

最新手工制作包包教案反思(汇总10篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

手工制作包包教案反思篇一

- 1、学习使用单双数的规律，进行折叠风车。
- 2、鼓励幼儿独立制作，体验制作风车的乐趣
- 3、根据色彩进行大胆合理的想象。
- 4、感受作品的美感。

正方形纸、双面胶、小棒等

一、出示风车

二、幼儿模仿探究

三、老师示范

- 1、让孩子发现双数与单数。并且提醒幼儿按顺时针的方向，按书序书写数字1——8
- 2、一幼儿操作把双数往中心线折，折出风车的雏形
- 3、另一幼儿操作把双数往中心线折，折出风车的雏形

四、幼儿练习

五、互相玩耍

风车是孩子们非常熟悉的玩具之一，他们更多的是看到外面买来的用塑料片制作成的风车。这一次却要求孩子们用纸来制作风车。根据以前的情况，总有孩子会说，老师我不会太难了，结果又是老师一个个手把手的教。如何让孩子独立完成呢。我的脑子里立刻呈现出一个好方法。有了！

接着我先把正方形的四个对角分别剪一刀，然后我拿出勾线笔，从左上角开始，沿着顺时针从1写到8。然后惊喜的一幕出现了。下面我请一个小朋友把这几个数字中的双数折向中心线。一个孩子很快的把2、4、6、8折向中心。然后让他把这4个角用双面胶粘起来，哇，一个风车的大致雏形就出来了。如果是4个单数的角粘起来，会变成一个风车吗？我先卖卖关子。接着另一个孩子把四个单数角也粘了起来。我们又成功了！！

这个风车的制作毫无悬念，每个孩子都独立完成了一个风车。多么巧妙的单双数，这就是学以致用。教师要做个有创新意识的人，只要自己肯动脑，一个个小惊喜就会展现在我们眼前。如何让幼儿的难点不成为难点，这就要我们老师多一些生活的灵感，这些灵感来自老师对孩子的关注与生活中的点点滴滴。

手工制作包包教案反思篇二

- 1、利用树叶拼贴制作出一幅较完整的作品，培养幼儿的动手操作能力及创造力。
- 2、体验创作的乐趣。教学重难点：幼儿尝试利用树叶拼贴制作出一幅较完整的作品。

激发幼儿大胆创意

1、课前带领幼儿一起捡落叶。

2、胶水、棉棒、手工纸及各种辅助材料（亮片，吸管，纽扣，扭扭棒等创意吧中的材料）。

一、回忆经历，引入主题，激发兴趣。提问：昨天我们到小树林里去干什么拉？（捡树叶。）

师：我把你们昨天捡的树叶都带来了。你们看这些树叶的颜色一样吗？你捡的那片树叶是什么颜色的？（树叶的颜色不一样，我捡的那片树叶是xx颜色的。）

提问：那么树叶的形状一样吗？（不一样）重点指导：通过观察，了解树叶的各种颜色和形状。

小结：树叶的颜色不一样，形状也都不一样。

二、树叶变变变

1、提问：（举起一片树叶）你们有没有觉得这片树叶特别像什么？（幼儿自由回答。）

师：好，那么我把你说的。变出来，你相信吗？教师添画。

师：诶，你们看叶子在这幅画中是什么？（自由回答）哇，真的能变出来，你们真厉害！

2、教师取另一片树叶重点提问：那么你们觉得这片树叶又像什么？（幼儿自由回答。）

重点指导：鼓励幼儿大胆想象、创意。

教师再次添画，并添加辅助材料（亮片等）。

师：又变出来了，我们的小朋友真棒！提问：（取另一片树

叶)那么你们看看这片树叶能做什么?幼儿自由回答。

小结:原来我们可以将树叶变成xxx□

三、幼儿创作师:树叶真的能变出有趣的东西来,你们也一起来变好不好?要求:

1、可以使用美工创意吧中的各种材料,这里的材料你都可以尝试,但注意,先想好你需要什么材料,再去拿材料,需要多少材料就取多少材料。多出来的放回原来的地方。

2、垃圾扔到离你最近的垃圾箱里。

3、变好以后请你来告诉大家你把叶子变成了什么。

幼儿创作,教师巡回指导。

四、作品展示将幼儿的作品展示在黑板上,请幼儿来介绍树叶变成了什么。

手工制作包包教案反思篇三

第一章

手工、手工、学前专业手工及其教育

学前专业手工是专门研究学前手工制作特点、造型规律、表现媒材和学前手工教育的一门学科。是师范院校学前教育专业教育技能课程之一。

一、(一)学科特点 造型性

两个层面理解:一是直观性,二是审美性。(三)表现媒介

手工制作常常致力于物质材料及其表现价值的发掘，以充分发挥和增强作品及材质的感染力和表现力。

二、造型规律

（一）学前专业手工的种类

1、从使用材料的物理性质划分，有纸工、泥工、布工、竹木工、金石工、塑料工、废旧品工等。

2、从使用材料的形态划分，有点状材料成型、线状材料成型、面状材料成型和块状材料成型。

3、从制作工艺上划分，有编织、刺绣、缝纫、印染、雕刻、插接、模具、重构等。

4、从造型物的空间占有形态划分，有平面和立体两种。

1、构思与设计规律 构思与设计即制作前通过想象和思考在头脑中形成关于造型物的用途、形象、结构、材料选择、制作条件、成品效果等心理操作的总和。一般过程：（1）以用途为构思依据：是实用的、装饰的、玩耍的（2）确定造型物的艺术表现手法和具体形象：夸张、变形、写实；并从造型、结构、色彩等方面形成比较具体完善的内在加工形象。（3）选择造型材料，体现创作意图并适合所塑形象，同时考虑材料经济易得、便于加工制作（4）采用适合的加工方法，明确制作步骤，成品的装饰手法和艺术效果要符合造型美的规律。

2、材料选择与使用规律（1）因意选材：根据造型物的构思与主题，选择使用能够准确而充分表达造型物形象的材料进行创作。如，制作皮毛类动物时，选择毛绒类材料就比较适宜。（2）因材施意：选择材料自身所呈现的物理性质、材料特点及外在形状、联想到某一具体事物，并穿凿出该事物来。

迁想状物：根据材料的外在形状、纹理、色彩等非具象痕迹联想到与某物相像。借物造像：借助材料已有的非具象加工条件，将联想到的形象塑造出来。

（2）减一减：消减或剔除材料中与形象塑造无关部分的造型方法。如，撕剪、雕刻、削切、刮刨等；（3）变一变：加工材料形变量不变的造型方法。如，弯曲、冲压、折叠、团捏、卷曲、浇注等。

三、常用工具和材料

（一）常用工具：在手工实践中，关键是要因地制宜，工具的选择与使用要适用、便利，也可自制。

1、剪。

2、刀。

3、锯

4、烙具。

5、钳子

6、榔头

7、针、锥或钻

8、夹子

9、尺

10、笔

11、其他。如圆规、泥蓖、泥工板、木锉、钢锉、砂纸、糢

糊、胶带、订书机、小盆、水桶、毛巾、打孔机等。

（二）材料及其种类

1、材料分类 （1）从材料的形成方式分：天然材料（如石、木）和加工材料（如塑料、铁皮）。（2）从质地上可分为软质材料（海绵、泥）和硬质（竹、石）材料。（3）从透明度上可分为透明材料（玻璃、有机玻璃）、半透明材料（塑料、有色有机板、薄纸）和不透明材料（木板、布）。（4）从形状上可分为点状材料、线状材料、面状材料、块状材料。

（5）从材料的属性上可分为纸、布、泥、竹、木、石、塑料等。

2、常用材料 （1）纸。（2）布、线类。（3）泥类。（4）竹、木类。（5）石。（6）金属皮、丝。（7）塑料类。（8）其他材料。自然物的叶、茎、干、根、花、果实；农作物主副产品，如籽粒、棉花、萝卜等；动物加工的副产品和边角料，如角各种贝壳、毛、骨等；无毒无害的废旧物品，如包装电视、冰箱、洗衣机、鞋子、成衣、牙膏、香皂、羽毛球难过的大大小小的各种盒子、纸筒、纸袋等。

3、选材原则 要注意开发和选择身边的物品进行手工创作活动，所谓“身边的物品”即周围环境、日常生活中常见的物品。应根据区域特点就地取材。

三、（一）

学习要求 总的要求

1、有目的的掌握常用、实用的手工知识和技能，具备较强举一反三能力。如，制作数量、质量上的举一反三，材料选用上的举一反三，造型装饰上的举一反三，色彩线条上的举一反三等。

2、掌握一定手工设计、制作规律和制作技能，具备一定造型实践能力，养成并提高自身的动手能力、审美能力和创造美的能力。

3、将学到的手工知识和技能广泛运用到生活美化、环境美化和教育实践中去。

（二）具体要求

1、认真学习手工知识和技能，熟练掌握和应用常用的手工制作方法和工具材料。

2、能够独立进行手工造型设计和制作，并能运用于学前儿童手工教育或其他领域的教育实践。

3、能够正确组织和引导幼儿开展适宜的、形式多样的手工活动。

4、能够开发利用具有本地区特色的手工材料；结合民族文化、风俗习惯等地域特点，汲取民族民间优秀的手工艺艺术精华并应用于造型实践。

5、能够合理分析和评价手工制作行为及其作品。 第三节 手工制品欣赏与评价

一、以慎重、科学、公正的态度和艺术美的规律为出发点

二、作品内容与形式要协调统一，内容的表现要积极向上、健康

三、主要从适用、经济、美观、创新几个方面判断

第二章 第二章 纸造型

一、剪纸，具有千刀不落、万剪不断的完整性、趣味性、实

用性和装饰性特点，工具和材料包括剪刀、刻刀、纸张、衬板等。

（一）剪纸的表现形式

（二）常用的剪法及纹样

（三）剪纸的方法步骤

1、起稿用单线画草图。

2、图稿剪纸化。连接、加粗、纹样美化

3、用深颜色把要剪去的部分图画出来。

4、剪刻。剪刻的基本规律是：从小到大、从左到右、由内向外、由细到粗、由局部到整体。

（四）几种折叠剪纸的方法步骤

1、纸帘剪法。

2、二方连续。

3、四方连续。

4、团花。

5、拉花。

二、染纸

（一）工具材料，吸水性强有韧性的纸，如生宣纸、餐巾纸；水性颜料，用时加入适量水和酒精，如红蓝墨水、水彩颜料；调色盘、扎染线、夹板。

（二）方法步骤

- 1、构思
- 2、折叠
- 3、染制
- 4、剪裁修整

三、撕纸 方法步骤

- 1、折叠
- 2、起稿
- 3、撕纸，不要求纸边缘均匀整齐

四、剪（撕）贴装饰画

1、剪（撕）贴装饰画是在装饰画的基础上，将剪或撕出的形按主题和构图规律粘贴而成。在形象的处理上追求简洁、概括；在手法上追求夸张、变形；在色彩上要求和谐统一。

2、工具有剪刀、镊子、胶水、双面胶、乳胶、糨糊等；材料用各色卡纸、吹塑纸、旧挂历、广告单等；底板材料可用泡沫板、白板纸、三合板等。

3、方法步骤 （1）起稿

2、色块剪裁

3、粘贴 第二节

一、折纸

2、鸚鵡的制作

3、蜗牛的制作

4、马的制作

1、设计形象，剪裁制作

并沿三角形各边向同一方向折叠。

2、把折好的圆纸片分三部分粘贴。球体上、下两个部分各粘五个，中间十个粘成环形，组合粘贴时要对齐粘牢。

3、把上、中、下三个部分对齐组装。

四、纸花制作 工具材料主要是各色皱纹纸、细铁丝、胶水、双面胶、剪刀等。

（一）百合花制作

（二）玫瑰花制作

1、在底板上绘出平面效果图，标明剪切线和折线的位置。

2、按照设计的图样剪切折叠。

3、加工整理。

六、拧纸制作 依据设计意图、造型要求，用纸拧出线、面、体等进行形象塑造。为避免拧后造型松散可用乳胶加以定型。干后，进行装饰、上色会更好。

第三章

第一节 布造型概述

布造型

一、制作步骤

- 1、构思设计
- 2、印稿
- 3、加工布块
- 4、粘贴
- 5、整修定型。

二、剪贴技法

- 1、并列粘贴
 - 2、重叠粘贴
- ### 第三节 布的半立体造型

一、布嵌挂饰 布嵌挂饰是利用各种不同质地、颜色的碎布，依构成原理经拼嵌而成的布艺品种。制作方法：

- 1、设计
- 2、印稿
- 3、选料
- 4、刻线
- 5、嵌布
- 6、装框。

二、布包挂饰

1、并列式布包挂饰

2、浮雕式布包壁挂

第四章

结绳造型

第一节 结绳概述 结绳是一种古老而传统的手工技艺，“绳”与“神”谐音，“结”表示了力量、谐和，给人一种团结、亲密、温馨的美感；“结”与“吉”谐音，“吉”是人们的美好愿望。

一、主要工具：美工刀、剪刀、大头针、泡沫板、针线、镊子、打火机、粘合剂等。

二、主要材料 第二节 结绳方法

一、基本结

1、挂线结、2、双套结

3、平结

4、左右转结

5、双联结

6、横卷结

7、斜卷结

二、变化结：

1、十字结

2、藻井结

3、吉祥结

4、团锦结

5、盘长结

6、十全结

三、组合结

1、玫瑰花结

2、太阳花结

3、挂饰一

4、挂饰二

5、海星结

6、热带鱼挂饰编结

第五章

泥造型

一、泥的选用

二、泥的处理方法

一、浮塑，《雪人》制作示例；石膏板制法。

二、圆塑

（一）分解成型是依据造型物的外形特点和结构，将泥分解为若干大小不同的泥块，并将泥制成不同的形体加以组合，基本泥形大致可分成球、柱、面、锥、条等五种。

（二）整体成型亦即手捏成型。 《盆子》示例

第六章 自然物造型

一、自然物是自然界中各种天然的、未经加工的物种。如，丰富多彩的贝壳，造型奇特的小石头，五彩缤纷的各类谷物（玉米、红豆、小米、花生），新鲜可口的蔬菜水果以及漂亮的花卉、昆虫等等。

二、自然物采取的原则

（一）简便易得原则

（二）自然环境保护原则

（三）自然物加工制作原则

1、利用自然物形态和色彩，突出表现天然品质

一、粘贴法 示例：《猫头鹰》的制作材料和方法

二、标本法 示例：《蝴蝶》的标本制作

1、将采集到的蝴蝶整理好外形，用大头针固定在木板上，待干燥。

2、将制成的标本用热熔胶固定在藤编球体上或其他装饰性物品上。

三、编制法

四、拼接法

第七章 废旧材料造型

学习要点： 学习要点：了解废旧材料分类，掌握点状材料、线状材料、面状材料、块状材料的造型规律，具有废旧材料造型设计的一般思路，能够欣赏和评价废旧材料造型作品。

教学要点： 教学要点：废旧材料造型设计思路，废旧材料造型作品欣赏和评价。废旧材料是指，一切可以为造型所用的无毒、无害的、易于加工、重构和便于操作的材料。主要有各种纸张：报纸、包装纸、广告单、油纸、铜版纸、锡箔纸、壁纸、玻璃纸、牛皮纸、瓦楞纸、明信片、各种纸袋；绳类：纸绳、麻绳、塑料绳、线绳、毛线、软钢丝、橡皮筋、布条等；竹木类：筷子、果皮、果核、小木棒、竹棍儿、木片、积木块、三合板、甘蔗渣、木刨花、锯末等；还有包装电视、冰箱、洗衣机、鞋子、成衣、牙膏、香皂等大大小小的各种盒子，乃至各种颜色、长短不一的袜子、草帽、旧衬衣、内衣、毛巾、手套、瓶罐、自行车内外胎等等。无论什么材料，哪种造型元素，都不是单独存在，只有相互衬托，有机结合，方显各自的优越性

第一节 点状材料造型 点状材料可能是一颗豆粒、一粒米、一片树叶、一颗珠子、一颗瓜子皮。点状材料造型要考虑点状物的形状、色彩、质感及造型草料排列的疏密关系。

第二节 线状材料造型 线状材料具有极强的方向感，外形丰富。或曲、或直，或粗壮、或纤细。线状材料形象塑造过程中，混合使用不同的线状材料会更加丰富。

第三节 面状材料造型 面状材料可以是一块纸、一个旧挂历、一块布头等。

第四节 块状材料造型 块状材料制作时，可以直接利用材料的外形、单独或组合均可。必要时，夜课进行切割造型。

手工制作包包教案反思篇四

作为一位无私奉献的人民教师，常常需要准备教案，教案是教材及大纲与课堂教学的纽带和桥梁。教案应该怎么写才好呢？下面是小编精心整理的感恩节礼物手工制作教案，希望能够帮助到大家。

1、歌咏会

2、分组活动赠送感恩卡

感恩节——老师老师感谢您

1、了解感恩节的由来，及其习俗，理解其意义，懂得感谢、尊重他人

2、通过观看幼儿园各部门老师的工作，让幼儿了解老师辛苦的劳动使我们更加健康地成长，体会成人的辛苦。

3、通过给老师们送感恩卡，表演节目，说一句感谢的话，培养幼儿尊重劳动，懂得感恩的情感。

4、知道节日时人们主要的庆祝活动。

5、体验节日的快乐氛围。

幼儿学说一些感恩的话语小朋友们亲手制作的感恩贺卡

一、感知感恩节（集中）

1、老师介绍感恩节的由来。

2、集体唱歌曲并表演手语《感恩的心》

3、各班表演节目

(1) 中一班歌曲《丫丫》

(2) 中二班摘果子舞

4、交流：我的感恩卡是怎么制成的，有些什么图案表达怎样的感恩之心。

二、表达感恩情

(1) 保健老师校车老师财务老师进场，幼儿主动用语言表达、赠送感恩卡。

(2) 走出教室，主动用语言表达、赠送感恩卡向为小朋友健康成长成长，每天辛勤工作的人——幼儿园的老师表达谢意。

全体幼儿分成六组，每组各有一个老师带领，向幼儿园各岗位的教职工赠送感恩卡，说一句“爱你、感谢你”之类的话。

今年的感恩节活动，一个年级组为单位。我们中班班积极筹划准备。感恩节这周对幼儿进行感恩的教育：讲感恩节的来历、唱《感恩的心》歌曲及手语表演、对父母说一句感恩的话或一个吻等。努力营造“感恩”的良好气氛。在园活动当天，中班组幼儿齐聚一堂并邀请保健老师、财务老师、校车老师等活动，唱歌、跳舞、送感恩卡等活动热烈，孩子潜移默化地受教育，受鼓舞。从“走进来，送出去”两个活动环节上看，此次我们班组开展的活动是比较成功的！通过这些活动，将感恩的种子播撒在幼儿的心田，让孩子们尝试着以感恩的心去对待周围的一切，我们的周围也必会因“爱”而更加和谐、更加温馨，更加美好！

手工制作包包教案反思篇五

教学目标：

- 1、加强学生的环保意识，提高学生节约意识。
- 2、锻炼学生的动手能力，发挥学生的想象能力。

教具准备：

废旧矿泉水饮料瓶、小刀、彩带卡纸等。

教学内容及步骤：

很多的小朋友都有自己的储蓄罐，但是大部分的小朋友的储蓄罐应该都是自己买的吧，那么今天呢，我就教大家一起来做“低碳”储蓄罐，既环保同时又锻炼了自己的动手能力，何乐而不为呢？每户人家都应该有一次性塑料瓶吧！那么今天我们的主角就是它了哦！首先准备好材料：彩色卡纸，矿泉水瓶，彩带纸，记号笔等。1、在矿泉水瓶上端用刀挖一个长条形口。

2. 彩带卡纸剪出狮子头和鬃毛的形状。
- 3、把头部和鬃毛图形粘到一起，并且剪出一部分五官。
- 4、将剪好的部件用海绵胶（这样比较有立体感）粘到狮子头上。
- 5、剪两条彩带条，作为胡须粘上，并且撕开成条状。
- 6、画上眼睛和鬃毛上的花纹，狮子头部就完成了。
- 7、将矿泉水瓶粘到狮子头上，这样储蓄罐就完成了。

这是正面

手工制作：童话小屋

教学目标：

- 1、让学生在快乐的学习环境中意识到环保的重要性。
- 2、充分发挥学生的想象能力，实现废旧物品的最大价值。
- 3、锻炼学生的动手能力、思维能力。

教具准备：

一些塑料管，火柴个用彩纸包好的小纸盒，一卷双面胶，几张彩纸等。教学内容及步骤：

步骤 2：在纸上画上小后将他们剪下来；

步骤 3：将门窗粘到合适的位置上；

朋友们最擅长的门窗，然

步骤 4：把火柴棒并排粘到纸盒的下面；

步骤 5：剪出一张红纸，一一粘贴好，一定要注

作为房顶，再把塑料管意颜色的搭配哦！

步骤 6：最后将屋顶粘贴好就可以了！

手工制作diy相框

教学目标：

- 1、让学生在快乐的学习环境中意识到环保的重要性。
- 2、充分发挥学生的想象能力，实现废旧物品的最大价值。
- 3、锻炼学生的动手能力、思维能力。

教具准备：

纸袋。

教学内容及步骤：

准备好所用材料，如图制作：

第三四步：

第五六步：

第七八步：

第九十步：

第十一步：

手工制作：“青蛙”收藏盒

教学目标：

- 1、让学生在快乐的学习环境中意识到环保的重要性。
- 2、充分发挥学生的想象能力，实现废旧物品的最大价值。
- 3、锻炼学生的动手能力、思维能力。

教具准备：

大塑料桶两个、万能胶、拉链、剪刀。教学内容及步骤：

利用一些简单的材料制作出精致实用的物品，这就是手工教程的魅力所在。我们今天就来一起利用塑料桶制作成一款青蛙收藏盒。

准备材料：大塑料桶两个、万能胶、拉链、剪刀。

1、首先取出准备好的大塑料桶，然后将里外都清洗干净，清洗好了以后然后用剪刀将瓶子的底部给裁剪出来。

2、按照同样的手法将另外一个瓶子的底部也裁剪出来，裁剪的时候一定要注意其大小和角度的问题。

3、取出万能胶，将万能胶给涂抹到塑料桶底部一圈。将两个塑料桶的底部都需要涂抹上万能胶，我们在涂抹的时候一定要注意，不要粘到身上来。

4、然后再取出我们准备好的拉链，将拉线给改造一下使其正好大小。

5、然后将拉线给粘贴到塑料桶的万能胶上，粘贴的时候一定要注意，一点点的仔细的粘贴，等到粘贴住了以后我们再进行下一步的制作。

6、等到下面的万能胶干了以后，那么剩下的就是上面了，将拉链拉开，然后将上面也固定住。最后我们只需要再为其加上两个眼睛就可以了。一款青蛙收藏盒就制作出来了。

环保小制作：废瓶盖做可爱玩偶

教学目标：

1、加强学生的环保意识，提高学生节约意识。

2、锻炼学生的动手能力，发挥学生的想象能力。

教具准备：

各种各样的废旧塑料瓶盖、线等。

教学内容及步骤： 按照如图样式制作

手工制作： 风筝

教学目标：

1、加强学生的环保意识，提高学生节约意识。

2、锻炼学生的动手能力，发挥学生的想象能力。

教具准备：

报纸、报纸、竹丝、小刀、胶布、细线等。

教学内容及步骤：

现在做风筝的人少了，其实放自己亲自做的风筝会有更大的成就感，让孩子在玩乐中学习一举多得，下面就教教如何制作简易家式风筝。

工具/原料：

报纸、竹丝、小刀、胶布、细线

步骤：

准备一张报纸

把报纸裁剪成一个正方形和小长方形，如图

用另外的报纸裁剪成条丝状，用于风筝的尾巴。尾巴大约占整个风筝的4份之3。如图

把裁剪好的条丝报纸连接粘贴，并粘贴于风筝弓箭形的尾部，如图

手工制作——鲜花

教学目标：

- 1、让学生在快乐的学习环境中意识到环保的重要性。
- 2、充分发挥学生的想象能力，实现废旧物品的最大价值。
- 3、锻炼学生的动手能力、思维能力。

教具准备：

红色卡纸、胶带、剪刀、笔。教学内容及步骤：

母亲节马上就到了，想好送什么礼物给妈妈了么？其实自己动手

做的礼物是最给力的。那今天就教大家做一束鲜花，呵呵。

材料与工具：红色卡纸、胶带、剪刀、笔。

步骤一：在红色卡纸上用笔在上面画好一个大概的圈圈，然后剪下，如图所示。

步骤二：顺着你所画的印迹用剪刀剪开，可以剪得稍微随意些。

步骤三：从外圈开始按照图中所示样式进行卷折，直到再不能卷为止。

步骤四：将下面用胶带固定好，简单而又美丽的红玫瑰花就做好了啦。

颜色和纸张大小都可以随意选择，这样制作出来的纸玫瑰花效果将会是异彩纷呈的哦，最后将它们粘连在枝条上。

手工制作包包教案反思篇六

1、初步了解中秋节的来历与习俗，感受与教师、家长、同伴共同庆祝佳节的快乐，萌发爱老师、父母、同伴的情感。

2、乐于交往与分享，能积极、主动、大胆地表达与表现。

1、知识准备：请家长帮助幼儿了解中秋节的来历，共同收集有关资料。开展观察月亮变化的记录活动。

2、物质准备：与幼儿共同制定庆祝中秋节亲子活动的计划、确定布置方案后，共同准备布置活动会场所需要的材料，月饼及分享食物等。活动前幼儿通过张贴海报、制作邀请函的形式，邀请父母来园参加庆祝活动。

1、庆典活动（幼儿主持活动）：

（1）、幼儿交流观察月亮变化的情况，进一步感知月亮变化的奥秘。

（2）、请家长介绍中秋节的来历。

（3）、开展亲子活动：师、幼、家长共同表演自己编排的节目。

2、团团圆圆过中秋，赏月、分享活动。

1、锻炼手部动作的灵活性，鼓励幼儿大胆制作，培养想象力、

创造力。

2、了解做月饼的过程‘练习团、压、捏、刻、印等技能。

3、感受中秋节的欢乐气氛，体验自己的劳动成果

活动准备实物月饼、音乐（爷爷为我打月饼）请食堂师傅准备好作月饼的面团、馅泥等材料，各种形状的月饼卡片。

歌唱（爷爷为我打月饼的歌曲），激起幼儿的学习兴趣。

1、师生谈话：刚才我们唱了（爷爷为我打月饼）的歌曲，小朋友们你们吃过月饼吗？（吃过）哪你们吃的月饼是什么形状的？什么味道的？里面都有些什么？（冰糖、红绿丝、花生米）等。

2、出示不同造型月饼让幼儿观擦，问：小朋友们你们愿意做一个香甜的月饼送

给你最喜欢的人吗？（愿意）现在老师就来教你们做月饼。

3、教师边讲解边示范月饼的做法：

〈1〉、先将面揉好，用手团、压、然后包馅，一手托皮，一手沿皮的边缘包上、捏紧。

〈2〉、将包好的面团放入模型，摁一下，然后磕出来。

〈3〉、将做好的月饼放入厨房内的蒸笼里蒸熟。

4、幼儿自己制作教师巡回指导，教幼儿团、压、捏、刻、印等技能，引导幼儿做出各种各样的不同形状、不同花纹的月饼来。

5、带领幼儿边唱：打月饼的歌曲边把自己制作的月饼放入厨

房的. 蒸笼里。

6、师生一起做着游戏等着欣赏自己的作品，体验成功的喜悦。

教师讲解：今班老师给你们带来了许多月饼卡片，你们想知道这些卡片是什么形状？什么颜色的吗？（发给幼儿每人一份，先让幼儿观察并大胆发言讲一讲什么形状、什么颜色的）。

7、做游戏：（利用图片进行二次分类）教师拿两个纸盒做汽车，请幼儿先把大小不同的圆形月饼装到一辆车上，再把大小不同的正方形月饼装到另一辆车上，再请幼儿把大小不同的圆形月饼分别分给两种小动物（小猫、小兔），再把大小不同的正方形月饼分给（小熊、小鸭）。

8、幼儿做练习：快把小猪商店的月饼装上车，教师向幼儿交代清楚：月饼的形状要与车身上的标志相同，再把月饼分别送到小动物的家里。

9、将自己做的月饼带回家。

月饼是幼儿喜欢的一种食品，所以在整个制作过程中幼儿的兴趣很高，同时发挥了想象力、创造力。培养了幼儿的合作能力，在自由创作过程中，老师大胆放手，让幼儿自由发挥，遇到问题，自己解决，锻炼了幼儿遇事动脑的习惯。锻炼手部动作的灵活性，鼓励幼儿大胆制作。

手工制作包包教案反思篇七

【活动目标】

- 1、培养幼儿手工制作的兴趣。
- 2、让幼儿体会手工制作成功的快乐。

3、锻炼幼儿手眼并用，灵活使用剪刀。

【活动准备】

1、与幼儿人数相等的剪刀。

2、幼儿用书《创意手工第四课》。

3、湿毛巾。

【活动过程】

一、谈话导入活动

小朋友喜欢你的家吗？

1、幼儿讨论、交流。

2、小结：今天我们来做手工《我爱我家》，看谁制作得最认真，来比一比吧！

二、教师示范操作过程

1、第一步用剪刀沿图的边线剪下两个正方形。

2、提问：表示什么（表示涂胶水的位置（用于图之间的粘贴））。

3、第二步把两个正方形粘贴成房门和在屋里的样子。

4、剪下梯形，粘贴在门上，做成房子的屋顶。

5、画上屋里的人，装饰房子的屋顶和外墙。

三、幼儿制作

1、提醒幼儿注意安全，不要把剪刀对着自己和小朋友，不要剪到手。

2、教师巡回指导，重点帮助能力弱的幼儿。

四、评价作品

1、给制作认真的幼儿进行奖励。

3、小结：今天，小朋友们都大胆尝试制作，都能认真完成手工活动，当一回小小建筑师，真棒！

活动延伸：

将作品展示在手工区，供幼儿欣赏。

手工制作包包教案反思篇八

中秋节是我国的传统节日，月饼是中秋节最有代表性的食物，小朋友也熟知，但对于制作过程比较生疏。为了增加幼儿对月饼的了解程度，我设计了这节课，幼儿通过自己动手做月饼，掌握一些食品制作技能，从而发挥了想象力，体验动手操作带来的快乐。

1、知道中秋节的传统习俗，体验中秋节欢乐的气氛。

2、了解月饼的制作过程，学习压、团、切、划等操作技能。

3、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

4、鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。

1、橡皮泥，几个不同形状、花纹的月饼。

2、塑料刀、尺子、花生、米、花瓣、树叶等。

一、用谜语引出中秋节这一主题

教师猜谜语：“又圆又方，又甜又香；平时少见，中秋用上”（月饼）让幼儿知道中秋节吃月饼的习俗，引起幼儿关于月饼的兴趣。

1、每年的八月十五这一天是什么节日？（中秋节）为什么这个节日要吃月饼呢？（月饼圆圆的，象征着家家团圆的意思。）

2、中秋节快到了，今天，我们就来上一次美术手工课，学做好吃的月饼。

二、出示月饼范例，引导幼儿观察月饼的形状花纹等

教师出示已经做好的几个“月饼”，幼儿先观察制作月饼的材料，说说自己知道的一些做法，调动幼儿制作月饼的积极性。

师：大家看老师制作的这几个“月饼”，仔细观察一下它们的颜色、形状、用料等等。

这个月饼是用橡皮泥做的，圆圆的，上面有五颜六色的花纹；另外一个月饼是正方形的，周围用米、豆、花瓣、树叶等制作的花纹。

下面我们也学着做一做，看谁能制作出漂亮的月饼。

三、组织幼儿制作月饼

教师给幼儿发放橡皮泥及其废旧报纸，带领幼儿学习压、团、切、划等操作技能。

制作过程指导

(1)先将报纸铺到桌子上，再将橡皮泥泥放在手中，用手心揉揉成一个球形，将球形泥放在报纸上，用手心使劲压一压，压成一个扁扁的圆形。再用塑料刀在周围边缘划出一条条小花边。

(2)利用米、豆、花瓣等物品，发挥想象、创新的能力，尝试制作多种花纹、形状各异、美丽好看的月饼。

四、月饼展评

将幼儿制作的月饼进行展示，互相评价，制作好的进行表扬，评选出谁做的月饼最漂亮。

教学过程中，幼儿积极配合，认真尝试，在自主练习里获取了经验，又在集体练习里感受到了快乐和喜悦，达到寓教于乐的目的，教学目标也得到了圆满的完成。

手工制作包包教案反思篇九

中秋节就要来临了，中秋节最不能缺少的一样食品就是月饼，月饼是我们中秋佳节最爱的一样食物，家家户户都要吃，那么，让我们一起来教会小朋友们用橡皮泥制作月饼吧。

- 1、尝试用橡皮泥进行搓、压的方法来制作月饼。
- 2、喜欢参与泥工活动，初步建立玩橡皮泥的常规。

人手一份橡皮泥、泥工板；收集各种月饼礼盒。

一、月饼店开张

1、宝宝们明天我们就要过中秋节了，那你们知道中秋节我们要吃什么吗？那为什么中秋节要吃月饼呢？（中秋节月亮圆圆，月饼也是圆圆的，表示我们一家人团团圆圆在一起）

2、出示实物月饼，小朋友仔细观察

我们要吃月饼，月饼长什么样的呢？（月饼是圆圆扁扁的，上面会有一些美丽的花纹和漂亮的图案）

二、做月饼（尝试用橡皮泥进行搓、压的方法来制作月饼）

1、过中秋节咯，我们来自己动手做月饼吧！

2、介绍橡皮泥及泥工板：这是橡皮泥，这块板叫泥工板，是橡皮泥做游戏的地方。

3、我们先要拿一点橡皮泥让它变圆，怎样让它变圆呢？我们用小手中间的地方转圈圈地搓，这样橡皮泥就能变圆了。

4、橡皮泥变圆后，接下来我们要让它变得扁一点，但是不能像大饼那样扁，用什么方法呢？我们只要轻轻一按就能让圆圆的小球变扁了。

5、请个别幼儿来搓和压，看看他们的方法是否正确。

6、幼儿继续做月饼，老师鼓励不愿意动手的幼儿大胆尝试，尽量让月饼做得圆一点。

三、包装月饼

1、我们终于把月饼做完了，现在把它们放到盒子里，我们一起来看看哪一组宝宝做的月饼最受欢迎好吗？（幼儿相互参观、比较）

2、把月饼盒子盖上盖子，然后将月饼送到超市里可以卖给客人了。

3、整理工具和桌面。我们要把橡皮泥送回家，把小房子的门关上，不然橡皮泥会偷偷地溜走，我们就没有玩了。

幼儿园制作月饼教案，圆圆的月饼代表了中秋佳节人们对于团圆的美好祝愿，但是小朋友们对月饼的了解仅仅只存在与一样小吃零食，教师们通过让幼儿自己制作月饼，来加深对月饼的了解。

手工制作包包教案反思篇十

妈咪爱婴网 2014年06月25日 16:41:41

活动目标1. 能用几种蔬菜的切片摆放出造型美丽的图案。

2. 感受有规则图案所表现出的美。

3. 在操作过程中体验创作的乐趣。

活动准备1. 莲藕、红辣椒、胡萝卜、黄瓜等蔬菜的切片及芹菜、大蒜、白菜梗等的切段，分类装在各个小篓子里。

2. 一次性白色小蛋糕盘。

3. 课件：蔬菜拼盘视频(厨艺大赛情景展现)。

4. 活动前组织幼儿把手洗干净。

活动过程

一、猜一猜根据蔬菜切片或切段辨认几种蔬菜，引发学习兴趣。

1. 师：今天老师带来了一些“化过妆”的蔬菜，根据它们的形状和颜色，你们能猜一猜它们是哪些蔬菜吗?(出示切片或切段的蔬菜，让幼儿观察并猜出名称。)2. 师：不同的蔬菜可以切出不同的形状，如果把它们拼在一起会是什么样子呢?我们来看一看厨艺大赛中的拼盘比赛吧。

二、看一看1. 欣赏厨艺拼盘比赛视频片段。

师：厨师们在比赛中制作的这些蔬菜拼盘好看吗？厨师为什么要这样摆放呢？

小结：利用各种蔬菜的切片或切段的不同形状、不同颜色可以拼出各种美丽的图案。蔬菜拼盘的图案可以给大家带来美的感受，引起食欲。

2. 作品赏析：选取比赛视频中几张经典有趣的拼盘图片，引导幼儿进行讨论、分析，说说拼盘的图案利用了哪几种蔬菜切片，摆出了什么造型，这样摆给人一种什么感觉，等等。幼儿逐一欣赏、评析，感受蔬菜拼盘的形状美、造型美、色彩美，从中得到设计图案的启发。

三、拼一拼1. 师：小朋友也来做厨师，来一次蔬菜拼盘比赛好吗？

提示：制作拼盘时，先要想好自己要拼什么，选好自己要用的材料，然后注意蔬菜颜色、形状的搭配，注意图案的对称。

2. 幼儿操作。幼儿到分装各种蔬菜切片的篓中自主取菜，拼出自己喜爱的图案。教师巡回指导，鼓励幼儿拼出有创意的蔬菜拼盘。

四、比一比请幼儿将做好的蔬菜拼盘摆在指定桌面上，请客人老师和好朋友来看看，并向他们介绍自己做的拼盘。

五、小结鼓励幼儿多吃营养丰富的蔬菜。

幼儿园中班手工活动：有趣的纸盒

妈咪爱婴网 2014年06月18日 09:26:28

每个家庭都有各种废弃印纸盒，把它们搜集起来稍作加工，

就能成为孩子们的新玩具。

1. 大鞋在纸盒一端6厘米处穿两个洞（两洞间距10厘米），取15厘米长的橡皮筋穿过洞在背后打结固定。游戏时，孩子们把脚套在橡皮筋里将纸盒当大拖鞋穿，培养动作的协调能力。
2. 面具在纸盒上挖几个洞作为眼睛、嘴巴，再用彩笔或彩纸对纸盒进行装饰，最后取30厘米左右的橡皮筋钉在纸盒两边。一个既漂亮又结实的纸盒面具就完成了。
3. 跳盒准备若干纸盒，将一部分纸盒里面涂上蓝色，一部分涂上黄色，然后把纸盒涂面朝上任意摆放。跳盒时必须建立一定的规则（如遇蓝色纸盒双脚跳，遇黄色纸盒单脚跳）。这个游戏既可以训练孩子跳的动作，又可以发展孩子思维的敏捷性。
4. 顶盒纸盒稍作装饰，便可提供给孩子玩平衡游戏。如让孩子头顶纸盒，双手侧平举走平衡板等。
5. 骨牌收集尽可能多的纸盒，让孩子象玩多米诺骨牌一样玩纸盒。
6. 画框装饰纸盒四周，中间贴上孩子们的画。亦可提供装饰材料，让孩子自己动

设计意图：

泥工活动是中班幼儿特别喜欢的活动之一，中班幼儿对立体造型的意识和追求也逐渐增强。

通过泥工活动，使幼儿全方面认识车轮，培养幼儿对物品观察的方法和习惯。增强幼儿的手眼协调能力。

轮胎上花纹的秘密：汽车开得快，全靠车轮飞快地转动。汽车的轮子虽然很小，各式各样，但都是用橡胶做成的。有趣的是，汽车轮胎表面并不是光滑的，上面有很多凹凸凸凸的花纹。这是为什么呢？其实，汽车轮胎上的花纹，是为了防止车轮在路面上行驶时打滑。特别是当汽车在泥地、雪地上行驶时，没有花的汽车轮胎，常常只会在原地打转，根本没法前进。而带有花纹的车轮，却能“抓”住地面，稳稳地行驶。

活动目标：

- 1、在学会团、搓、压泥的基础上，借用辅助工具塑造车轮的基本形象。愿意尝试看图谱进行学习，培养独立塑造能力。
- 2、了解生活中汽车轮胎上花纹的用处。初步探索轮子的形状和功能。
- 3、体验捏泥过程中的成功感。

活动重点：能借助辅助工具完成作品体验成功。

活动难点：塑造轮胎上的花纹活动准备：

- 1、橡皮泥、泥工板、玩具小汽车。
- 2、大小不同的轮胎彩泥若干、泥工板、牙签、步骤图等。
- 3、初步了解各种车轮上的花纹的作用与图案特点。

活动过程：

一、开始部分展示ppt[]让幼儿猜想结出的果子是什么？让幼儿产生兴趣。

三、幼儿操作将幼儿分成两组进行制作，比一比看哪组的小朋友制作的车轮在车轮好？又圆又好看。

四、评价作品分别请4名小朋友对两组的作品进行评价，说出哪组做的好？为什么？

1、当幼儿对于车轮的比例把握不准确时，可提示幼儿观察图片步骤图，或者分解各部分，在进行组合的方法来完成作品。可提示幼儿利用工具刻画车轮细节。

2、当幼儿在连接用力情况时，可提示观察车轮的形状，不要将车轮压的过扁。

3、当幼儿不能将车轮齿轮状突起占不到轮胎上时，可建议幼儿将车轮的做粗做宽点，将搓的条粘上面。或者参观其他幼儿的车轮，借鉴经验。

五、活动延伸观察各种车轮，分别进行绘画和手工制作。

幼儿园中班手工教案——《漂亮的假发》

妈咪爱婴网 2014年03月24日 19:43:53

活动目标：

1、引导幼儿利用布条、旧磁带、毛线等各种废旧材料，在浴帽上制作自己喜欢的假发。

活动目标：

1、引导幼儿利用布条、旧磁带、毛线等各种废旧材料，在浴帽上制作自己喜欢的假发。

2、体验利用废物进行手工制作的乐趣和成功感。

重难点：

重点：能均匀、密集地将磁带，毛线、纸条等贴在浴帽上做成假发。

难点：发散思维，设计出不同的假发发型。

活动准备：

- 1、浴帽人手一只，旧磁带、毛线、报纸、丝带等若干，双面胶。
- 2、假发套3个，一段欢快的音乐。

活动过程

一、导入活动，引起制作兴趣。

二、欣赏自制假发，了解制作材料和基本方法。

1、出示自制假发，师：老师已经做好了几顶假发，请大家来看看都是用什做的？

2、师：老师的假发虽然很漂亮，但是小动物们说：“我可不要跟别人戴一样的假发，这样多没意思呀！”

3、欣赏发型，探索讨论各款假发的制作方法。

1、师：那我们先来看看现在都有些什么不一样的发型。（分类播放发型图片）

2、师：看了这么多漂亮的发型，你想为小动物做哪一个假发呢？

3、根据幼儿的选择，挑选几款发型共同探索讨论制作方法。

4、请个别幼儿尝试。

5、教师小结：短的卷发用旧磁带卷成圈，一团一团贴满头。短发可由外向内一层一层贴。长发要注意方向性等。

四、幼儿制作假发，教师巡回观察指导。

1、幼儿分组选择自己喜欢的发型来尝试制作假发套。

2、引导幼儿贴的时候均匀一点，密一点，这样假发才好看。

五、假发秀。

妈咪爱婴网 2014年01月09日 09:37:56

活动目的：

1、使孩子们在活动中学会折小兔。

2、会给折好的小兔添画眼睛。 活动准备： 正方形手工纸若干张，水彩笔一盒，教师折好的各色小兔若干，多媒体课件。

一、活动过程：

活动目的：

1、使孩子们在活动中学会折小兔。

2、会给折好的小兔添画眼睛。

活动准备：

正方形手工纸若干张，水彩笔一盒，教师折好的各色小兔若干，多媒体课件。

一、活动过程：

二、教师和小朋友一起唱《小兔乖乖》的儿歌，导入活动内容。今天我们一起折小兔好吗？小兔长得什么样？观察生活中的小兔形象。播放多媒体课件。

三、出示教师折的小兔，和老师一起学折小兔。教师分步教折小兔。

四、给折好的小兔添画眼睛。

五、作品展示与交流。

幼儿园中班美工活动折纸——电话

妈咪爱婴网 2014年01月09日 09:37:26

活动目标：

1、了解电话的简单折法

2、学习先看步骤图进行折纸电话。

3、喜欢折纸活动，体验成功的快乐。 活动重点：会看步骤图折纸电话。活动难点：能看到步骤图上个图示的含义。活动过程：

一、以猜谜的形式导入活动。

1、叮铃铃，叮铃铃，一头说话一头听。两人不见面，说……

活动目标：

1、了解电话的简单折法

2、学习先看步骤图进行折纸电话。

3、喜欢折纸活动，体验成功的快乐。

活动重点：会看步骤图折纸电话。

活动难点：能看到步骤图上个图示的含义。

活动过程：

一、以猜谜的形式导入活动。

2、幼儿表演唱歌曲《打电话》。

二、出示成品，激发幼儿学习折纸的兴趣。

1，小朋友，你们看老师手里拿的是什么？它是什么样子的？

2、你们想学折纸电话吗？今天老师就要教小朋友一种新的本领，请小朋友看一张神奇的纸，就会折电话。

三、幼儿看步骤图学习折纸电话。

2、请小朋友看一看第二幅图和第三幅图上的虚线、箭头又表示什么？应当怎样折纸？

四、幼儿练习折纸。

1、给幼儿发放正方形的手工纸，幼儿看步骤图自己练习折纸电话，教师做巡回指导。

2、请先折好的幼儿做老师的小帮手，帮助有困难的幼儿一块练习折纸。

五、游戏。

1、请大家拿着折好的电话和好朋友玩打电话的游戏，共同体验成功的快乐。

2、大家表演唱歌曲《打电话》，结束活动。