

2023年语言皮影戏教学反思与评价(优质7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

语言皮影戏教学反思与评价篇一

今天，冯老师在我们大一班带班，带了一个半日活动，其中第一节课就是语言教学活动《馅饼里包了一块天》，主要目标是1、理解故事内容，能初步复述情节。2、熟悉角色对白，为表演做好准备。这个故事情节幽默，多次出现角色对白，适合大班幼儿分角色表演。

第一部分冯老师以谈话的形式导出故事，引起幼儿兴趣。首先和幼儿回忆自己平时吃过的馅饼是包的什么馅的？引起幼儿听故事的欲望。然后我以分段欣赏的形式进行学说对话，在学说对话的过程中，以个别说说-集体说说-角色扮演的的方法，帮助幼儿理解故事内容，分段进行角色表演。

在讲故事时，教师一边讲故事一边看图片，孩子们认真倾听着。在回顾故事中的小动物时，幼儿边回答教师边一一出示4种动物，顿时激发了孩子极大的兴趣。在引出第三个动物小山羊时，以师生角色表演的方式，一位扮演老太太，一位扮演小山羊，深深吸引了幼儿，然后男生和女生的角色互换分别进行了表演，幼儿表演的兴趣浓厚了。

在分段欣赏的基础上，孩子们对小动物们在馅饼上载着老头儿和老太太在天上飘的情景印象至深，在一个简单的问题“馅饼掉到大海会变成什么？”中，孩子们都一一猜测，有的说变成雨伞，有的说变成小船，还有的说变成人来游泳。

孩子们的想象力很丰富。

在将近故事的尾声中，从“馅饼落下去会发生什么奇怪的事情呢？”“他们过得幸福吗，你是从哪里看出来的？”“岛上还有什么好吃的？”“你觉得哪里比较有趣？”等这一连串的问题，用了步步逼问，层层递进的方式，抓住了孩子的“心”。

好听的故事，当然有一个好听的故事名字。最后，是让孩子们根据故事内容想一个有特色的题目，令人意犹未尽。

语言皮影戏教学反思与评价篇二

通过多种方式方法，幼儿表现的这么积极，真的很不错。但是也有一些不足的地方。如：个别幼儿表现的不够认真...

还有一个问题就是本次活动少了一个结尾，在结束部分，忘记总结了。情景表演之后，直接结束了本次活动，没有让幼儿进行自我总结。其实可以让他们概括总结冬天的特征，谈谈自己在表演中的感受。但有一点我觉得值得肯定的是我有注意到与幼儿进行互动。表演时，我扮演树妈妈，和孩子拥抱互动，和孩子交流。

在以后的实践中，我还需要不断提升自己的教学能力，以后应该更加用心准备每一次上课机会，珍惜每一次去幼儿园的机会。

《树叶鸟》是一节语言活动，主要是让小朋友安静地倾听故事内容，并知道秋天到了，有的树叶变黄了，会落下来，但是等到春天来临时，树上又会长出绿叶来。

本次活动在材料的准备上挺充分的，既有挂图又有用树叶做的鸟，还有小鸟粘纸，利用这些材料是为了增强课程内容的趣味性。

孩子们对故事内容非常有兴趣，还能轻声地跟着老师一起念故事内容。而且能很快的理解故事里所讲的内容，知道了秋天到了，树上的树叶会渐渐地变黄了，并掉落下来。故事的内容简单地让幼儿知道黄黄的树叶掉落了，等到美丽的春天来时，就会长出绿绿的树叶，树妈妈又会长出一片绿色的树叶。在理解故事内容的前提下，幼儿还能自己编动作，表现树叶鸟在湖里喝水、洗澡等情节。使得进一步掌握了故事内容。

幼儿对语言活动都非常地积极，而且幼儿的表现能力都还不错。能和同伴友好地参加活动。幼儿还能突发其想的发挥自己的想象，把故事内容进行了创编。虽然很简单。但是，幼儿能自己动脑筋想，真的已经很不错了啊！

语言皮影戏教学反思与评价篇三

小班语言《圆圆圆》是一段不错的儿歌，短小、精练，琅琅上口。它从基本形状入手，利用儿歌的形式，让幼儿能够感知不同的形状。原教案是第二教时，所以我对活动进行了修改，目标定位的重点放在了学习儿歌和仿编句式上，活动的过程也相应地作了调整。为了完成本次活动的教学目标，主要采取的策略是两个方面的：

一、紧紧抓住孩子的兴趣点。

圆在幼儿的生活是最常见的东西，孩子们也对圆形有着好奇的探索心理，我在本次活动中就尝试让幼儿紧紧抓住这些兴趣点，从最基本的形式入手，从儿歌里感知圆的特征。每个孩子掌握这首儿歌的同时，也能感知圆的好玩和特征，让幼儿通过自己的探索和寻找，感知圆形在生活中的广泛运用闹钟圆圆、皮球圆圆等。

二、引导幼儿积极学习和创编儿歌句式。

在学念儿歌时，通过跟老师念，接念，以及分角色念来避免单调的练习。大多数幼儿都看着图示学念儿歌。而在后面的创编环节中，我让幼儿迁移学习经验，自己创编儿歌。在这个过程中，幼儿在自己原有知识的基础上通过与环境、教师及同伴的互动，通过自己的探索和寻找活动室里的圆圆的东西。孩子们兴致盎然地把自己找到的圆东西嵌入儿歌，体验到了创编的乐趣。

语言皮影戏教学反思与评价篇四

《十个爸爸》是故事领域专题中的一个活动，这个故事幽默、夸张的内容很吸引人，符合大班幼儿的年龄特点和认知规律。这个活动用提问爸爸的方法来导入，产生悬念激发幼儿的学习兴趣，根据情境讲述故事并提出相应的问题，由挖出宝缸——大财主抢缸——官老爷抢——官老爷爸爸掉进宝缸四个部分，整个活动环节比较清晰，故事夸张、有趣，幼儿对活动的兴趣也比较高，但在活动中还有许多的不足之处：

1. 一些问题的不恰当，在官老爷抢缸的环节中，我问为什么他们都说缸是自己的？这个问题可以引出官老爷和财主贪财的特点，一幼儿说到他们都想要宝缸得到更多的东西。现在想想，如果我追问：老伯伯拿宝缸是来帮助别人的，那官老爷和财主要宝缸变成很多的东西他们要干什么呢？这样追加一个问题能让幼儿对老伯伯的善和官老爷、财主的恶有对比，更深入地理解故事。
2. 语言提问不够精炼贯穿着这个活动，还有些问题回应不当，追问的'比较少，比如最后一个环节，问幼儿如果有宝缸想复制什么呢？一幼儿回答：复制十个金鱼。我马上追问：你想怎么处理这十个金鱼呢？和谁一起吃呢？回来想一想，金鱼干嘛一定要吃呢，喂养的金鱼供人欣赏不是更好嘛。当幼儿只说到送东西给穷人时，可追加问题引导幼儿去帮助不同的人“我们生活中还有***他们也需要帮助，你觉得可以怎么帮助他们呢？”还有我发现我更多的是在重复幼儿的回答，

而没有提炼，提炼性总结性的语言不多，有些追问没有追到底，语言不够精炼，比较啰嗦，我觉得这些都要在平时中积累经验，让自己更好的上好每一节课！

在语言领域中，教师的引导是非常重要的，在活动中如何正确有效地引导还需要我们新教师多多学习，多多磨练！

语言皮影戏教学反思与评价篇五

我准备了各种小朋友熟悉的水果和水果图片，以激发小朋友们的学习兴趣。

活动目标

- 1、感受水果丰收的喜悦，提高观察能力。
- 2、仿造句式层层递进地说一句完整的话。
- 3、会认读“喜欢”一词，并能用“喜欢”来说话。

重点难点

- 1、感受水果丰收的喜悦，提高观察能力。
- 2、会认读“喜欢”一词，并能用“喜欢”来说一句完整的话。

活动准备

- 1、水果图片若干，“喜欢”大字卡一张。
- 2、水果实物：苹果、梨、葡萄等。
- 3、每个幼儿《我爱学语言》一本。

活动过程

一、猜谜游戏。

同学们：“秋天到了，水果丰收了，我们一起来玩猜谜的游戏，看看谁猜出的水果多。”教师念水果的谜面，鼓励小朋友大胆地说出谜底。小朋友每猜出一种水果，教师就出示相应的水果图片，让小朋友说说它们的外形特征。

二、看图说话。

1、请小朋友翻看《我爱学语言》（大班秋季）第20页，出示字卡“喜欢”，教小朋友认读。引导小朋友根据水果的特征，如用以下的句式层层递进地说一句完整的话。

我喜欢吃苹果

我喜欢吃红苹果

我喜欢吃又大又红苹果

2、你喜欢吃什么水果？请你也试着这样说一说。

三、游戏：水果宴。

教师把苹果、香蕉、葡萄、西瓜、梨等水果切好，分别放在几张桌子上，小朋友想品尝什么水果，用“我喜欢吃……又……又……”的句式说出来，就可以品尝这种水果。

四、延伸活动

在美工区投放白纸、彩色水笔、剪刀等，指导小朋友用废旧纸盒剪贴成树干，在白纸上画出水果的形状，涂色后剪下来，贴在树干上装饰成百果树。

教学反思

一、在备课过程中，我考虑到为了激发小朋友们对水果的兴趣，我设计了猜谜语导入，准备了一些常见的水果图片，还准备了苹果、香蕉、梨等几种水果。

二、猜谜语过程中，孩子们非常积极，因为我设计的谜面都是比较简单常见的，孩子们兴趣十分高涨。

三、在做“水果宴”的游戏时，孩子们出现了重复的句式较多，因为大部分的孩子都喜欢吃西瓜，都说“我喜欢吃又大又红的西瓜”，而葡萄和香蕉比较受到冷落，我考虑到他们不一定喜欢吃，而是不知道如何用“我喜欢吃……又……的……”的句式说出来，我就引导他们说，葡萄是什么颜色，什么形状、什么味道，孩子们受到了启发，很快就有人说：“我喜欢吃大又红的葡萄。”通过这个活动过程，很多孩子对自己喜欢吃的水果进行了仔细地观察，都会用上要求的句式去完成游戏。

四、由于游戏前没有说清楚游戏规则，所以造成了几个孩子抢着吃水果的现象。如果让我重新上这节课，我一定先把游戏规则说清楚，再切水果，再有重要条不紊地进行游戏，这样效果会更好一些。

语言皮影戏教学反思与评价篇六

- 1、引导幼儿运用连贯、完整的语言讲述图片的情节，并运用合理的想象来表现角色的心理变化。
- 2、锻炼幼儿能在集体面前自然大方有重点的讲述。
- 3、引导幼儿对图片进行创造性排列并讲述，培养幼儿的求异思维。

【活动准备】大挂图5幅，（同课本）小图片每人一套。

(一)开始部分：

(二)基本部分：

2、 幼儿自由讲述。

3、 请个别幼儿讲述。

4、 分图讲述，教师运用提问的形式，引导幼儿仔细观察讲述提问：

图一：小蜗牛和乌龟要去干什么？

图二：(1、)小乌龟为什么要睡懒觉？

(2、)乌龟睡着了，蜗牛是怎么想的，怎么做的呢？

图三：

(1、)乌龟醒来没看到小蜗牛，它会怎么想?怎么做？

(2、)小蜗牛这时正在干什么呢？

5、 幼儿在理解基础上讲述1——3幅图，教师小结：

图四：(1、)走着走着发生什么事情了？

(2、)乌龟为什么会到河里去呢？

(3、)掉到河里后，小蜗牛怎么了/它会怎么做呢？

(4、)小乌龟怎么说?怎么做呢？

图五：小蜗牛怎么样了?它对乌龟说了什么呢?幼儿讲述图四图五，教师总结讲述。

6、 幼儿自由排图，进行创造性讲述。

(三)延伸活动：搜集有关蜗牛的资料，在区域中展示，大家分享，雨天后带幼儿寻找蜗牛，观察蜗牛的外形特征，探索蜗牛的生活习性，并把观察到的画下来。

1、从活动的整个流程看，我觉得是比较清楚的，教师始终是在引导的位置上。但从幼儿角度来说，孩子们的发言不积极，思维不活跃，始终是这几个幼儿在说，其他的孩子不说。当我提醒他们说的时候，也就只会简单的重复别人说过的。说明孩子对画面的理解不够。对活动的专注性不够。

2、在第一次让孩子去自由看图讲述时，由于教师前面交代的不清楚，在看图时，出现了争抢的现象，而且没有塑封的图片容易破，导致个别幼儿撕破后大喊大叫。教师应先出示首张图片让幼儿看看、说说，然后再分组说，给幼儿一个有东西说的铺垫。在每张图片的下面标上页码，引导幼儿给图片排排队，再说一说，这样幼儿更容易注意到情节的变化。对一张或2张图的讲述后要有一个小结。

3、在教师提问后要给幼儿一定的时间，引导幼儿大胆地表达自己的所见、所想、所思。应积极调动每个孩子的积极性，让他们参与到讨论中。当幼儿不能回答时，教师应有追问，引导幼儿回答，而不是自己回答。

语言皮影戏教学反思与评价篇七

最近，班里的孩子们一直在讨论有关小火车托马斯的话题，有些孩子还把一些小火车的玩具和托马斯的光盘带来班里与小朋友们分享。当孩子们发现图书区里新添了《玩具火车咔嚓咔嚓》的图书时，更是吵着要听这个小火车的故事。这个小故事里，有孩子们感兴趣的象声词“咔嚓咔嚓”，有孩子们喜爱的生动卡通形象，有色彩艳丽画面，同时故事内容又为孩子们创造了丰富的想象空间，能活跃幼儿思维，锻炼幼

儿语言表达能力，真是一本符合小班幼儿年龄特点的好教材。于是，借着幼儿的兴趣点，我设计了此次活动。

第一，活动设计建立在本班幼儿的原有知识经验上，如了解小火车的基本特征。

第二，能够充分调动幼儿主动学习的积极性。小班幼儿喜欢小火车□ppt中小火车的鸣笛声、轮子的咔嚓声都会引起孩子们听故事的兴趣。再有，幼儿喜爱鲜艳的色彩，漂亮的事物，课件中的图画色彩艳丽，形象生动、漂亮，也可对幼儿形成一定的视觉冲击，使他们更加喜欢观察画面，倾听故事。

第三，活动尊重了幼儿语言重复性的特点。像“玩具火车，咔嚓咔嚓，冒出……颜色的烟”等。

第四，活动给予了幼儿充分的想象空间，使幼儿能够根据画面内容大胆想象，自由表达自己的想法。启发了幼儿的思维，同时又锻炼了幼儿的语言表达能力。

- 1、喜欢倾听故事，理解故事内容，体验故事的趣味性。
- 2、能够根据画面内容大胆想象，表达自己的想法。
- 3、乐于学说故事中的语言，理解词汇五颜六色、闪闪亮亮。

在目标的制定上，我充分考虑了小班幼儿的年龄特点，以及幼儿的兴趣点。

为了更好的完成活动目标，我运用的指导策略有：

第一，通过问题设置悬念。猜想的环节中，我设计了不同的问题，像“为什么小火车或冒出五颜六色的烟呢？”这个提问具有悬念，因而孩子们积极的观察画面来寻找答案，与我很好的进行了互动，作出了很多的猜想，像***等等。再有，

在游戏结尾的猜想过程中，“你想加点什么进去呢？那么小火车会冒出什么呢？”，孩子们能放开思路，大胆想象，并且乐于把想法表达出来，整个活动锻炼了幼儿的观察画面、倾听、想象以及表达能力，很好地完成了目标。

第二，调动幼儿多种感官参与活动。在观察ppt画面的基础上，我引导幼儿运用视、听、讲、做动作等多种方式参与活动，在理解故事和大胆想象的基础上进行表述，从而促进他们语言能力的发展。

第三，在游戏情境中引导幼儿学习。角色游戏是幼儿最喜欢的活动，在完整讲述故事的环节中，根据故事内容，为幼儿创设开火车的角色游戏情境，幼儿就仿佛置身于真实的环境中，更加便于幼儿理解故事，又增加了讲述故事的趣味性。另外，我也扮演了小士兵参与到了游戏当中，一下子拉近了我与幼儿之间的距离。

第四，注意丰富幼儿语言，感受作品语言美。在活动中，我有意识的让幼儿多次使用同一句型“加点……；小火车咔嚓咔嚓，冒出……”，帮助幼儿巩固这一语言因素。

第五，目光交流。

第六，鼓励幼儿大胆猜想、表达。

成功的地方：根据孩子的表现及时调整教育方法；关注幼儿的个体差异，对不同的幼儿给予不同的指导方法（能力强的幼儿：不干扰；能力弱些的幼儿一句句引导）

不足之处：关注大胆表达的幼儿比较多一些，还不能关注到每一位幼儿。