

# 幼儿语言教学反思(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 幼儿语言教学反思篇一

大班语言活动教案《两只笨狗熊》含反思适用于大班的语言主题教学活动当中，让幼儿能用自己的语言复述故事，理解故事内容，通过故事学习和同伴友好相处的方法，快来看看幼儿园大班语言活动《两只笨狗熊》含反思教案吧。

(活动一)

教材分析：

这是一个情节突出，形象鲜明的故事。大黑和小黑在路上见到一块饼，都怕对方多分得香喷喷的饼而被狐狸大婶骗了。

学情分析：

大班是在幼儿园的最后一年，这是孩子从幼儿园到小学的一个转折期，也是孩子从游戏阶段到学习阶段转折的一个时期，本班幼儿的规则意识、合作意识和自我评价能力都在开始发展，《两只笨狗熊》是个非常有趣的故事，有活泼可爱的形象，易于模仿的语言，还有能够引发幼儿独立思考的结尾，适合社会性正在发展的大班幼儿。

活动目标：

1、理解故事内容。

- 2、能用自己的语言复述故事。
- 3、通过故事学习和同伴友好相处的方法。
- 4、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。
- 5、根据已有经验，大胆表达自己的想法。

活动准备：

挂图、故事光盘、圆形纸板画成的“饼”一个。

活动过程：

- 1、导入：教师拿出“饼”，用直观法激发幼儿兴趣，问“小朋友们都谁想尝尝这个饼呀？”幼儿一定会争先恐后的举手想尝尝，教师把“饼”拿回，可是这个饼是大黑和小黑的，小朋友们知道大黑和小黑吗？那就和鞠老师一起来认识一下他们吧！
- 2、听故事，了解故事内容。教师出故事挂图，并播放故事光盘。
- 3、教师用启发提问的方法，和幼儿共同回忆故事内容。
  - (1) 大黑河小黑是谁呀？
  - (2) 路上发生了什么事情？大黑和小黑都是怎么说的？
  - (3) 后来谁帮他俩分了饼？用什么办法帮他们分的饼呀？最后怎么样？
  - (4) 为什么狐狸没有分到，却吃的最多？大黑河小黑是怎样的孩子？狐狸呢？

(5) 如果你们是大黑河小黑，你们会怎么做？请幼儿讨论。

教师归纳主题：

大黑和小黑不懂得相互谦让才会上当受骗。

(活动二)

教材分析：

这是一个情节突出，形象鲜明的故事。大黑和小黑在路上见到一块饼，都怕对方多分得香喷喷的饼而被狐狸大婶骗了。

学情分析：

通过上次的活动，本班幼儿已经能够随教师复述下这个故事，本班幼儿酷爱表现，每学习一个故事，都要表演才能够满足他们。

活动目标：

- 1、认知上：理解故事内容。
- 2、能力上：能用自己的语言复述故事，并能够和同伴共同完成表演。
- 3、情感上：喜欢并敢于上台表演，通过故事学习和同伴友好相处的方法。

活动准备：

教具：小黑熊手偶两个、圆形纸板画的“饼”一个。

学具：大黑、小黑和狐狸大婶的头饰若干个，圆形的纸板若干个当“饼”。

活动过程：

2、教师用启发提问的方法帮助幼儿回忆故事内容。

(1) 大黑河小黑是谁呀？

(2) 路上发生了什么事情？大黑和小黑都是怎么说的？

(3) 后来谁帮他俩分了饼？用什么办法帮他们分的饼呀？最后怎么样？

3、分角色对话

这个环节用情境法，教师带头饰模仿狐狸，小男孩模仿大黑，小女孩模仿小黑，进行对话。

4、表演

请幼儿分角色来扮演大黑、小黑和狐狸大婶。教师可适度给予帮助。

5、结束：全体幼儿随教师共同唱跳舞蹈《三只小熊》。

教学反思：

根据大班幼儿的发展水平和已有经验，结合故事特点，我将本次活动分两个课时来完成，并选择了本班两名代表性幼儿作为观察对象来记录活动过程，下面我将活动后的一些问题回忆整理，期待老师们的悉心指点。

互动环节中，在对话部分，两名幼儿都很积极踊跃地发言，都会扬起笑脸看着老师大声地说；在表演部分，陈朋宇演大黑，安瑞楠演小黑，陈朋宇大声地跟小朋友介绍自己的故事中扮演大黑（这是本班幼儿熟知的惯例），眼睛却看着教师，然后快速跑下去；安瑞楠戴好头饰，走到前面，认真地说：

大家好，我叫安瑞楠，我扮演小黑），然后鞠一躬走下去。整个过程，安瑞楠都能面向“观众”，当想不起台词时会咬手指头；陈朋宇享受在自己的“舞台”上全然忘记了下面的观众，背对着观众或者自顾地摇头摆臀，但是在整个过程中，他能够创编台词和动作，吸引了下面的幼儿。我对小朋友说：“安瑞楠是个好棒的演员，能够让我们大家一直看到你可爱的脸蛋，陈鹏宇能够自己想出大黑还说了什么”

最后在我的带动下，全体幼儿给了他们热烈的掌声。

通过以上两名幼儿的表现，我认为要多表扬每一个上前来的幼儿，并说明为什么夸奖他，目的是给其他幼儿树立榜样，明确学习目标。并且每一次活动给幼儿带来的教育意义也不能忽略，而活动中，我并没有让本班幼儿深刻地领会同伴之间要相互谦让。

本文扩展阅读：狗熊是熊的一种，黑瞎子、月牙熊、狗熊。哺乳动物。

## 幼儿语言教学反思篇二

- 1、引导幼儿体验与分享节日的快乐。
  - 2、发展与锻炼幼儿的口语表达能力。
  - 3、帮助幼儿初步了解春节的风俗习惯，丰富幼儿生活经验，尝试用多种表达情感。
  - 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
  - 5、能简单复述故事内容，并进行角色表演。
- 1、把教室布置成过年的气氛，创设宽松、自由、热烈的氛围。

2、歌曲《拜年》磁带。娃娃家的头饰（爸爸妈妈宝宝）、表演材料。

3、幼儿自带和家人一起制作的有关过年的图画。

4、歌曲《拜年》录像带，彩绸、锣鼓等表演材料。

有条理地清楚地表达。

（一）开始部分。

1、小朋友们看今天咱教室像是过什么节日的呀？小朋友答：过春节。

2、引出主题。让小朋友互相讲一讲自己是怎样过春节的。

3、倾听故事《过年》，可结合音像资料引导幼儿了解中国北方、南方过年的一些习俗趣事。

（二）进行部分。

1、教师提问小朋友动动自己的小脑袋想想“过春节”了。

（1）自己和家里人是如何过的？如：全家人吃年夜饭的情景等。

（2）春节里有哪些事自己最开心？如：爸爸、妈妈为自己准备的新衣服，去长辈或父母的朋友家拜年，和小朋友一起放鞭炮等。

评价：幼儿在回答以上几个问题时教师要及时补充启发幼儿有条理清楚的表达。

2、设置场景玩表演游戏：拜年。

幼儿边欣赏歌曲《拜年》，边让小朋友自由发挥表演娃娃家是怎么过年的？怎样拜年的？

把小朋友们制作的画贴在咱的教室。活动自然结束，表扬大胆讲述的幼儿。

## 教学反思

幼儿语言能力的培养是一个长期、连续性的过程，需要教师把幼儿语言的发展渗透到各个领域的教育中去，在丰富多彩的活动中去扩展幼儿的经验，促进幼儿语言发展。所以，我要更加努力有效地去做个专业的老师！

## 幼儿语言教学反思篇三

《中班语言优质课教案《三毛流浪记》含反思》这是优秀的中班语言教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助，快来看看中班语言优质课教案《三毛流浪记》含反思！

活动目标：

- 1、通过看vcd了解三毛的生活背景，能用完整的话讲出故事的主要情节。
- 2、知道我们的生活很幸福，要好好珍惜。
- 3、领会故事蕴含的寓意和哲理。

活动准备：

看vcd

活动过程：

1、导入：引起幼儿的兴趣。

2、观看vcd《三毛流浪记》提问：

师：故事讲了谁呀？为什么叫他三毛呀？

师：他是怎样生活的？（请小朋友说一说）

3、再次观看一遍。

师：你觉得故事里的三毛是什么样的孩子？你从什么地方可以看出来？

师：三毛和你们相比，谁的日子舒服？

4、讨论：你想让三毛过上幸福的日子吗？怎样让他能和你们一样呢？“出自：屈；老.师”（帮助他）怎样帮助他呢？（请小朋友说一说）

5、师：你们猜猜看，后来三毛会怎样呢？（鼓励幼儿大胆发挥想象，说出自己的见解）

教学反思：

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

中班语言优质课教案《三毛流浪记》含反思这篇文章共1499字。



## 幼儿语言教学反思篇四

大班优秀语言教案《彩色的鸭子》含反思适用于大班的语言主题教学活动当中，让幼儿以故事为线索，展开阅读和讨论，感受母鸭的美好梦想，激发幼儿阅读兴趣，学习有序地阅读画画，了解故事中母鸭想变彩色鸭子的美好梦想，运用已有生活经验，根据画面大胆想象、推测并表达自己对故事情节的理解，快来看看幼儿园大班优秀语言《彩色的鸭子》含反思教案吧。

### 【活动目标】

- 1、学习有序地阅读画画，了解故事中母鸭想变彩色鸭子的美好梦想。
- 2、以故事为线索，展开阅读和讨论，感受母鸭的美好梦想，激发幼儿阅读兴趣。
- 3、运用已有生活经验，根据画面大胆想象、推测并表达自己对故事情节的理解。
- 4、能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。

### 【活动准备】

- 1、幼儿人手一本图书，自制一本大的图书；
- 2、ppt课件。

### 【活动过程】

- 一、开始部分。

语言导入：今天老师带来了一本很好看的书，（出示大图书），小朋友看看书上有谁呀？（鸭子、鸭蛋），你看这只鸭子是什么颜色的呢？（彩色的）鸭子怎么是彩色的呢？这本书到底讲了一个什么样的故事呢？我们一起来一幅一幅往下看，看完后把你看到的内容讲给大家听，小朋友可以轻声的交流。”（让幼儿自己观察，讨论）

## 二、基本部分。

1、提问：“这个故事说了什么？”（幼儿自己讲）

2、教师和幼儿一起探索故事内容。

“小朋友说的真棒，让我们一起来观察一下这本书里到底发生了一个什么样的故事？”

a 你们瞧，有只母鸭蹲在鸭巢里，它在想什么呢？（第一幅图）

b 母鸭有一个愿望，你们知道什么是愿望呢？（心里最想做的事情或是长大后做什么）

c 你们猜猜故事里的母鸭有什么愿望？

总结：啊！母鸭的愿望真美好！母鸭有一个特别的愿望：它想生出一堆彩色的蛋，孵出一群彩色的鸭子，带着这群鸭子去旅行。（提示符号：这个符合就是表示母鸭想的愿望）

（2）怎么才能生出彩色的鸭蛋和孵出一群彩色的鸭子呢？  
（幼儿猜想）

你们的想法都不错，母鸭是怎么想的呢？（翻书看看第二幅图）

总结：只要我天天看美丽的彩虹，只要我天天吃漂亮的鲜花，只要我天天喝花汁做成的饮料，只要我天天在彩色的湖水里游泳，我就会生出一堆彩色的蛋，孵出一群彩色的鸭子。  
(我们一起来说说)

(3) 母鸭带着美好的愿望，它睡着了，在它的梦里有什么？  
(第三幅图)

总结：在她的梦里有彩色的湖水、漂亮的鲜花、美丽的彩虹、彩色的蛋……

(4) 最后，母鸭的愿望实现了吗？(第四幅图)

总结：因为太阳光是七彩的，雪白的鸭蛋在阳光的照耀下变成了彩色的蛋，(第五幅图)在阳光的照射下变成了彩色的鸭子。母鸭实现了自己的愿望，它就带着这群鸭子到处去旅行。

(5) 为什么母鸭的愿望能实现呢？

(因为它天天做一件事情，就是很坚持，我们做任何事情，只要坚持，就会像母鸭一样梦想成真，实现愿望)

3、完整欣赏故事。

“好，现在我们完整的听一遍故事，请小朋友的眼睛看大屏幕，会说的小朋友和老师一起说”。

三、结束部分。

“小朋友学得真认真，让我们看着大屏幕、找到自己的爸爸妈妈一起去说说这个事，讲完以后请回到位置上来。”

**【教学反思】**

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

本文扩展阅读：鸭子 英文名称[duck]脊索动物门，脊椎动物亚门，鸟纲雁形目，鸭科鸭属动物，是由野生绿头鸭和斑嘴鸭驯化而来。是一种常见家禽。鸭是雁形目鸭科鸭亚科水禽的统称。可以在水中，但不能在水中待太久，是卵生动物。

## 幼儿语言教学反思篇五

### 一、设计意图

背景古诗诵读教学是我园课改课题“德育园本课程开发与实施”中比较重要的一项研究。也是对学龄前儿童实施素质教育，倡扬传统文化的有效方法。但是，由于幼儿园教学的特殊性和3~6岁儿童的身心发展的特点，也决定了幼儿园古诗诵读教学应具有其自身的特殊性。单纯的死记硬背，枯燥的重复朗读，不仅不能使幼儿爱上古诗的活动反而容易产生厌倦的心理。因此，在设计本次古诗《小池》的教学时，我运用了多种形式和手段，从多方面调动幼儿的感观，以生动形象的多媒体课件入手，配上音乐，肢体动作，游戏等，以达到最佳的教学效果，使幼儿在轻松愉快的气氛中学习古诗，更便于幼儿识记诗句内容，也从中体会到古诗的乐趣，达到培养幼儿古诗学习兴趣的最终目标。

教学目标：

1. 理解诗的内容，感受诗中描写的夏日情景，激发热爱大自然的情感。

2. 朗读并背诵古诗。
3. 教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。
4. 培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

教学重点：

理解诗的内容，感受诗中描写的情景教学重点：

理解诗的内容，感受诗中描写的情景教学过程一、创设情境，引入新课小朋友们喜欢夏天吗？那你们喜欢夏天的什么呢？现在老师给小朋友讲一个别样的夏天，看你们喜欢老师说的夏天吗。

播放配乐，朗诵描述一段描述夏天的美文。

这是一个初夏的午后，天还不是很热，在一个小池塘里，不时有涓涓细流涌出，竖起耳朵听听有传说中的泉水丁冬声吗？没有，也许是流的实在太细了吧。不远处，柳树随着风轻抚水面，树影倒映在水面上，忽明忽暗，清晰可见。好是这浓密树阴也爱上了晴天午后柔美的风光，放眼望去，几只蜻蜓在露出绿头的荷花投影上嬉戏呢。

这样的夏天美吗？有位诗人叫杨万里，只用了个字写了首诗就把这样美的夏天描述了出来，小朋友想学学吗？出示古诗《小池》范读一遍。

二、学习古诗。

1、讲解古诗大意现在我们来看看这首诗写的和老师刚才说的一样吗？

小池杨万里泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔。

小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。

诗意：泉眼似乎很珍惜泉水，所以水流的很细很慢，树荫照在水中，似乎爱上了这晴天里柔和而美丽的风光。小荷才露出一个小小的尖尖的花苞，就已经有蜻蜓站在了上面。

2、小朋友说说这样的景色美吗？下面我们就来学习它。

第一遍，跟读，（并指出诗句对应图的位置。）第二遍，跟读（逐字读）。

4、小朋友们都读的非常好，动作也做的很漂亮呢，我要告诉小朋友，小池还有一首歌呢，接下来我们听一遍，然后我们唱的时候把我们编的动作加上好吗？好的，我们先来听一遍。

好的，现在老师念那句，表演那句的小朋友就赶紧摆好动作好不好，我们来比一比那组最快。（可进行两遍）。

### 三、拓展

#### 教学反思

在幼儿园大班出现了古诗教学活动，为了上好古诗教学，同时结合季节特点，我选择了古诗《小池》，活动中我通过课件的图画，让幼儿初步感受小池景色的美丽，古诗的意境美并让幼儿用自己的话描述自己看到的景色，在幼儿充分用自己的语言表达着图画的意思时，教师话锋一转：古时候有个诗人叫杨万里，也和你们一样觉得这景色很美，陶醉在这初夏的美景中，于是写下了千古流传的经典古诗《小池》，你们想不想听听诗人是怎么用诗句来描写这幅画面的呢？此时激发了幼儿的想听古诗兴趣，究竟诗人会怎样用古诗来描写这样的画面呢？和我们说的会有什么不同呢？于是在教师巧妙设计的情景中，孩子们带着这样的想法，进入了古诗教学活动中。

在理解古诗内容的时候，教师紧紧抓住诗中描写的景物：泉眼、树阴、小荷、蜻蜓，来引出相应的诗句进行学习和诵读，并让幼儿通过图文结合感受泉眼与泉水、树阴与池水、小荷与蜻蜓之间的联系，从而感受自然之间的和谐与美好。为让幼儿更好的感受古诗的意境美，对诗句中关键词做了一定得理解。理解的时候利用了幼儿在平时“词语开花”的经验，对古诗中关键的词语进行拆字组词的方法，这样幼儿不仅很感兴趣，也很容易的理解了字词的意思。

在进行教学中，我也看到教学中的不足之处：如果在孩子们自由讲述了画面的内容后，教师能及时把幼儿的发言进行归纳，用散文的形式对画面总结性描述，对于幼儿感受古诗的意境美会起到很大的帮助。古代诗词是中国传统文化的瑰丽结晶，它具有句子简短，语言简练，意境优美等特点，在进行古诗文教学时，增加幼儿对中国传统文化的了解和认识，加强幼儿对语言的鉴赏能力和对美的感受能力，这对于培养幼儿良好的文化修养具有强烈的熏陶作用。教师的语言应该更锤炼，做到语言简练。这次教学活动，教师是通过让幼儿找出关键事物，并让幼儿找一找这些景物分别都藏在哪些诗句里，来引出诗句，然后通过图文对照的方法理解古诗，感受意境。如果换一种方式，在幼儿找出古诗中描写的景物以后，马上回到画面中，通过画面的理解再引出古诗进行学习，哪一种方式更有效。