

# 最新当你老了叶芝想表达 当你老了心得体会(精选7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 当你老了叶芝想表达篇一

### 第一段：引言

引出老去的主题，可以通过描述一个老年人的形象或者一个老年人的经历引起读者的共鸣。可以使用一些意象化的语言和修辞手法，使文章有情感共鸣的效果。

### 第二段：老去的心态

描绘老年人的心态，包括对人生的积极态度、对老年生活的理解、对年轻人的忠告等。可以通过描述他们对待生活的态度、对幸福的追求以及对自身价值与人生意义的思考来体现老年人的智慧和思辨能力。

### 第三段：老去的身体

描述老年人的身体状态，包括身体上的衰老、健康问题以及对于身体变化的心理适应等。可以通过具体的例子或者科学数据来支持观点，同时也可以添加一些老年人的康复经历，以展示他们对养生保健的重视和坚持。

### 第四段：老去的社交

称述老年人在社会交往方面的变化，包括对亲人朋友的情感

依赖、时间观念的改变、对于社会角色的思考以及对社交媒体的态度等。可以通过真实的故事或者老年人的亲身经历来呈现老年人在人际交往中的心态和情感。

### 第五段：老去的心灵

探讨老年人心灵的世界，包括对人生的思考、对死亡的接受、对精神追求的转变等。借助一些哲学性的问题来引导读者思考，同时可以加入一些老年人对于内心世界的描述，以增强文章的感染力。

### 第六段：结尾

总结全文，重申老年人经历和心得体会的重要性。可以通过对老年人的赞美和致敬来给予读者正能量。保持积极的情绪和文雅的语言，使文章在结束时能够给读者留下一种回味和思考的空间。

这是一个关于“当你老了心得体会”的五段式的文章模板，可以根据主题的不同进行适当的修改和调整。每一段都应注意段落间的过渡，使文章的内容衔接自然。同时，也可以丰富文章内容，添加一些扩展主题的细节和观点，以增强文章的可读性和文采。最后，保持思想的独立性和观点的客观性，以确保文章的质量和深度。

## 当你老了叶芝想表达篇二

### 第一段：引言（100字）

人生如一场旅程，每个人都要经历年少轻狂，中年稳重，最终步入老年的阶段。当你老了，你将会对生活、事业和人际关系有着更加深刻的认识和体悟。在这个阶段，一些人可能会感到孤独、失落甚至焦虑，而有些人则能够保持开朗、淡然的心态。以下是一些当你老了时的心得体会，或许对你有

所启示。

## 第二段：关于生活的心得（200字）

当你老了，你会渐渐明白生活的真谛并懂得珍惜时间。回首往事，回忆起那些枯燥无味的日子里，你会发现那些普通的瞬间竟是如此珍贵。小时候的欢笑，青年时代的悲伤，婚姻和家庭的反思，岁月会教会你真正珍惜生活中的每一个片刻。当你老了，你也会发现物质的追求远不及内心的宁静重要。你会懂得满足于简单的生活，享受和家人相聚的快乐，品味每一天的花开花落。

## 第三段：关于事业的心得（300字）

人到中年，面对事业的起伏和挫折时，你会发现成功并不是唯一的追求。当你老了，你会明白事业的辉煌与自己所处的位置并不重要，而是在过程中能否坚持初心、努力奋斗。你会看到许多有钱有势之人在生命的终点也变得失落和迷茫。因此，不要盲目追逐名利，要把握住生命中真正重要的价值。坚持自己的理想和信念，追求内心真正的满足，才是事业上的真正成功。

## 第四段：关于人际关系的心得（300字）

老年时期，你会发现真正重要的不是朋友的多少，而是朋友的质量。曾几何时，你争取交际圈中的每个人都想要成为自己的朋友，希望能够扩大人脉资源。但是，当你老了，你会明白朋友的数量并不能代表朋友的意义。真正的朋友是那些在你困难时伸出援手、在你成功时为你祝福的人。与这些朋友保持联系，慢慢地你会发现，这样的友谊是多么的宝贵和真诚。

## 第五段：结尾（200字）

当你老了，你会发现那些曾经认为重要的事情其实都不是那么重要。外界的评价和期待都变得不那么重要，你对自己的感知和内心的满足才是真正重要的事情。生活中的每一个阶段都有其独特的美好和挑战，老年时光也不例外。不管是面临孤独还是别离，不管是对未来的畅想还是对过去的回望，老年时光都是可以被珍视和放松的。当你老了，你终于可以以心静观佛的心态，安心度过余生。

总结：（100字）

当你老了，人生的经历会让你对生活、事业和人际关系有着更加深刻的认识和体悟。珍惜生活，坚持初心，保持真诚和宁静的心，才是在老年时光里真正重要的。虽然老去是不可避免的，但你可以以更加完整和心满意足的方式度过这一段美丽的人生旅程。

### 当你老了叶芝想表达篇三

时间如白驹过隙，青丝早已夹杂着银发，皱纹早已布满额头。有时，你还在夜里呻吟，辗转反侧，咬着牙忍受疼痛的折磨。对不起，我没有在你难过时，安慰你。

这些天，我常常看见你手捂着腮帮。父亲告诉我，你已经去医院拔过好几回牙，每次都令人心惊胆战、冷汗直流。即使感到害怕，你还是挺过去了。对不起，我没有在你害怕时，保护你。

你的腮帮肿了，说不出话。还记得从医院回来，我问你“感觉如何？牙还痛吗？”停顿后你才缓过神来，但只是摇摇头，并用手指点点书桌。在我关上书房门的那一刹，我瞧见你脸上痛苦无助的神情，眼眶好像也是红红的。父亲跟我说，你不只是牙痛，连带整个头部都在发麻。晚餐，我吃米饭，而你已喝了一天的粥。对不起，我没有在你无助时，帮助你。

痛苦常常使你夜深难眠。睡梦中的我被惊醒，厅堂还亮着灯。你在轻轻地挪动着步子，此时已是深夜2点。在查看完我有没有把被子盖好后，你又轻轻地把门掩上，厅堂的灯还亮着。黑夜，只会更加难熬。对不起，我没有在你孑然一身时，陪伴你。

我的母亲，我想起儿时生病时你抱着我的情形，你贴着我苍白的脸蛋儿，眼里溢满着慈爱的目光，多么希望疼痛的是自己而不是我。如今对我而言却恰恰相反，我没想过要为你分担痛苦。我就像一颗星，闪烁在你和父亲心中，我对你们很重要，我知道。但在这之前我却不知道，你们对我的重要性，不再是仅仅提供衣食住行，不再是口头上喊“爸爸、妈妈”！

曾经的流年，请听我说：即使当你老了，我依然在你身边！

## 当你老了叶芝想表达篇四

当年华已逝，你两鬓斑白，

沉沉欲睡，

坐在炉边慢慢打盹，

请取下我的这本诗集，

请缓缓读起，如梦一般，你会重温

你那脉脉眼波，

她们是曾经那么的深情和柔美。

多少人曾爱过你容光焕发的楚楚魅力，

爱你的倾城容颜，

或是真心，或是做戏，  
但只有一个人！  
他爱的是你圣洁虔诚的心！  
当你洗尽铅华，  
伤逝红颜的老去，  
他也依然深爱着你！  
炉里的火焰温暖明亮，  
你轻轻低下头去，  
带着淡淡的凄然，  
为了枯萎熄灭的爱情，喃喃低语，  
此时他正在千山万壑之间独自游荡，  
在那满天凝视你的繁星后面隐起了脸庞。

## 当你老了叶芝想表达篇五

“当你老了，头发白了，睡意昏沉。当你老了，走不动了，炉火旁取暖，回忆青春……”耳机里飘出李健清澈纯净的声音，我惬意地在楼下晒着太阳。午后的阳光暖暖的，零碎的阳光透过枝叶散落在眉间心畔，阳光的温度刚刚好，既不冰凉，也不灼热，像小时候爸爸抱着我的时候的温度。

我眯起眼，任由阳光的碎片在脸上游走，暖暖的温度勾起了我千丝万缕的回忆。

老实说，小时候的我，一直觉得“爸爸”这个词听起来并不很亲切，因为在那时，我幼小的心里有一副这样的关于爸爸的素描：黝黑的皮肤，不高的个子，因为人到中年而略微臃肿的身材，头顶一片并不很茂盛、夹杂着丝丝缕缕苍白的“森林”，漆黑的眼睛总是亮亮的，永远是一副干劲十足的样子。

当我还是个黄毛丫头时，爸爸是我的“坐骑”兼“自动取款机”。走在街上，小小的我坐在爸爸的肩头，欢快地叽叽喳喳地叫着：“爸爸爸爸，左边有棒棒糖卖！”；“爸爸，前面前面，我要吃棉花糖！”“爸爸，右边有一家玩具店，进去看看吧！”“爸爸爸爸……”爸爸的肩膀是那么温暖，那么宽广，是我的避风港。如果你恰好路过，你会看到一个小小小孩坐在一个男人的肩上，左手拿着一大团棉花糖美滋滋地咬着，右手抱着一个漂亮的洋娃娃，嘴里“爸爸爸爸”地叫着。那时的爸爸是宠溺的，温柔的。

时间总是在我们不经意间悄悄溜走。一眨眼，当初那个黄毛丫头成了一个稚嫩的学生。这时候，我觉得爸爸是一种复杂得难以理解的动物。爸爸开始变得严厉，漆黑的眼睛里多了严肃和严厉。爸爸的心思总是难以捉摸，如果我犯了什么错，对着妈妈可以撒撒娇，然后轻而易举地得到妈妈的原谅，但这对妈妈几乎“百试百灵”的方法到了爸爸身上，不管我如何使出浑身解数。都很少能够成功。那时，在我的眼里，爸爸是一座很难被我征服的高山，神秘又厉害。

现在的爸爸和从前的爸爸又不一样了。爸爸不再像从前那样有精神了，不少皱纹悄悄爬上爸爸的脸。这时的我已经是一个初中生，随着课业负担的加重，爸爸严厉的催促声不断地响起：“作业写完了吗？快一点，都七点半了！”“作业还没写完看什么电视，快去写作业！”爸爸的文化程度虽然不高，但是他每天都坚持检查我作业完成的情况。这时的爸爸不苟言笑，总是紧紧地皱着眉，总是为大大小小的事情担心着。

温柔的爸爸，神秘又厉害的爸爸，不苟言笑的爸爸……无数个身影重叠在脑海中，一个叫做爸爸的词汇不自觉地冒了出来。爸爸小时候对我的宠溺，对我学生时期的严格要求，都是对我浓浓的爱。只是爸爸的爱，复杂又深厚，小小的我还理解不了。直到我成为一名初中生，才真正读懂“父爱如山”这个词汇。

但是我发现，光阴是把锐利的锉刀，随着时间的流逝，一点一点地把爸爸磨得越来越苍老。我不愿让“子欲养而亲不待”这种错过发生在我身上。爸爸，我的爸爸，当你老了，不，是从现在开始，我要好好孝顺你，不让你再为我操劳。

## 当你老了叶芝想表达篇六

当你老了，头发白了，睡意昏沉。当你老了，走不动了，炉火旁取暖，回忆青春。多少人曾爱你青春欢唱的时辰，爱慕你的美丽假意或真心，只有一个人还爱你虔诚的灵魂，爱你苍老的脸上的皱纹。

——题记

时间不停的前行，我们就像水中的一叶浮萍，不能决定方向，只能顺水而流。只是刚巧遇见了你，一路风景无限，能与你共享，一场人生的幸事。

生活过的有些匆忙，只是闲暇之余听一听一首暖心的歌曲，像是讲述着你跟我静悄悄的故事。不必告诉他人，收藏在脑海的深处，等到哪天老去，再拿出来回味一下，回味一下那时年轻懵懂的我们。

黑夜里闪烁的灯火，温暖着一处狭小的地方。一对身影在灯火下有些漫不经心的摇曳，像一场故事，只是没有童话里的精彩，有的只是一份温馨，一份宁静。



生活的艰辛会在你的脸颊和额头上留下独属于岁月的痕迹，然而岁月沧桑，初心不改。直到有一天，当你老了，眉眼低垂，灯火摇曳，我依然会坐在你的身旁，陪你回忆着青春，细看点滴记忆。

岁月流逝，万物都在变化，唯一不变的是，你的身旁有我的位置，我的身旁也有你的位置。牵着你的手，磨砂着时间留给我们的印记，细数光阴下久经不散的记忆。

有一天，我们不再年轻，满头白发，皱纹爬满脸颊。静静地靠在炉火旁取暖，昏昏沉沉，听一首慵懒带着年代的歌曲，也许会陷入一场沉眠，牵着你的手依然不愿松开，紧紧握着，那是岁月留给我们的故事。

当你老了，我也不再年轻。坐在院落的一角，看着太阳从西山落下，那余晖深处藏着你最美的笑容。

当你老了随笔（二）——当你老了，我来陪你

生命就像是一株绿油油的小草，有时坚韧，可以柔软地扛过风的呼啸；有时脆弱，难以抵挡来自于外界不断的伤害。我们是生命的载体，我们也有时坚韧，有时脆弱。

身体老了，便如同枯木，涩涩的呼吸着世界上那点他们再不过熟悉的空气。枯木的世界里，天在一点点的重复，身体里的那些东西也在一点点的消失，哪怕你再坚强地去撕扯它，也无法从消失匿迹的那些东西里撕扯到一点可以塞回身体内的时光。最终，不是坦然的面对一切，便是无奈的接受现实。

年纪大了，回忆便成为了一件开心却又痛苦的事。因为回忆，我们回到了曾经的风华岁月，我们又看到了那些可爱的人，有趣的事儿。可是也因为回忆，我们知道了自己再也回不去，时光荏苒，岁月不再，所有的曾经成了曾经，现在和以后不长了。因为回忆，我们沉迷过去，因为回忆，我们无力于现

实。

当你老了，你最需要的，是简简单单的陪伴。就像是年轻时你所开心的事就是希望能有一个伴你终生的伴侣。人们往往把温馨叫做美，爱情之所以最美，因为它的里边就含有温馨的蜜汁，时时刻刻浇灌着沉浸在爱情生活中的两人。而陪伴，是温馨的脸庞，没有陪伴，就没有温馨那朦朦胧胧的出现。陪伴就是当你老了，夏天陪着你去小河边的柳树下散步乘凉，冬天陪着你在自家的阳台上晒着懒懒的太阳。

当你老了，你的世界将不再是朝气蓬勃的面孔了，你不得不爱上静静地呆坐，不得不停下你往日不停歇的步伐。生命的那般无奈，此刻你都要坦然的接受，像候鸟接受四季的变迁而迁移一样。那般无奈，那般强制。这种无奈的强制要想变的充满温馨，它所需要的就是陪伴，来自于周围人的陪伴。

我曾知道，总有那么一些耄耋老人，当陪伴他们一生的，与他们关系最为亲密的人悄悄地离开人世后，在往往两年内他们身上也会患上突如其来的病，像是巧合般，纠缠着他们的身体，哪怕他们在外边表现得满不在乎，表现得那样坚强。这种慢悠悠却令人煎熬的痛苦确实确实的从他们的身体散发进他们的心底深处。或许说是从心底散发更为合适吧。痛苦，也让人心疼，为何在晚年苦苦折磨他们这些好不容易活到这个年龄段的人呢？我有时不禁也想问问这最是无情的苍天。

不过无奈总是难以改变。而我们所要做的，便是陪伴，年轻时，或许我们忙碌着自己必须忙碌的事，亦或者完成着来自于父母的期待，可是，当他们老了，这份血浓于水的感情，应该让我们学会陪伴。

北极里会有北极熊为了他们的宝宝奋斗至死，当北极的冰渐渐消失，这种视死如归演化的更是彻底，每年不知有多少北极熊为了守护自己的宝宝而消逝。虽然大自然在时刻改变，但是这种最为纯粹，最为温暖的情感却是永恒不变。每个存

活在世上的人儿，都抱有这样的思想，如基因般刻入他们的体内，哪怕最没有文化的人，也不会舍得让自己最亲近的人离去。

当你老了，你的生命会渐渐流失，一点一点显得清清楚楚。在那时，你所需要的，我想，就是一份最为温馨的陪伴。

而如今，当你的父母老了，他们，需要的肯定也是最为温馨的陪伴。如果你的父母还处于中年，那么，就多回父母的父母那里看看吧，这时的你们，往往是对他们最为温馨的陪伴。对他们说一声，你老了，我来陪你。

当你老了随笔（三）——年华老了，爱却依旧

拾起你遗落的心情，一个人行走在婉约的宋词里，颦眉、思念。仿佛中，灰白的双鬓，倦依着一缕斜阳，置卷在手，细读浅吟。那一段年华涓涓地在心中流淌。一袭佝偻的背影，印刻着蹒跚的脚印，在岁月的尽头，等待与你的相遇。

当你老了，我用华发写满了岁月的诗篇，每一个段落都是我最美的誓言。在铅华的痕迹里，我不断地呼唤你的名字，纵然握笔的手已经颤抖，这心中的雪莲依然会因爱的盛情而怒放。我们一起细数着那昔日的爱恋，慢慢诵读。过往的沧桑在晚霞娇羞的黄昏下，延续我们曾不断吟唱过的那首老情歌，点点音符如朵朵灿烂的花瓣，映衬着你逐渐苍老的容颜，那却是我眼里最美的笑脸。

当你老了，让我挽着你的臂弯，好吗？沿着那条熟悉的小道，请再一次听我的歌唱，声音虽已沙哑，但我依旧要用心底最真挚的爱意哼一曲含情脉脉的小调。让我们在夕阳下相互依偎，你的腿脚已不再灵活自如，然而，在你怀里的温暖还是那样的敦厚。就把激情酝酿成一坛岁月的老黄酒吧，不再是年轻的狂躁，经时间的沉淀，更加的香醇。

当你老了，你的双眼已不再明亮，迎风的泪里，流淌着岁月年华。让我同以前一样亲吻你的睫毛，表达我的爱意，我对你的爱依旧年轻。让我轻柔的目光滑过你的皱纹，无言的凝视里，我听到了你澎湃的心跳。在你眼眸的深处，是岁月的忧伤，让我的心疼诉说重逢的喜悦吧，用朝圣者的光环吸收日月的精华，晚霞铺就的红地毯放射出圣洁的光芒。

当你老了，让我陪你一起看夕阳吧。余晖的晕红里，我们相望欢笑，你颤抖的手心里，有我滴落的眼泪。昔日的种种，在你我的身边不断闪现。生离死别诠释了爱的永恒，反复吟唱着不朽的情歌。当你老了，请你在我的怀抱里吧，用我不老的温柔为你洗净岁月的风尘，我要改写叶芝的情诗哪，不再是无奈的逃逸。我要你在我的怀里，一起看夕阳燃尽，携手相依，哪怕是最后的一抹红尘，亲爱的，我依然会深情的呼唤你，今生有你，来生再续。

当你老了随笔（四）——有的人大了，有人就的老了

记不清是在哪一天的哪一个时候，也记不清是在哪个地方。第一次听到《当你老了》这支歌，有一种好长时间未有过的激动与喜欢。歌者赵照，干净纯朴的嗓音，有一种岁月的沧桑，一开始就走入人的心坎。“当你老了，头发白了……”浓厚生活味的歌词，加上不紧不慢的吉它和声与打破湖面平静般的口琴声，把人带到很远很远的时空。

能记事的时候，父母辈正年青，记得他们为了家庭的生活不停地忙碌，想尽千方百计满足我们的所需，从早到晚总有做不完的事，也记得因为我们的调皮而让照顾我们的哥哥姐姐少不了父母的责怪。

当我们大了，长辈们也老了，我们眼见疼爱我们的爷爷奶奶，外公外婆相继撒手人寰，我们也只能难过不敌时间。

曾经，父亲能将上百斤重的鱼饲料轻松地放在肩上，翻过陡

山抗回家，如今头发花白，记忆力不如从前，走山路爬喘粗气，痛风的顽症发作不让其安宁。岁月真的就是无情的剑，犀利地指向曾经年轻的人。如今，我们的晚辈也渐渐长大，我们的青春也已不再，所有的年少轻狂也只是一句，想当年。

母亲已经进入古稀之年，身体也大不如从前，稍不注意就着凉。空闲之余，会摆起许多我们年幼时他们年青时的往事，尽管有些事情我们知道在不同的场合说过很多次了，但我们还是耐心听她说完，说起和一起父母过供养我们的辛劳与艰难，说起我们兄弟姐妹小时候的事情，有时少不了说我的脾气不好，让人操心。也许是上了年纪，我们与母亲相处中，说话稍不注意，她就会生气。但我女儿有时对她态度不好时，母亲从不生气，我们教育女儿时，她还责怪我们，说孩子还小，不要伤害到女儿。

#### 当你老了随笔（五）——老了

当你老了，头发白了。拐棍不离左右，徘徊人行道上，翘首默默等待，等待着路的尽头那熟悉的身影的出现。来来往往，发动机的轰鸣，扬起尘土散落身旁，视线依旧锁定在那个路口。

当你老了，双眼朦胧。泛黄的全家福，是脑海里的甜美，回忆那时嘴角扬起笑容。瞅瞅满桌菜肴，投入满满的希望，不再有以前的味道，匆匆地离去，让人心事重重。

当你老了，耳朵嗡嗡。听不清孩子银铃的笑声，用心读懂脸上写的情绪，领会表达的意思，将他们的悲欢，铭记心中。多想聆听生活烦恼，可惜感觉声音模糊，夜深的时候，怪自己无用。

当你老了，手笨那么生硬。烛光里缝补旧衣，回忆孩子幸福的表情。昔日听话的绣花针，为什么划破自己的手指，一痕血迹分明。有人知道，而我会心疼，把一点点血色，挑成春

来的红英。

现在还没有老的你，可注意到家中那已经老了的爸妈。生活节奏很快，理解为衣食奔波的辛苦，但不要忘却家的方向。一路努力去追梦，实行有价值的事，希望多回来几趟。有些人情不如意，不要抱怨，调整好心态，对你充满殷切愿望。

闲暇的时候，给家里打个电话吧，爸妈很想了解你的近况。你会觉得太牢骚，会把思绪搞得糟糕，占用时间弄得很忙。不是爸妈忒无聊，而是他们知道了你不太会照顾自己，想知道你最近好不好，你好了，他们才放心。

你承托一家人期待的眼神，珍重自己的身体，未来有很长的路，千万不要把自己累垮。每天要坚持锻炼，跑步要注意脚下的石头，多食水果蔬菜，不要斜卧沙发，血液不循环感到特别麻。

家里挺好的，没有吵闹感觉特别安静，反正没事儿，看看电视，公园散散步。哦，忘了告诉你了，你出生那年，手栽的槐花树，今年花开飘香沾着晨露。看着那花儿，就想起了笑脸，孩子都不在身边，我用老手摩挲爬过的树。

虽然略有年迈体衰，还能干些家务，活的也很自在。窗台麻雀叽叽喳喳，似乎回到以前，仿佛看见淘气的小孩，蹦蹦跳跳起来。你有你的未来，我在佳节等待，团圆饭间我们不分开。

雏鸟离巢拥抱蓝天，迎向风雨已经长大。担心天气很坏，永远心放不下。就像风筝飞得很高，始终有线儿牵挂。

想的太多，真的很累。蠕动身躯躺在沙发内，很难入睡，隔膜让人蹙着眉。不怨生活孤单，不说余生寂寞，其实很快乐，有布娃娃相陪。

关爱其实很简单，不一定是物质的赡养：端一杯水，递一条毛巾。他们已经老了，头发白了，为了过的更好，半辈子辛勤。为幸福生活，用疲劳的身躯去打拼。

他们老了，头发白了。永远牵挂远方的儿女，直到什么都不知道。天上的游云，不知道大地的思念。沧海的肥鱼，不知道水滋润的眷恋。

而我时时扪心自问，觉得自己什么都没做好。等到秋风起，曾经的绿叶已经枯槁。飘零大地上化作尘泥，回馈这年根的供给，曾经的风雨，此刻慢慢升华悄悄。

你曾经是我的房屋，是我的依靠，用双手撑起一片天。我也有落叶的情肠，小草感恩太阳的语言。

## 当你老了叶芝想表达篇七

再次听到赵照的《当你老了》时，是在校园的广播里，我的心中依旧是万分的感慨。这首原本用来表达夫妻深情的歌曲，如今听来，却有不同的感受。一个模糊的身影渐渐步入我的脑海，那是我的母亲。

小时候总有大人打趣地问我们，你以后长大了要怎么对妈妈呀，我总是中气十足地说，我要对妈妈好。这是如今青春的我心中的答案，当你老了，妈妈，我会好好爱你。

当你老了，头发白了，睡衣昏沉，我会轻轻地为你盖上被子，蹑手蹑脚地走出卧室，生怕吵醒你，就像我还是个婴孩时你对我的那样。长大后的我，依旧没能让你轻松，你怕我累，怕我辛苦，你还是悄悄地为我提起拖到地上的被子，悄悄地关上房门，悄悄地在心里许下对我的祝愿。当你老了，我也要为你做着同样的事，为你做着同样的祈求。

当你老了，走不动了，我会俯下身，吃力地背起你，背你过泥泞的路，背你跨积水的坑，就像你曾经为我做的那样。还记得小时候，突降大雪，那年的雪罕见的大，你就这样果断的背起了我，我看到了身后那一个个深深的脚印，也看到了你对我深深的爱。当你老了，我也要背起你孱弱的身体，陪你走过你无法通过的道路。

当你老了，咬不动了，就让我来喂你吧！当你老了，眼也花了，就让我做你的眼睛吧！当你老了……我还年轻着。