

最新二年级数学教育教学反思 二年级数学教学反思(汇总6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

二年级数学教育教学反思篇一

小学数学二年级上册《数学广角》的主要内容是简单的排列与组合，教材通过呈现学生日常生活中的简单事例，向学生渗透数学的思想方法，将学习活动置于模拟情景中，给学生提供操作和活动的机会，初步培养学生有序、全面思考问题的意识，为学生今后进一步学习排列与组合和概率统计奠定基础。

对于二年级学生来说，简单的排列组合已有不同层次的接触。因此，在设计教学时，应根据二年级学生的特点，灵活地处理教材。

我结合二年级上册《数学广角》课堂教学中的几个片段，来谈谈：

二年级数学教育教学反思篇二

乘法的本质是一种特殊的加法，乘法知识的生长点是几个相同数的连加，本节教学内容与相同加数连加有着相互依赖的关系，是在认清相同加数和相同加数的个数的基础上引发出来的。因此，本课的重难点是要使学生亲身经历乘法产生的过程，初步理解乘法的含义。

我在备课时，注意在体会教材的编排意图的基础上，一方面充分运用了教材所呈现的数学资源，另一方面又根据新课程标准提出的新的数学理念，对教材资源做了适当的补充与调整，提供充分的动手操作、自主探索、积极思考的时间和空间，让学生亲身经历乘法产生的这一过程，充分利用学生所熟悉的活动经验，去自主开展活动。

在教学完后，再整理思路觉得有许多值得反思的地方，例如：

1、在教学时必须突破难点。而难点就是在几个几相加上。在课的开始主题图的出示中，我只是感性地让学生体会，并没有明确地说出“几个几”，这为学生在后面说乘法的含义时设下了阻碍。应该在这个环节中很明确地解读“几个几”，那么学生在操作小棒时和说出乘法含义时就会困难小得多。

2、在比较加法和乘法算式中，只是理论性上去得出乘法的简便，学生并没有实际体验。

我将整节课分为四个环节：一是通过指一指活动，初步感知角的形状；二是通过找一找活动，引导学生从“生活角”中抽象出“数学角”，认识角的形状和各部分名称；三是通过开放性的操作活动，使学生在操作活动中进一步巩固角的特征以及感悟角的大小和变化特点；四是角在生活中的应用，巩固角的知识。

本节课有待改进之处：

1. 在每个环节结束之后，我的小结语不多，没有起到承上启下的作用，使得环节与环节之间过于零碎。

2. 没有处理好预设与生成的关系。比如在钟表上找角时，有学生比划出了一个圆形，我预设时没有想到，因此我只是问了一句：“这是角吗？”然后让其他学生来找角。其实我可以在学生认识了角的特征后再回过头来看看，说说为什么圆

形不是角，可以帮助进一步巩固角的特征。再比如在反馈用毛线创造角时，预设是同桌合作拉出一个角，让他们说说角的顶点和边分别在哪里，然后松开其中一条边，让学生判断这还是角吗，体会角的边必须是直直的。但实际反馈时，上来展示的第一组用毛线拉成了一个三角形，第二组用毛线和吸管拉成了一个“t”型，实在是出乎意料之外，我只是匆匆就走了个过场。其实这是很好的生成资源，可以和练习中的数角联系起来。我没有好好利用，实在是可惜。

二年级数学教育教学反思篇三

好的教学设计是教学成功的一半，教师在教学中合理设计，加上老师潜移默化的指导对教学成果有着重要的作用。现在教学理念教师教学如何使用教材教学，是对教师教学评价的依据之一，但不能否定教材的编排具有逻辑的意义，因此，如何内化学生成为自己的认识，是要教师在课堂中如何使用教法进行加工，为学生提供一定的思想素材，使学生通过观察、分析最后概括为自己的知识，更重要的是使学生的思维能力得到训练，尤其是数学教学，更需要教师在教学中设计合理的教学模式，结合有关的教学内容培养学生如何进行初步的分析、综合、比较、抽象、概括，对简单的问题进行判断、推理、逐步学会有条理、有根据地思考问题。同时注意思维的敏捷和灵活，撇开事物的具体形象，抽取事物的本质属性，从而获取新的知识。

身为第一线的数学老师，从课改理念的学习，到深入课堂进行课改实验，我从中受益匪浅，可以说在数学教学中有得也有失。下面我从得与失两方面来进行一下二年级数学下册（上半学期）数学的教学反思。

成功的经验：

- 1、教学中能从学生的生活实际出发，让学生感悟到数学学习的意义和价值，由于传统的数学教学过分注重机械的技能训

练与抽象的逻辑推理，而忽视与生活实际的联系，以致于使许多学生对数学产生了枯燥无用、神秘难懂的印象，从而丧失学习的兴趣和动力。我通过这半年多的教学和实践，课堂教学中努力做到从生活中导入，在生活中学习，到生活中运用。如：我在教学《图形与变换》一课时，我首先用多媒体为学生提供了生动活泼的《游乐园》场景，接着分别用“电梯”“缆车”“推拉窗”“风车”等生活实例，展示生活中的角、平移与旋转现象，使学生不仅对所学的数学知识的实际应用加深了理解，也激发学生求知学习的兴趣并产生了学习的内在动力。

2、课改使我改善了学生的学习方式，提升了学生学习的水平。

通过学习新课标，我意识到：“学习方式不仅决定一个人的思维方式，而且成为一个人的生活方式”。传统课堂一味地采用灌输和强化训练的方式进行教学，这样，学生是踏着别人踩出来的路走，而新的学习是要学生自己去找路走。课堂教学中“学生是数学学习的主人”。学生的学习并不简单的是信息的输入，存储和提取，知识的获得也不是传递完成的，真正的课堂教学应是师生双方循着共同志价值取向而展开的生动的，富有灵性的交流与碰撞。

我们要关注让学生获取知识，同时也要关注学生获得这些知识的过程，让学生在获取知识的过程中提升学习水平和能力。如：我在教学《除法的初步认识》一课中，为了使学生理解除法与“平均分”的关系，就组织学生进行摆一摆、分一分的游戏活动，让学生从直观到抽象理解“平均分”的含义及“平均分”的方法，学生在操作活动中获得了丰富的经验和表象，感悟出了除法就是“平均分”及其应用时的两种操作方法，从而理解除法的含义。

存在问题：

1、一是组织学习活动还不够到位。由于学生多学生在学习活

动中参与面不是很广，往往让少数学生参与，而大部分学生成为“旁观者”；二是关注弱势群体不够，课堂上经常会看到这样的情况：有部分学生能积极举手发言，能与同伴进行合作与交流、能热情地投入到自主探索之中，是课堂舞台的主角，能给课堂教学带来生机与活力，但仔细观察会看到，在这热闹的背后又隐藏着许多被遗忘的角落，总有一部分学生在成为观众和听众，可想而知，久而久之形成“差生”是必然的。

2、实施“开放性教学”，但过于“放任自由”；注重了能力的培养，忽视了基础知识的落实；强调了学生主体，忽视了教师主导的发挥；探究成了形式与装饰；教师展示更多的是手段而不是教学目的。

总之，教学中有得有失，今后教学中我会不断学习先进的教育教学理论，不断反思自己的课堂教学，让自己真正走进新课程。

二年级数学教育教学反思篇四

近段时间学习六单元《时、分、秒》认识时间这个单元。时间对孩子来说比较抽象。一年级时孩子们已经认识了钟面，认识了整时、几时半、快到几时，几时刚过这四种时刻。这学期孩子们要继续认识时间，了解时、分、秒的关系，并能正确进行时分秒的互换；认识钟面的时刻到几时几分；钟面时刻的正确读法、2种写法；体会1分钟有多长。通过感知时间的长短，能正确选择时间单位；还要进行经过时间的计算。

引导学生认识钟面上时刻时，不是教师教给学生怎样认，而是指导学生观察，感知要学的知识，让学生自己拨一个时刻，然后说出来，引导大家讨论，最后再有教师归纳总结。这样做一方面使学生的学习有了实践的基础，另一方面学会学习。在练习时，我出示了一个可以拖动的钟面，随机拨出一个时刻，让学生正确说出所表示的时间，并让学生上来拨钟面，

提高学生的练习兴趣，对于教学难点着重练习，多次比较，找寻克服难点的好办法。

在课上我改革了课堂教学的组织形式，给学生提供了主动发展的时间和空间。通过创设问题情景和组织小组合作学习，使每一个学生都有机会参与知识产生、发展的全过程；让孩子在活动中获得知识，体会学习的乐趣，加深对所学知识的理解；同时教师向学生介绍从古到今的表示时间的方法，有的放矢的对学生进行珍惜时间教育，激励学生在今后学习、生活中科学的安排时间，充分利用时间。

薄薄的几页书，看似简单，可对有的学生来说，却很难。对接受能力不好的学生，只得多多让他们接触钟面，一点点地认识。

二年级数学教育教学反思篇五

人们在日常生活中习惯把长方形、正方形并列起来使用，因此教材的编排是符合学生的现实生活经验和认知规律的，教学时可让学生先观察物体，引出长方形、正方形的概念，再利用长方形、正方形纸，通过折一折、量一量、比一比，探索二者的边和角的特征，沟通它们的联系。

沟通联系，淡化长方形与正方形的区别。正方形具有长方形的所有特征，又具有独特的个性。要正确理解这两个概念要掌握它们之间的联系和区别，但是基于前面的分析，本课教学时在探究出它们各自的特征后，应淡化它们之间的区别，重点沟通它们的联系，只要让学生知道正方形具有长方形的特点，正方形和长方形可以动态转换即可，而不必要求学生总结出“正方形是特殊的长方形”。因此，当学生归纳概括长方形、正方形的特征之后，应引导学生找出长方形、正方形的相同点：都有四条边，对边相等；都有四个角，四个角都是直角。

受传统教法影响，多数教师比较重视“正方形是特殊的长方形”这一关系，往往将长方形和正方形分开教学，从一般到特殊，先教学长方形的特征，再教学正方形的特征（也有少数教师从特殊到一般进行教学），最后谈二者之间的联系和区别，突出“正方形是特殊的长方形”。这样的教学条理分明，进程比较容易调控。但很显然与新教材的编写意图不一致。不强调长方形和正方形的特殊关系，让学生把它们当做两个独立的、平行的概念学习，能降低学生学习的负担。本环节在充分分析教材意图的基础上，始终让长方形和正方形同时亮相，并给予同等关注。教学时，需要注意几点：一是不要刻意将正方形与长方形区分开。当我们将长方形与正方形并列时，长方形的概念实际上已被狭义化了（即此时的长方形仅指邻边不相等的长方形），多数学生会按设计的意图理解，但也难免有学生在举例、分类时将正方形归为为长方形。出现这种情况时，要允许学生将正方形当长方形看待，且讨论边的关系时只要学生得出对边相等即可。二是不强调也不回避正方形是特殊的长方形。不强调正方形是特殊的长方形主要是考虑三年级学生的理解、接受能力。如果有学生在交流时提出正方形是特殊的长方形，教师应肯定这一结论的科学性，但不宜将这一结论大众化。三是在探究长方形与正方形的特征时，要让学生对其共性有所体验。如通过折叠探究图形的特征、按要求摸图形环节既能强化学生对长方形、正方形特征的理解，又能让学生在折、摸等过程中，感受到正方形的对边也相等。这样既能让学生掌握长方形和正方形的特征，又能让学生感受到它们之间的联系。

二年级数学教育教学反思篇六

《认识时、分》是苏教版小学数学二年级上册第九单元的内容，本节课主要认识时间单位时、分，为下面秒的认识和看钟面所表示的时刻这一难点作基础。教学通过钟面上的时针与分针、大格与小格来认识时针走一大格是1时，分针走一小格是1分，并发现时、分的关系， $1\text{时}=60\text{分}$ ，并通过时间对时间的感受，使来源于生活的数学知识再应用于生活。

时间与日常生活息息相关，学生在生活中积累了很多的相关经验，比如对钟面的认识，在一年级时也认识了几时和大约几时，初步了解了某个时刻在做什么事情，为学习本课内容奠定了一些基础。但是二年级的教材放在一年级上，对学生来说增加了一定的难度。在准备的过程中做了如下思考，改变了教学设计和教学活动。

思考一：钟面有必要画吗？

在第一次设计的过程中，我设计了“给小朋友一个钟面，把钟面补充完整。”这一前置性作业。希望能利用学生的生活经验和知识经验，通过学生对钟面的观察，在钟面上标出有1到12这12个数字，有12大格，有时针、分针等，但是在实际操作的过程中，发现了两个问题：

2. 在课堂上让小组中交流“你画了什么？”。一年级是小组交流的建设阶段，学生对小组交流的要求和程序，甚至是学生的语言表达能力都受到了限制，学生小组交流、上台展示后还是需要老师的总结和说明，在这一过程中也浪费了很多时间。

基于以上两点原因，我将这一环节改为了：在课堂上出示一个钟面，上小朋友来说说这个钟面上还缺什么？学生说到哪里，课件出示到哪里，展示出钟面上有时针、分针，它们有什么区别；有1~12个数字，是怎么排列的；数一数，12个数字把整个钟面平均分成了几大格？通过学生说，课件展示也同样能达到教学目标。

思考二：是否一定要先认识了钟面上有60小格后才能认识“分”？

以往的教学过程中都是让学生认识了60小格后才开始认识“分”，教学过程中却发现了有些重复。

2. 认识小格的过程中花了较多的时间让学生认识钟面上有60小格，而且学生只能5格5格数，还不会用5的乘法口诀来解决，因此在这一环节必然浪费很多时间，而认识“分”以后，让学生来看分针转一圈是60分，大多数的学生还是利用数来认识的，很少有学生意识到是60小格，60分。

是否能整合一下呢？因此我对设计做了如下调整：

第一层：认识“分”

学生能利用生活经验说出：小猴钟面分针走1小格是1分钟，小猪钟面1大格是5小格，所以是5分钟。

第二层：巩固“分”

小猴的钟面上分针从12转到了3，小猴用了几分钟？你是怎么想的？学生能通过5小格5小格数，能知道分针转了15小格，是15分钟。

其次小猪是花了20分钟，可是分针开始的时候指向4，分针走到哪里会停下来呢？这是有思维含量的，让学生逆向思维比较难，但是学生也能通过数知道分针指向8，但是回答出来的学生并不多。

最后设计了一个练习让学生填一填：“小猴从家出发到学校，分针从3走到了7，过了多久？小猪上学路上花了25分钟，分针从8走到几？”通过对上面两题的讲解，学生已经能初步掌握了，但是有学生会写出“分针从8走到17”这类的错误，说明学生对钟面的认识掌握地不到位。

第三层：认识1小时=60分

创设情境：小猴阅读分针从12了1圈，用了多少时间呢？学生说出了1小时。肯定学生的回答。其次提问：现在是分针在转，

你可以知道是多少分吗？你是怎么知道的？此时让学生数出1圈是60小格60分，指出分针走1圈可以说是60分，也可以说是1小时，板书1小时=60分。

再让学生通过观察钟面认识到：分针走1圈，时针走1小时，让学生再次体会到1小时=60分。

最后通过1小时可以用分针走1圈来表示，还可以怎样表示？引出时针走1大格是1小时，从而认识“时”。

这样设计教学过程比较流畅，又能利用学生的生活经验更好地认识到“1小时=60分”这一难点。

本节课按照教师的思路上，课后的总体感受是：这一知识点对一年级的学生来说比较难，学生对钟面的初步认识还不够；不会用5的乘法口诀来认识60小格，60分；学生即使会做也不太愿意表达自己的想法，语言表达能力仍欠缺。我的困惑是：本节课在一年级上，时间的利用和知识点的掌握有所矛盾，本节课总体来说对学生指导细致了，但是课堂教学任务和目标就不能达成了。