

最新父亲节节日教育教案及反思(汇总10篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么问题来了，教案应该怎么写？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

父亲节节日教育教案及反思篇一

《父亲的菜园》是一篇略读课文，在设计教学过程时，我把着力点放在培养学生独立阅读能力上，让学生在积极主动的阅读活动中，去理解和感悟“父亲”的精神。本设计按照“提出疑问—梳理问题—自己探究—合作交流—解决问题”的过程组织学习，把朗读课文、交流感受整合在思考与解决问题中，发展学生语言和思维。重点结合“父亲”在开荒、填土和育肥中，所表现出的坚定不移的态度和百折不挠的付出，引导学生来畅谈读后的感受。

引导学生结合全文内容来理解课文的题目《父亲的菜园》，在教学的最后，让孩子们理解作者所以将这块菜园命名为“父亲的”而不是“我们的”“我家的”，正是因为这块土地是父亲同恶劣的自然环境（荒蛮多石，暴雨冲土，贫瘠无肥）进行抗争，付出艰辛努力的结果，才拥有了这块“翡翠般的菜园”。在教学中引导学生通过阅读，理解作者在对父亲一言一行的描写中，都表现出了这位普通农民勤劳朴实，执著自信的品质。父亲创造的不仅仅是荒凉中奇迹，而且是顽强意志与不懈努力的胜利。教完后我有以下体会：

这节课的设计我还是考虑到三十五分钟的教学时间，对于课的内容反复修改了几遍。课上完后，自己还是感觉因为内容量大，导致某些环节处理的不够细致，特别是与学生交流的时间不够充裕，读的时间也无法充分的保证。对于篇目比较

长的文章，能够在一节课的时间内比较麻利的处理完，我觉得还是有些困难。对于理解接受能力较差的孩子，还是很困难的。这也给自己提了个醒，设计内容一定要有针对性，宁缺毋滥，简洁明快。

从课堂上学生的总体表现来说，喜忧参半。有一部分孩子的口语表达能力提高很快，积极性也高。相对的另一部分孩子的表现则不尽人意。我想这可能也与自己平时在课堂的训练中忽视这部分不太爱表达的孩子有关。在今后的课堂中，与学生间的口语交际训练得加强，争取大面积的提高孩子的说话能力。

课堂学生的表现来看，学生的阅读理解能力方面差距还是不小的。特别是很多孩子的表现是很被动的，在教师的引导下是一个样，自己学习的效果又是另外一个样。阅读理解方法的指导还需进一步总结提高。除了教师的引导要有方法外，学生自学的手段方法也要进一步规范。防止学生脱离教师这根拐棍就会站不稳或摔跟头。

我很不满意的地方有两点：

这篇课文的重点部分在文章的2——7自然段，目的让学生通过品读父亲开菜园时的做法以及和儿子的对话来体悟品质明白道理。对于这部分内容，我本想让学生通过默读圈划自己印象深刻的句子，作批注谈体会来完成。为了保证教学任务的顺利完成，我对问题进行了细化，分为“找出父亲开菜园时的具体做法”和“画出父亲的话语”两个问题，再领着学生一一体会感悟。根据学生课上的表现，我课后反思低估了学生的能力，过于牵制学生，没敢大幅度放手，充当了学生的拐杖。新的教学模式告诉我们，在语文阅读教学中教师是“引路人”而非“领路人”，要尊重学生的阅读体验，相信学生的能力，在学生已有知识经验的基础上进行教学，才更有利于学生发展。

由于本节我以讲读课文为主，但是第一课时的解决生字新词、熟读课文做的不到位，只是用早自习时间领读了几遍课文，导致学生独立朗读不够流畅。另外，从本学期开学到现在，对于阅读课发言的规范用语没有加强训练，所以学生的发言内容虽言之有物，可还是有些虎头蛇尾，有待在以后的阅读课上进一步加强指导形成习惯。

总之，学而不思则罔 思而不学则殆，或许对于教师的课堂教学也是如此吧，有了问题才有答案，有了思考才有收获，希望在以后的课堂教学中我不再同一问题上留下遗憾。

父亲节节日教育教案及反思篇二

父亲的菜园这一课通过写父亲克服各种困难在山地上修建菜园的事，体现父亲执着、顽强，遇到困难不言退，不服输的品质。而这也是需要通过课文的学习，引导学生领悟学习的教学重点。教案中，我设计了：走近菜园——看到诱人的翠绿；走向父亲——看到父亲的菜园；走进菜园——看到父亲的精神，这样循序渐进的三个教学环节，从对文字的理解，逐步深化提炼，引申出其中蕴涵的可贵精神。

“使学生理解‘父亲的菜园’来之不易和其象征意义”，这是本课教学的重点和难点，这个“重点”还比较容易把握，而“难点”就不是那么容易突破了，刚上课时我有点没底，但是上完后，我却像文中的父亲“望着新菜园终于被开出来了”一样，笑了。

教学时，通过重点解读和感悟三个句子“每天天还没亮，父亲就扛着锄头、挑起箢箕上山去，直到傍晚，才挑着一担柴草回家来”父亲摸摸我的后脑勺，信心十足的说：“当然会！撒了种子，就会有收获的。”“我们不能光顾眼前。也真难为了这块荒地，它是拼了命才养出这一片豌豆来的。就这样榨干它，以后就别想吃大黄瓜了。这一季豌豆是专用来肥土的。”

将一个个场景清晰地展现在学生面前——劳作在黎明前的父亲；站在豌豆前的父亲。通过品读词句将一个勤劳、坚毅、有远见的父亲形象树立起来。

学生在课堂上妙语连珠，“这一翻，翻掉了这么多天的劳动心血，翻掉了我吃豌豆的美梦，却为我们家翻出了以后的美好生活和希望”孩子们细腻的触觉却吸引了我和我们的孩子们在“菜园地”前驻足不前，细细地欣赏这一道由“责任”，“辛劳”，“坚毅”，“热爱”筑成的风景，这一道风景可欣赏可品尝，如翡翠般美丽，更如翡翠般珍贵。于是，我想一道曾经的风景，换一种心境，换一个角度，带给我们的也是别有一番洞天。一篇文章，一节课，换一个角度，也许会带给我们一份从未感受过的欣喜。

父亲节节日教育教案及反思篇三

每一次比赛都是一次锻炼，也是一次提升，以我自己的性格，做任何事好像都是临时抱佛脚，所以拿出的东西最大的问题就是缺少时间的雕琢，从两天赶一篇论文到一个晚上备好一堂30分钟的课，把苦痛的日子留到最少，大概可以算得上是我的一种风格了。结果于我来讲并不重要，只是每次都像是被卡在沙漏的瓶颈，无论怎样挣扎，还是容不下下一个我，这是一种什么样的滋味，教我如何说。

回来谈这节课，30分钟的小课，又是略读课文，不能面面俱到，又不能没有重点，仔细阅读文本，从中揪出来一个非常重要的句子：

远远望去，父亲的菜园就像一块碧绿的翡翠，嵌在荒凉的山坡上。

从这个变化之大出发，探索父亲身上的一些闪光品质，牵一发而动全身。还有听取了校长给的字词教学的建议，时间短，又是略读课文，不能每个词都讲，但是可以抓住某一个词重

点讲，在“筲箕”这个词的教学后我发现，采用图片的方式更加直观、亲切，因为这跟孩子们的生活密切相关。

整节课从导入到字词的教学设计都还是比较合理的。第二个与众不同的地方是把字词教学与文本的内容结合起来，之前设计让孩子们从文中找出描写祖父的菜园的短语，可是想想四年级的孩子会不会什么是短语都不懂，然后找出所有的短语有可能会花费很长的时间，如果半天找不出来，这节课就完了。一方面字词比较多，另一方面找短语又比较困难，我就把两者结合起来，先入为主，直接给孩子们短语，但是形容词又以空格的形式让孩子们从文中自己去搜索，既让孩子们锻炼了略读课文搜索关键信息的能力，又让孩子们积累了这些词语的用法，学会了这几个词的写法，唯一欠缺的是这个时候如果能自己面批一些学生，然后发现学生在写的时候出现的问题，这样效果会好。

遗憾的地方是关于父亲的品质分析部分，关键的一段少了两次读的环节，这两次读的遗漏让这节课大打折扣。对于重点段落的教学一定要熟悉，这是给自己的一点建议。让学生板书父亲身上的一些闪光品质可能不够准确，但是学生的自主性还是发挥了，总体而言，品读环节太过简单，衔接到最后一段的朗读，情感也不够，本来还要给大家看一幅与文本相称的图片，当时不知道怎么就草草结束了这节课，这点有些失败。

经历了这样一次，以后，应该没什么可畏惧的了，我能做的就是多看书，多钻研教材，功到平时。

父亲节节日教育教案及反思篇四

- 1、认识生字新词，能简要地说说课文的主要内容。
- 2、有感情地朗读课文，在朗读中感悟父亲的执著、勤劳和对土地的信赖和珍惜。

3、品味语言，学习通过人物语言、动作等描写表现人物的写作方法。

理解“父亲的菜园”的来之不易和其象征意义。

读中感悟法

多媒体课件

一课时

2、(出示荒凉的山坡图片)同学们看，就在这一片荒凉的山坡上，居然有“一块碧绿的翡翠”，这就是父亲的菜园。(板书课题)荒山上怎么会有这样的菜园呢?读完课文，大家就会明白了。

1、请同学们快速地搜索读，父亲的菜园里有什么蔬菜?

3、为什么要把“我家的菜园”称之为“父亲的菜园”呢?请孩子们带着这个问题去默读课文，边读边画出描写父亲言行的句子。(生默读后汇报交流)

2、学生反馈，师适时点拨。

(1)每天，天还没亮，父亲就扛着锄头，挑起箢箕上山去，直到傍晚才挑着一担柴草回来。

师：父亲这样的劳动坚持了多久?(一个星期)

师：整整七天，父亲都是这样。

师引读：

第一天，天边还闪烁着星星，人们还没从睡梦中醒来，父亲就——(生读找出的句子)

第二天，月亮还挂在西天呢，父亲就——(生读)

第三天，天边还泛着鱼肚白，草木上的露珠还未干，父亲就——(生读)

第四天、第五天、第六天、第七天，每天都是天还没亮，父亲就——(生读)

师：读着读着，你仿佛看到了怎样的情景?(生汇报)

师：炎炎烈日下，父亲满身泥土，豆大的汗珠从他的额头上掉下来，也许荆棘将他的手刺得伤痕累累，甚至划破了他的衣服；也许当父亲抡起锄头奋力向下锄的那一刻，顽固的石头反而将父亲的手震痛；傍晚，父亲披着夕阳的余辉一个人默默地带着他的劳动工具回来了，顺便还带了一担柴草。尽管如此艰难，可父亲一直都坚持着。孩子们，将你的感受，再次融入到朗读中，肯定会有不一样的感觉。(生读)

师：读到这里，你看到了一位怎样的父亲?(伟大，坚持不懈，勤劳，不怕困难。)

师：坚持不懈，勤劳，不怕困难，这就是我们在这一个场景中所看到的父亲形象。

(2)那天，父亲正在吃午饭，把碗一丢，抓起铁锹就冲进了暴雨中……可是，山坡菜地里那薄薄的一层泥土已经被大雨冲了个一干二净，露出大块大块狰狞的岩石来。

师：听着她的朗读，你看到暴雨中的父亲吗?请找到句中的三个动词(丢、抓、冲)一丢，一抓，一冲，真是闪电般的速度，然而，作者却让镜头在这里戛然而止，来了个省略号，那么省略号省去的是什么呢?省略号背后藏着的是怎样的画面呢?你能想象吗?(生答)

师：难过，心疼，这是作为儿女的本能。孩子们，想象这些画面，读读这段文字，看你们的朗读能否把我也带入当时的情境。（齐读、指名读）

是的，那么多天的劳动成果毁于一旦，等于之前的心血全部白费了，所以此时此刻，这石头显得比老虎狮子还要狰狞，还要恐怖。然而，大雨冲走的仅仅是那层薄薄的泥土吗？大雨还冲走了什么？冲不走的又是什么？（冲走了父亲的心血、功劳、劳动成果和全家人的希望；冲不走的是父亲的信念。）

师：他的信念是什么？（那就是一定要在这片贫瘠的土地上开垦出一片碧绿的菜园。）

（3）父亲没有气馁，他在坡地的边缘砌了一道矮墙，再从山脚下把土一筐一筐挑上去，盖住了那可怖的岩石。父亲的双肩红肿，脚板也磨起了泡。

师：父亲在做什么？从哪里挑？挑了多少？这块地有多大？父亲默默地，坚持不懈地挑着，读到这里，你又看到一位怎么的父亲呢？（有恒心、有毅力）

过渡：在父亲的精心伺候下，这片菜园长出了第一抹喜人的绿。然而，就在儿子做着美梦时，父亲却做出了一个出人意料的举动。

（4）父亲说：“我们不能光顾眼前，也真难为了这片荒地，它是拼了命才养出这一片豌豆来的。就这样榨干它，以后就别想吃瓜吃菜了。这一季豌豆就用来肥土吧。”

师：“拼了命才养出来”可见这是块怎样的土地？你能为“贫瘠”找一个反义词吗？是呀，我们这里的土地是多么（肥沃），一年四季都能长出新鲜好吃的蔬菜。在这样贫瘠的土地上种豌豆，父亲有信心吗？从哪个词看出来？（信心十足），而我却似信非信。当父亲把那一片豌豆全翻在泥土里的时候，我还

有些(疑惑不解)。但是听了爸爸的这番话以后，我又一下子明白了爸爸的`用心良苦。

1、师：课文学到这里，现在你明白了是什么让这一片荒凉的山坡变成生机勃勃的菜园呢？

2、父亲付出了那么多艰辛和努力，才有了这个生机勃勃的菜园！想到这一点，更让我们觉得这菜园是那么来之不易。让我们再读读第十一自然段。

3、父亲的菜园那么生机勃勃，我从父亲的菜园里收获到些什么？(一年四季不断的蔬菜。)仅仅是蔬菜吗？(还有父亲那种坚持不懈、勤劳的精神。)

4、父亲的菜园如翡翠般醒目地嵌在荒凉的山坡上，父亲的精神更如翡翠般久久地留在我们的心中。

师：课文中父亲的言行一定让你有所感悟，请你摘录在好词好句纸上。

父亲的菜园

荒凉 生机勃勃

勤劳 坚持不懈 执着

本课是四年级下学期课本中的一篇阅读课文，通过写父亲克服各种困难在山地上修建菜园的事，体现父亲执着、顽强，遇到困难不言退，不服输的品质。“使学生理解‘父亲的菜园’来之不易和其象征意义”，这是本课教学的重点和难点，这个“重点”还比较容易把握，而“难点”就不是那么容易突破了。刚上课时我有点没底，但是上完后，我却像文中的父亲“望着新菜园终于被开出来了”一样，笑了。教学时，我通过指导学生理解重点句——“父亲”的言行来体会“父

亲”的品质，加深学生对“父亲的菜园”来之不易的理解，并采取以下方法：

一、抓住人物的言行进行感悟。

《父亲的菜园》描写朴实，作者通过描写父亲的语言、神态、动作来反映父亲的品质。通过抓暴雨来袭时父亲的动作“丢”、“抓”、“冲”等动词体现父亲对菜园的重视和坚持不懈的精神。通过抓父亲说的“我们不能光顾眼前，也真难为了这片荒地，它是拼了命才养出这一片豌豆来的。就这样榨干它，以后就别想吃瓜吃菜了。这一季豌豆就用来肥土吧。”这一处语言，我们可以看出父亲对这片来之不易的土地不仅了解，而且热爱，还看得出父亲能从长远的角度看待问题。通过有感情的朗读体会父亲对土地的热爱。在教学时我紧紧抓住人物的语言，来感悟父亲开垦菜园的困难，让学生找出描写父亲的神态，动作的词语来理解，通过各种形式的朗读，让学生认识到了父亲的品质。

二、通过联想，培养学生读书的方法。

通过联想来理解作者对“父亲”的描写。如“每天天还没亮。父亲就扛着锄头、挑起箢箕上山去，直到傍晚，才挑着一担柴草回家来”。作者只是通过看到父亲早出晚归，看到父亲辛劳一周后的成果——一片刚翻过的黄土地，并没有直接具体写父亲是怎样翻地的。在教学时我就通过引读，让学生结合课文内容，联系生活实际，想象“父亲“是怎样细心翻地的呢。通过细致入微的想象来感悟父亲的不辞辛苦。通过这样的联想降低了课文的难度，培养了学生良好的读书习惯。

课堂是一门遗憾的艺术，虽然教学思路清晰，教学环节衔接自然紧凑，学生的听、说、读、写能力得到训练、提升，但在教学过程中，我也发现自己身上许多不足，发现了自己课堂上的盲点。如以读促思，边思边读，读思结合不紧密，同时，有些问题停留的时间太久，绕来绕去把时间也耽搁了，

影响了后面的教学进度等。

这一节课让我看到了许多不足，也找到了今后努力的方向，真是“上了一节课，胜读一年书”。

父亲节节日教育教案及反思篇五

《父亲的菜园》是第八册第七单元的一篇选读课文，因为上一个学期单元测试时曾出现过这一篇文章，孩子们基本能解读书文章蕴含的道理。于是我想，在这一堂课的学习过程中还是重点引导孩子关注文中父亲的一些言行表现体会他对土地的热爱之情吧。

课开始了，我们在通读的基础上，开始交流。孩子们随意地开始畅谈自己的学习所得，有的说，父亲是一个勤快的人；还有的说，父亲是一个很爱家的人；有的则说，故事告诉我们不能只看到眼前的利益，要看得远（去年的单元测试中曾有这样一道题目）。

这时生1站起来说：我重点研究了课文的第一段，课文中说一条新修的公路，使我家失去了四季翠绿的菜园。我们的心情都不大舒畅，没有了新鲜的蔬菜，对一个普通的农家来说，就像婴儿断了奶。我们都知道对于一个婴儿来讲，奶是最美味的食物，断奶时一定是很痛苦的。

生2紧跟其上，说：对，我也这样想，对于我们一家人来说，这一个四季翠绿的菜园就如同是婴儿每天要喝的奶一样，非常重要。

生3说：我是从下一段中联想到的，父亲望着饭桌上总也盛不满的菜碗说明在当时的情况下，没有了这一块菜地，意味着我们一家人再也难以吃到足量的蔬菜了。在孩子们的启迪下，我突然发现了一条有意思的通道，眼前如同出现了一片新的天地，毅然收回原有的一些设想，引领孩子们奔向一片

新的天空。

生4：我读懂了，终于有一天，说明父亲想了又想才作出决定的。

师：为什么要想了又想才作出决定呢？父亲做事是不是有点不够果断哪？

生5：不，因为在我们这里要找一块可以当菜园的地，是相当困难的。

生6：虽然很困难，但父亲说这一句话的神情是非常坚毅的。

生7：我是从我们的神情当中了解到开辟新菜园是非常困难的，我们当时的神情是诧异，是疑惑。

师：那么开辟这样一块菜园究竟将面临那些困难，父亲又是怎样面对的呢？请大家细细研读课文，向大家展示你的研究成果。

(略)

师（结课）：经历了这样一番曲折和艰辛，当我们一家面对这一片四季翠绿的菜园时，我们是怎样的快乐与自豪啊！让我们一齐读。

生齐读：远远望去，父亲的菜园就像一块碧绿的翡翠，嵌在荒凉的山坡上。直到现在，那一块坡地，仍是我家的菜园。春有菠菜，莴笋，夏有黄瓜，茄子，秋有辣椒，南瓜，冬有萝卜，白菜。一年四季，都是一片诱人的翠绿。

就在我几乎决定在《父亲的菜园》前匆匆走过的时候，孩子们细腻的触觉却吸引了我和我们的孩子们在这一片菜园地前驻足不前，细细地欣赏这一道由责任，辛劳，坚毅，热爱筑

成的风景，这一道同风景可欣赏可品尝，如翡翠般美丽，更如翡翠般珍贵。于是，我想一道曾经的风光，换一种心境，换一个角度，带给我们的也是别有一番洞天。一篇文章，一节课，换一个角度，也许会带给我们一份从未感受过的欣喜。

父亲节节日教育教案及反思篇六

本课是三年级下学期课本中的一篇阅读课文，通过写父亲克服各种困难在贫瘠的山坡开辟菜园的事，体现父亲执着、顽强，遇到困难不言退，不服输的品质。而这也是需要通过课文的学习，引导学生领悟学习的教学重点。教案中，我设计了：父亲为什么重新开辟菜园？父亲怎样开辟菜园以及父亲的菜园最后是怎样的。这样循序渐进的三个教学环节，从对文字的理解，逐步深化提炼，引申出其中蕴涵的可贵精神。

一、课堂容量需适宜。这节课的设计我还是考虑到四十分钟的教学时间，对于课的内容反复修改了几遍。课上完后，自己还是感觉因为内容量大，导致某些环节处理的不够细致，特别是与学生交流的时间不够充裕，读的时间也无法充分的保证。对于理解接受能力较差的孩子，还是很困难的。这也给自己一个提示，设计内容一定要有针对性，宁缺毋滥，简洁明快。

二、学生口语交际的能力有待全面提高。从课堂上学生的总体表现来说，喜忧参半。有一部分孩子的口语表达能力提高很快，积极性也高。相对的另一部分孩子的表现则不尽人意。我想这可能也与自己平时在课堂的训练中忽视这部分不太爱表达的孩子有关。在今后的课堂中，与学生间的口语交际训练得加强，争取大面积的提高孩子的说话能力。

三、加强对小学生阅读能力的培养。课堂学生的表现来看，学生的阅读理解能力方面差距还是不小的。特别是很多孩子的表现是很被动的，在教师的引导下是一个样，自己学习的效果又是另外一个样。阅读理解方法的指导还需进一步总结提

高。除了教师的引导要有方法外，学生自学的手段方法也要进一步规范。防止学生脱离教师这根拐棍就会站不稳或摔跟头。

从讲台走下来，我觉得需要总结的东西很多，一方面是针对于这节课的，更多的是对于自己在平时的教学中反映出来的很多纰漏，需要自己慢慢消化，寻找有效的解决办法。我想这比单纯的评价一节课的优劣要有意义的多。

《父亲的菜园》教学反思

行知小学 俞芳

三年级新教师课堂教学比武拉开了帷幕。经过一个星期的试教，我站上了四楼会议室的讲台。心里很是不安。因为每一堂课其中的主角便是学生，虽然试教了三个班级，但每一个班级情况都不一样。而事实证明，今天的课学生没有配合好，教师没有应对好，我突然觉得自己很是惭愧。

回想试教过程，再结合今天的课，我不仅思绪万千，今天我丢失了却也收获了。

从最初的课前无效谈话，改成了单元导语引入，让学生明确在了解人物的时候可以抓住人物的外貌、动作、语言等方面来体会。本来用意很深，希望学生在体会的时候能说出是通过人物的动作语言等体会的，但是在教学过程中，发现学生在体会时这一点把握得还不够，我想在导入的时候，我是不是还得特别地强调一下。

概括课文的主要内容一直是学生们的难题，同时也不得不说是我的一个难题。如何对学生的回答加以整理反馈，让下面的学生说的更好，一直是我思考的问题。思考下来，我想这一点我是进步了。通过对故事的起因，经过，结果进行点评，为学生指引方向。然而，今天在讲的时候，按照这样的方面

点评时，对于学生回答经过还得简洁时，教师此时应当帮助学生说得简洁一些，然而因为我没有这样做，导致之后叫起来的学生在阐述经过的时候都欠简洁。

在概括父亲开垦菜园时做了哪些事情时，还记得我前两次试教时问了这样的一个问题，学生马上到课文中去寻找了，一大段一大段的文字读下来，让我觉得很是浪费时间，于是我马上要求学生用简单的词语概括，学生一下子就说了出来，既快速又准确。因而在这堂课中，采用这样的方面实施，第一个学生就没有听清楚我的要求，给我说了一大段，而且还说到了人物的品质上。经过我再三的强调，终于有孩子明白我的意思了，这才顺利地将教学继续下去。我很是纳闷为什么在这一环节的时候都出了问题。

课文的分析应该说是问题最多的一个部分。28课《父亲的菜园》是一篇略读课文，如何将略读课上去略读课的味道来，这一点我的把握还是欠佳。首先，在挖掘课文时，钻研太久。今天我们班的学生经常犯重复讲的错误。原本可以简单走过的句子，又返回来再讲，其实让我也很是头大。如何让孩子明确性地补充或者交流其他的句子，我想还是得教师指向性明确的问题。第二，精彩回答，捕捉欠佳。这堂课中，因为学生是可以自由地交流，所以教师的任务就是将学生的回答进行提炼，引导，将学生的体悟更加深刻。当有学生讲到“在父亲的精心伺候下……”这句话时，学生讲到了伺候是比喻，本来是形容人的，现在却是在形容菜园。这个时候，我首先对她进行了肯定，表现她找的词语非常好，其次给予否定，这并非一个比喻句。于是我又请了其他学生作补充，其实这个时候教师只要稍稍点点，学生对于这个问题就更加清楚了。然而，我欠缺了。在后来的回答中，学生有了更深层次的理解，说到了“像仆人照顾主人一样地照顾菜园”，则应当大力加以表扬。三，语言欠精炼，在教学过程中，自身感觉还是比较拖沓，语言不够精炼，简洁，在学生的回答引导中，还是不会善于总结与引导总之，上下来，感觉特别乱。学生的回答与老师的预设不同的时候，自己完全不知道

怎么办。其实，老师走的是自己的教案，学生的主体性在这中间没有很好的体现。

感觉自己已经好久没有上课了，特别是略读课文，更是迷惘。略读课文的教学，对于文本解读应该放任于学生，而教师就充当引导者，引导学生运用这一单元的学法来学习课文。在教学时，我没有教学前三篇课文，因为学生对于学法的学习掌握定是不到位的。因而在教学中，还是以文本解读为主要。所以，对于这样的情况，我也是无法把握。人家说，上课时问题一个接着一个，我感觉在上课之前，我就很有疑问，上了课，结束了课，更是问题多多。学习的道路是漫长了，我想我必须更加努力地思考，探索，真正地让学生成为学习的主人，而教师能做教学真正的引导者。

父亲的菜园教学反思

《父亲的菜园》是一篇略读课文，写了“父亲”通过艰辛的努力，在荒凉贫瘠的山坡上为家人开辟出了一处菜园。课文语言质朴，按照父亲开垦菜园之事的发展顺序娓娓道来，看似平淡无奇，实则包含着无限深情，赞叹了父亲执着、勤劳的品质，表达了对父亲深深的感激之情。

体会父亲的优秀品质和对家人的责任与爱，体会通过怎样的动作和语言描写表现这种优秀品质，是本课教学的重点。教学中，我先让学生“走进菜园”，关注菜园与环境的关系，体会环境之恶劣；然后感受父亲的责任和爱，是父亲的责任和爱让学生知难而进，在如此荒凉的山坡上决定开垦菜园；接着研读开垦过程，感受父亲的勤劳坚毅的品质。重点研读父亲的行动，从行动中感受父亲的精神。

语言的学习永远是语文课的主要任务。你关注了父亲的哪些言行？我用“你从_____感受到_____”的句式引导学生感受语言，给出句式想象父亲是如何一天到晚忙着开垦的，体会父亲的责任与爱：“父亲从早到晚，不停

地劳动，他_____，（干什么），他干得_____，
他干得_____，他干得_____，他干
得_____，但他只是_____，
只是_____，依然坚持着干下去，因为他的心
中只有一个信
念——_____。”

情感的积累来自于各种渠道，课文的教学是重要的渠道之一，因此，我在教学中注重激发学生的情感。最后一首小诗是在学生充分体会之后，水到渠成而出现的，再次激起学生对“父亲”的尊敬，对勤劳的劳动人民的热爱。

虽然经过多次修改，但教学中，依然出现了一些问题。读书是教学的一个重要手段，应该说，我比较关注读书，但上课结束却发现自己朗读指导不够到位。我也明白学生才是教学的主体，但当课堂出现“短路”之时，作为教师，我的临场发挥不尽如人意，努力想去启发引导学生，于是便“废话”太多。

父亲节节日教育教案及反思篇七

《父亲的菜园》是人教版第八册第七单元的一篇略读课文，下面是一位教师写的的一段《父亲的菜园》教学反思，让我们一起来看下，希望可以帮助我们更好的理解这篇课文。

《父亲的菜园》讲述的是写了“父亲”通过艰辛的努力，在荒凉贫瘠的山坡上为家人开辟出了一处菜园，赞扬了父亲执著、勤劳的品质。课文按事情发展顺序，写了因新修公路失去菜园，父亲毅然要开一块菜地，重点描写了开荒、填土和育肥，生动细致地描写了父亲的言行，字里行间流露着对父亲的敬佩和感激之情。

我在教学这篇课文时，依据略读课文的编写意图，设计以下教学环节：

先让学生借助字词典把课文内容读准确、读通顺。

然后让学生用简略的语言概括说出课文主要讲了一件什么事？从而达到训练学生的概括能力目的。

其三抓住文中描写父亲语言、动作的语句去理解和感悟“父亲”的精神。这一个环节按照“画出相关句子—写出感悟—同桌交流—集体交流—解决问题”的过程组织学习。

其四：学生思考：课题为什么父亲的菜园为题，让学生在讨论中达到深化主题的目的。

最后，让学生用自己的语言夸夸这位辛勤而又执着的父亲，达到训练学生语言表达能力的目的。

课后反思：在这堂课的设计上我把着力点放在培养学生独立阅读能力感悟上，让学生在积极主动的阅读活动中，去理解和感悟“父亲”的精神。把朗读课文、交流感受整合在思考与解决问题中，发展学生语言和思维。重点结合“父亲”在开荒、填土和育肥中，所表现出的坚定不移的态度和百折不挠的精神，引导学生畅谈读后的感受。对课文题目《父亲的菜园》，引导学生结合全文内容来理解，作者所以将这块菜园命名为“父亲的”而不是“我们的”“我家的”，正是因为这块土地是父亲同恶劣的自然环境(荒蛮多石，暴雨冲土，贫瘠无肥)进行抗争，付出艰辛努力的结果，才拥有了这块“翡翠般的菜园”。引导学生通过阅读，理解作者在对父亲一言一行的描写中，都表现出了这位普通农民勤劳朴实，执著自信的品质。父亲创造的不仅仅是荒凉中奇迹，而且是顽强意志与不懈努力的胜利。

任何教学过程都不是完美的。不足之处是课堂内容量大，以致某些细节处理的不够细致，特别是与学生交流的时间不够充裕；课文比较长，对于有感情的朗读课文的训练还不够到位；学生交流时，还不能完全放开，指导较多；教学时间长，

用了两课时，在今后的略读课文教学中做到有针对性，简洁明快。

父亲节节日教育教案及反思篇八

《父亲、树林和鸟》这是一篇精读课文。课文生动地讲述了父亲一生最喜欢树林和唱歌的鸟的故事，表达了爱鸟、护鸟的思想感情。通过本课的学习，学会本课的生字、新词，理解课文内容，指导用“舒畅”“快活”造句。同时培养学生热爱大自然的思想感情。

课文内容分为两部分来理解，第一部分（第一自然段）概括地讲父亲一生最喜欢树林和唱歌的鸟。第二部分（从“童年时”“到结束”）具体讲父亲怎样喜爱树林和鸟。

根据本课的教学目标，我在上课时，先让学生反复读课文，把课文读顺、读通、读正确，注意读好课文中的长句子。引导学生运用“多读多想”的方法，弄懂课文所讲的内容，弄清课文前后两部分的联系。我以谈话导入新课，让学生畅谈感受，渲染与课文相对应的气氛，形成了一个心理场，直接作用域学生，让学生去感受，促使学生进入具体的课文情境。在学生初步感知课文的基础上教给学生学习语文的方法，引导学生抓住文中的关键词深入学习课文。如“我茫然地望着凝神静气像树一般兀立的父亲。”“茫然”形容完全不了解或不知所措的样子，那我为什么茫然地望着父亲？学生却不大理解。所以在讲解时我让学生联系上下文，理解“茫然”和“凝神静气”。“我”并没有看见看见一只鸟飞，也没有听到一声鸟叫，父亲却说林子里不少鸟。“我”不明白父亲为什么这么说，所以茫然地望着父亲。父亲凝神静气地站在树边，从中可以体会到父亲不想惊动鸟，看出父亲对小鸟的喜爱。而在最后“我”听了父亲的话，为什么心里掠过一阵沉重，也由衷的地感到高兴？学生在理解这句时能体会到的只是第一层意思，我心情的沉重是因为小鸟在黎明飞翔时最容易被猎人打中，而对于我又由衷的高兴却无法理解，

在讲这部分时，让学生联系前面所提到的父亲一生喜欢小鸟，对小鸟非常了解，而且他不是猎人，是不会去伤害小鸟，这样学生理解起来就容易多了。通过引导学生学会联系上下文，学会与文本对话，抓住重点词句，深入感受父亲知鸟爱鸟。促使学生达到感情的熏陶。

不足之处：

1、老师讲的太多，学生发言不大积极。

2、朗读的太少。

父亲节节日教育教案及反思篇九

《父亲的菜园》是人教版第四年级下册第七单元的一篇略读课文，讲述的是“父亲”通过艰辛的努力，在荒凉贫瘠的山坡上为家人开辟出了一处菜园，赞扬了父亲执著、勤劳的品质。课文按事情发展顺序，写了因新修公路失去菜园，父亲毅然要开一块菜地，重点描写了开荒、填土和育肥，生动细致地描写了父亲的言行，字里行间流露着对父亲的敬佩和感激之情。

我在教学这篇课文时，课前先让学生借助字词典把课文读通顺、字词读准确。然后让学生用简略的语言概括说出课文主要内容，从而达到训练学生的概括能力目的。一开始抛出问题：作者为什么把“我家的菜园”称之为“父亲的’菜园？”围绕这一问题走进课文。学习文章时根据已有经验同学们回忆自己见过的菜园是什么样的，再出示一片贫瘠的山坡，让孩子们感受到种菜是一件非常艰难的事情，接着请同学们找出文章的三个经典镜头，“画出相关句子写出感悟再同桌交流最后集体交流一起解决问题”。让同学们抓住文中描写父亲语言、动作的语句去理解和感悟“父亲”的精神和品质。最后小练笔让学生用自己的语言夸夸这位辛勤而又执着的父亲，达到学生文笔训练及语言表达能力的目的。再次回到作

者为什么把“我家的菜园”称之为“父亲的菜园”，让学生在讨论中达到深化主题的目的。

课后反思：在这堂课的设计上我把着力点放在培养学生独立阅读能力感悟上，让学生在积极主动的阅读活动中，去理解和感悟“父亲”的精神。把朗读课文、交流感受整合在思考与解决问题中，发展学生语言和思维。重点结合“父亲”在开荒、填土和育肥中，所表现出的坚定不移的态度和百折不挠的精神，引导学生畅谈读后的感受。对课文题目《父亲的菜园》，引导学生结合全文内容来理解，作者所以将这块菜园命名为“父亲的”而不是“我们的”“我家的”，正是因为这块土地是父亲同恶劣的自然环境进行抗争，付出艰辛努力的结果，才拥有了这块“翡翠般的菜园”。引导学生通过阅读，理解作者在对父亲一言一行的描写中，都表现出了这位普通农民勤劳朴实，执著自信的品质。父亲创造的不仅仅是荒凉中奇迹，而且是顽强意志与不懈努力的胜利。

父亲节节日教育教案及反思篇十

《父亲的菜园》是人教版第四年级下册第七单元的一篇略读课文，讲述的是“父亲”通过艰辛的努力，在荒凉贫瘠的山坡上为家人开辟出了一处菜园，赞扬了父亲执著、勤劳的品质。课文按事情发展顺序，写了因新修公路失去菜园，父亲毅然要开一块菜地，重点描写了开荒、填土和育肥，生动细致地描写了父亲的言行，字里行间流露着对父亲的敬佩和感激之情。

我在教学这篇课文时，课前先让学生借助字词典把课文读通顺、字词读准确。然后让学生用简略的语言概括说出课文主要内容，从而达到训练学生的概括能力目的。

一开始抛出问题：作者为什么把“我家的菜园”称之为“父亲的菜园？”围绕这一问题走进课文。学习文章时根据已有经验同学们回忆自己见过的菜园是什么样的，再出示一片贫

瘠的山坡，让孩子们感受到种菜是一件非常艰难的事情，接着请同学们找出文章的三个经典镜头，“画出相关句子写出感悟再同桌交流最后集体交流一起解决问题”。让同学们抓住文中描写父亲语言、动作的语句去理解和感悟“父亲”的精神和品质。最后小练笔让学生用自己的语言夸夸这位辛勤而又执着的父亲，达到学生文笔训练及语言表达能力的目的。

再次回到作者为什么把“我家的菜园”称之为“父亲的菜园”，让学生在讨论中达到深化主题的目的。

课后反思：在这堂课的设计上我把着力点放在培养学生独立阅读能力感悟上，让学生在积极主动的阅读活动中，去理解和感悟“父亲”的精神。把朗读课文、交流感受整合在思考与解决问题中，发展学生语言和思维。重点结合“父亲”在开荒、填土和育肥中，所表现出的坚定不移的态度和百折不挠的精神，引导学生畅谈读后的感受。对课文题目《父亲的菜园》，引导学生结合全文内容来理解，作者所以将这块菜园命名为“父亲的”而不是“我们的”“我家的”，正是因为这块土地是父亲同恶劣的自然环境进行抗争，付出艰辛努力的结果，才拥有了这块“翡翠般的菜园”。引导学生通过阅读，理解作者在对父亲一言一行的描写中，都表现出了这位普通农民勤劳朴实，执著自信的品质。父亲创造的不仅仅是荒凉中奇迹，而且是顽强意志与不懈努力的胜利。

任何教学过程都不是完美的。有些细节处理的不够细致，特别是与学生交流的时间不够充裕；课文比较长，对于有感情的朗读课文的训练还不够到位；学生交流时，还不能完全放开，指导较多。