

三年级数学带反思的教案人教版(优质7篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

三年级数学带反思的教案人教版篇一

课前思考：

本课通过综合复习和练习巩固本学期的知识。学生通过不同类型的题目，进一步深化基础知识，也能够及时了解自己不足或薄弱的地方，从而提高分析问题的能力，加强解决问题技巧的培养，进一步学会用数学思维来思考问题，增加学习数学的自信心。

课后反思：

本次是对学生全面的一个检测，检查学生掌握书本基础知识的情况，主要是对书本上十个单元的一个综合的练习，因为是基础的，而且比较粗浅。所以从学生对整张练习的作业情况来，掌握的比较好，没有出现大问题的学生。但不排除有及个别学生的掌握不是十分的理想，对部分知识的灵活性是有所欠缺的。在今后的练习中应加大对这部分学生基础知识的练习。而对于学有余力的学生应适当给予延伸拓展的练习。

课后反思：

本次测试是一次综合性练习，难度不大，学生完成的情况还可以。学生能在规定时间内进行正确口算，列竖式计算的情况也不错。但从此次练习中也能看出学生的估算水平有限，

判断得数是三十多这一题，学生错选或漏选的很多。学生读题还是不够仔细，填空题：从8、0、5、2、3这5张卡片中选出4张摆出一个四位数，其中最小的是（ ），最大的是（ ）。错误率很高，部分学生没有看清楚是选出4张卡片，所以填的数是五位数。看来，学生的考试习惯还得好好的培养。

三年级数学带反思的教案人教版篇二

教学目标：

- 1、通过观察直观图，从分数的意义上，让学生理解同分母分数加、减法的算理和方法。
- 2、在直观计算的基础上，加深理解分数的含义，并让学生初步体会到只有分母相同的分数才能直接相加、减。

教学重点、难点：同分母分数加、减法的算理。

教学过程：

- 1、利用准备的材料，用折一折、分一分、再画一画的方法，表示一个分数，并说说这个分数的意义。
- 2、除了刚才的分数，再另外找一个分数。
- 3、刚才找到的分数有什么相同点。（同分母）
- 1、看了图中的分数，你能提出什么数学问题？
- 2、解决提出的数学问题。（及时板书）
- 3、揭题。
- 4、你有什么发现？

1、书上的两个例题。

2、看图列式计算。

3、直接计算。

1、一个人吃了这块蛋糕的，第2个人吃了这块蛋糕的，第3个人能吃多少呢？

2、一个人吃了块蛋糕，第2个人吃了块蛋糕，第3个人能吃多少呢？

3、一个人吃了块蛋糕，第2个人吃了块蛋糕，第3个人能吃多少呢？

简单的分数加、减法（教后感）

简单的分数加、减法本来是分2课时进行教学的，加法一课，减法一课，因为难度不大，所以我尝试把两课合并成一节课。

这节课我分三大块来设计学习活动：

第一块，复习作业，通过学生动手做一个分数，再另外找一个分数，从而复习分数的意义，并为后面学生能通过直观观察、提出数学问题、理解同分母分数加、减法的方法作好铺垫作用。

第二块，自主探究作业。通过学生的直观观察，发现问题，并找到解决问题的方法，这块作业的设计目标就在于在直观的基础上理解同分母分数加、减法的算理和方法，从而加深理解分数的意义。问题来自于学生、解决问题的方法也来自于学生、方法的归纳与总结也同样来自于学生，老师为学生的学习搭建舞台，学生是学习的主人，这一过程是学生自主建构知识的过程，学生品尝到了收获的喜悦。

第三块，练习作业。这一块作业又分为两小块：1、巩固训练型作业；2、效果反馈型作业。

在巩固训练型作业中，又分两个层次，第一层是基本巩固练习，第二层是运用知识解决实际问题，难度逐个递进，这块作业的设计讲究了层次性。

在效果反馈型作业中，两不是很大，主要看学生的学习效果，又分两层，必答题和选做题，兼顾了作业的设计的主体性和层次性。这个作业要求学生当堂完成，减轻了学生课后的作业负担，而且满足了优等生突破难题的愿望，让其体会到成功的喜悦。

设作业时，感觉棒极了，但是上下来却偏离了重点，主要原因是活动设计不合理，在同一张纸里找分数，造成了=1的情况，这并不是本课的学习内容，在本节课中在基本题和=1的题目上都要花工夫，势必造成基本的没有抓好，加深的也没有真正弄懂，两头不着落，而且学生在活动时不知道自己活动的目的，就象一只小牛一样，要我干什么，就干什么，这样的活动并没有真正体现学生的自主性。

本课可以这样设计：一开始就明确要学什么，出示题目给学生做，教师提供一定的学习材料，学生根据自己的需要，要利用学习材料，就用材料折一折、分一分，如果能结合分数的意义，直接进行计算，那也好，能用哪种方法就用哪种方法；然后在交流过程中，分析、归纳总结，逐渐提炼、逐渐加快、逐渐加深，这样的活动才真正体现了学生的主体性，活动才是有目的，同时才是有效的。

三年级数学带反思的教案人教版篇三

课前思考：

使学生在整理与复习的过程中，进一步体会数学知识和方法

的内在联系，提高综合运用所学知识解决简单实际问题的能力；进一步感受数学学习的价值和乐趣，增强学好数学的信心，发展对数学的积极情感。

课前思考：

进行各单元知识的综合或者说是整合，有利于孩子更好地利用所学知识解决问题，有利于孩子对知识的进一步理解，更有利于提高孩子对知识的融会贯通。

课后反思：

经过一个阶段的复习，本次练习是对本学期的知识进行总的梳理和进一步的巩固。练习下来发现认数、除法和千克与克这三个单元学生掌握地还不错。24时记时法和长方形正方形仍然是本学期的难点，学生不能灵活应付。学生能进行简单是周长计算，但是只要题目类型有所变化，学生解决起来就显得有点不灵活。另外，这次练习中发现学生的计算能力还有待于提高，在解决问题时，很多学生计算出现了错误。

本课采用边说边练的方法进行，即通过让孩子先读题、思考、自主解答到课堂交流，通过这样的一个工程，让孩子经历一个良好的解决问题的过程。过去练习中孩子之所以有很多错误，原因就在于孩子不能很好地经历这样一个环节，不是没有读清楚题意，就是没有进行思考，依据自己的旧经验随意解答，最后就是一个粗心大意，表现为计算错误上面。

课后反思：

本次练习是一个大的阶段性的练习，通过对十个单元的知识复习，检测学生掌握的情况，并针对学生薄弱的知识结构进行再整理再分析，形成一个大的知识框架，巩固所学知识；而对于一些学生易错的练习进行仔细的分析原因，并采取必要的措施进行纠正，培养学生细心、专心、耐心的学习习惯。

从这次练习的情况来看，学生对于一些基础题掌握的还可以，但还是有个别学生审题不清、犯小马虎的毛病；对于一些较有思维性的练习或间接性的练习学生的灵活性还不够，还是不能很好的分析题意，并寻找适当的方法解答，这方面的能力有所欠缺。

三年级数学带反思的教案人教版篇四

在教学《认识整千数》一课时，我设计了一道练习题。本意是想让学生在巩固所学的旧知识的基础上进一步的感受一万到底有多大，没想到在孩子精彩发言的启发下，我稍加诱导，不仅达到了原有练习目的，更加深了学生对新知识的理解与延伸，培养了学生的估算意识，激发了学生的学习兴趣，同时还渗透了爱惜粮食的德育思想教育。

教学片断一：

生1：我和爸爸、妈妈是10粒10粒数的，数出一千个10粒是一万粒。因此我知道了一千个十是一万。

生2：我们是200粒200粒数的，数出50个200粒是一万粒。我知道了50个200是一万。

生3：我们是500粒500粒数的，数出20个500粒是一万粒。我知道了20个500是一万。

生4：我是一粒一粒数的，数出一万粒粮食大约用了2小时，我知道了一万很大。

生5：我是先数了1000粒，放在酒杯里，正好是满满一杯。于是我用这个小玻璃杯只装了9杯，10个一千粒是一万杯。

生6：我抓了一把，大约有200粒，我有抓了50把，50个200粒就是一万。

生：他们用的是估算的办法。

师：说的太好了，掌声送给他们。

师：这中估算方法好不好？

生齐：好！

师：那么老师建议你们回家后用这种方法再试一试。

师：关于粮食你还想说些什么？

生1：我们不能浪费粮食，要节约粮食。

生2：粮食是农民伯伯辛辛苦苦种出来的，我们要节约粮食。

生3：我知道粒粒皆辛苦，我们从小要爱惜粮食。

师：你们今后打算怎样做呢？

生齐：节约粮食。

这道开放题的设计我本意是联系学生的生活实际。让学生体会数学源于生活，用于生活的基础上巩固口算整千数的加，减法并感受一万到底有多大。在我稍加引导下学生不仅提出并回答了超出本课范围的知识，领略了数学的思维方法，也反映出了我们同学的学习积极性及强烈的求知欲望。是啊！学生的潜能是巨大的，思维是活跃的，解答问题的方法是丰富多彩的。他们思考问题的方法有时会大大出乎我们的预料之外，那些与众不同齐思妙解只要稍加引导，就会盛开美丽的创新之花！正如弗赖登塔尔指出：学习数学的唯一正确的方法是实现再创造，也就是让学生自己去发现或创造出来，教师的任务是引导和帮助学生进行这种再创造工作，而不是把现成的知识灌输给学生。使我再一次的认识到在教学中教无定法、学无止境的道理。

三年级数学带反思的教案人教版篇五

基本要求：

- (1) 试讲时间约10分钟；
- (2) 通过贴近学生生活的问题情境导入新课；
- (3) 设计数学活动，帮助学生认识和理解小数的读写法；
- (4) 体现学生主体性，激发学生的学习兴趣；
- (5) 合理板书。

4、考核目标：活动设计，教学评价，教学实施。教学设计

课题：小数的初步认识

课型：新授课

课时：1课时

年级：小学三年级

教学目标：

- 1、知识与技能目标：结合具体内容认识小数，能识别小数，会读、写小数，知道以元为单位的小数的实际含义。
- 2、过程与方法目标：通过探究等丰富的学习活动，学生正确理解小数的含义。
- 3、情感态度与价值观目标：体验数学与生活的联系，增强数感。

教学重难点：

教学重点：会读、写小数，正确理解小数的含义。

教学难点：理解小数的含义。

教学准备：多媒体课件

教学过程：

一、情境导入

谈话：大家仔细看看，你能把这些标价中的数分成两类么？谁愿意来分分？这组数不是整数，它们也有自己的名称，叫做小数。今天这节课，我们就来学习一些关于小数的初步认识。（板书：认识小数）

二、探究新知

（一）读小数

师：小数点在小数中就读作“点”，你会读小刀的标价么？（指名读，多叫几个）

师：这个小数与其他的有什么不一样么？

生：这个小数小数点的后面只有一个数字，而其他的都有两个。

师：观察得真仔细，像这样小数部分只有一个数字的叫一位小数，有两个数字的叫两位小数。

师：刚才我们念了一位小数，那么大家会念这些两位小数么？

（先让学生自己试试，再有老师总结读小数的方法：小数的整

数部分可按照整数的读法读，而小数部分要依次读出每个数位上的数字。)

师：再请几个同学试着读读。(如有读错的加以纠正)

(二) 写小数。

师：小数我们已经会读了，那么它该怎么写呢？写小数与读小数的顺序是一样的，先写整数部分，再写小数点，最后写小数部分。(以书的价格为例老师一边说写法一边在黑板上示范)

师：学会了么？好请同学们在自己的练习纸上写一写其他几样文具的价格。(生自由练写，师巡视)

(三) 巩固以元为单位的小数的实际含义。

师：刚刚的转化学会了么？我们在来练练怎么样？请把书翻到88页，中间有张表格，请同学们轻声读读表中食品的标价，然后完成这张表格，填写它们分别表示几元几角几分。(填完后指名同学回答。)

(四) 寻找生活中的小数。

师：你还在哪里找到过小数呢？

生1：自动铅笔上标有0.5毫米的字样。

生2：饮料上也有。

生3：书的背面有标价，也是小数。

师：同学们都观察得好仔细呀。老师也找了几个，大家瞧瞧：人体正常体温可达37.5摄氏度，篮球运动员姚明的身高是2.26米。

三、巩固练习

8. $64\text{元}=8()\text{角}6()\text{分}4()\text{厘}$

四、课堂小结

这节课你有什么收获么？

五、布置作业

三年级数学带反思的教案人教版篇六

今天听了冯老师《时、分的认识》一课，课后我对这节课作了一番反思。总的来说：本节课教学目标明确，教学结构合理，教学重、难点突出。始终能以“结合生活实际，培养学生探究和实践能力”为主旨，精心设计和安排活动，主要体现了以下特点：

这节课的内容是学生已经初步认识整点钟的基础上进行教学的，主要使学生进一步认识钟面，掌握看钟表的方法，以及认识小时、分和秒，知道 $1\text{时}=60\text{分}$ 。时间单位比较抽象，单位间的进率比较复杂，在教学过程中，以“教师为主导，学生为主体，活动为主轴”为思想，并能结合生活实际，培养学生自主探究的能力。例如：“认识钟面”这一环节，教师从学生的生活实际出发，从孩子比较熟悉的起床、上学、睡觉等作息时间入手，自然入题，把学生已有的旧知开掘出来，为学习新知服务。又例如：让学生知道 $1\text{时}=60\text{分}$ 这个时间进率出是比较难的，教师让学生观察教师演示实物钟，通过观察，自己去发现，自己去探索，从而抽象出时与分的进率。

教师把1小时的持续时间与学生日常活动的时间体验建立起联系。例如：教学“认读整时刻”，教师让其他的同学出说一说，通过多提问，多回答，给全体同学加深了印象，把他人的知识转化为自己的知识。教学中，教师采用放手让学生尝试用

汉字写整时刻的方式教学，让学生自主探究新知。学生将自己的聪明才智展示出来，激发了他们的学习热情。又例如教学“认读几时几分”教师先拨整时刻，问：“这是几时？”生答：“11时。”师再将分针往前拨到4，问：“这是整时刻吗？”生答：“不是。”“那是几时多？”“11时多。”“你是怎么看出来的？”“时针刚走过去时11，还没走到期12，所以是非曲直11时多。紧接着展示课件“10时15分”的钟面，问：“这个钟面是几时多？”“10时多”“多多少分？”学生自然而然去观察分针走到数字几，后答：“10时15分”这样的教学分散了难点，并通过点拨、观察，放手让学生自主探究，师生互动，环环相扣，层层深入，逐一突破难点。

本节课教学手段灵活多样，多媒体辅助教学生动形象，内容直观具体，充分激发了学生学习兴趣和探究热情，同时钟面、图片等常规教学手段有机结合，使课堂动静结合，学生眼、耳、口、脑、手等多种感官同时活动，提高了教学效率。

由于本课教材知识点多的特点及学生的知识水平有限，在教学中教师实施练习与新授紧密结合，且有层次，有趣味，形式多样，重点突出。例如新课教学中，体会1分的持续时间，开展口算游戏，让学生在乐中学，做中学。而在巩固练习中，教师先设计了看钟面写时刻；再设计找相对的闹钟练习；还设计了师拨钟，生抢答，师说时刻，生拨钟。让学生既动口，又动手，还动脑，由浅入深，最后还设计了很生动的小组竞赛，学生的兴致更加高涨，掀起了学习的更高热潮。在结尾部分，教师以“这节课你学到了哪些知识？”引导学生根据板书，再产次巩固本课内容。

本节课，在教学中也存在着一些弊病，例如由于本课知识点多的缘故，教师授课一个环节紧跟一个环节，非常紧凑，有些赶的感觉，于是在忙中就出现了一些错误。例如在教学读写钟面的几时几刻，因为前面的知识用的时间过多，所以在教授这一环节时，时间紧，教师仓促的讲解，此处难点讲解不够深入，从而达不大预期的效果。

三年级数学带反思的教案人教版篇七

在讲解这一单元时我首先让学生回顾了一下二年级学过哪些图形，这些图形各有什么特征。随后，我拿出了课前准备的圆形、长方形和正方形的小布艺，让学生进行分辨，并提出要给这些图形围个花边，可是如何能知道所需的花边的长度呢？学生进行讨论，他们各抒己见，有的说用直尺测量出给正方形的小布艺围成的花边的长度，有的说用线先量一量圆形布艺的外围的一周长度，然后用尺子再测量一下有多长，还有的说用软尺直接测量圆形的布艺的一周的长度……没想到这些孩子的思维真的很广，能想出这么多好办法来，我真为他们的能力所震惊所感动。今天我才真正理解了集思广益这个词。

这时，我适时的引导出周长的概念：我们所要测量的图形的边线的一周的长度就是这个图形的周长。（板书课题：六、周长）我提出：我们想不想通过自己的手来知道到这些图形的周长啊？同学们的学习积极性高涨起来，他们纷纷拿出课前准备好的工具开始测量。我设计这个教学环节的意图就是通过学生的动手操作不但能提高学生的学习积极性而且还能充分理解掌握周长的概念。

他们测量出小布艺的花边的长度后，我又板书了一个正方形和长方形，让他们标出它们的各部分的名称，并说明它们的各部分之间的联系，也就是它们的特点。在他们完成后，我提出一个问题：在我们的教室里什么是这样的形状啊？他们很快的找到了符合长方形和正方形的自己熟悉的物品。那我们就来测量一下我们天天陪伴我们学习的课桌的周长吧，看谁能很快量出它的长度！以小组为单位来测量，测量得出数据后推荐一人向大家汇报。

有的小组是一个边一个边的测量的，有的是根据长方形的特征测量出一个长和一个宽，然后乘以二得出来的，还有的是测量出一个长后乘二，再测量出一个宽后乘二，然后把它们

所得到的数加起来。我把大家的不同做法板书下来，让学生们自己观察哪种做法又快又准确。我让学生通过自己的实际操作自己适时点拨得出长方形的周长公式。（正方形的周长公式以此方法得出）这样教学目的主要是：既提高学生的主动学习意识，又能通过自己的动手操作能很快掌握长方形（正方形）的周长公式。

从实物到抽象的形体，我在学生得出公式后，在刚才板书的正方形和长方形上标出了它们的长度，让他们根据自己得出的周长公式计算出正方形和长方形的周长，再交流计算结果。然后做练习，来巩固所学的新知。

在全班学生都能正确的计算周长后，引导学生推导出正方形边长的计算公式和长方形的长与宽的计算公式。并进行这方面的练习。最终达到熟练掌握关于周长的计算方法和过程。