

表内乘法教学反思(优秀5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

表内乘法教学反思篇一

除法的学习由口算过渡到笔算，在三年级学生已经接触到了，不过所认识的都是除数是一位数的除法，学生基本上明白了要怎样去操作，但是到了四年级学生学习除数是两位数除法的这个阶段，他们往往都存在着不同程度的疑惑，要么商试大了，要么商试小了。

经过这几天的实践与反思，我觉得在今后的教学中有很多地方需要改进：

一是由于自己过于“一板一眼”地使用教材，致使学生有好的试商、调商的方法，而没有及时地让学生展示、总结。通过这单元《笔算除法》的教学，使我意识到，教材只是一个教学工具，应该是“用教材”，而不是“教教材”。在使用过程中，应该结合学生实际，灵活的使用教材，可以在某些内容上进行适当的增、改。把一些有联系的算式放在一节课上进行，让学生尝试，经过探究，总结出几种试商的方法。这样再经过练习巩固几种方法，掌握方法，在巩固中选择最优的方法。

二是我在教学时对学生原有知识状况了解不够，对学生的接受能力和可能出现的问题估计不够。学生对于笔算除法的算理易于理解，要想正确计算，还需要在大量的练习中熟练把握，而那些学习处于中、下等水平的学生，学起来尤其吃力。而我在教学时又想着赶时间，赶进度，对这部分内容没有及

时巩固加深。

三是自己的教学语言还欠火候。当学生的反馈展示出来后，学生的评价总不能到点子上去，我想着要引导学生更好的说明白，但是总感觉力不从心，似乎学生听不懂我的话。同时，在上课过程中，我的语言还不够精练，表达也不够明确，因此造成学生不能很好的领会我的意思，造成课堂时间的浪费。这是个大问题，在今后的教学中要不断的完善，完善自己的课堂用语，能使学生更积极地投入到学习中去。

计算课的教学既要让学生掌握计算的方法，又要设计新颖同时培养学生的自主学习的能力并非一件容易的事，把学生放在主体地位，体现学生是学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者。在今后的教学中要不断反思，这样才能让我们不断成长。

表内乘法教学反思篇二

《认识乘法》是苏教版二年级上册第三单元的内容，是表内乘法的第一课时，本节课是乘法部分的起始课，是学生学习乘法口诀的基础。本节课的教学目标是认识乘法，能正确读写乘法算式，能正确将连加算式改写成乘法算式，初步体会乘法在生活中的应用，并且本节课还要注意对学生观察能力、表达能力、动手操作能力的培养。本课的重难点是学生亲身经历乘法产生的过程，初步理解乘法的含义。突破这个难点的关键在于学生对“几个几”的理解。

首先：我利用主题情境图，引出“几个几”，那么我先让学生观察情境图并算出兔有多少只？鸡有多少只？因为在学生的认识和经验里，对“几个几”的概念基本没有或十分缺乏，因此我进一步的引导兔有几个2只？鸡有几个3只？初步体会“几个几”。然后再引导列加法算式， $2+2+2=6$

（只）； $3+3+3+3=12$ （只），这是实物“几个几”与乘法算式之间的中介和过度。主要是把直观认识的“几个几”抽象

成同数连加算式，理解“几个几相加”得多少的含义，为进而抽象成乘法算式、认识乘法含义做好准备。

其次，我让学生动手摆一摆小木棒、数一数、填一填，让学生进一步的感受“几个几”和“几个几相加”，让学生列式计算；的摆法，让学生列式计算，加深对“几个几相加”的认识。后面紧接着我设计一题让学生数一数猴子一共有多少只？学生有不同的方法计算，可以横着数有“几个几相加”，也可以竖着数有“几个几相加”；感受“几个几相加”这类问题的特点。

有了前的学铺垫，后面再利用学校的电脑桌排列情况引出乘法，学生很快的列出连加算式，我再引出更简单的表示方式也就是乘法算式，并介绍乘法算式各部分名称。学生经历由具体实物“4个2台是多少”—4个2相加及算式—乘法算式的抽象过程，初步感受了乘法的具体的背景以及表示方法。后面我还课件出示了一排又一排的电脑桌，问假如有100个2可以怎么用乘法算式表示？学生有了前面的基础，很快的就说出： 100×2 或 2×100 。从学生的作业反馈来看，学生对加法算式改写成乘法算式的掌握情况较好。

最后，我安排了巩固练习，针对加法算式改写成乘法算式，以及对乘法算式各部分名称的认识的巩固。

课后，通过与各位老师探讨交流，我非常清楚地认识到自己的教学还存在诸多不足，现反思如下：

- 1、有了“几个几相加”的基础，学习乘法就水到渠成了，而且，学生在练习最后的将连加改写成乘法的训练题时，解决相对轻松了。但是这样的安排，使得本节课有些头重脚轻的感觉，大部分的时间在学习认识“几个几相加”，后面才引出本节课的乘法。我认为在例题1就可以引出乘法算式，譬如：可以课件出示4个2只、5个2只、6个2只…如果有很多很多个2只，这时候写连加算式可能就不方便，这个时候学生肯定遇

到困惑，那么我就可以引出乘法算式，直接就可以切入主题。但是这必须要建立学生在算兔、鸡有“几个几相加”的基础上。这样可以避免这节课头重脚轻的情况。

2、学生的口头表达能力还有待加强，几个精彩的回答只局限在那几个优秀学生中，所以，为了教学的节奏，忽视了对班级多数学生的训练，如何把握好这两者的度，是后面的教学中要注意的。

3、学生参与的范围不够广，个别学生游离于教学活动之外，组织教学时应应对全体学生进行广泛关注。

4、整节课的时间把握不够好，导致巩固练习时间比较仓促。

表内乘法教学反思篇三

小数乘法计算法则的基础是整数乘法，整数乘法的列竖式计算对学生来说是有一定基础的，可是如何让学生理解“小数乘法的计算法则同整数乘法的计算法则相同”其实有一个很重要的环节：如何使学生从整数乘法列竖式计算过渡到小数乘法的列竖式，理解好计算的算理显得非常重要。

首先，要帮助学生复习“因数的变化引起积的变化的规律”，让学生弄清一个因数扩大10倍，另一个因数不变，则积扩大10倍；一个因数扩大10倍，另一个因数也扩大10倍，则积扩大100倍，依此类推……尽管教材中安排了这样一个复习题，但是由于学生知识掌握上的不足或缺陷以及暑期两个月的长假对知识造成的遗忘，学生对这一规律的认识变得肤浅了，因此对这一规律的复习应成为本课的一个重点。通过算一算让学生加深理解很有必要，使学生理解小数乘法可以用整数乘法的计算法则来计算的算理。明白了这一点，有利于学生正确进行计算。因此，在《小数乘法》的教学中，必须复习好“因数的变化引起积的变化的规律”。

另外，《小数乘法》这一节的教学，还必须做好如“ 0.67×108 ”、“ 1.2×2.34 ”之类的习题的指导练习，要让学生能熟练的应用乘法定律。

解决的办法：

一、加强板演指导和作业辅导；

二、引导应用乘法交换率来计算。

表内乘法教学反思篇四

学生通过认真的思考与合作交流得出了笔算乘法的方法。从学生运用已有知识解决问题，到相互交流探索笔算方法，学生始终处于学习的主体地位，在活动中学生经历了笔算乘法的计算方法的得出过程，体会了计算的用处，真正成为了学习的主人。

当然，在课堂中也有不足之处，例如，平时一些发言少的、内向的孩子，在合作交流中，参与的深度就远远不及活泼开朗的孩子，这就需要我在今后的教学当中不断地总结经验，改进方法，真正做到“人人学有价值的’数学；人人都能获得必需的数学；不同的人人在数学上得到不同的发展”。

表内乘法教学反思篇五

本节课教学除法的竖式计算，教学时我先复习了加法、减法和乘法的竖式写法，然后教学一位数除以一位数，再教学两位数除以一位数(商是一位数)。从现实情境引入，列出除法算式后教学一位数除以一位数的除法竖式，由于除法竖式与加、减、乘法竖式的格式不同，再加上计算过程中涉及除、乘、减三种运算，所以在教学时我直接呈现除法竖式的正确写法，让学生来观察，并且与加、减、乘法竖式进行比较，再比较讨论中，学生进行质疑，在质疑的过程中，学生强烈

的意识到除法竖式与加、减、乘法竖式的不同之处，对除法竖式加深了印象。而后我再结合现实问题中的具体内容讲述除法竖式的写法和每一步计算的实际意义，有助于学生对竖式写法的理解和识记。