

# 2023年文成公主进藏教学目标 四年级文成公主进西藏教学反思(大全5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 文成公主进藏教学目标篇一

1. 认识7个生字。读读记记“唐朝、西藏、大臣、求婚、断定、豌豆、耕种、沼泽地、技艺”等词语。
2. 有感情地朗读课文。体会文成公主进藏故事的美妙与神奇。
3. 抓住文章主要内容，练习简单地讲述故事。

### 1、故事导入，激发兴趣

在唐朝，为了边塞安定和平，不再连年征战，朝廷采用和亲的政策。先后就有19位公主为和亲嫁给吐蕃、契丹、吐谷浑、回鹘等边塞小国的国王或王子。这些公主当中，最闻名于后世的当属嫁到吐蕃的文成公主。文成公主在吐蕃生活了四十年，她为汉藏两族人民的友好和藏族经济文化发展做出了贡献。直到现在，在西藏的大昭寺和布达拉宫，还供奉着松赞干布和文成公主的塑像。

### 2、自读自悟，完成以下要求

1. 熟读课文，了解课文的主要内容。
2. 认读生字生词。

3. 边读边思考，把对文成公主的印象批注在有关句子和段落旁。

围绕“百姓眼中的文成公主”这一话题交流读书感受

可以从以下几个方面交流：

1. 漂亮又聪明出了名的公主。（第一自然段能体会得到）
2. 皇帝疼爱的女儿。（第二至四自然段可以体会得到）
3. 具有神奇的力量和本领，什么也难不倒她。（第五至十三自然段可以体会到）
4. 非常重感情。（第十、十一自然段可以体会到）
5. 给西藏带来了许多好处。（最后一个自然段可以体会到）

小组同学接龙讲故事，比一比谁讲得清楚，流畅

### 3、课外拓展

搜集有关文成公主的其他民间故事和《同步阅读》中的《一幅壮锦》《猎人海利布》等民间故事阅读。

## 文成公主进藏教学目标篇二

- 1、会自己列提纲简要复述课文。
- 2、能借助拼音读准生字的字音，理解词语的意思。
- 3、懂得我国是个多民族的国家，要为促进民族团结作贡献。

教学重点、难点重点：

理解文成公主以民族团结为重的精神，自己列提纲复述课文。  
难点：自己列提纲复述课文。

课前准备：课件、

板书与电教媒体设计：

- 1、西藏大昭寺内有松赞干布和文成公主的塑像。
- 2、为了藏汉两族人民能永远团结，文成公主乐意进藏。
- 3、文成公主进西藏受到了热烈欢迎。
- 4、藏族人民永远怀念文成公主。

第一课时

教学过程：

一、谈话揭题。

谈谈对文成公主、松赞干布和西藏的了解

二、查自学：

1、检查生字。

拉萨大昭寺松赞干布吐蕃仰慕唐太宗嫁遥远陌生依恋书籍牦牛

2、查词语，质疑解释。

3、读课文。

三、说课文大意，划分段落。

1、指名说说课文大意。

2、学生独立分段，说段意。

3、交流评议。

一(1)为了纪念文成公主进藏的事迹，西藏大昭寺内有松赞干布和文成公主的塑像。

二(2、3)为了藏汉两族人民能永远团结，文成公主接受松赞干布的求婚，乐意进藏。

三(4——6)文成公主进藏受到了热烈欢迎。

四(7)文成公主为建设西藏做出贡献，藏族人民永远怀念她。

四、按课后第1题要求学生自学课文。

五、交流、评议，随即朗读有关课文。

(2)文成公主进藏时带去了什么?(理解所带的人、物都是为了促进西藏经济文化的发展，不是为了个人享用。)

(4)西藏人民为什么热爱文成公主?(根据课文最后一段回答)质疑问难。

六、学生默读课文，列出复述提纲。

七、交流提纲、评议。

1、西藏大昭寺内有松赞干布和文成公主的塑像。

2、为了藏汉两族人民能永远团结，文成公主乐意进藏。

3、文成公主进西藏受到了热烈欢迎。

4、藏族人民永远怀念文成公主。

八、学生复述。

1、各自准备。

2、指名复述，评议。

3、同桌复述

小学五年级语文《文成公主进西藏》反思

教例：《文成公主进西藏》（浙教版第九册选学课文）。

深入阅读课文后，老师引导学生谈阅读感受。

生1：我认为文成公主只是一个工具，是唐太宗手中的一颗棋子而已。

生2：我不这么认为！文成公主愿意远嫁吐蕃，可能是因为她爱唐朝，爱西藏，更爱松赞干布！

生3：我同意生1的意见，“但是为了藏汉两族人民能永远团结，文成公主乐意地接受了”，“但是”一词可以看出文成公主的不情愿，甚至是无奈。

老师在这个过程中始终是个忠实的倾听者，只是在一旁顺水推舟地说了一句“可以不同意他人的意见，但要捍卫别人发言的权利”，然后就尽情地让学生的思想相互撞击。

课后，班内有一女孩阅读了《资治通鉴故事》后与老师交流：“《资治通鉴》里记载的文成公主远嫁西藏的事件与我们的课文完全不同，她不仅不爱松赞干布，而且是讨厌。再者，唐朝与西藏的通亲是战争后的结果，可能是处于无奈，并不是课文中所说的，仅仅是为了民族团结。”老师还是个倾听

者。老师认真的倾听，就是对学生的尊重，不仅使学生产生学习上的满足感，更会激发他们的自信心和旺盛的求知欲。

李政涛先生在《倾听着的教育——论教师对学生的倾听》一文的第一段和最后一段写道：“教育的过程是教育者与受教育者相互倾听与应答的过程……倾听受教育者的叙说是教师的道德责任。”“这样的倾听就是真正的倾听，它有效地改变教师的倾听方式，使他们从外在的听到内在的听，从抽象的听到具体的听，从观念的听到体验的听，作为一个真正的倾听者的教师，必定是这样的：他怀着深深的谦虚和忍耐，以一颗充满柔情的爱心，张开他的耳朵，满怀信心和期待地迎接那些稚嫩的生命之音。这样的倾听由于植根于生命的大地，根深蒂固，顺风摇摆，时常静默沉寂，但又潜藏着创造的活力，它的全部目的无非在于：为了在空中绽放花朵，凝结果实。”

### 文成公主进藏教学目标篇三

是一篇略读课文，教学重点是要让学生能复述课文，体会文成公主进藏故事的美妙与神奇。教学时，我紧扣教学目标，放手让学生自读，重点引导的方式进行。

我认为这节课最成功的地方是，引导学生复述了课文。教学伊始，先让学生自读感悟，读准字音。然后，引导学生理清文章的思路：求婚——接见使臣考验智慧——允婚——进藏——带去生产技艺。并板书出来，便于学生理解。接着分两部分来复述：考验智慧和进藏。第一部分先让学生说怎么考验的？学生回答：出了两个题目，一个是辨认马母子，第二个是识别真假公主。而后，分三大组比赛复述，一组一个题目，第三组复述两个，学生热情高涨，复述的很好，还报以热烈的掌声。接下来复述进藏的过程，还是分三大组，一组说两个故事，因为进藏的过程曲折，但每个故事内容也不多，所以分开复述，效果很好。分组复述完，然学生自己复述全文，很好地达到了教学目的。

通过这节课，我得出几点体会：一、让学生复述故事并不难，可以分几个部分来复述，复述时采用比赛的形式调动学生的积极性。二、比赛是要善于调动学生的活跃气氛，用鼓励语和恰当的评价语来进行调动。三、分部分复述时要掌握好时间，我这节课第一部分用时稍长，可采用男女生比赛，而后分组比赛。四、板书要利于学生复述，把整个课文的框架列出来。

## 文成公主进藏教学目标篇四

初读课文后，让学生说说文成公主进藏过程中遇到了哪些困难，又是怎么克服，当一个学生说到遇到了一片沼泽地，公主撒了一把羊毛就过去了，其他学生叫了起来，“这么神呀，神仙哦！”，是呀，文成公主身上充满了神性，于是我顺势让学生找出还有哪些神奇的地方，学生的积极性很高，读书很认真，平常经常走神，开小差的同学在这节课里也表现出色，因为学生对这个故事产生了浓厚的兴趣，所以课堂上表现积极。因为文成公主撒了这把羊毛，所以路纳这地方的牛羊一直长得又肥又壮”；路纳这地方牛羊长得肥壮是客观事实，联想到这是文成公主进藏途中为过沼泽地撒了羊毛的缘故。

藏族百姓还把“内地桥”的来历赋予了有趣的传说，是公主折树枝搭建而成；达尤龙真的树木北稀南密本是一个很普遍的自然现象，但还是被藏民与公主联系起来，说是公主因为听说松赞干布去世无心梳妆，右边头发散开所致；还有乃巴山下的脚印联想到公主背山而留……这一切都有浓郁的传奇色彩，但藏族百姓却代代相传，把它想象成真的。从这些信息中，我们可以读出藏族人民对公主的情。读懂了藏族人民对公主的“情”，也就能读懂文章赋以她身上的“神性”。

四年级下册《文成公主进西藏》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 文成公主进藏教学目标篇五

学习目标：

1认识7个生字。读读记记“唐朝、西藏、大臣、求婚、豌豆、耕种、沼泽地、技艺”等词语。

2有感情地朗读课文。体会文成公主进藏故事的美妙与神奇。

3抓住文章主要内容，练习简单地讲述故事。

教学重、难点：

引导学生独立阅读课文，了解故事内容，简要讲述故事，激发学生阅读民间故事的兴趣。

教学时间：

一课时。

教学过程：



## 一、导入课题，交流资料。

关于文成公主，你都知道些什么？

师述：文成公主知书达理，不畏艰险，远嫁吐蕃，为促进唐、蕃之间经济文化交流，增进汉藏两族人民亲密友好合作的关系做出了历史性贡献。藏族人民热爱美丽的文成公主，把她当成神一样崇拜，因此，民间流传着许多关于文成公主进藏的故事。今天，我们要读的，是其中的一个故事。

## 二、根据阅读提示自读课文，了解故事的经过，提出自己的疑问。

## 三、交流汇报阅读收获。

1、汇报朗读。要求：用讲故事的语气读，要读出吐蕃使者的智慧和文成公主的神奇。

请学生分部分朗读课文，通过师生评价，把课文读好。

2、交流疑问。

a.为什么“他断定这个戴鲜花的姑娘一定是文成公主”？

引导：鲜花和绢花，一真一假，警示了真假公主；公主和其他什么人都一样，只有头上花不一样，这也是唯一能看出区别的地方；鲜花配公主，更显其高雅、美丽。

b.公主怎能背得动乃巴山呢？

引导：为什么人们要这样说呢？在他们心目中，文成公主是怎样的人？文中还有许多这样美妙的小故事，你能找到吗？引导学生找到“建桥、撒羊毛、、跟鸟说话、树木变化”等地方，感受民间故事的丰富想象力。

四、练习简要讲述这个故事。

2、自己练习讲述。

3指名讲述，进行评价。

评价中指导学生理清文章思路：答应求婚——进藏途中——贡献。要重点讲进藏途中发生的几件小事。

五、课外拓展。

搜集有关文成公主的其他民间故事。

课后反思：

四年级语文下册：《文成公主进藏》教学设计由本站会员分享，，请注明出处！