

# 教师外出学习培训计划(优秀5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 人教版六年级音乐教学反思篇一

核心提示：人的生命演变正如季节变化一样，时序是不能变更的。儿童时代是人生的早春，这是一个想象丰富、充满梦幻的时期。受孩子们的启发，反思今天的教学，已不能再简单地理解成传统意义上的教师的教和学生的学。教学的流程也...

人的生命演变正如季节变化一样，时序是不能变更的。儿童时代是人生的早春，这是一个想象丰富、充满梦幻的时期。受孩子们的启发，反思今天的教学，已不能再简单地理解成传统意义上的教师的教和学生的学。教学的流程也不再是简单地教流向学。华东师范大学叶澜教授说：“一个真实的教育过程是一个师生及多种因素间动态的相互作用的推进过程，一方面它不可能百分之百的按预定的轨道行进，会生出一些意料之外的，有意义或无意义，重要或不重要的新事物、新情境、新思维和新方法，尤其师生的主动性和积极性都充分发挥时，实际的教育过程远远要比预定的、计划中的过程生动、丰富得多。另一方面从教师设想、计划的教育过程到实际进行着的过程，从教到学到学生发展的过程本身就是一个动态转化和生成的过程。”她的描述与新课程标准关于新课堂的描述是一致的，都是强调课堂的动态、发展性。正如课中出现的原先未曾想到、也不可预见的情形，转化为有利的教学资源，教学就会呈现无法预料的生机。

## 人教版六年级音乐教学反思篇二

### 应用题

1. 某商品降价1000元后，售价4000元，/降价百分之几？
2. 科技小组进行玉米种子发芽试验. 用500粒种子进行试验，只有15粒没有发芽，这次试验的种子发芽率是\_\_\_\_\_.
3. 一个面粉厂，用40000千克小麦磨出面粉34000千克. 求小麦的出粉率.
4. 一个小学去年植树1500棵，成活率是98%. 植的'树活了多少棵？
5. (1) 油菜籽的出油率是42%，2100千克油菜籽可榨油多少千克？  
(2) 油菜籽的出油率是42%，一个榨油厂榨出菜油2100千克，用油菜籽多少千克？
7. 美华小学召开少代会，出席40人，缺席10人. 出席率是百分之几？

## 人教版六年级音乐教学反思篇三

上完课后，虽然看了听课老师给我的评价，但我一直在思考，学生是怎么评价的呢？在学生眼里，到底哪个地方出问题了呢？突然，灵机一动，干脆和学生一起交流一下吧，也许效果还更好呢？通过与学生交谈，让大家一起再次回顾本节课，找一找优点和不足，学生的回答很是让我惊奇，现摘录如下：

优点：

- 3、题目与现实生活联系紧密，让大家感觉学习数学很有用；
- 4、课堂上学生讨论的时间充足，参与度较高，且时效性较强；
- 5、课堂调控能力较强，有自己的教学风格；
- 6、板书明确、清晰，一目了然；
- 7、设计合理，处理突发事件的能力较强。

缺点：

- 1、课堂气氛没有以前活跃；
- 2、知识量太大，难度较大，很少有不经思考或稍作思考就能回答出来的问题；
- 3、小组合作时，没有分好工，导致在计算相对应的每组数的和、差、积、商时，每个同学都在计算，因而用的时间较多，如果四人小组分好工，没人计算一种运算，时间就会节约一半。
- 4、对学生的鼓励性语言欠缺。

## 人教版六年级音乐教学反思篇四

我们发现教材把比的认识放到了六年级的上学期，学完了百分数之后就认识了比，而删除了比例的意义和性质、解比例以及应用正反比例应用题。而只研究正反比例（图片），加入了变化的量（图片）、画一画（图片）、探究与发现（图片），等内容。

为什么加变化的量、画一画、探究与发现等内容？

由困惑引发了我们的思考。通过学习和实践我们有了下面的答案。

其一在《课标》中，更强调了通过绘图、估计值、找实例交流等不同于以往的教学活动，帮助学生体会、理解两个变量之间相互依存的关系，丰富了关于变量的经历，为以后念打下基础。学生绘图的过程可以说是他亲身体验的过程，是他“经历运用数学符号和图形描述现实世界的过程”，只有亲身的经历和体验，才能给学生留下深刻的印象，真正体会、理解两个变量之间相互依存的关系，丰富了关于变量的经历，加深了对函数的认识。多种研究也表明，为了有助于学生对函数思想的理解，应使他们对函数的多种表示——数值表示（表格）、图像表示、解析表示（关系式），有丰富的经历。在正比例、反比例的学习中，应十分重视三种方式的结合。函数图像更有利于学生直观的理解变量的变化关系，并且利用规律解决问题，更好的进行函数思想的渗透。这一点可以从课堂和课后的作业中找到答案。

## 人教版六年级音乐教学反思篇五

钱学森是一个伟大的人物，怎样才能使学生深刻体会他内心强烈的爱国情感，并且深刻感悟他那高大的形象？教学前，我认真研读教材，上网搜索相关资料，再三权衡，最终决定通过多种形式的读帮助学生深入走进文本，实现与文本、人物的深层对话。

这节课的教学，我有以下几点感受：

例如在引导学生感悟钱学森面对美国政府威胁，坚定回国的情怀时，补充了一段视频和文字资料：美国政府为阻止钱学森归国，采取的一系列语言或行动的措施，使学生感受到钱学森“国为重，家为轻，科学最重，名利最轻”的人生情怀，感受到在他心里任何艰难险阻都阻止不了归国的路，包括武力威胁。

教学时，我没有一段一段地教，而是抓住“爱国”这一中心，学生在一遍一遍诵读，一次一次自主表达中，不由自主地接受了语言，走进了文本，更一步步体验文中的情感主线——钱学森对祖国的思念之情，在此基础上我引导学生抓住教学难点——理解钱学森的两句话，进行朗读品味，体会钱学森的热爱祖国的思想感情。