

厘米的认识教学反思及今后的设想(实用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

厘米的认识教学反思及今后的设想篇一

本节课是对厘米的认识，看上去似乎很简单，但是对于一年级的孩子来说，完全是新的东西，如何能够充分的调动学生的学习积极性，把学到的知识很好的运用到生活中，至关重要。但经过这节课的学习，学生不仅认识了厘米，而且学习的非常投入，并自主延伸到生活中，真正让学生体会到生活与数学的紧密联系。下面就此谈谈这节课的教学反思：

1、抓住重点，认识“1厘米”。

“厘米”是本节课的学习重点，为了培养学生观察、比较、分析、抽象的能力，在教学“厘米”这一概念时，我安排了以下几个环节：

在认识尺子的环节中，我设计让学生自己寻找尺子上的秘密□cm□数字、刻度线；在认识厘米时，不是真接告诉学生“1厘米是多长”，而是让学生先根据头脑中已有的知识和经验猜一猜：1厘米有多长？在这一环节中，教师也能够了解学生的知识储备情况。再通过观察直尺，让学生从直尺上找出“1厘米”，并且知道从0刻度到1刻度之间就是1厘米。然后让学生找一找，还有哪两个数字之间的长度也是1厘米？从而使学生充分认识直尺，认识1厘米的长度。最后让他们总结出：“尺子上相邻的两个数字之间的距离都是1厘米”的规律；并通过1厘米的小棒用手比划出1厘米的长，并让学生用心体会，

再从自己身体和周围物体中找1厘米的物体，进一步体验了1厘米，这些活动都便于学生在充分观察的基础上形成体验。总之在“厘米”概念的教学中，利用猜、看、找等环节，使学生在操作、实践中获得感性认识，在头脑中切实、清楚地建立起“1厘米”的实际长度和空间观念。

2、运用迁移，认识“几厘米”。

学习了“1厘米”以后，我让学生自己在尺子上找出和认识“几厘米”，并在小组内进行交流讨论。使学生在观察、比较、迁移过程中很自然地学会了知识。这样设计，发挥了学生的主观能动性，体现了教师的主导作用，更有利于学生对厘米的理解和掌握。

3、学会测量，实际应用。

认识了尺子上的“1厘米”、“几厘米”之后，教会学生用尺子进行测量，使学生掌握了长度单位的实际应用方法，同时也理解掌握了长度单位的意义、测量物体长度的方法。

回想整节课，在教学中我还存在着许多不足之处，在一些细节的处理上还是不够细，没有给学生足够的时间去体会，同时，教学语言也欠丰富，不太符合儿童口吻，在今后的教学中，我要努力弥补这些不足之处，不断的充实和完善自我。

厘米的认识教学反思及今后的设想篇二

这节课教材安排的例题目的是让学生知道厘米的概念，掌握一厘米的长度。教师首先介绍知道东西的长度，要用尺子来量，接着介绍各种各样的尺，这样既调动了学生的学习积极性，紧接着设疑激趣，激发学生主动观察自己的学生尺，不仅为下面认识厘米与用厘米量作了孕伏，更重要的是指导学生生动愉悦的气氛中学会观察，学会分析，学会从变化多样的表象中把握事物的本质，同时也提供学生主动提出问题

的契机，便于学生进入积极探求新知的状态，从而揭示课题，导入新课。

在探索新知的环节中，让学生指一指、比一比、说一说、想一想、找一找、量一量、画一画、估一估，多种感官的参与，不仅不断激发学习热情，对学生的智力发展与创新精神的培养也大有益处。

在课的结尾能力拓展环节，教师故作为难，请学生帮忙用破尺子如何测量物体的长度，培养了学生灵活运用所学的数学知识解决真实生活情境中问题的能力，逐步完善了自己的思考过程，真正学会了数学地思考，体验到了数学的价值，并学会了如何根据直尺的特点选择测量物体长度的方法。同时也使学生享受到了成功的愉悦。我要充分考虑学生原有的认知经验，丰富学生的厘米表象；给予学生充分的探索空间，让学生自己实践；多样化的测量方法在学生的体验之中得以优化，丰富数学活动的经验，科学的、合理的测量的方法在学生的体验之中不知不觉地生成。

最后总结回顾本节课学习的主要内容，让学生不仅说说自己的收获，还评价其他同学的表现，通过自评、互评提升学生的综合能力。最后设疑不仅提升学生的思维能力，也为下节课认识米作了孕伏。

厘米的认识教学反思及今后的设想篇三

《厘米的认识》教学反思这节课，让我至今难忘，是它让我更加清醒的认识了自己。我觉得自己很失败。原因有：

1、时间太仓促，准备不充分，包括课件和教具。

2、对数学的新课标理解不透但这些都不是主要的，主要原因在自己。其实仔细想想，一年级已经是第二年教了，教材不应该是问题了，可恰恰是由于对教材的重难点掌握不准确，

抓不住突破重难点的环节，致使课堂毫无出彩之处。回想自己的课堂，每次集体听课，都会出现讲不完的现象。这与自己的性格有很大的关系，凡事不能深入的去理解，只弄个一知半解，不能很好地备教材、备学生，真正操作起来，就会有很多意想不到的情况发生，从而造成课堂的不可操作性。且对知识点理解不深入，只是停留在学会的层面上，在学以致用方面有待提高。以后，要为自己创造磨课的机会，群策群力，寻求进步。

厘米的认识教学反思及今后的设想篇四

学生对于厘米的概念应该比较熟悉，如常见的学生尺，三角板等都带有厘米刻度，学生也用尺子量过简单的图形的长度。所以刚开始学习厘米的认识看起来并不难。而对于米的认识就有一定的困难，米虽然是基本的长度单位，但是学生接触的比较少，缺乏这方面的经验，尽管在课堂上我找了专门的米尺让学生反复认识，比一比，试一试，量一量，说一说等，了解一些简单的知识如：

1米=（ ）厘米，500厘米=（ ）米等还行，

遇到稍复杂的单位如：妈妈身高1（米）60（厘米）可以，妈妈身高160（ ），

好多学生都填米，对于米的单位长度的表象还是很模糊，所以米、厘米的认识是学生学习长度单位中的一个难点，要让学生地正确建立起米、厘米的表象是比较困难的。我认为要加强学生对米和厘米的认识，必须从学生熟悉的事物入手，让学生在对自己比较熟悉的物品的长度，高度等有了感性的认识后，初步建立米和厘米的表象。

如量自己的数学课本封面的长和宽，铅笔盒面的长、宽，橡皮的一个面的长、宽，自己的身高、爹妈的身高，书包的边长，课桌面的长和宽，课桌的高，教室门的长和宽，黑板的

长和宽等等，这样在学生经历了大量的感知之后，头脑中便初步形成了米和厘米长度的表象，在使用这两个单位时就会正确无误。

要求估计的内容只要是估计的数字，不是测量的，误差大小都给算对！这对于帮助学生尽快建立米和厘米的长度单位的表象有很大帮助。

总之，学习这部分内容，不仅要借助学生熟悉的事物，还要鼓励学生多动手，多动口，多动脑，多估计丰富学生的实践以验，在积累中形成以长度单位的表象。

厘米的认识教学反思及今后的设想篇五

《厘米的认识》是义务教育课程标准实验教科书(青岛版)一年级下册第七单元内容。

1、结合实际，经历统一长度单位的过程，体会统一长度单位的必要性。

2、认识刻度尺，初步认识长度单位“厘米”，借助实物初步建立1厘米的

长度观念。

3、能用刻度尺正确测量物体的长度，能估计一些物体的长度，形成初步

的估计意识。

4、培养学生初步的实践能力以及与同伴合作的良好态度，并在实际观察

和操作中，使学生养成细心、认真的学习习惯。

建立1厘米的长度观念，掌握用厘米量的方法。

建立1厘米的长度观念。

多媒体课件、尺子、1厘米的小棒、8厘米的小棒、5厘米的小棒。

师：同学们，你们喜欢听故事吗？

生：喜欢。

两拃、三拃……过了两天，阿福高高兴兴地来取新上衣，穿上一看：“啊！这衣服太小了！”师傅连忙走过来，量了量阿福的新上衣，然后对徒弟说：“告诉你身长三拃，怎么做成了两拃？！”徒弟怎么也想不明白：这是怎么回事呢？

师：是呀！这究竟是怎么回事呢？把你说的说给同桌听。

生1：徒弟没有认真做。

生2：徒弟没有用尺子量。

生3：师傅的手大，徒弟的手小。

师：同学们真会动脑筋！，我们看书上的同学是怎么说的。

出示女孩说的话：他俩的拃不一样长。（生齐读）

师：看来她和我们的想法是一致的。

再看小男孩是怎么说的。一起读男孩的话（用同一个人的拃量就好了）

师：读后你知道了什么？

生：用师傅的拃量师傅做，用徒弟的拃量徒弟做，就好了。

师：是呀，这样做阿福就能穿上合适的新衣服了。

1、认识尺子

(1)初步感知

师：小博士又告诉我们什么呢？请看：

(出示小博士的图案和文字：测量物体的长度通常用尺子。)

师：一起读！通过读，你知道了什么？

生：测量物体的长度通常用尺子。

师：这儿就有一幅放大的尺子图，(出示尺子图)。

师：认真观察：尺子上都有什么？(小组内说一说)。

(2)小组汇报交流，梳理总结。

生1：有数。

师：有哪些数？一起读。

生一起读：0、1、2、3、4、5、6、7、8、……

生2：有许多长、短不一样的线。

师：对！这些长、短不一样的小竖线，都是刻度线。这条刻度线下面写着0，它表示0刻度。

师：你认为0刻度在尺子表示什么？

生3：表示0厘米

生4：表示从0开始量

师：对！0在尺子上表示起点。（板书：0刻度———起点）

生5：尺子上还有两个英文字母cm.□

师：请继续看大屏幕。

师：一起读。

师：通过读你知道了什么？

生6：测量较短物体的长度一般用厘米作单位。厘米可以用字母cm表示。

师：说的真完整！

师：对，厘米可以用字母cm表示。板书：厘米cm

师：今天我们就来学习厘米的认识。（板书课题）

2、认识1厘米，建立1厘米的长度观念。

(1)、认识1厘米。

师：那1厘米有多长呢？（板书：1厘米）（出示下图）

师：从哪到哪是1厘米呢？谁能指给大家看？（找两生到前面去指。）

生1：从0到1是1厘米。

生2：从5到6是1厘米。

师：下面请你从学具盒里拿出一把尺子，边指边说从几到几也是1厘米？

生3：从2到3是1厘米。

生4：从10到11是1厘米。

生5：从7到8是1厘米。

师：把你找到的一起说给老师听！同学们真了不起！发现尺子上每一大格的长度都是1厘米。

(2) 体验1厘米的长度，建立1厘米的长度观念。

a□从小棒中找1厘米。

师：请你从学具盒里找到长度是1厘米的小棒，举起来让大家看。

师：这根小棒的长度是几厘米？(一起说)

生：1厘米。

师：看来大家都找对了，那就伸出一个胜利的手势，向自己表示祝贺吧！（生欢呼）

b□用自己的方法表示1厘米。

师：你能用手势表示出1厘米有多长吗？试一试！举起来让老师看。请放下！

师：同学们真能干！表示得都很接近！

c□找生活中的1厘米。

师：小电脑又给我们提出了什么问题呢？齐读。

师：小电脑要让我们干什么？

生：让我们找生活中哪些物体的长度大约是1厘米？

师：真是会审题的孩子！我们先看小明有什么发现？一起读。

师：小明发现了什么？

生：他食指的宽度大约是1厘米。

生：他是在尺子上比的。

师：谁还有补充吗？

生：他食指的宽度在0和1之间。

师：真是会观察的孩子！把掌声送给他！

师：你食指的宽度大约是几厘米呢？请在尺子上比比看！

生齐说：1厘米。

师：生活中哪些物体的长度大约是1厘米呢？同桌先互相说一说。

生1：钉子长1厘米。

师：图钉的长度大约是1厘米。

（反思：学生说的不一定是图钉，当时应该反问一句：“你说的钉子有多长？能用手势比给大家看吗？”给发言学生一个补充完善的机会。）

生2：我食指的宽度大约是1厘米。

生3：小蚂蚁的长度大约是1厘米。

(还有许多小手高举着)

师：把你找到的一起大声说给老师听!

师：同学们真了不起!不仅会听课，而且还善于观察!其实生活中有很多物体的长度都大约是1厘米。

请看：(出示图片，老师解说：透明胶的宽度大约是1厘米、计算器上按键的长度大约是1厘米、橡皮的厚度大约是1厘米、大门牙的宽度大约是1厘米。)

3、认识几厘米。

师：我们已经认识了1厘米，从哪到哪是2厘米呢?(自己在尺子上找一找吧。)

生1：从0到2是2厘米

生2：从5到7是2厘米

生3：从8到10是1厘米。

师：同学们找的非常好!除了找出1厘米和2厘米，在尺子上你还能找到几厘米呢?(和你的同桌交流一下吧。)

生：我找到了4厘米，从0到4是4厘米。

生：我找了5厘米，从0到5是5厘米。

师：通过刚才的学习，我们已经认识了尺子，老师带来了关于尺子的小资料，我们一起来欣赏一下吧！（播放配音小资料：古时候，我国是用市尺作为长度单位，英国用英尺作为长度单位。长度单位不一样，买卖物品时就出现不同的意见，造成了交易的不方便。为了便于交流，世界上规定了统一的长度单位，并且做成了米尺。因此，世界各国统一用米尺来量物体的长度。同学们，我们用的直尺就是米尺的一部分。）

师：同学们，我们用的直尺是什么尺子的一部分？

生：米尺。

4、用尺子量。

(1) 自主阅读，感悟测量方法

师：下面我们就来学习怎样用尺子量物品的长度。（板书：测量）

师：齐读要求。

师：这道题要让我们干什么？

生1：让我们测量纸条的长度。

师：纸条在哪儿呢？谁能上来指一指？

(指名一生上台指)

师：怎样量呢？我们看老师是怎么说的？一起读。

(出示老师说的话：把尺的“0”刻度对准纸条的左端，再看纸条的右端对着几。)

老师说了什么？(小组互相说一说。)

师：想一想，测量纸条的长度时，要先干什么？

生：要把纸条的左端对准尺子的0刻度。

师：说的真完整！谁能像他一样再说一遍？

生：要把纸条的左端对准尺子的0刻度。

师：（指着）请看：尺的“0”刻度对准纸条的左端了吗？

生齐：对准了。

师：再干什么呢？

生：再看纸条的右端对着几。

师：请看纸条的右端对着几？知道纸条有多长了吗？

生：5厘米

(2)学儿歌，促理解。

关于测量老师还有一首动听的儿歌呢！竖起小耳朵认真听吧！（出示配乐儿歌：）

小朋友要牢记，食指宽一厘米；

用直尺量物体，左端要和“0”对齐，

右端指向刻度几，物体就是几厘米。

(3)动手测量：

师：现在你想不想量一量？请你从学具盒里任选一根小棒量出它的长度。

生：我量的是5厘米。

师：他选的是绿色的小棒，也是选绿色的举手。你们量的是几厘米？

生：5厘米。

师：谁和他选的不一样？

生：我量的是8厘米。

师：他选的是蓝色的小棒。也是选蓝色的举手。你们量的和他一样吗？

生：一样。

师：谁和他俩选的都不一样？

生：我选的是红色的小棒，长1厘米。

师：和她选的一样量的结果也一样的举手。

师：同学们真能干！量的都很准！

师：同学们，今天我们学习了什么内容？一起说。

生：厘米的认识

师：你都学会了什么？

生1：我知道0刻度在尺子上表示起点。

生2：我学会了用尺子测量物体的长度。

生3：我知道了厘米可以用字母cm表示。

师：同学们都是会学习的孩子！我们还知道了1厘米有多长。那你认为自

己学的怎么样啊？(生纷纷举手)

师：一起大声说！

生：非常好！

师：老师相信大家都是最棒的！

生：奥运会！

师：今天老师把奥运会的奖牌带来了，请看(课件出示)，一起大声说出它们的名字吧！

生一齐大声说：金牌、银牌、铜牌

师：每块奖牌后面都藏着一道题，如果你能把题做对，就能取得

一枚奖牌，现在你想挑战哪枚奖牌？

生一起兴奋的说：金牌！

师：那好！我们就挑战金牌！小明正不高兴呢！他遇到什么难题了？认真听！（课件出示下面的题目）：

生1：再买一把新尺子。

师：你能根据生活经验解决问题，非常好！现在小明就用这把断尺子来量，该怎么办呢？

生：可以从2开始量。

师：这位同学真会思考！把掌声送给他！

(出示这种情况)请看：小棒的左端对着几？

生：小棒的左端对着2。

师：右端对着几？

生：右端对着14。

师：小棒的长度是几厘米？

生1：14厘米。

生2：13厘米。

生3：12厘米。

师：小棒的长度究竟是几厘米？为什么？同桌互相说一说。

生：12厘米。

师：你是怎样知道的？

生：从2开始量的就要从14厘米里面去掉2厘米。

师：所以小棒的长度是几厘米？

生一起说：12厘米。

师：谁还有不同的方法也能知道小棒的长度也是12厘米？

生：数大格。

师：同学们帮小明解决了问题，小明正在高兴的对我们笑

呢!(出示小明小的画面)刚才这道题想法对的举手!从学具盒里拿出一枚金牌放在正前方,恭喜你们!为自己欢呼一声吧!

师:现在你想摘取哪枚奖牌?

生:银牌

师:一只可爱的小猴也在量物品呢!(请看,齐读)小猴要让我们干什么?

小朋友们,看看我测量的长度正确吗?

(出示下面的题目):

(1)钉子长3厘米。()

生:让看一看小猴量的长度对不对。

师:我们先来看他量的第一样物品,一起读。

生:错

师:同意的举手!再看它量的第二样物品。一起读!

(2)铅笔长5厘米。()

生:对!

师:有不同意见吗?

生2:错!

师:说说你是怎样想的。

生2:铅笔的左端没有对准0刻度。

师：谁有不同意见？

生3：从1开始量也可以！铅笔的长度就是5厘米

师：小猴这道题虽然测量的方法有变化，但它得到的结果是对的，

这种测量物体的方法也是可以的。再看它量的第3样物品，一起读。

(3)小棒长7厘米。()

师：一起说。

生：错！

师：应该是几厘米？

生齐：9厘米。

师：刚才3道题都做对的举手！请拿出一枚银牌！祝贺你们！

[反思：这道题的处理，我只让学生进行了判断对错，对意见

师：现在还剩一枚铜牌，还想得到它吗？(出示下面的题目)：

师傅的一拃是()厘米。

生：18厘米。

师：继续看大屏幕，一起读。出示：

徒弟的一拃是()厘米。

生：12厘米

师：怪不得徒弟把阿福的衣服做小了昵！

师：同学们，请伸出你的一拃，举起来，估计一下，你的一拃大约有多长？

生1：11厘米

生2：13厘米

生3：12厘米

师：到底有多长？请你量一量。

生1：12厘米

生2：11厘米

师：刚才估计的很接近的举手！恭喜你们！每人取得一枚铜牌！

师：你们还想了解身体上其他的小秘密吗？请看大屏幕（播放视频：我们的身高大约130厘米；我们的一度长大约120厘米；我们的脚长大约20厘米；我们的手长大约15厘米……）

我们的一步长大约30厘米。

师：刚才得到3枚奖牌的请举手！真棒！为自己鼓鼓掌吧！

[课后反思]：

在本课时的教学设计中，我首先注重了情境的创设。引导学生在“阿福做新衣”的故事情境中，体验现实生活，引领学生在真实的情境中探究发现厘米的知识。

第二，注重学习方法的渗透，引导学生逐步掌握知识..

让学生在操作、实践中全程参与学习过程，利用操作、比较等手段获得感性认识，切实理解知识间的内在联系。从学生使用的尺子入手，让学生在看一看、指一指、比一比、找一找、说一说、量一量的动作思维下发展到抽象思维，借助于小棒、手指宽等实物感知，强化思维表象，从而形成正确的1厘米的概念。然后运用迁移，让学生认识几厘米，并掌握用尺子测量物体的方法。

第三，我注重情感的交流和过程的体现。

时时以欣赏者的眼光看待学生，借师生间的情感交流来调动学生的内部机制，学生在课堂上活起来了，动起来了，自己去回顾、体验、发现、构建，在有效的研究中激起兴趣，从发现中寻找快乐，体会到合作探究、构建新知的乐趣。此过程中，我注重了学生的个人探究、小组研讨、合作交流，力求学生的数学学习和数学应用意识和能力得到提高。

第四，注重多样练习的设计。

为了巩固新知，帮助学生掌握对厘米的认识，提高学生的测量能力，我设计了两个层面的练习。在基础性练习中设计了“师傅一拃有多长”和“徒弟一拃有多长”、“看小猴量的物品正确吗？”，在拓展性练习中设计了“帮小明解决难题”。情景串与问题串的构建，使学生身临其境，参与热情高，全身心投入到运用新知识解决实际问题的活动中。

本节课的教学还有一些不足之处，例如：有些环节收的太快，没能给学生充分的探究时间。今后，我还需下大力气，不断研究实践，更好地实现个性化教学、创新性教学。