，上台表现有讲述表达和行为表现等方式，让孩子体验到了新鲜感和自豪感。这样一步一步循序渐进地调动幼儿的积极性，激发他们的自信心，从中体验“大胆展现自己”的乐趣。

另外，为了使目标落实到日常活动中，我同样精心设置了最后的“记录”环节。首先，记录表中三个项目是较具代表性的，三种色卡都标有幼儿号数，便于老师了解某个孩子的情况。哪个项目还没学会就将相应的色卡贴到自己椅子靠背上，这样便于对孩子今后的督促，直到学会为止。即明确了自己下阶段的努力方向，同时也便于老师同伴对其帮助。当然，社会性活动的内容目标不能光靠一节课完成，有待于日常活动中的不断反复。此环节也为作为这个活动的一个延伸，而记录表同时也能作为目标落实的依据。

长大以后做教学反思篇九

活动目标

1、仔细观察图片，发现画面的变化和图片间的联系，并学着按序排放图片。

2、了解小树成长的过程，并能用简单的语句讲述。

活动准备

1、人手一套小图片，一套大图片。

2、展台

活动过程

1、激趣引疑。

(1) 教师在展台上展出一棵高大的树，并让幼儿说说这是什么？

(2) 高高的大树小时候又是怎样的呢？

2、幼儿自由观察图片，并按序排放。

(1) 提供幼儿人手一套图片，请幼儿仔细看看，并按照顺序排放图片。

(2) 请个别幼儿来排放大图片，并说说这样排的理由。

3、教师边在展台上展出《小树长大的》图片，边放故事录音。

提问：到底小树是怎样长大的呢？

4、教师请幼儿蹲下变成一棵小种子来进行简单的故事表演，自然结束活动。

活动反思

小班语言活动《小树长大了》是一则排图讲述，它由四幅图片组成的，它简单再现了小树成长的过程，画面的变化较为显著，图片间的联系容易发现，很适合小班孩子观察讲述，但在具体过程的实施中我也深有体会，现在我边讲环节边对本次活动进行反思。

第一环节：激趣引疑

我利用展台在大屏幕上展出一棵高高大的苹果树，让幼儿说说这是什么？并引出高高的大树小时候又是怎样的呢？自然进入第二个环节。

第二个环节：幼儿自己拿出小树长大的四幅小照片，自由观察并按序排放。孩子们此时兴趣盎然，都能认真观察图片，部分孩子能正确按序排放，并能简单说出理由。

1、台上的幼儿讲时台下的幼儿在玩自己的'小图片，孩子注意力已开始分散。

2、台上幼儿不敢在集体中大胆发言，这与小班幼儿交谈能力比较差有直接原因，因此出现教师在台上极力启发讲故事的幼儿，而台下幼儿不注意倾听。

《纲要》中明确指出，幼儿园的教育活动是教师以多种形式有目的、有计划的引导幼儿生动、活泼、主动活动的教育过程。而我在组织过程中一直让孩子手里拿着小图片，没有给孩子说的机会，形式单一，孩子失去了兴趣，从而导致注意力不集中，所以在以后的活动中应多给孩子提供说的机会，鼓励孩子大胆说，使他们的语言在实际运用中获得发展。