

# 国学经典朗诵比赛方案(模板7篇)

方案在解决问题、实现目标、提高组织协调性和执行力以及提高决策的科学性和可行性等方面都发挥着重要的作用。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、风险的评估以及市场的需求等，以确保方案的可行性和成功实施。下面是小编精心整理的方案策划范文，欢迎阅读与收藏。

## 国学经典朗诵比赛方案篇一

为了进一步激发学生学习英语的兴趣，提高学生学习英语的积极性，加深对英语口语重要性的认识，丰富同学们的课余生活，为学生提供一个学习和交流英语的平台，展现自我的舞台，形成浓厚的`英语学习氛围，以促进共同进步，学校决定将于五月底开展“走向世界”第四届疯狂英语暨英语演讲比赛。现将有关事宜通知如下：

用英语点燃激情

初20xx级、20xx级全体学生

五月底，体育馆或体育场

1、初20xx级：

活动形式：两个班级之间问答pk

活动内容：一、五班，一单元听力材料；

二、三班，二单元听力材料；

三、四班，三单元听力材料；

六、七班，四单元听力材料。

展示时间：十分钟以内

2、初20xx级：

活动形式：整个年级分男、女生两个团队进行对垒。

活动内容：课外文章：待定

展示时间：六分钟以内

3、各年级以班为单位全数参加疯狂英语展示活动。

1、初20xx级：

比赛题目□mydream...

2、初20xx级：

比赛题目□ifi...,iwill...

3、参赛对象；

初一、初二各班选派一名选手参赛。

1、语言：发音准确、吐词清晰、语调流畅、语速适当（25分）。

2、内容：详实、立意较高、文笔流畅、积极向上（15分）。

3、临场表现：着装整洁、仪态端庄、表情自然、声情并茂（15分）。

4、时间：三分钟以内(5分)

说明：本次比赛采用百分制，保留到小数点后一位，每位选手所得分数去掉一个最高分和一个最低分后的平均分即为该选手的最后得分。

比赛分年级设奖一、二、三等奖，初20xx级一等奖1名，二等奖2名、三等奖4名，初20xx级一等奖1名，二等奖3名、三等奖5名。

## 国学经典朗诵比赛方案篇二

为了传承国学经典文化，提高学生综合素质和人文素养，鼓励和引导风华中学八年级的孩子们积累中华国学经典，用表演或朗诵来展现自己对国学经典的思考、感悟。特举办本次国学经典诵读展演活动，以进一步激发孩子们学习国学经典的热情。

- 1、时间□20xx年4月20日
- 2、地点：不限（学生利用课余时间完成）
- 3、参赛方式：每班选派一个节目（朗诵或短剧）
- 4、组织人员及评委：八年级语文教师

- 1、参赛班级在规定时间内排好节目。
- 2、评委观赏并评定获奖等次。

### 比赛要求

- （1）内容要求：选材要围绕国学经典。
- （2）形式要求：朗诵或表演

(1) 内容选择 (50分)：内容健康，积极向上，围绕国学经典的主题。

(2) 表演 (50分)：吐字清晰，声音宏亮，声情并茂，富有表现力。

由评委打分，按总分成绩的高低，设一等奖5名，二等奖10名，三等奖若干名。

20xx年3月27日

## 国学经典朗诵比赛方案篇三

国学经典是中华优秀传统文化的精华，为加强学生思想道德建设，学校将开展国学经典诵读活动，下面小编给大家介绍关于诵读国学经典活动方案的相关资料，希望对您有所帮助。

### 一. 指导思想：

中国传统文化源远流长，博大精深，它是古老文化的精华，是中国文化和中华民族精神形成的基本根源，也是我们应该生生不息传播的瑰宝。通过开展中华古诗文经典诵读活动，弘扬祖国优秀的传统文化，加强优秀文化熏陶，提高学生的文化和道德素质，让孩子们从小就开始广读博览，日积月累地增长语言文化知识，潜移默化地形成优良的道德思想，并逐渐完善自己的人格，促进学生可持续发展，使校园更富人文底蕴，充满智慧和生机。

### 二. 活动目标：

(1) 加强学生思想道德建设。通过诵读经典使学生明白做人的道理，提高学生的自身修养；在学生心灵中不断地产生潜移默化的作用，渐渐地陶冶其性情，开启其智慧，让经典诵读为孩子的一生提供营养。

(2)了解中华优秀传统文化经典，接受人文精神熏陶。中华经典即是中华文化中最优秀、最精华、最有价值的典范性著作。通过诵读活动帮助学生了解中华优秀传统文化经典，接受传统文化和人文精神熏陶。长远地默默地变化其气质。

(3)培养同学的读书兴趣，提升了语文能力。在吟诵表演中让学生更加感受到祖国语言的博大精深。学生从中感受到历史、地理、天文、常识、艺术知识的丰富，激发学习、读书的兴趣，逐步使学生能出口成章、引经据典，提升学生的语文能力。

### 三、诵读内容

1、《经典诵读读本》每生一本，共有三十多篇。

2、课内拓展。各班级根据语文教学的内容，适当增添相关经典诗文。

3、课外阅读。每班充分利用班级图书角内图书，丰富学生课外阅读活动。

### 四、活动时间

1、各实验班利用每日晨读，每节课前两分钟，每周二、四下午课前时间组织学生诵读(另：一、二年级每周各开设一节诵读课)。2、每日放学后，鼓励学生和家长诵读15分钟。

3、充分利用零碎时间，寻找机会让学生多读多背，不增加负担，使经典诵读和课外阅读书籍活动成为学生课外生活的一件乐事。

### 五、活动措施：

(1)校内与校外相结合。校内主要由班主任、语文教师和班干

负责，每天用一定的时间开展阅读活动；校外倡导家长积极参与“亲子共读”活动。以此为学生的诵读活动创造良好的氛围，同时提高家长的人文素养，推动社会的'进步。

(2)课内与课外相结合。加强课内外阅读的横向联系。通过课内阅读指点方法，培养兴趣，激发热情，引导、鼓励学生在课外涉猎更宽阔的阅读领域，欣赏作品的语言、把握艺术的构思、辨析人性的美丑善恶，学会对作品进行剖析和评价，将感性认识上升到理性认识，全面提高鉴赏能力。

(3)利用黑板报、手抄报等多形式，展示经典佳句，营造诵读的氛围，使学生走进经典，耳濡目染中华优秀传统文化，陶冶情操。

## 20xx——20xx学年上学期月活动计划

九月：1、制定本学期课题组活动计划。

2、参加教研室组织的经典诵读课题活动。

3、各年级制定经典诵读活动计划。

4、各实验班按计划开展经典诵读活动。

5、9月13日各年级开展经典诵读大比拼活动。

十月：1、各实验班按计划进行经典诵读活动。

2、各年级开展“亲子诵读”活动。

3、10月31日开展5—6年级“亲子诵读”活动展示。

十一月：1、各实验班按计划进行经典诵读活动。

2、各年级开展“亲子诵读”活动。

3、11月14日进行3—4年级“亲子诵读”活动展示。

十二月：1、各实验班按计划进行经典诵读活动。

2、各年级开展“亲子诵读”活动。

3、12月26日开展1—2年级“亲子诵读”活动展示。

元月：1、1月9日活动总结，表彰优秀诵读家庭。

2、汇集资料，本学期课题活动情况总结。

一、比赛主题：诵读中华经典，营造书香校园

二、比赛目的

通过组织学生经典诵读比赛的方式，弘扬祖国优秀的传统文化，让学生在诵读过程中获得古诗文经典的基本熏陶和修养，接受中国传统美德潜移默化的影响和教育，提高学生阅读古诗文经典的兴趣，增强广大学生文化和道德素质。以此次活动为契机，努力营造诵读中华经典古诗文的浓厚氛围，积极推动经典诵读活动进课堂、进校园、进家庭。

三、比赛时间：2013年11月18日(第11周星期一)

四、比赛地点：各班教室

五、比赛对象：3—5年级全体学生

六、参赛要求

1. 以班为单位参赛，要求全班学生参加，着装统一，整齐大方。

2. 比赛内容由各班自行从《国学经典读本》、《弟子规》、

《三字经》、唐诗宋词等书中去挑选，要求制作多媒体课件，尽量配乐。比赛形式由各班自行安排。

## 七、评奖办法

1. 邀请学校领导及相关老师组成评委会，根据各班的诵读形式、表演特点及诵读整体效果等方面进行现场打分。

2. 根据比赛情况和现场评分，分年级设奖。

三年级：一等奖：3个 二等奖：3个

四年级：一等奖：2个 二等奖：3个

五年级：一等奖：2个 二等奖：2个

## 八、评分标准

比赛采取100分制，其中：

a.作品内容(15分)：选材内容符合比赛要求，具有一定的教育意义；

d.临场表现(30分)：衣着得体，体态语适当，表演到位，台风大方，感情充沛，感染力强，现场效果好。

## 九、人员安排。

### 一、活动宗旨：

1、传承中华文化。通过诵读活动的开展，使学生感受到民族文化源远流长，儒家思想博大精深，从经典之作中去吸取民族精神的源头活水，获得古圣先贤的智慧之光。

2、陶冶性情品德。与圣贤为友，与经典同行，美心美文，嘉



言懿行。在熟读成诵之中潜移默化，培养开朗豁达的性情，自信自强的人格，和善诚信的品质。

3、推进素质教育。读经诵典，培育心灵，吸取营养，开发心智，使学生道德、文化、智能等方面的素质得到全面提高；丰富“重德崇智、和谐发展、体验成长”的办学思想；营造儒雅高洁的校园文化。

## 二、活动领导小组：

组长：李波

副组长：刘家钰 张岚 张国云

成员：学校中层干部、各班班主任和全体语文教师

(语文教师为我校国学经典诵读辅导教师。各班班主任负责组织本班学生的经典诵读活动。)

## 三、活动时间：

1、活动筹划：2009年2月

2、活动实施：2009年3月——7月

## 四、活动内容：

2、诵读时间：每周班会课——班级诵读，每周升旗仪式——全校集体诵读，假期独立自读。

3、领诵人：班会课——班主任或指定同学

升旗仪式——语文组选送

4、实施快乐学习法。教师引导学生熟读，让学生在默读、轻

声读、分组读、齐读，轮读，示范读、听读等多种形式中水到渠成地熟读成诵。

5、营造氛围，走进校园，处处弥漫着浓郁的书香气。班级精选古诗文、名言警句布置楼道、橱窗。在校园广播、橱窗、板报等媒介开辟国学经典诵读专栏，让学生时时处处沐浴其中，得到熏陶、感染、浸润。

6、集体诵读安排：

7、成果展示：

(1)、《诵读国学经典资料汇编》

(2)、办一期有关的板报

(3)、学生撰写学习心得

(4)、书写国学经典书法作品

## 国学经典朗诵比赛方案篇四

为丰富校园文化生活,营造学生读书的氛围,展现学生个性才华,培养学生良好的思想品德和文学艺术素养,努力营造良好的`校园文化氛围。

首先,通过比赛,激发学生读书的兴趣,养成学生爱读书的习惯,促进学生朗读水平的提高;其次,检查学生课外朗读的成效,引起学生对朗读的重视,不断提升自我朗读的水平;最后,通过比赛活动发展学生语言能力,培养学生热爱祖国语言文字的情感。

一至六年级(每班推选两名同学)。

10月15日(周五)附：(请各位班主任于10月13日前把参赛名单上教导处)。

## 多媒体教室

1、朗读内容为课外诗歌、散文等朗诵作品为中国古今优秀经典诗文，散文、寓言故事，也可是原创作品，作品要求主题鲜明，内容健康真实，感染力强，弘扬传统文明，体现时代精神。

2、朗读必须使用普通话。

3、朗诵时间：不超过4分钟。

4、能够读出真情实感。

5、赛后由评委负责评分及公布获奖班级工作。

刘福香校长、刁立成校长、孙业斌主任、李景艳主任、顾元宝主任、马博主任、张建华主任。

(见表格)

全校按高中二个年级组，每组评出一等奖2名、二等奖3名、三等奖4名，优秀奖3名。

## 国学经典朗诵比赛方案篇五

### 诵读中华经典，营造书香校园

通过组织学生经典诵读比赛的方式，弘扬祖国优秀的传统文化，让学生在诵读过程中获得古诗文经典的'基本熏陶和修养，接受中国传统美德潜移默化的影响和教育，提高学生阅读古诗文经典的兴趣，增强广大学生文化和道德素质。以此次活

动为契机，努力营造诵读中华经典古诗文的浓厚氛围，积极推动经典诵读活动进课堂、进校园、进家庭。

2013年11月18日(第11周星期一)

各班教室

3—5年级全体学生

1. 以班为单位参赛，要求全班学生参加，着装统一，整齐大方。
2. 比赛内容由各班自行从《国学经典读本》、《弟子规》、《三字经》、唐诗宋词等书中去挑选，要求制作多媒体课件，尽量配乐。比赛形式由各班自行安排。

1. 邀请学校领导及相关老师组成评委会，根据各班的诵读形式、表演特点及诵读整体效果等方面进行现场打分。
2. 根据比赛情况和现场评分，分年级设奖。

三年级：一等奖：3个 二等奖：3个

四年级：一等奖：2个 二等奖：3个

五年级：一等奖：2个 二等奖：2个

比赛采取100分制，其中：

a.作品内容(15分)：选材内容符合比赛要求，具有一定的教育意义；

d.临场表现(30分)：衣着得体，体态语适当，表演到位，台风大方，感情充沛，感染力强，现场效果好。

略。

## 国学经典朗诵比赛方案篇六

为弘扬中华民族的传统美德，丰富学生的. 课余时间，提高学生的朗诵水平，培养孩子们懂得感恩的情感。我校在读书节开展以“感恩”为主题的诗歌朗诵活动，让孩子们在活动中体会感恩的涵义，从小学会感恩，净化心灵，在爱与被爱中刻苦学习，拼搏进取，以实际行动来回报父母、老师和社会，争做“智慧型学生”。

要求以纯音乐为背景朗诵诗歌。诗歌以感恩亲情、友情、师生情等美好生活为主要内容，鼓励原创作品。

一至六年级学生

- 1、每部作品参加人数1—5人。
- 2、作品自带光碟或他人伴奏。
- 3、每部作品限时3—5分钟。

以班级为单位组织报名，各班上报1部参赛作品，负责人：石慧老师。

1、比赛时间：

四至六年级3月19日(周二)下午2：15—3：20

一至三年级3月21日(周四)下午2：15—3：20

2、比赛地点：学校多功能大厅

主持人□xxx

评委□xxx

会场秩序维持□xxx

音响负责人□xxx

拍照□xxx

本次比赛计分采用百分制，去掉一个最高分，去掉一个最低分，取得的平均分为最后得分。具体评分标准如下：

(一) 朗诵内容50%：所选作品内容积极、健康，以主旋律题材为主；朗诵时间不超过5分钟。

(二) 字音10%：普通话标准、流畅，音色优美、吐字清晰、声音洪亮，独诵、小组诵的和谐度、对诗中情味的掌握及展现。

(三) 技巧20%：朗诵感情丰富，起伏处理到位，动作表情协调自然。形式新颖、令人耳目一新。

(四) 个人、团队精神10%：包含个人精神面貌和整体默契以及各个队员的融入程度。

(五) 脱稿10%：全文背诵。

三至六年级设一等奖两名，二等奖三名，三等奖七名。

一至三年级设一等奖两名，二等奖三名，三等奖七名。

## 国学经典朗诵比赛方案篇七

红色经典诵读大赛

为加强以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的

时代精神教育，弘扬民族优秀传统文化，让同学们在诵读经典和诗文创作过程中了解、熟悉中华优秀传统文化，提高个人语言文字表达能力和文化修养，特在全校范围内举办经典诵读大赛。

希望通过此次活动，让同学们认识到中华优秀传统文化的重要性，提高同学们学习中华优秀传统文化的兴趣和积极性，在全校范围内形成诵读中华传统的优良学风。

熟悉中华优秀传统文化，提高个人文化修养

传统经典和红色经典诗文朗诵

参赛对象1—8年级全体学生。

20xx年5月16日下午15:00开始

学校操场上

(1) 比赛顺序在周四上午由政教处组织抽签决定，每班班长抽取。

(2) 正式比赛时班级必须提前10分钟到场。

(3) 若诵读需要配音乐，应提前将音频材料交于寇敏老师，并做好详细标明。

1、领导小组

组长：

副组长：

成员：

## 2、人员安排

（一）主持人：（负责学生主持）

（二）后勤：，负责音响设备，背景音乐的播放。

（三）算分及登最后得分人员：

（四）摄像：

（五）奖状：

（六）计时：王华（以5分钟为限）时间到举牌

（七）场地：唐华

（八）评委：

（点评）

小学组：一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名

中学组：一等奖1名、二等奖3名、三等奖6名

本次比赛采用十分制进行评分，组织7名评委对每一位参赛选手进行打分，分别去掉一个最高分和一个最低分，然后将评委有效分相加除以有效分评委数，即为选手所得分。