

2023年中班社会听手命令教学反思(优秀10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

中班社会听手命令教学反思篇一

九年级教材上的化学用语是中招考试的重点，也是难点。它包括元素符号，化学式，化学方程式，离子符号，化合价符号等内容。有人形象地把它称谓第二门外语。这些内容又恰好都集中在第四单元。学生一下子接触一连串的化学符号，难度有点大。每年在讲这些内容时我下了很大功夫，让学生背、记、默写。但是学生记起来仍然感觉困难。而且考试出错几率也较大。近两年来，我采用了分散难点，强化重点的方法，收到了较好的效果。

第一堂绪言课上涉及到了物质的组成，我就简单介绍物质组成的基本成分是元素。然后拓展开来，说“铁”是由铁元素组成的。“水”是由氢元素和氧元素组成的。就这样让学生记几个元素符号，连续一周学生能把主要的元素符号记住，以后可以不间断提问巩固。从第二单元开始，讲空气、氧气时，也分散让学生记氧气、氮气、氢气、碳、硫、镁等物质的化学式及化学反应的化学式表达式。以后的每堂课在提问基本知识的同时，把化学式也连带提问。这样学生就无意识记住了好多重要物质的化学式。讲第三单元时，把原子符号、离子符号也分散讲解，并让学生强化记忆。这样就把第四单元的重难点分散到前四个单元中。学生记起来也感觉轻松，并且天天强调，堂堂提问，学生也记的牢固。等到学第四单元时学生已经掌握了好多化学用语了，这样他们并不感觉难

了，学起来也兴趣盎然。

这种方法我觉得比较得心应手，但是也不能粗心大意，如果不落实学生背默，只课堂上强调还是无济于事。这次月考前，我就忽略了化学式的复习，误认为他们掌握的好，结果这部分失分也比较多。化学用语比较空洞抽象，学生容易记忆也容易忘记，最好的方法还是要多次重复记忆。因此在以后的教学中我还要继续带着激情上课，带着温情落实到位，只有这样学生才能掌握的更好。

中班社会听手命令教学反思篇二

设计思路：

我们发现孩子们在游戏、玩耍时，经常会出现一些小的纠纷、不愉快，有的孩子能处理的很好，可有的孩子处理的不太得当，结果弄得不欢而散，大家都玩不好。可是孩子们又非常需要合作，需要交往、交流。于是我们就尝试着设计了这节教育活动，意在引导孩子正确处理同伴间的合作关系，提高他们的交往能力。

活动准备：

准备小故事一个、挂图四张、音乐磁带一盒、歌表演一个。

活动过程：

一、导入课题

(一)讲故事《“对不起”真神奇!》

一天，阳光明媚、天气晴朗，老师带小朋友在院子里玩滑梯。只见小朋友们个个玩的非常高兴，只有方雅和小婷婷坐在一边不玩，这是怎么一回事呢?大;考吧.幼，师网出处老师好奇

的走过去问是怎么回事?婷婷委屈的说：“方雅踩了我的脚也不说声对不起!”一句小小的“对不起”这么重要吗?老师要试一试。“方雅，你是踩了她的脚吗?”方雅点了点头，并主动向婷婷道了歉，果然，婷婷不生气了，一对朋友又蹦蹦跳跳、高高兴兴地去玩了。“对不起”真神奇!

(二)提问。师：小朋友，你碰到过这样的事情吗?

师：你是怎样做的呢?

二、深入主题。

(一)观看挂图四幅。

- 1、玩积木时荣荣不小心把实实的积木弄到了。
- 2、喝水时鹏鹏不小心把水洒到了婧婧的身上。
- 3、吃饭时龙龙不小心把饭汤弄到笛笛的手上了。
- 4、睡觉时文文不小心蹬到了策策的身上了。

老师带领幼儿一起边看边说边讨论，幼儿积极发言。

(二)欣赏歌曲《对不起，没关系》

三、表演示范

(一)老师和小朋友一起进行歌表演练习。

(二)小朋友可以把生活、学习活动中的事情编成歌词表演。

四、主题扩展

学习文明礼貌用语“请、对不起、你好、谢谢、再见!”

活动延伸：

教学反思

- 1、带领小朋友继续学习包括“对不起”在内的十字文明礼貌用语：“请”、“对不起”、“你好”、“谢谢”、“再见”，并评选出每周的“文明礼貌用语小明星”，张贴小红花。
- 2、通过听故事，小朋友们学会了在与人交往时使用礼貌用语，并懂得礼貌用语在日常交往中的意义。
- 3、请小朋友边看图边讨论了如果是自己，会使用什么礼貌用语，从而培养了孩子与人交往的礼貌行为。
- 4、通过歌曲，《对不起，没关系》，教育小朋友们之间要友好相处，团结友爱。
- 5、小朋友们喜欢听故事，做音乐游戏，并知道了“对不起”的神奇。

中班社会听手命令教学反思篇三

前些日子，我教孩子们画大头像，开始我很担心他们画不好。我既想让他们用铅笔先画，又觉得铅笔画不好，擦来擦去失去了本真的色彩。于是我就让幼儿直接用黑笔画。

我先给幼儿讲解如何画大头像，让幼儿不断的观察人物的形象特征，并鼓励幼儿大胆想象。当我开始让幼儿在纸上画的时候，我看了每一个小朋友的作品，让我非常的惊讶，他们画的人物居然基本上都是一个模样，全是扎的马尾辫子的小姑娘。我突然意识到，孩子的思想已经被老师禁锢了，产生了一定的固定式。都是圆脑袋，圆眼睛，长头发……我让幼儿停止了绘画，继续给幼儿看一些特别的案例，观察每一个人物的形象特征，让幼儿了解到每一个人物有不同的特征，

并不一定脑袋都是圆的。，有的可能是椭圆的，有的可能像一个三角形，什么样的形状都有可能，让幼儿的思维不断地开拓。眼睛也有各种各样的，有睁眼的，闭眼的，有大眼睛，小眼睛，而且各种形状都有。于是我又让幼儿重新绘画。

这时我终于看到了我想要的效果。有的小朋友画了一个正方形的脑袋，梯形的身子。而有的幼儿在画的时候，由于带笔还不能像大人一样流畅，画出的脑袋有点歪歪扭扭，而眼睛又放的位置并不是恰当的位置，我刚想制止，突然意识到这样的作品或许真的会与众不同。当孩子把自己的画画好后，我发现人物果然有了不一样的感觉，那种感觉就是“孩子的味道”。有的幼儿在一开始不敢下笔，在我的鼓励下，努力的在自己的画纸上画了一个大大的圆。孩子在添加五官的时候，不像大人，他们有很多奇特的想法，鼻子有的选择用三角形来装饰。当一幅幅作品被他们描绘出来后我才发现，原来孩子的想法真的是丰富多彩的。他们所画出的人物，让我感觉与众不同，甚至意想不到。

我突然意识到有很多时候，老师都把孩子的思想固定化了，经常会指导孩子你画这，你这样画，那样画。然而孩子或许有自己的想法，他们的世界是跟大人不一样的。我们应该尽可能的让孩子去展示自己的世界，不要过多的干涉，让作品中具有孩子的味道。

中班社会听手命令教学反思篇四

1、了解信件书写和传递的全过程、邮局的作用和邮政人员的工作及其与人们的关系。

2、愿意主动与人交往并表达情感。

1、一封全班幼儿认识的客人给幼儿的信。

2、小熊、小熊妈妈、小老虎、小猪、小狗、小熊奶奶及其他

小动物的头饰，信箱、邮戳等。

（一）读信，引发幼儿对信的兴趣。

1、出示信。

教师：小朋友看看这是什么？知道是谁寄给我们的吗？

2、念信，引导幼儿关注信的内容。

教师：这封信里说了什么？

（二）引导幼儿看幼儿用书，了解信件传递的全过程。

1、看幼儿用书：《小熊写信》，了解画面内容。

教师：小熊写给奶奶的信是怎样到熊奶奶手里的？

2、小结。

（三）角色游戏“寄信”

1、讲解游戏的玩法。

教师：老师给每个小朋友发一张纸当作信，小朋友在信上画上收信小动物的头像，然后开始贴邮票—投信—盖邮戳—送给收信人。

2、幼儿选择自己喜欢的小动物头饰扮演小动物，开始游戏。

3、请一个幼儿演示整个过程。

从执教的情况来看，我觉得自己在课堂上的组织语言还有待加强，如何让孩子对你的提问或是小结能更好的明白、理解，是自己在以后的教学中需要关注的一个重要方面。

中班社会听手命令教学反思篇五

- 1、能运用感官较仔细的观察草坪。
- 2、丰富词语：软绵绵、又松又软、绿色的地毯。
- 3、知道小草与人们生活的关系，懂得爱护草坪，树立初步的环保意识。
- 4、培养幼儿的创新思维和的大胆尝试的精神。
- 5、培养幼儿与同伴之间的相互配合。

选择好易于观察的草坪。

小朋友在草坪上玩玩。

整体感知草坪，仔细观察小草，并知道小草和草坪相互关系，草坪是很多小草长在一起形成的。

用身体感觉草坪：软绵绵、又松又软，很舒服、嫩绿的。

什么地方最多草坪，你在什么地方的草坪玩过，怎样玩，请小朋友畅所欲言。

草坪的用处：草坪很美，人民喜欢在上面玩：因为松软有弹性，人们在什么运动，不易受伤：因为草地能造出新鲜空气，能使人的身体健康，有的小动物是吃青草长大的，草坪还能防止水土流失。

好玩的草坪怎样来的。

草对人们、动物作用都很大，我们大家要爱护草坪，小草出芽的时候，不要去踩。

幼儿天生就具有主动探索的精神，他们有无数的“是什么”和“为什么”的问题，这就是等待他们发现的“小秘密”。而教师要做的就是跟孩子一起去发现、去探索、去尝试、去判断，让孩子们成为活动的主人。

中班社会听手命令教学反思篇六

- 1、能从多种角度观察水果，了解夏天水果的内部结构。
- 2、能用不同的线条组合表现自己的感受及观察结果。
- 3、探索、发现生活中的多样性及特征。
- 4、体验明显的季节特征。
- 5、培养幼儿敏锐的观察能力。

□

- 2、画纸、勾线笔、彩色笔。
- 3、《幼儿画册》第2册第30页，第3册第43页。

1、猜谜导入，出示图片：

让幼儿知道夏天有很多水果，比较它们的形状。颜色。味道，讲述其外部特征。

2、观察水果的内部结构□ppt□□

(1) 教师拿出几盘水果，有完整的，也有被切成两半的（可横切，也可纵切），供幼儿分组观察比较。

(2) 师生共同讨论每种水果的内部结构。

3、写生画：《夏天的水果》。

(1) 在每组桌上，幼儿可任意组合放置西瓜。哈密瓜。或猕猴桃等。

(2) 幼儿进行水果写生。

指导要点：

(1) 引导幼儿细心观察。

(2) 合理布局，先从大水果开始画，再把小的水果安排在适当的位置上。

(3) 不要求幼儿完全写实，可以写生与想象相结合，做象征性表现。

4、师评价、总结。

中班社会听手命令教学反思篇七

1、能够根据水果的特征尝试编谜语，能较完整的讲述自己编的谜面。

2、能积极参与、大胆想象，体验编谜语和猜谜语的乐趣。

1、趣味练习：秋季水果谜语

2、准备各类水果。

3、图片：我喜欢的水果

1、老师讲一个谜语，请幼儿来猜一猜，体验猜谜语的乐趣。

2、鼓励幼儿动脑筋，根据谜面猜谜底。

1、趣味练习：水果谜语

教师分析谜面，幼儿边说听边看，理解什么叫谜面，什么叫谜底。

2、出示一种水果，启发幼儿发挥想象，尝试用形象的方式说说它的特征，学习编谜。

鼓励幼儿将谜面编完整。

1、观看图片：我喜欢的水果

谈谈各种水果的特征

2、启发幼儿想象，鼓励幼儿将其编成完整、形象的谜语。

中班社会听手命令教学反思篇八

1、懂得借别人的东西要爱护，并能按时归还。

2、能使用借书和还书时的礼貌用语。

3、积极参与活动，大胆表达自己的想法。

4、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

5、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

1. 图片。

2. 故事ppt

（一）启发谈话，引起兴趣。

教师：明明买了一本故事书，丁丁想借来看。丁丁该怎么做

呢？

（二）看图书，了解故事内容。

（1）教师示图1教师：丁丁向明明借书时是怎么说的？（明明，这本新书借给我看看好吗？）

（2）教师示图1教师：他在干什么？（把借来的书包上封面。）为什么要包上封面呢？

（3）教师示图1教师：丁丁看书时怎么样？（丁丁看得很认真，也很小心，不把书弄脏。）

（4）教师示图1教师：丁丁还书时会说些什么？（明明，这本书我看完了，现在还给你。谢谢！）明明怎样说？（不用谢。）

（二）情境表演，巩固经验。

1. 自由组合，表演“借书”。

2. 个别表演，师生评价。

3. 迁徙训练，可表演借铅笔、借橡皮等，练习借和还时的言行。

（三）师生总结，提升情感。

1. 教师：你喜欢丁丁的哪些地方？

2. 师生针对班级实际，对幼儿进行表扬和鼓励。

3. 教师小结：借了东西要爱护，要及时归还。借和还的时候要使用礼貌用语。

（四）欣赏故事：《宋濂借书》，懂得“借人物及时还后有急借不难”的道理。

教师：为什么主人同意宋濂随时来借书呢？

教师小结：这个故事告诉我们，借别人的东西不仅要有礼貌，还要讲信用，要及时归还给别人，今后再问别人借，就不难了。

日常生活：在日常生活中培养孩子借别人东西时有礼貌，并且及时归还。

宋濂

借书

明朝有一位叫宋濂的人，家里很穷，根本买不起书。宋濂为了学习知识，常常借书读。许多富有的人家藏书很多，但是都不愿意借给他。有一次，宋濂又到一家富户借书看，这家人不愿意借给他，所以借的时候讲明十天之内要还回来，可十天根本就读不完那本书。到了第十天早晨，天下着大雪，那家人以为宋濂不会来还书了，可是宋濂却冒雪把书送了回来。主人很感动，他告诉宋濂以后可以随时来看书，不再给他限定借书时间了。

中班社会听手命令教学反思篇九

- 1、知道消防队员是生活中帮助我们救火的人，认识消防车、消防工具以及消防员的一日工作。
- 2、知道119是一个特殊的电话号码，并了解基本的自救方法。
- 3、幼儿了解基本的防火、救火常识，增强幼儿的防火意识。

- 4、培养幼儿团结合作的观念。
- 5、商讨游戏规则，体验合作游戏的快乐。

ppt课件

一、导入：直接展示ppt里的消防员，提问幼儿这是谁啊？他们能为我们做些什么事情啊？（请个别的幼儿起来回答）

1、让幼儿继续观看ppt了解一日生活中的消防员要做一些什么事情。（看了ppt请幼儿起来回答，让幼儿再想想消防员除了做这些事情之外还要做什么）

之后继续观看ppt继续认识消防工具（消防员的衣服、消防工具，消防靴手套等）

3、出示实物消防面具，灭火器，让幼儿用眼睛看的同时也可以用手去触摸，去感受。

二、出示ppt里着火的图，提问幼儿，遇到着火了怎么办？（请个别的幼儿起来回答）

1、让幼儿知道着火了，第一时间就要打119，知道了解119这个电话的重要性。

2、继续观看ppt,让幼儿知道着火了应该把毛巾弄湿捂住嘴巴，并要弯着腰马上逃离着火现场，走到空旷的地方。

3、表扬消防叔叔真勇敢。

三、游戏活动——我是小小消防员。

玩法：把幼儿分成2组，当幼儿听到鼓声时，每组第一名幼儿迅速跑到毛巾处，拿起一条毛巾，跑到盛满水的容器面前，

把毛巾沾湿后捂住嘴巴和鼻子，趴到地垫上匍匐前进，到达终点后用锤子敲一下小鼓，下一名幼儿再开始游戏。

由于活动准备时，没有考虑到中班的孩子年龄过小，活动难度过大，在练习火警逃生时有几个不孩子摔倒，还有一个胆小怕事的小女孩不敢参加。

中班社会听手命令教学反思篇十

- 1、了解制作面包的主要原料和制作过程。
- 2、通过模仿表演制作面包、念儿歌，知道面包来之不易。
- 3、对面包师傅的劳动产生感激的情感。

1、动画片：制作比萨面包

2、图片：面包店，面包师

一、出示面包

1、教师：小朋友你们看这是什么？

你喜欢吃面包吗？

2、你知道面包是从哪里来的？面包师怎么做出来的吗？

二、通过图片，观察了解面包的制作过程。

1、观察面包房里的环境布置。

面包房里各种各样的面包怎样摆放的呢？

（整整齐齐、分类摆放）

2、面包房里这么多面包是用什么做出来的？

制作面包需要哪些工具和材料？

谁做出了这么好吃又美观的面包呢？

3、教师当面包师傅介绍制作面包的原料。

三、怎样制作面包

1、观看动画片：好吃的比萨面包

让幼儿了解制作面包的步骤

和面——做面包——摆放面包——烤面包

2、我来当回面包师

教师：面包师是怎样做成面包的？我们来模仿一下做面包的动作好吗？

3、带领幼儿边念《面包歌》边模仿制作面包的`动作。

在游戏中体验面包师的劳动。