

# 好饿的小蛇数学说课 数学教学反思(汇总5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 好饿的小蛇数学说课篇一

新时代的小学数学教学要按照素质教育教学的要求，以学生为本，创新教学形式，从其本质来讲就是要在教学过程中，以学生为教学主体，遵循学生的个性特点和学识基础，依据教材内容，在学生认可的、和谐互动的教学氛围内，加强与学生的互动交流，通过师生互动交流发现问题，并在质疑问题中进行思考，最终实现学生有所获得，教师完成教学任务和目标，最大限度地开发学生的创新潜能，以便让学生在交往与沟通活动中学有所得。为此，教师在数学教学活动中，要遵循学生的个性特点和学识水平，面向全体学生改进教学方法方式，以便让全体学生学有所得，学有所成。

传统的小学数学教学，小学生正襟危坐，“师动生不动”。时至今日，学生有其自身的个性特点、活泼好动，思维活跃，接受新生事物快，爱好探究，就是在学习的过程中有情绪的波动和认真学习时间短暂，对于此种情形的出现，笔者觉得要在教学过程中要遵循学生的这些特点，与学生进行情感、情绪上的互动，及时发现学生的思维动向，确保课堂教学的有效高质。笔者在教学《三角形的认识》这节课时，笔者用多媒体投影一个多边形，然后逐渐用黑色把多边形的“大部分”挡住，这时只露出一个有三个角的三角形，然后让学生根据剩余部分说明三角形的定义。于是，学生的好奇心来了，开始先是窃窃私语，随后开始大声讨论：用三条线段组成的图形叫做三角形，这句话是否正确呢？笔者随后利用多媒体

随意地用三个线段组成图形，但不见得是三角形。于是，多媒体显示出：看一个图形是否是三角形，要把握了两个要素：首先，是三条线段；其次，要看能否围成封闭图形，笔者重复了这句话。然后，告诉学生三角形有钝角三角形、锐角三角形和直角三角形之分。随后，在多媒体的大屏幕上分别予以显示有钝角三角形、锐角三角形和直角三角形。这样的教学不仅能够让学生参与其中，而且气氛活跃，能够调动学生的情感，激发学生参与课堂教学的积极性；这样的教学不仅有助于激发学生的学习兴趣，而且使学生加深了对锐角三角形、直角三角形、钝角三角形特征的认识，从而使课堂成为新时代的优质高效课堂。

新时代的素质教育要求小学数学教师在教学过程中以学生为教学主体，并激发学生学习的主动性和探究性，让学生在教师的引导帮助下建构知识，以此激发学生学习数学的激情和兴趣，培养学生的创新意识和实践能力。在教学《三角形面积公式的推导》时，由于学生对数格子缺乏适当的方法，所以大多数学生对数格子存在误区，数不清楚，致使学生不能准确计算的数推导出三角形的面积。鉴于这种问题的出现，笔者不失时机地启发，同时对学生进行适时的学习方法的点拨、指导：同学们，请你们想一下能否把我们学过的图形和现在的三角形一并结合起来考虑，也就是说，将三角形细化成多个原先学过的图形，然后用已知的图形推导三角形的面积呢？笔者的提示，学生好像猛然明白了什么，情绪一下就被调动起来，学生之间开始了互动交流和相互切磋。不一会，学生就发现长方形或平行四边形是由两个完全相同的三角形组成的，也有的学生提出而且还可以把三角形从中画一条线就可以分成两部分，分别是一个三角形和一个梯形。如果把这两部分再旋转 $180^\circ$ 的话，是不是就会成为平行四边形呢。经过如此三番的提示、引导和学生的努力探究，这样的教学不但使学生很快发现计算三角形面积的公式，同时也让学生在复习旧知识的过程中激发创新思维。

新时代的小学数学课堂要求教师面向全体学生构建和谐互动

课堂，体现学生的主体性地位，从而实现课堂师生之间、生生之间多边互动，引导学生积极动脑以便学生掌握知识。在教学《可能性》这节课时，笔者从学生感兴趣的摸球游戏作为课堂导入的开始：在一个纸袋内装有一红二白3个乒乓球，先后让5名学生分别从中随意的取出一个球，并且连续摸3次。随后，教师在黑板上进行了分析：学生摸球结果无外乎3种可能，一是全是红球，二是两白一红，三是全是白球。学生认可了笔者的分析，随后笔者又提出问题：你认为上述哪3种情况出现的几率最大？为什么？这样的问题能够激发学生参与探究的欲望和激情，此时，同学们互动交流的氛围起来了，学生积极交流的课堂气氛活跃，并在交流中逐步进行探究，最终让学生在交流创新中发现了其中的奥秘。以上教学氛围的创建，促进学生能力的发展，让学生感受到了数学的魅力和学习的快乐。

## 好饿的小蛇数学说课篇二

新授课要创设情境，复习课同样也不能缺少情境。因为复习课内容本来就缺乏新意，如果不弄点有趣的情节，学生不容易感兴趣。根据低年级的孩子特点，喜欢听故事、喜欢有趣的动画、喜欢表演、喜欢竞赛，喜欢奖励。所以在复习计算题的时候，我们可以将题目蕴涵在故事中、在动画中、在表演中，学生学得肯定很有兴趣。等到做题很熟练的时候，我们可以开展各类竞赛活跃课堂气氛，同座位之间竞赛、小组之间竞赛或全班开展竞赛。赢得同学可以奖励红花、红旗等等。总之，让学生开心起来，学起来就不觉得累了。

一个人学习可能没什么劲，如果两人在一块儿学或小组一起学可能感觉就不一样了。学生练得很有兴趣，在玩中学，效果更好。

复习课可以放手让学生自己整理、归纳知识，给学生充分的时间进行思考、讨论。对于一些不完善的地方教师要给予必要的指导，尤其在解题方法上，要教会学生如何走捷径，这

一点我觉得很重要，这就是点拨。这不是偷懒，是提高效率、是变通。而且学生很喜欢走捷径，显得自己有本事。

精选题可以是书上例题，或学生平时作业、试卷里错的多的题目，或一些综合性较强的题目。这就要求教师做个有心人，平时注意收集，到复习时，再给学生讲解并练习。不会的提前先讲，让学生弄懂了再独立做，这样，既能检测学生上课听的质量，又能检测出学生这一段时间的复习情况，可谓一举两得。设计的练习尽可能的涉及到多方面的训练。如：复习看图列算式时，可以将条件和问题进行互换；或者将其中的一个条件改动一下，问题不变；或条件不变，问题变一下，从不同的角度让学生进行训练。对一些学有余力的学生，可以适当增加一些难度较大的题目，省得他们没事做，自我感觉太好，还可以避免滋生骄傲情绪。

低年级的学生认字较少，考试一般老师都读题，因此一定要培养学生认真倾听的习惯，听懂题目的意思再解答。还要检查是否，低年级学生经常会犯这样的错误。另外，书写也不能忽视，经常有学生在考试时吃了书写的亏。还有一些学生，如果遇到一道难题，会花好长时间一直在苦苦纠缠，结果后面题目也来不及做了。这些方面教师都应教给学生如何应对。

这样有针对性的讲解、练习，有效的巩固了学生对知识的理解和掌握。只要坚持下去，复习课一定会变得精彩纷呈。数学一定能学得很好。

### 好饿的小蛇数学说课篇三

教学反思以探究和解决教学问题为基本点，以追求教学实践合理性为动力，它为教学实践开辟了一个新天地，启发教师反思教学中出现的问题和优秀的地方，在探索中把自己锻炼成学者型教师。下面，笔者结合教学实践，谈些自己的看法。

“得”的方面:重点反思这节课的特色是什么?例如,教学目标是否达到,学生学习方法是否适当,教师是否真正成为组织者、引导者、合作者,教学评价是否有助于激励学生的学习,教学情境的创设是否有利于学生发现问题、提出问题,是否有利于激发学生探究的欲望等等。

“失”的方面:也要从上述的各个方面去审视,去查找问题,查找哪一个环节设计不合理,哪一个问题设计不科学,哪一个活动组织、指导不得力、合作不到位等等。还要思考如何避免再出现类似的问题,如何改进教学设计与教学行为,如何应对课堂教学中出现的突发问题,如何精心设计、组织、上好每一节课,不断提升自己的教学能力等等。只有这样,教师才能做到教学设计、教学行为、教学思想同步进行。

评价不仅要关注结果,更要关注过程。不同的学生,评价的标准、内容、方式也应该不一样。评价是为了促进学生的发展,在目前评价体系不够完善的情况下,笔者首先在课堂教学、作业批改、学生的成长记录袋中尝试对学生进行个性化评价,使每个层次的学生都能享受成功的喜悦。

1. 课堂中的个性化评价。不同的学生在课堂教学中的表现是不尽相同的,因此教师对学生的评价也应该是个性化的。如,将“敢于发表自己不同的意见,很好!”送给外向型的学生,将“你讲得很好,声音非常洪亮。”送给内向型的学生,将“这种想法别具一格,令人耳目一新,请再说一遍。”送给创新型的学生,将“把自己的想法画出来,这种方法值得学习!”送给不善言辞的学生,将“善于倾听,乐于思考,也是一种良好的习惯。”送给思维缓慢但虚心好学的学生等。这样的评价,能激励不同类型的学生积极参与到学习活动中去,张扬了学生个性化的学习品质,提高了学生自我认识、自我教育、自我进步的能力。

2. 作业中的个性化评价。作业是师生交流互动的另一种方式,所以在作业批改中,笔者采用了“等级”加“短语”的评价,

在一定程度上调动了学生学习数学的积极性。对一些优秀的学生，采用“优秀”、“思维敏捷”、“解法妙”等简短的激励语，肯定学生的成绩，使他们感受到成功的喜悦，同时提出更高的要求，激励他们继续奋发向上；对各方面表现都一般的学生，采用“良”、“进步很大”、“争取再努力”、“细心些好吗”等深情委婉的批语，这样可以调整其心理差距，激励其不断进步；对一些能力较差的学生，采用“再努力！”、“多动脑筋好吗？”、“如果把字写得再端正些，那该多好！”、“大家都看到了你的进步，希望你继续努力！”等评语，可以起到提醒、鼓励的作用。

3. 成长记录袋中的评价。在成长记录袋中，设计一个“评价”栏，在“评价”栏中有“老师对我说”“爸爸、妈妈对我说”“同学对我说”，并且还让学生自己进行评价、反思，并定下发展目标。有的学生说：“我的成绩很好，但字写得不好，我要加强练字。”对暂时没有达到要求的学生，教师允许他们进行延缓评价，允许他们经过努力或在他人帮助下达到目标后，再记录在成长记录袋中。

教师要经常在教学过程中找准时机，顺势引导学生反思自身的学习状况。这不仅是组织学生进行自主学习的一种教学手段，还能在反思中培养学生的客观分析能力，增强学生的自我反思意识。认识自己，了解自己，挑战自己，是个体健康成长、获得成功不可缺少的一个因素。过分地肯定自己，看不到自己的短处，会导致盲目自大，经不起挫折的打击；过分地否定自己，看不到自己的优势，则会导致自卑怯懦，消极怠惰。反思意识的形成和反思习惯的养成，能使学生勇敢地审视自我，虚心地取人之长，补己之短，从而超越自我，不断地健康成长。

## 好饿的小蛇数学说课篇四

1、易想好算，降低了难度，正确率高。

2、便于知识的类化

3、对于以后还有迁移的空间

4、有利于后面的要学的笔算两三位数除以一位数。当然学完后还需要加强练习，形成技能才行。两位数除以一位数（首位不能整除）教后反思：

1、应该要结合学生的认知发展规律

三年级的学生他们还是以形象思维为主，如我在结合现实情景提出一个问题，学生列出算式后，让学生借助实物摆一摆，在这个摆的过程中让学生体会到要先分整筒的，每班只能分得2整筒，还有1整筒就只能折开来分，既然折开了那就和2个单个的合起来再分。有了这个1个整筒折开的直接经验，让学生尝试用竖式计算，学生对十位上余下的数要和个位上的数合起来再接着除，就有了直观的理解，从而自然而然地纳入原有的知识结构，形成一定的技能。

2、应该要结合学生的已有的生活经验

在两份教案中，我都安排了口算算出 $52 \div 2$ ，以为既然能口算了就必定能列竖式。其实这是大错特错，能口算只是学生平时的生活经验，要想从生活经验转变数学经验，还有一定的距离，需要尊重学生的基础，在此基础上激活学生的思维，更需要老师智慧地使学生在原有基础上的提升。

商末尾有0的除法，

在计算方法上没有新内容，只是末尾0的处理，可充分发挥学生的主体作用。这一环节是课堂教学中心环节，为了突出重点，发挥学生主体作用，我安排独立探究、交流验证、归纳概括三个层次进行：教学例11时，先让学生独立思考，尝试探究。在试算中学生有可能会几种情况。组织学生进行

验证。得到正确商后，针对难点展开讨论：（1）哪一步可以省略？（2）个位上的0可以不写吗？使学生明确个位上的0是0除以任何不是0的数得0，添0起到补位的作用。试一试让学生试算后讨论“除到百位上的数正好除尽后面0怎么办”引导学生将例11与试一试比较讨论概括得出：一个数除多位数，当被除数前面的数除尽，末尾有0时，有几个0商末尾就补上几个0。此处在具体实施时，我没有问学生商末尾的0可以不写吗？从正反两个方面来对比验证得出商的末尾写0起到占位的作用。

例2的教学仍按上述三个层次进行学习探究，在关键处设问：除到十位正好除尽，个位上不是0，但比除数小，怎么办？通过讨论得出，不必再除下去，只要在商的个位上写0，被除数十位上的数就是余数，然后引导学生比较两道例题说说商末尾有0的几种情况，在第二组试一试中边计算、边议论、边小结、边巩固，归纳出计算方法，从而突出重点、突破难点。由于我在前面没有让深入让学生说商末尾有0的情况，所以在总结的时候学生就说不到点子上。

## 好饿的小蛇数学说课篇五

案例1：强扭的瓜不甜——方法一定要多样化吗？

片段：这里介绍一位老师在处理算法多样化时的一个教学片段：（教材背景介绍：苏教版二年级下册第21页“千以内数比较大小”，教材在编排上，已考虑到了算法多样化，因此，呈现了多种比较方法。）

情景导入后，教师问：312和285比，哪个大？你是怎么比的？小组交流一下。

（学生交流后）师：汇报一下你们交流的结果。

生1：我们小组是这样比的，百位和百位比，3比2大，所



以，312比285大。

生2：我们也是这样比的，312的百位上是3，而285百位上是2，3比2大，所以，312比285大。

师：还有不同方法吗？

（学生不理解）教师补充：先数哪一个数？

终于有一个学生举手：我们是先数285，然后是286、287……311、312，312在285的后面，所以，312比285大。

（教师听了很高兴，大大表扬了一番。）

师：小朋友们再想一想，285和312都和哪个数比较接近？

生：300。

师：那我们还可以怎样比呢？

（有几个学生举手）生：我向，285比300小，312比300大，所以，312应该比285大。

（为了巩固战果，这位教师又请了几个学生重复这种方法，然后，出示写有这三种方法的小黑板，让学生照着上面齐读。）

反思：听完后，我就在思考：课堂中，对于学生没提出的方法，教师是否有必要再补充呢？倡导方法多样化的意义究竟是什么？新的国家数学课程标准指出：在小学数学中的计算教学，不仅要重视创设现实情境，使学生感受学习数与计算的必要性，……而且还要尊重学生的个性，鼓励算法多样化……。

算法多样化是指计算方法的多样化，即对同一个问题运用不同的方法来解决，是针对过去教学中只有一种算法的弊端提出来的。例如口算，往往只有一种思路(当然，学生如有其他思路也不限制)，这样很容易忽略个别差异，遏止了学生的创造性，何况有不少题目本来就可以有多种算法的。可以说，鼓励算法多样化是在教学中促进每个学生各自基础上得到发展的一个有效途径。按照这样的教学，不仅可以有利于培养学生独立思考的能力，有利于学生进行数学交流，而且有利于因材施教，发掘每个学生的潜能。这样的教学不但使得每个学生都有成功的愉悦，而且能使不同的人学到不同的数学。它是面向群体的，每人可以用自己最喜欢或最能理解的一种算法，同时在群体多样化时，通过交流、评价可以吸取或改变自己原有的算法。

看来，实施的前提是尊重学生，让每一个学生都能得到他应有的发展。所以，我认为在课堂中，对于学生想到的方法，应鼓励他们多说，大胆表达自己的想法，并允许他们选择自己喜欢的方法解决问题，但同时我认为，教师有责任带领学生一起进行方法的优化，比较出最方便简洁的方法。对于教材中已展示出的，但学生没想到的，应该分两种情况去考虑：第一种，学生提供的方法中，没有包含这种简便的方法，我认为教师应引导学生得出这种方法；第二种，学生提供的方法中，已经包含了那些好方法，教师就没必要再去花时间介绍其他的方法。上面的案例中，学生想到的这种方法就是一个既实用又简单的比较方法，它对于以后比较多位数的大小是有帮助的，教师就应该乘胜追击，重点突出这种方法就可以了，何必花那么大的力气去引导学生呢？弄不好还可能造成以后在比较方法上的误区：认为老师介绍的肯定是最好的方法，学生可能就用这两种方法比较了。

案例2：中看不中用——这样的小组讨论有效吗？

片段：下面是一节三年级的数学课：“面积与周长的练习活动课”

师：（与学生共同做了几道巩固练习后，出示：16个正方形最多可拼成几种长方形？）你知道能拼成几种不同的长方形吗？现在请大家拿出纸片，前后4人为一组，大家讨论一下。

生：（30%的学生先表现出迟疑，但很快开始拿出准备好的若干正方形纸片，4人结成小组，有40%的学生未与他人讨论，自己操作；10%的学生漠不关心；20%的学生虽有讨论，但未具体申明自己的原因，仍保持自己的观点）。

此时教师快速巡视前排两组，回到讲台，整理一下教具，2分钟后示意结束讨论，请学生举手回答问题（代表自己而不是小组）。

主体地位与话语数量并非是一对绝对相等的概念。其原因在于课堂讨论存在的前提是给学生自主思考、相互交流的机会，而不仅仅在于时间量的简单占有。正如上述案例中，大部分的讨论小组并没有出现思想的碰撞、激烈的争辩，反而却有学生表现出些许倦怠、懒散。对整个教学过程的进行而言，讨论没有影响教师思路的走向，或者说，它仅起到完成教师既定思路的辅助作用。

上面案例中的学生所出现的表现，其实在我们的课堂上也是经常会出现的，可总结成以下三种状态：第一种情况是讨论时，学生只会说，不会听；第二种情况学生之间互相推委，都不愿说；第三种情况是少数学生在说，多数人只是充充场面。

如何改变这些状况，我作了一些尝试，一方面，我注意训练学生，比如培养他们会说，包括先思考后说，在小组内小声说，全班交流时大声说，培养他们学会听别人发言，学会等他人讲完后再补充自己的意见，学会边听边思考，同时还要学会赞赏别人，当然，作为教师首先要作好榜样，学会欣赏学生的发言。我觉得这几点还是相当重要的，特别是低年级的孩子，我们一定要让他们养成这样的好习惯。除了训练学

生以外，我们老师自己也要注意这样几点：首先要端正一种认识，即放手让学生自学、讨论不等于放任自流。其次学生讨论时教师也要发挥自己的作用。要把自己当成小组中的一员，以平等的身份参与讨论，当学生不愿开口时，给予及时鼓励，增强其信心；当问题难度大，小组成员一筹莫展时，给予点拨诱导；当双方争得面红耳赤、互不相让，局面处于僵持状态时，给予巧妙化解；总之，教师要作为“引线人”和“及时雨”，以组员的身份参与讨论并给学生提供及时的帮助，使小组讨论顺利进行，达到预期目标。所以，我们说小组讨论不是服务于教学形式的丰富与多样化，它本身就是一种形式，要服务于我们的教学目的。

现代教学观提出，“受教育者是有自由意志和人格尊严的具体的现实个体，尊重学生的自由意志和独立人格不仅是真正教育的条件，而且是教育根本目的的内在规定性。”所以，我们的教学应从关注学生，关注教学的本质做起，不作表面文章，不搞表面形式，只有这样，我们的数学课堂才会真正焕发出异样的风采！